

மண்மகள்கேள்வன்மலர்மங்கைநாயகன் நந்தன்பெற்றமதலை *
 அண்ணலிலைக்குழலா திரம்சேரிக் கே யல்லுற்றான்வந்தபின்னைக் *
 கண்மலர்சோர்ந்துமுலைவந்து விம்மிக்கமல்செவ்வாய்வெருப்ப *
 என்மகள்வண்ணிருக்கின்றவாநகா யென் செய்கேனென்செய்கேனே (ச)

ஆயிரம்கண்னுடையிந்திரனாகக் கன்றாய்விழுவெடுப்ப *
 பாசனல்வனபண்டிகளாற்புகப்பெய்தவதையெல்லாம் *
 போயிருந்தந் கொருபூதவடிவுகொண் டென்மகளின் றாநகாய் *
 மாயமதையெல்லாம் முற்றவாரிவளை ததுண்டிருந்தானபோ லும்தான் (எ)

தோய்ததயிருமந் றுநெய்யும்பாலு மோரோருடம் துறந்திடுகின்ற *
 ஆய்ச்சியர்கடையழைக்கவும் நானிதற்கென்கியிவளைநகாய் *
 சோத்தம்பிரானிவைசெய்யப்பெருயென்றிரப்பனுர்பட்கில்லேன் *
 பேய்ச்சிமுலையுண்டபின்னை யிப்பின்னையைப்பேசுவதஞ்சுவனே. (அ)

நடும்வலியுமுடைய விந்நம்பிபிறந்தவெழுதிங்களில் *
 எடலர்கண்ணியினோவளாததி யமுனைநீராட்போனென் *
 சேடின் திருமறுமாவன்கிடந்து திருவடியால் * மலைபோல்
 ஒடுமச்சகடததைச்சாடியபின்னை யுரப்புவதஞ்சுவனே. (க)

அஞ்சுவன் சொல்லியழைத்திடநகைகா ளாயிரநாழிநெய்யைப் *
 பஞ்சியமெல்லடிப்பிள்ளைகளுணகின்ற பாகந்தான்வையார்களை *
 கஞ்சன்கடியன் † கறவெட்டுநாளி லென்கைவலத்தாதுமில்லை *
 நெஞ்சத்திருப்பனசெய்துவைத்தாய்நம்பி யென்செய்கேனென்செய்கேனே.

அவ்வனம்தீமைகன்செயவார்களோநம்பி ஆயர்மடமக்களைப் *
 பங்கயநீர்குடைந்தாடுகின்றார்கள் பின்னேசென்றொளித்திருந்து - *
 அங்கவார்பூந்துகில்வாரிக் கொண்டிட டாவேரிடையாரிரப்ப *
 மங்கைநல்லீர்வந்துகொள்மினென்று மரமேறியிருந்தாய் பாலும். (கக)

அசசம்மினைத்தினையிலையிப்பிள்ளைக் காண்மையும்சேவகமும் *
 உச்சியில்முத்திவளர்த்தெடுத்தேனுக் குரைத்திவன்தானின் றுபோய் *
 பச்சிலைப்பூங்கடம்பேறிவிசைகொண்பொய்ந்துபுக்கு - * ஆயிரவாய்
 நச்சுழல்பொய்கையிலநாகத்தினோடு பிணங்கிரீவந்தாய்போலும். (கஉ)

தம்பரமல்லனவாணமைகளைத் தனியேநின்ற தாம்செய்வரோ *
 எம்பெருமானுண்ணப்பெற்ற வயிறுடையேனினியானென்செய்கேன் *
 அம்பர்மேழுமதிருமிடிகுர ள்க்கனல்செவகனுடை *
 வம்பவிழ்கானததுமால்விடையோடு பிணங்கிரீவந்தாய்போலும். (கங)

†† அன்னாடைவாய்ச்சிவயிறடித்தஞ்ச அருவரைபோல் *
 மன்னுக்குங்களிற்றுகுயிர்வவ்விய மைந்தனை, மாகடல்குழி *

கன்னிரன்மாமதினம்மங்கையர்காவலன் காமருசீர்க்கலிகன்றி *
இன்னிசைமாலிகளீரோழுவல்லவர்க் கேதுமிடரில்லையே. (கச)

மானம் காலை தெள்ளிமை தந்தை மண்ணாயிரம் தோய்த்த ஈடு அஞ்சவன்
அவ்வனம் அச்சம் தம்பரம் அன்ன காதில்.

திருமங்கையாழ்வார் திருவடிகளே சரணம்.

ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

அ-வது, காதில்கடிப்பு.

ஆய்ச்சியின் ஊடல் திறம்

கலிவிருத்தம்.

உசேனிராகம்-நுபகதாளம்.

‡‡ காதில்கடிப்பட்டுக் கலிங்கமுடுத்து *
தாதுநல்லதண்ணந்துழாய்கொடணிநது *
போதுமறுத்துப புறமேவதுநின்றீர் *
ஏதுக்கிதுவென்னிது வென்னிதுவென்றோ. (க)

துவராதையுடுதொருசெண்டிசுலுப்பி *
கவராகமுடுத்துக் கலிககசுசுக்கட்டி * *
சுவரார்கதவின்புறமே வந்துநின்றீர் *
இவராரிதுவென்னிது வென்னிதுவென்றோ. (உ)

கருளக்கொடியொன்றுடையீர் தனிப்பாகீர் *
உருளச்சகடமதுறக்கில் † நிமிர்த்தீர் *
மருளைக்கொடுபாடிவந்தில்லம்புகுந்தீர் *
இருளத்திதுவென்னிது வென்னிதுவென்றோ. (ஈ)

நாமம்பலவுமுடை நாரணநம்பி *
நாமத்துளவம்மிகநாறிடுகின்றீர் *
காமனெனப்பாடிவந் தில்லம்புகுந்தீர் *
ஏமத்திதுவென்னிது வென்னிதுவென்றோ. (இ)

சுற்றும்குழல்தாழச் சரிகையணைத்து *
மற்றும்புலமாமணி பொன்கொடணிந்து *

முற்றம்புகுநது முறுவல்செய்துநின் றீர் *
எற்றுக்கிதுவென்னிது வென்னிதுவென்னே.

ஆனாயருமா னிரையுமங்கொழிய *
கூனாயதோர்கொற்றவில் லொன்றையேந்திப் *
போனாரிருந்தாரையும் பார்த்துப்புகுநதீர் *
ஏனோர்கள் முன்னென்னிது வென்னிதுவென்னே.

மல்லேபொருத திரடோள்மணவாளீர் *
அல்லையறிந்தோம் தும்மனத்தின்கருததை *
சொல்லாதொழியீர் சொன்னபோதினலவாளீர் *
எல்லையிதுவென்னிது வென்னிதுவென்னே. (எ)

புக்காடரவம டிடிததாட்டும்புனிதீர் *
இக்காலங்களையா முமக்கே தொன்றுமல்லோம் *
தக்கராபலர்தேவிமார் சாலவுடையீர் *
† எககேயிதுவென்னிது வென்னிதுவென்னே. (அ)

ஆடியசைந்தாய் மவாரொடுநீபோய்க் *
கூடிக்குரவையினை கோமளப்பிள்ளாய் *
தேடித்திருமாமகள் மண்மகள்நிற்ப *
ஏடியிதுவென்னிது வென்னிதுவென்னே (க)

‡ அல்லிக்கமலக்கண்ணை யங்கோராய்ச்சி *
எல்லிப்பொழுதுப லுடல்திறத்தை *
கல்லின்மலிதோள் கலியன்சொன்னமலை *
சொல்லித்துதிப்பாரவர் துக்கமிலரே. (க௦)

காதில்துவர் கருள நாமம் சுற்றும் ஆனாயர் மல்லே புக்கு ஆடி அல்லி
புள்ளரு.

திருமங்கையாழ்வார் திருவடிகளே சரணம்.

ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

முன்றில்பெண்ணைமேல் முளரிக்கட்டகத்து - *
அன்றிலின்குர லடருமென்னையே.

(சு)

புவைவண்ணனார் புள்ளின்மேலவா *
மேவிரின்றுநான் கண்டதண்டமோ *
வீவிலைங்கணைவில்லியம்புகோத்து - *
ஆவியேயிலக்காகவெய்வதே.

(எ)

மாலினந்துழாய்வருமென்னெஞ்சகம் *
மாலினநதுழாய்வருதென்னுள்புக *
கோலவாடையும் கொண்டுவந்ததோர் *
† ஆவிவந்ததாலரிதுகாவலே

(அ)

கெண்டையொண்கணும துயிலும * என்றிற்
பண்டுபண்டுபோலொக்கும் * மிக்கசீர்த்
தொண்டரிட்ட பூந்துளவின்வாசமே *
வண்டுகொண்டுவந்தா துமாகிலே.

(க)

‡ அன்றுபாரதத தைவர்தூதனாய் *
சென்றமாயனைச் செங்கண்மாலினை *
மன்றிலார்புகழ்மங்கைவாள் கலி
கன்றி * சொல்வல்லார்க்கல்லலில்லையே.

(க0)

குன்றம் கார் சனகு அவகோராய் அவகோராளரி சென்று புவைமாலினம்
கெண்டை அன்று குன்றம்.

திருமங்கையாழ்வார் திருவடிகளே சரணம்.

ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

உவது, குன்றமெடுத்து.

தலைவி வருந்தல்.

கலிநிலைத்துறை.

கௌளிபந்துராகம்-ஆத்தாளம்.

‡ குன்றமெடுத்துமழைதடுத்து - * இளையாரோடும்
மன்றில்குரவையினைந்தமா லெண்ணைமால்செய்தான் *
முன்றில்தனிரின்ற பெண்ணைமேல்கிடந்தீர்கின்ற *
அன்றிலின்குர லடருமென்னையே.

|| வென்றிவிடையுடனேழுடர்த்தனடிக்களை *
மன்றில்மலிபுகழ்மங்கைமன் கலிகன் றிசொல் *
ஒன்றுநின்றவொன்பது முரைப்பவர்தங்கள்மேல் *
என்றுமரில்லாவினை யொன்றும்சொல்லிலுலகிலே. (க)

குன்றம் பூமல் பொருந் தன்னை ஆழி காமன் மஞ்சறு காமன்களை
வென்றி மன்.

திருமங்கையாழ்வார் திருவடிகளே சரணம்.

ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

நடவது, மன்னிலங்கு.

இ து வு ம து.

நேரிசைக் கொச்சகக்கலிப்பா.

ஸ்ரீராகம்-நூபகநாளம்.

|| மன்னிலங்குபாரதத்துத்தேருந்ந்து * மாவலியைப்
பொன்னிலங்குதிண்விவங்கில்வைத்து * பொருகடல்குழ்
'தென்னிலங்கையீடழித்த தேவர்க்கிதுகாணீர் *
என்னிலங்குசங்கோ டெழில்தோற்றிருந்தேனே. (க)

இருந்தானென்னுள்ளத்திறைவன் * கறைசேர்
பருந்தாள்களிற்றுக்கருள்செய்த * செங்கண்
பெருந்தோள்நெடுமலைப் பேர்பாடியாட *
வருந்தாதென்கொங்கை யொளிமன்னுமன்னே. (உ)

அன்னையிவரையறிவன் * மறைநான்கும
முன்னையுரைத்த முனிவரிவர்வந்து *
பொன்னையவளைகவர்ந்து போகார்மனம்புகுந்து - *
என்னையிவரெண்ணு மெண்ணமறியோமே. (ங)

அறிபோமேயென்றுரைக்கலாமே * எமக்கு
வெறியார்பொழிஸ்குழ் வியன்குடந்தைமேவி *
சிறியானோர்பிள்ளையாய் மெள்ளநடந்திட்டு - *
உறியார்தவெண்ணெ யுண்டுகந்தார்தம்மையே. (ச)

தம்மையேநாளும் வணங்கித்தொழுவார்க்கு

தம்மையேயொர்க்க வுருள்செய்வராதலால் *

தம்மையேநாளும் வணங்கித்தொழுதிறைஞ்சி *

தம்மையேயுற்று மனத்தொழும்மைத்தொழிமே



செருமிகுவாளெயிற்றவரவொன்றுசுற்றித் திசைமண்ணும்விண்ணுமுடனே *
வெருவரவெள்ளைவெள்ளம்முழுதம்முழும்ப இமைடோர்களின்றுகடைய *
பருவரையொன்றுநின்றுமுதுகில்பரந்து சுழலக்கிடந்துதுயிலும் *
அருவரையன்னதன்மையடலாமையான திருமால்நமக்கோரரணே. (உ)

தீதறுதிங்கன்பொங்குசுடரும்ப ரும்பருலகேழிநெடுமுடனே *
மாதிரமண்சுமந்துவடகுன்றுநின்ற மலையாறுமேழுகடலு
பாதமர்சூழ்குளம்பினகமண்டலத்தி நெருபாலொடுங்கவளர்சேர் *
ஆதிமுனேனமாகியரணையமூர்த்தி யதூநம்மையாளு மரசே. (ங)

தலையயிழ்கோதைமாலையிருபால்தயநக எரிகான் நிரண்டதறுகண் *
அளவெழுவெம்மைமிக்கவரியாகி யன்றுபரியோன்சினங்களவிழ *
வளையுகிராளிமொயம்பில்மறவோனதாகம்மதியாதுசென்றெருகிரால்
பிளவெழுவீட்டகுட்டமது வையமூடுபெருநீரில்மும்மைபெரிதே. (ச)

வெந்திறல்வாணன்வெள்வியிடமெய்தி யங்கோர்குறளாகிமெய்ம்மையுணர *
செந்தொழில்வேதநாவில்முனியாகிவைய மடிமூன்றுபெறினும் *
மந்தரமீதுபோகிமதிநின்றிறைஞ்ச மலரோன்வணங்கவளர்சேர் *
அந்தரமேழினூடுசெலவுய்த்தபாத மதூநம்மையாளுமரசே. (இ)

இருநிலமன்னாதம்மையிருநாலுமெட்டுமொருநாலுமொன்றுமுடனே
செருதுதலூடுபோகியவராலிமங்க மழுவாளில்வென்றதிதிலோன் *
பெருநிலமங்கைமன்னர்மலர்மங்கைநாதர்புவமங்கைகேள்வர்புகழ்சேர்
பெருநிலமுண்டிமிழ்தபெருவாயராகியவரநம்மையாள்வாபெரிதே. (ஈ)

இலைமலிப்பள்ளியெய்தி யிதுமாயுமென்ன இனமாயமாண்பின்*எழில்சேர்
அலைமலிவேல்கணையகல்விப்பதற் கோருருவாயமாணையமையா *
கொலைமலியெய்துவத்தகொடியோனிலங்கை பொடியாகவென்றியமருள் *
சிலைமலிசெஞ்சரங்கள்செலவுய்த்தநங்கள் திருமால்நமக்கோரரணே, (எ)

முன்னுலகங்களேழுமிருன்மண்டியுண்ண முதலோடுவீடுமிறியாது - *
என்னிதுவந்ததென்ன விமையோர் திசைப்பளவில்வேதமின்றிமறைய *
பின்னுமவானவர்க்கும்முனிவர்க்கும்நல்கியிருள்நீர் திவ்வையமகிழ *
அன்னமதாயிருந்தகந்தா லுரைத்த அதுநம்மையாளுமரசே. (அ)

துணைநிலைமற்றெமக்கோருளதென்றிராதுதொழுமின்கள்தொண்டர்துலைய *
உணமுலைமுன்கொடுத்தவுர வோளதாலியுகவுண்டுவெண்ணெய்மருவி
பணமுலையாய்மாதருரலோடுகட்டஅதனோடுமோடி, அடல்சேர் *
இணைமருதிற்றுவிழநடைகற்றதெற்றல் வினைபற்றறுக்கும்விதியே. (க)

††கொலைகெழுசெம்முதத்தகளிறென்றுகொன்றுகொடியோனிலங்கைபொடி
யா * சிலைகெழுசெஞ்சரங்கள்செலவுய்த்தநங்கள் திருமாலேவேலைபுடைசூழ்
கலிகெழுமாடவீதிவயல்மங்கைமன்னுகலிகன்றி சொன்னபனுவல் *
ஒலிகெழுபாடல்பாடியுழல்கின்றதொண்டரவராள்வரும்பருலகே. (கஉ)

நிலை செரு தீதறு தலை வெந்திறல் இருநிலம்இலைமலி முன் துணைகொலை
மான்.

திருமங்கையாழ்வார் திருவடிகளே சரணம்.

ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

இ-வது, மானமரும்.

எம்பெருமான் திருச்சாழல் அவதாட்சிறப்புக்களை

வினாவிடைகளாகக் கூறல்

தரவு கொச்சகக்கலிப்பா.

கண்டாராகம்-ஆதிதாளம்.

‡‡ மானமருமென்றோக்கி வைதேவியின் துணையா *
கானமரும்கல்லதர்போய்க் காடுறைந்தான்கானேட *
கானமரும்கல்லதர்போய்க் காடுறைந்தபொன்னடிக்கள் *
வானவர்தம்சென்னி மலர்கண்டாய்சாழலே. (க)

தந்தைதனாகழலத்தோன்றிப்போய் * ஆய்ப்பாடி.
தன்குலமதலையாய் வளர்ந்தான்கானேட *
தந்தன்குலமதலையாய் வளர்ந்தான்நான்முகற்குத்
தந்தைகாண் * எந்தைபெருமான்காண்சாழலே. (உ)

ஆழ்கடல்குழுவையகத்தாரேசப்போய் * ஆய்ப்பாடித்
தாழ்குழலார்வைத்த தயிருண்டான்கானேட *
தாழ்குழலார்வைத்த தயிருண்டபொன்வயிறு - * இவ்
வேழுலகுமுண்டு மிடமுடைத்தால்சாழலே. (ங)

அழியாதார்க்கானுயனாகப்போய் * ஆய்ப்பாடி.
உழியார்ஈறுவெண்ணெயுண்டிகந்தான்கானேட *
உழியார்ஈறுவெண்ணெயுண்டிகந்த பொன்வயிற்றுக்கு - *
எந்நீருகளைத் துமெய்தாதாற்சாழலே. (ச)

கண்ணக்கருங்குழ லாய்ச்சிபால்மொத்துண்டு *
கண்ணிக்குறுங்கயிற்றால் கட்டுண்டான்கானேட *
கண்ணிக்குறுங்கயிற்றால் கட்டுண்டானுகிடும் *
கண்ணநகரிய னிகம்போர்க்கும்காழலே. (ஞ)

தந்தைதந்தைக்கக் கண்டவர்தம்சென்னிப்பா *
மானமரும்கல்லதர்போய்க் காடுறைந்தான்கானேட *
கானமரும்கல்லதர்போய்க் காடுறைந்தபொன்னடிக்கள் *
வானவர்தம்சென்னி மலர்கண்டாய்சாழலே.

கோதைவேல்ஐவர்க்காய் மண்ணகலம்கூறிடுவான் *
 தூதனாய்மன்னவனால் சொல்லுண்டான்காணேடி
 தூதனாய்மன்னவனால் சொல்லுண்டானகிலும் *
 ஓதநீர்வையதம்முன் னுண்டுமீழநதான்சாழிலே.

(எ)

பாரமன்னாமங்கப் படைதொட்டுவெஞ்சமதது *
 தேர்மன்னர்க்காயன்று தேரூர்நதான்காணேடி
 தேர்மன்னர்க்காயன்று தேரூர்நதானகிலும் *
 தார்மன்னர்தங்களை தலைமேலானசாழிலே

(அ)

கண்டாரிங்கக் கழியக்குறஞருவாய *
 வண்தாரரான்வேள்வியில் மண்ணிரந்தான்காணேடி *
 வண்தாரரான்வேள்வியில் மண்ணிரந்தானகிலும் *
 விண்டேழுலகுகுமடிக் கானகாண்சாழிலே

(க)

‡‡ கள்ளததால்மாவலியை மூவடிமண்கொண்டளந்தால *
 வெள்ளத்தான்வேங்கடத்தா நென்பரால்நாணேடி *
 வெள்ளத்தான் வேங்கடத்தானேலும் * கலிகனறி
 உள்ளத்தினுள்ளே யுளன்கண்டாயசாழிலே

(க0)

மான் தந்தை ஆழ்கட லறியாதார் வண்ணக் கன்றக் கோதை பார்கண்
 டார் கள்ளம் மைந்நின்ற.

திருமங்கையாழ்வார் திருவடிகளே சரணம்.

ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

சு-வது, மைந்நின்ற.

உலகினரைநோக்கி மாயனை வணங்கீரெனல்.

அறுசீர்க்கழிநெடிலாசிரிய விருத்தம்.

நீலாம்புரிநாகம்-அட தாளம்.

‡‡ மைந்நின்றகருங்கடல்வாயுலகின்றி வானவரும்பாழுமெல்லாம் *
 நெய்நின்றநசக்கரத்தன் திருவயிற்றில் நெடுங்காலம்கிடந்தோரீர் *
 எந்நன்றிசெய்தாரா ஏதிலோர்தெய்வத்தையேத்துகின்றீர் *
 செய்நன்றிருன்றேல்மின் தொண்டர்காளண்டனையேயேத்தீர்களே.

(க)

நில்லாதபெருவெள்ளம் நெடுவிசிம்பின்மீதோடிநிமிர்ந்தகாலம் *
 மல்லாண்டடக்கையால் பகிரண்டமகப்படுத்தகாலத்து - * அன்று
 எல்லாரும்நியாரோ எம்பெருமானுண்டுமீழ்ந்தவெச்சிவதெவர் *
 அல்லாதார்தாமுளரே யவனருளையுலகாவதறியீர்களே.

(உ)

நெற்றிமேல்கண்ணாணும் நிறைமொழிவாய்நான் முகனும்நீண்டநால்வாய் *
ஒற்றைக்கைவெண்பகட்டி லொருவனையுமுள்ளிட்டவமரோடும் *
வெற்றிப்போர்க்கடலரையன் விழுங்காமல்தான் விழுங்கியுய்யக்கொண்ட *
கொற்றப்போராழியான்ருணம்பரவாச சிறுதொண்டர்கொடியவாதே. (ந)

பணிப்பரவைத்திரைததும்பப் பாரெல்லாம்நெடுங்கடலேயானகாலம் *
இனிக்களைகணிவர்க்கில்லையென் றுலகமேழினையுமுழில்வாகு *
முனித்தலைவன்முழங்கொளிகேர் திருவயிற்றில் வைத்தும்மையுய்யக்கொண்ட *
கனிக் களவத்திருவுருவத்தொருவனையே கழல்தொழுமாகல்லீர்களே. (ச)
பாராரும்காணமே பரவைமாரெடுங்கடலேயானகாலம் *
ஆராலாவனுடைய திருவயிற்றில்நெடுங்காலமிடந்தது - * உள்ளத்
தோராதவுணர்விலீ ருணருதிரேலுலகளந்தவும்பர்கோமான் *
பேராளன்பேரானபேர்க ளாயிராகருமேபேசீர்களே. (இ)

பேயிருக்குநெடுவொள்ளம் பெருவிசும்பின்மீதோடிப்பெருகுதலம் *
தாயிருக்கும்வண்ணமே யும்மைத்தன்வயிற்றிருததியுய்யக்கொண்டான் *
பேயிருக்கமற்றிங்கோர் புதுததெய்வம்கொண்டாடும்தொண்டர் * பெற்ற
யிருக்க மலைவெந்நீராட்டுதிரோமாட்டா க்கவாற்றீரே. (ஈ)

மண்ணிம்விண்ணாடும் வானவரும்நானவரும்மற்றுமெல்லாம் *
உண்ணாபெருவெள்ள முணைமல் தான்விழுந்தியுய்யக்கொண்ட *
கண்ணுள்கண்ணமங்கைநகராளன் கழல்குடி * அவனையுள்ளத்
தெண்ணதமாநிடத்தை யெண்ணுகபோதெல்லாமினியவாதே. (எ)

மறம்கிளர்ந்துகருங்கடல்நீரும் துரந்துபரந்தேறியண்டததப்பால் *
புறம்கிளர்ந்தகாலத்துப் பொன்னுலகமேழினையுமுழில்வாகு *
அறம்கிளர்ந்ததிருவயிற்றி னகம்படியில்வைத்தும்மையுய்யக்கொண்ட *
நீறம்கிளர்ந்தகருஞ்சோதி நெடுந்தகையைநினையாதாரீசர்நாமே. (அ)

அண்டத்தின்முகடமுந்த அலைமுந்நீர்த்திரைததும்பஆவாவென்று *
தொண்டர்க்குமமரர்க்கும் முனிவருக்கும்தானருளி * உலகமேழும்
உண்டொத்ததிருவயிற்றினகம்படியில் வைத்தும்மையுய்யக்கொண்ட *
கொண்டல்கைமணிவண்ணன் தண்டருந்தநகர்பாடியாடர்களே. (ஊ)

†† தேவரையுமசுரரையும்திசைகளையும் கடல்களையும்மற்றும்முற்றும் *
யாவரையுமொழியாமே யெம்பெருமானுண்டிழந்தறிந்துசொன்ன *
காவளரும்பொழில்மங்கைக் கலிகன்றியொலிமலைகற்றுவல்லார் *
பூவளரும்திருமகளாலருள்பெற்றுப் பொன்னுலகில்பொலிவார்தாமே. (ஊ)

மைநில்லா நெற்றி பணி பார் பேய் முண் மற மண்டம் தேவர் நீணுகம்.

திருமங்கையாழ்வார் திருவடிகளே சரணம்.

ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

கண்ணனைக்காணுக் கண்முதலியன பயனலவனல்

நேரிசைக்கொச்சககலிப்பா.

வராளிராகம்-நுபகதாளம்.

‡‡ நீனாகமசுறறி நெடுவரைநட்டு - ஆழகடலை
பேணைகடைந தமுதமகொண்டுகநதபெமமாளை *
பூனாமாவளைப புளனருமபொன்மலையை *
காணுதாரகண்ணென்றும் கண்ணலகண்டாமே. (க)

நீள்வானகுறளுருவாய் நின்றநதுமாவலிமணை *
தாளாலளவிட்ட தககணைக்குமிககாளை *
தோளாதமாமணியைத தொண்டாக் கணியாளை *
கேளாசசெவிகள செவியலலகேட்டாமே. (உ)

தூயாளைத தூயமறையாளை * தெனனாவி
மேயாளை மேவாளுயிருண் டமுதுண்ட
வாயாளை * மலைவணங்கி பவனபெருமை *
பேசாதாரபேசசென்றும் பேசசல்லகேட்டாமே (ங)

கூடாவிணியனைக கூருகிராலமாரவிடநத *
பூடாவடலரியை உமபராரகோமாளை *
தோடாரநறுநதுழாய மாவளை * ஆரவத்தால
பாடாதார்பாட்டென்றும் பாட்டலலகேட்டாமே. (ச)

மையார்கடலும் மணிவரையுமாமுக்கிலும் *
கொய்யார்குவளையும் காயாவும்பொன்றிருண்ட
மெய்யாளை * மெய்யமலையாளைச சங்கேதமும்
கையாளை * கைதொழாக்கையலல கண்டாமே. (ரு)

கள்ளார்துழாயும் கணவலரும் கூவினையும் *
முள்ளார்முளரியு மாம்பலுமுன்கண்டக்கால் *
புள்ளாயோரேனமாய்ப் புக்கிடந்தான்பொன்னடிக்கென்று - *
உள்ளாதாருள்ளத்தை யுள்ளமாக்கொள்ளோமே. (சு)

கணையார்கடலும் கருவினையும்காயாவும்
அணையாளை * அன்பினுலார்வத்தால் * என்றும்

நெற்றிமேல்கண்ணாணும் சிறைமொழிவாய்நான் முகனும் லீண்டநால்வாய் *
ஒற்றைக்கைவெண்பகட்டி லொருவனையுமுள்ளிட்டவமரோடும் *
வெற்றிப்போர்க்கடலரையான் விழுங்காமல்தான் விழுங்கியுயக்கொண்ட *
கொற்றப்போராழியான்குணம்பரவாச சிறுதொண்டாகொடியவாதே (ங)

பணிப்பநைத்தினாததும்பப் பாரெல்லாம்நெடுங்கடலேயானகாலம் *
இனிக்களைகணிவர்க்கில்லையென் றுலகமேழினையுமுழில்நாகி *
முனித் தோவன்முழங்கொளிகேர்திருவயிற்றில் வைத்தும்மைய்யக்கொண்ட
கணிக் களவத்திருவுருவத்தொருவனையே கழல்தொழுமாகல்லீர்களே. (ச)

பாராரும்சுரணமே பரவாமாநெடுங்கடலேயானகாலம் *
ஆராலுமலையுடைய திருவிற்றில்நெடுங்காலம்கிடங்கதா - * உள்ளத
தோரத்திணர்விலீ ருணருதிரேலுலகனந்தவும்பாகோமான் *
பேரான் பேரானபோக ளாயிரபுகளுமேபேசுகளே (ரு)

பேயிருக்குநெடுவெள்ளம் பெருவிசும்பின்மீதோடிப்பெருகுதாலம் *
தாயிருக்கும்வண்ணமே யும்மைத தன்வயிற்றிருத்தியுயக்கொண்டான் *
போயிருக்கமற் றிகளேரா புதுதெய்வம்வெண்டாடும் தோண்டா * பெற்ற
தாயிருக்க மனாவெந்நீராட்டிதிரோமாட்டா புகழறந்தே (க)

மண்ணுமில்லிணனும மானவரும் மானவரும்மற்ற மெல்லாம் *
சுண்ணுதபெருவெள்ள முண்ணுமலான்விழுமிடியுயக்கொண்ட *
கண்ணுளன்கண்ண மங்கைநகராளன் கழல்துடி * அவனைபுள்ளத
நெண்ணுதமாநரிடத்தை யெண்ணுதபோடுகலலாமினியவாதே. (எ)

மறம்கிளாந்துகருங்கடல்நீரும் துர்த்துபந்தேறியண்டத்தப்பால் *
புறம்கிளாங்ககாலத்தப் பொன்னுலகமேழினையுமுழில்நாகி *
அறம்கிளாங்கதிருவயிற்றி னகம்படியில்வைத்தும்மைய்யக்கொண்ட *
நீறம்கிளாங்கருளுசோதி நெடுநகையைநீனயா நார்சீசர் நாமே (அ)

அண்டத்தின்முகடமுந்த அலைமுந்நீர்த்திரைததும்பஆவாவென்று *
தொண்டர்க்குமமரர்க்கும் முனிவருக்கும்தானருளி * உலகமேழும்
உண்டொத்ததிருவயிற்றினகம்படியில் வைத்தும்மைய்யக்கொண்ட *
கொண்டல்கைமணிவண்ணன் தணருடந்தைநகர்பாடியாடர்களே. (க)

†† தேவரையுமசுரரையும்திசைகளையும் கடல்களையும்மற்றும்முற்றும் *
யாவரையுமொழியாமே யெம்பெருமானுண்டமிழந்ததறிந்துசொன்ன *
காவரையும்பொழில்மங்கைக் கலிகன்றியொலிமாலேகற்றுவுல்லார் *
பூவளரும்திருமகளாலருள்பெற்றுப் பொன்னுலகில்பொலிவந்தாமே. (க0)

மைநில்லா நெற்றி பணி பார் பேய் மண் மற மண்டம் தேவர் நீணுகம்.

திருமங்கையாழ்வார் திருவடிகளே சரணம்.

ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

கண்ணனைக்காணக் கண்முதலியன பயனிலவேனல்

நேரிசைக்கொச்சககலிப்பா.

வராளிராகம்-நூபகதாளம்.

|| நனுகமசுறறி மெடுவரைநட்டு - ஆழகடலைப்

பேணுகடைந் தமுதமகொணடுகந்தபெமமாண் *

பூணாமாவனைப் புளளுருமபொனமலையை *

காணுதாரகண்ணென றும கண்ணாலகண்டாமே. (க)

நளவானகுறவருவாய நின்றிதநதுமாவலெனை *

தாளா ள்ளவிடத் தககணைக்குமிககாண் *

தோளாதமாமணியைத் தொண்டாக்கலியாண் *

கௌசசெவிகா செவியலலகேடடாமே. (உ)

தூயாணைத் தூயமறையாண் * தெனாலி

மேயாண் மேவாளுயருண்டமுதுண்ட

வாயாண் * மாலைவணங்கு பவனபெருமை *

பேசாதார்பேசசென றும பேசசல்லகேடடாமே (ங)

கூடாவினியனைக் கூடுகிராலமாவிடந்த *

மூடாவடலரியை உமபராரகோமாண் *

தோடாரநறுநதுழாய மாவனை * ஆவததால்

பாடாதார்பாட்டென றும பாடலலகேடடாமே. (ச)

மையாகடலும் மணிவரையுமமா முகலும் *

கொய்யாகுவளையும் காயாவுமபொன்றிருண்ட

மெய்யாண் * மெய்யமலையாணைச் சங்கேதும்

கையாண் * கைதொழாகையலல கண்டாமே. (ரு)

கள்ளார்துழாயும் கணவலரும் கூவினையும் *

முள்ளார்முளரியு மாமபலுமுனகண்டகால *

புள்ளாயோரேனமாய்ப் புககிடந்தான்பொன்னடிக்கென்று - *

உள்ளாதாருள்ளத்தை யுள்ளமாக்கொள்ளோமே. (சு)

கணையார்கடலும் கருவினையும்காயாவும

அனையாண் * அன்பினுலாவததால் * என்றும்

சுணையார்மலரிட்டுத் தொண்டராய்நின்று *
நிணையாதார்நெஞ்சென்றும் நெஞ்சல்லகண்டாமே. (எ)

வெறியார்கருங்கூத லாய்ச்சியர்வைத்த *
உறியாநறுவெண்ணெய் தானுகநதுண்ட
சிறியாலை * செங்கனெடியாலைசசிரதித்
தறியாதார * என்றுமறியாதாகண்டாமே (அ)

†† தேனெடுவண்டாலும் திருமாலிருஞ்சோலை *
தானிடமாககொண்டான் தடமலாககண்ணிக்காய் *
ஆன்விடையேமுன றடாததர்த் காளாராலலாதார *
மானிடவரலலென நெனமனததேவைத்தேனே. (க)

†† மெய்கநினறபாவமகல * திருமலைக
கைநநினறவாழியான குழுமகழலகுடி *
கைநநினறவேலகக கலியன்னொலிமலை *
ஐயொன்றுடைகது மிவைபாடியாடுமினே. (க0)

நீளுதம் நீள்வான் தாயான் கூடா மையார் கள்ளார் கணவெறி தேன்
மெய் மாற்றம்.

திருமங்கையாழ்வார் திருவடிகளே சரணம்.

ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

சாற்றப்பாட்டுக்கள்.

அ-வது, மாற்றமுள.

நம்பியைநோக்கி உய்யும் வகையருளேனல்.

கலிவிருத்தம்.

மாஞ்சீராகம்-அடதாளம்.

†† மாற்றமுளவாகிலும்சொல்லுவன் * மக்கள்
தோற்றக்குழிதோற்றுவிப்பாய்கொலென்றின்னம் *
ஆற்றங்கரைவாழ்மரம்போலஞ்சுகின்றேன் *
நாற்றச்சு வையுருளியாகியநம்பி. (க)

சீற்றமுளவாகிலும்செப்புவன் * மக்கள்
தோற்றக்குழிதோற்றுவிப்பாய்கொலென்றஞ்சி *

காற்றத்திடைப்பபுலகலவாமனழம்பால் *

ஆற்றத்துளங்காநிற்ப னுழிவலவா

(௨)

தூங்கார்பிறவிக்களின்னமபுகபபெய்து *

வாங்காயென்றுசிறத்திது நானதற்கஞ்சி *

பாம்போடொருகூரையிலேயினமுறபோல் *

தாங்காதுள்ளம்தள்ளு மென்தாமரைக்கண்ணு.

(௩)

உருவார்பிறவிகளின்னம்புகபபெய்து *

திரிவாயென்றுசிறத்தியென்றதற்கஞ்சி *

இருபாடெரிகொளளியி னுள்ளெறுமபேபோல் *

உருகாரிறகுமென்னுளள மூழிமுதல்வா

(௪)

கொளளக்குறையாதவிடம்பைக்குழியில் *

தள்ளிப்புகபபெய்திகொ லென்றதற்கஞ்சி *

வெள்ளத்திடைப்பபட்ட நரியினம்போலே *

உளளம்துளங்காநிற்ப னூழிமுதல்வா.

(௫)

படைநின்றபைநதாமரையோடு - * அணிநீலம்

மடைநின்றலரும் வயலாலிமணுளா *

இடையநெறிநதமரமேயொத்திராமே *

அடையவருளா யெனக்குன்றனருளே.

(௬)

வேம்பின்புழு வேம்பன்றியுண்ணுது - * அடியேன்

நானபின்னு முன்சேவடியன்றிரயவேன *

தேம்பலிளநதிங்கள்சிறைவிடுத்து - * ஐவாய்ப்

பாம்பினனைப் பள்ளிகொண்டாய்பரஞ்சோதி.

(௭)

†† அணியாபொழில்கு ழரங்கநகரப்பா *

துணியேனினி நின்னருளல்லதெனக்கு *

மணியேமணிமாணிக்கமே மதுகுதா *

பணியாயெனக்குய்யும்வகை பரஞ்சோதி.

(௮)

†† நந்தாநகத்தமுந்தாவகை * நாளும்

எந்தாய் ! தொண்டரானவர்க்கின்னருள்செய்வாய் *

சந்தோகா தலைவனே தாமரைக்கண்ணு *

அந்தோ அடியேற் கருளாயுன்னருளே.

(௯)

|| குன்றமெடுத்த தாரிரைகாத்தவன்றின்னை
 மன்றில்புகழ் மங்கைமன்கலிகன்றிசொல *
 ஒன்றுநின்றவொன்பதும் வல்லவாதமமேல *
 என் றுமவினையாயின சாரகிலலாவே

(க0)

மாற்றம் சீற்றம் தாவகார் உருவார் கொள்ளப்பட வேம்பினணியா நந்
 தா குன்றம் நிதி.

திருமங்கையாழ்வார திருவடிகளே சரணம்.

ஜீயா திருவடிகளே சரணம்.

பெரிய திருமொழி ஸம்பூர்ணம்.

ஆ - திருமொழி - ௧௦௮ - க்கு - பாட்டு - ௧௦௮௪.

ஸ்ரீ

ஸ்ரீமதேராமாநுஜாயநமஃ

திருமங்கையாழ்வார் ருளிச்செய்த

திருக்குறுந்தாண்டகம்.

அறுசீர்க்கழ்நெடி லாகிரியவீருத்தம்.

தோடிராகம் - ரூபகதாளம்.

‡‡ நிதியினைப்பவளத்தூணை நெறிமையால்நினையவல்லார்
கதியினைக்கஞ்சன்மாளக கண்டுமுன்னண்டமானும் *
மதியினைமாலேவாழ்த்தி வணங்கியென்மனத்துவந்த *
விதியினைக்கண்டுகொண்ட தொண்டனைன்விடுகிலேனே (க)

காற்றினைபபுனலைததீபைக் கடிமதிலிலங்கைசெற்ற *
ஏற்றினை * இமயமேய வெழிலமணித்திரனை * இன்ப
ஐற்றினைபமுதநதனை பவுணஞருயிரையுண்ட
கூற்றினை * குணங்கொண்டுள்ள மகூறுநீகூறுமாறே. (உ)

பாயிரும்பரவைதன்னுள பருவரைதிரிதது * வானோர்க்
காயிருநதமுதங்கொண்ட வப்பனைபெயிரானை *
வோயிருஞ்சோலைகுழந்து விரிகதிரிரியநிறை *
மாயிருஞ்சோலைமேயமைநதனை வணங்கினேனே. (ங)

கேட்கயானுற்றதுண்டு கேழலாயுலகங்கொண்ட *
பூக்கெழுவண்ணனாசைப் போதரக்கனவில்கண்டு *
வாக்கினாலகருமநதன்னால் மனத்தினாலசிரதததன்னால் *
வேட்கைமீதூரவாங்கி விழுங்கினெற்கினியவாறே. (ச)

இருமபுநன்றுண்டநீர்போ லெம்பெருமானுக்கு - * என்றன்
அருமபெறலன்புபுக்கிட டடிமைபூண்டியநதுபோனேன் *
வரும்புயல்வண்ணனாசை மருவியென்மனத்துவைத்து *
கரும்பினின்சாறுபோலப் பருகினெற்கினியவாறே. (ஊ)

மூவரில்முதல்வரைய வொருவனையுலகங்கொண்ட *
கோவினைக்குடநதைமேய குருமணித்திரனை * இன்பப்

பாவினைப் பச்சைத்தேனை பைம்பொன்னையுந் தாள்சென்னிப்
பூவினை * புகழும் தொண்ட ரென் சொல்லிப் புகழ்வா தாமே (சு)

இம்மையை மறுமைதன்னை யெமக்கு வீடாகி நின்ற *
மெய்ம்மையை விரிந்த சோலை வியன் திருவாங்கம்மேய *
செம்மையைக்கருமைதன்னைத் திருமலையொருமையானை *
தன்மையைநினைவாரென்றன் தலைம்சைமன்னுவாரே (எ)

வானிடைப்புயலைமலை வரையிடைப்பிரசமீன்ற *
தேனிடைக்கரும்பின்சாற்றைத் திருவினைமருவிவாழார் *
மானிடப்பிறவியந்தோ மதிக்கலாகொள்க * தந்தம
ஊனிடைக்குரம்பைவாழ்க்கைக் குறுதியேவேண்டினாரே. (அ)

உள்ளமோவொன்றில்லா தோசையிலெரிநின்ற ணுணும் *
கொள்ளிமேலெறும்புபோலக் குழையுமாலென்ற ணுள்ளம் *
தெள்ளியீர்தேவர்க்கெல்லாம் தேவராயுலகம்கொண்ட
ஒள்ளியீர் * உம்மையல்லா லெழுமையுமதுணையிலோமே. (சு)

சித்தமும்செவ்வைவில்லா தென்செய்கேன் தீயினையேன் *
பத்திமைக்கன்புடையே னாவதேபணியாயெநதாய் *
முத்தொளிமாதகமே முழங்கொளிமுதலவண்ண * என்
அத்தின்னடிமையல்லா யாதுமொன்றறிகிலேனே. (க0)

தொண்டெல்லாம்பரவிநினைத் தொழுதடிபணியுமாறு
கண்டு * தான்கவலைதீர்ப்பா னாவதேபணியாயெநதாய் *
அண்டமாயெண்டிசைக்கு மாதியாய்நீதியான *
பண்டமும்பரமசோதி னின்னையேபரவுவேனே. (கக)

ஆவியைப்பூங்கமலை யழுக்குடம்பெச்சில்வாயால் *
ஊய்மையில்தொண்டினேன்நான் சொல்லினேன் தொல்லைநாமம் *
பாடியேயன்பிழைத்தவாறென் றஞ்சினேற்கஞ்சலென்று *
காவியோல்வண்ணர்வந்தென் கண்ணுளேதோன்றினாரே. (கஉ)

இரும்புநன்றுண்டீரும் போதரும்கொள்க * என்றன்
அரும்பிணிபாவமெல்லா மகன்றனவெண்ணிவிட்டு *
சுரும்பமர்சோலைகுழந்த வரங்கமாகோயில்கொண்ட *
சுரும்பினைக்கண்டுகொண்டென் கண்ணினைகளிக்குமாறே. (கங)

காவியைவென்றகண்ணார் கலவியேகருதி * நாளும்
பாடியேனாகவெண்ணி யதனுள்ளேபழுத்தொழிந்தேன் *

தூவிசேர்ன்னமன் னும சூழ்புனல்குடநதையானே *
பாவியேன்பாவியாது பாவியேனாயினேனே

(கச)

முன்பொலாவிராவணன் றன் முதுமதிலிலங்கைவேவிதது - *
அன்பினாலுமன்வந்தாங் கடியிணைபணியநின்றார்க்கு - *
என்பெலாமுருகியுக்கிட் டென்னுடைநெஞ்சமென்னும் *
அன்பினால்ஞானநீர்கொண் டாட்டுவனடியனேனே.

(கரு)

மாயமான்மாயச்செற்று மருதிறநடந்து * வையம்
தாயமாபரவைபொங்கத் தடவரைதிரித்து * வாணோர்க்
கியுமாலெம்பிரானார்க் கென்னுடைரசொற்களென்னும் *
தூயமாமலைகொண்டு சூட்டுவன்தொண்டனேனே

(கசு)

பேசினாற்பிறவிநீத்தார் பேருளான்பெருமைபேசி *
ஏசினாற்உயந்துபோன ரென்பதிவ்வுலகின்வண்ணம் *
பேசினேனேசமாட்டேன் பேதைபேன்பிறநீததற்கு - *
ஆசையோபெரிதுகொங்க அலைகடல்வண்ணாபாலே.

(கஎ)

இளைப்பிணையியக்கமரீக்கி யிருந்துமுன்னிமையைக் கூட்டி *
அளப்பிலைம்புலனடக்கி யன்பவர்கண்ணைவைத்து *
துளக்கமில்சிறதைசெய்து தோன்றலுமசுடர்நிட்டு - * ஆங்கே
விளக்கினைவிதியில்காண்பார் மெய்மமையைக்காண்கிற்பாரே

()

†† பிண்டியார்மண்டைபேந்திப் பிறர்மனைதிரிதநதுண்ணும் *
உண்டியான்சாபம்தீர்த்த வெருவனார் * உலகமேததும்
கண்டியூரங்காமமெய்யம கசசிபேர்மலையென்று *
மண்டினார், உய்யிலல்லால் மற்றையார்க்குய்யலாமே

(கசு)

†† வானவர்தங்கள்கோனும் மலாமிசையயனும் * நாளும்
தேமலர் தூவியேத்துத் தேவடிச்செங்கண்மலை *
மானவேல்கலியன்சொன்ன வண்டமிழ்மலைநாலைதும் *
ஊனமதின்றிவல்லா ரொளிவிசும்பாள்வர்தாமே

(உ௦)

நிதிகாற்றப் பாயிரும் கேட்க இரும்பு மூவரிம்மை வானுள்ளம் கித்தம்
தோண்டாவி யிரும்பு காவியுன் மாயப்பேசி யிளைப்பு பிண்டி வானவர்மின்.

திருமகையாழ்வார திருவடிகளே சரணம்.

ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

திருக்குறுந்தாண்டகம் ஸம்பூர்ணம்.

ஆ பாட்டு - ௨௦.

ஸ்ரீ

ஸ்ரீமதேராமாறுஜாய நமஃ

திருமங்கையாழ்வா ரருளிச்செய்த

திருநெடுந்தாண்டகம்.

எண்சீர்க்கழிநெடி லாகிரியவிருத்தம்.

கல்யாணிராகம்-அடநாளம்.

|| நின்னுருவாய்முன்னுருவில்வேதநான் காய்
விளக்கொளியாய்முனைதெழுந்ததிங்கள் தானாய் *
நின்னுருவாய்முன்னுருவில்பிணிமூப்பில்லாப
பிறப்பிலியாயிறப்பதற்கேயெண்ணுது - * எண்ணும்
பொன்னுருவாய்மணியுருவிலபூதமைநதாய்ப்
புனலுருவாயனலுருவிலதிகமுஞ்சோதி *
தன்னுருவாயென்னுருவில்நின்றவெநதை
களிப்புரையும்திருவடியென்தலைமேலவே

(க)

கல்யாணிராகம்-ஆதிநாளம்.

பாருருவில்நீரெரிகால்விசம்புமாகிப்
பலவேறுசமயமுமாய்ப்பரந்துநின்ற *
எருருவில்மூவருமேயெனநின்ற
விமையவர்தந்திருவுருவேறெண்ணும்போது *
ஒருருவமபொன்னுருவ மொன்றுசெநதி
ஒன்றுமாகடலுருவமொத்துநின்ற *
மூவுருவும்கண்டபோதொன்றும்சோதி
முகிலுருவமெம்மடிகளுருவந்தானே.

(உ)

தோடிராகம்-நபகநாளம்.

திருவடிவில்கருநெடுமால்சேயனென்றும்
திரேதைக்கண்வளையுருவாய்த்திகழ்ந்தானென்றும் *
பெருவடிவில்கடலமுதம்கொண்டகாலம்
பெருமானைக்கருநிலவண்ணன்றனை *
ஒருவடிவத்தோருருவென்றுணரலாகா
வழிதோழாழிநின்றேத்திலல்லால் த

கருவடிவில்செங்கண்ணவண்ணன் றன்னைக்
கட்டுரையேயாரொருவர்காண்கிற்பாரே.

(ந)

தோடிநாகம்-ஆதிதாளம்.

இந்திரற்கும்பிரமற்கும்முதல்வன் றன்னை
இருநிலம்கால்திரீவிண்பூதமைந்தாய் *
செந்திறத்ததமிழோசைவடசொல்லாகித்
திசைநான்குமாய்த் திங்கள்நாயிருகி *
அந்தரத்தில் தேவர்க்குமறியலாகா
வந்தணனை அந்தணாமாட்டநதிவைத்த
மந்திரத்தை * மந்திரததால்மறவாதென்றும்
வாழுதியேல வாழலாமமடநெஞ்சமே.

(ச)

தோடிநாகம்-திரிபுடைதாளம்.

ஒண்மதியில்புன லுருவியொருகாலிற்ப
ஒருகாலுங்காமநீரவுணனுள்ளதது - *
எண்மதியுங்கடந தண்டமீதுபோகி
யிருவிசமபினுமிபோயெழுநது * மேலைத்
தண்மதியும்கதிரவனுமதவிரவோடித்
தாரகையினபுறந்தடவி யப்பாலமிககு *
மண்முழுதுமகப்படுத்தினிறவெநதை
மலர்புரையும்திருவடியேவணங்கினேனே.

(இ)

மோஹநாகம்-ஆதிதாளம்.

அலம்புரிந்தநெடுநதடக்கையமராவேந்தன்
அஞ்சிறைப்புள்தனிப்பாகன், அவுணர்க்கென்றும் *
சலம்புரிந்தங்கருளில்லாத்தனமையான்
தானுகந்தலுரெல்லாம தந்தாள்பாடி *
நிலம்பரந்துவரும் † கலுழிப்பெண்ணையீர்த்த
நெடுவேய்கள்படுமுத்தமுந்தவுநதி *
புலம்பரந்துபொன்விளைக்கும்பொய்கைவேலிப்
பூங்கோவலுர்தொழுதுமபோதுநெஞ்சே.

(ஈ)

மோஹநாகம்-நபகதாளம்.

வற்புடையவரைநெடுந்தோள்மன்னர்மாள்
வடிவாயமழுவேந்தியுலகமாண்டு *

வெற்புடையநெடுங்கடலுள் தனிவேலுய்த்த
 வேள்முதலாவென்றூ லுர்விந்தைமேய *
 கற்புடையமடக்கன்னிகாவல்பூண்ட
 கடிபொழிலசூழ்நெடுமறுகில்கமலவேலி *
 பொற்புடையமலையரையன்பணியநின்ற
 பூங்கோவலுரதொழுதும்போதுநெஞ்சே.

(௭)

தேசியராகம்-ஆத்தாளம்.

†† நீரகத்தாய் நெடுவரையினுச்சிமேலாய் !
 நிலாதநிகன் னுண்டத்தாய் ! நிறைந்தகச்சி
 ஊரகத்தாய் * ஒண்துறைநோவெல்காவுள்ளாய் !
 உள்ளுவாருளளத்தாய் ! * உலகமேத்தும்
 காரகத்தாய் ! காவானத்துள்ளாய் ! கள்வா !
 காமருபுமகாவிநியினதென்பாலமன்னு
 பேரகத்தாய் ! * பேராதென்றெஞ்சினுள்ளாய் !
 பெருமானுந்திருவடியேபணினேனே

(௮)

சங்கராபரணராகம்-ஆத்தாளம்.

வங்கத்தாலமணிவந்ததுநதுமுந்நோ
 மல்லையாய் ! மதிளகச்சியூராய் ! பேராய் ! *
 கொங்கத்தார்வனங்கொன்றையலங்கல்மாவன்
 குலவரையனமடப்பாவையிடப்பாலகொண்டான் *
 பங்கத்தாய்பாறகடலாய் பாரினமேலாய்
 பனிவரையினுச்சியாய் பவளவண்ணு *
 எங்குற்றயெமபெருமானுண்ணைநாடி
 யேழையேனிங்கனமேயுழிதருகேனே

(௯)

சங்கராபரணராகம்-நுபகதாளம்.

பொன்னுனாய் பொழிலேழம்காவல்பூண்ட
 புகழான யிகழ்வாயதொண்டனென்றான் *
 என்னுனையென்னுனையென்னிலலால்
 என்றறிவனேழையேன் * உலகமேத்தும்
 தென்னுனையவடவானுய்குடபாலானாய்
 குணபாலமதயானையிமையோர்க்கென்றும்
 முன்னுனாய் * பின்னனாவணங்கும்சோதி
 திருமுழிக்களத்தானாய்முதலானுயே.

(௧௦)

திருநெடுந்தாண்டி-கம்.

சுகந்

பந்துவராளிராகம்-அந்நாளம்.

பட்டுக்குமயர்ததிரங்குமபாவேபேணுள்
பனிரெடுங்கண்ணீர்ததும்பப்பள்ளிகொள்ளாள் *
எட்டனைப்போதென்குடங்காலிருக்ககில்லாள் *
எய்பெருமான் திருவரங்கமெங்கேயென்னும் *
மட்டுவிக்கமணிவண்டுமுரலுமகூநதல்
மடமாணையிதுசெய்தாரதமமை * மெய்யே
கட்டுவிசசிசொல்லென்னசொன்னான்நங்காய் *
கடல்வண்ணரிதுசெய்தாரகாபபாராரே

(கக)

பந்துவராளிராகம் - நூபகநாளம்.

நெஞ்சருகிக்கண்பணிபபிற்குமசோரும
நெடிதுயிர்க்குமுண்டறியாநுறககம்பேணுள் *
நஞ்சரவிலதுயிலமாதநமபியென்னும்
வம்பாபூமவயலாலிமைநதாவென்னும் *
அஞ்சிறையபுட்கொடியேயாடும்பாடும
அணியரங்கமாடுதுமோதோழியென்னும் *
என்சிறகின்கீழடங்காபபெண்ணைப்பெற்றேன
இருநிலதேதாராபழிபடைத்தேனஏபாவமே.

(கஉ)

பந்துவராளிராகம்-ஜம்பைநாளம்.

கல்லெடுத்துக்கல்மாரிகாத்தாயென்றும்
காமருபூங்கசசியூரகத்தாயென்றும் *
வில்லிறுத்துமெல்லியலதோளதோய்நதாயென்றும்
வெண்காவில்துயிலமாதவேநதேயென்றும் *
மல்லடர்த்துமலலரையன்றட்டாயென்றும்
மாகீண்டகைத்தலததென்மைநதாவென்றும் *
சொல்லெடுத்துத்தன்கிளியைச்சொல்லேயென்று
துணைமுலைமேல்துளிசோரசசோர்கின்றோ.

(கங)

சாவேரிராகம்-நூபகநாளம்.

முனைக்கதிரைக்குறுங்குடியுள் முலை மூவா
மூவுலகம்கடந்தப்பால்முதலாய்நின்ற *
அளப்பரியவாரமுதையரங்கமேய
வந்தணனை யந்தணர்தம்சிறதையாணை *

விளக்கொளியைமரதகத்தைத்திருத்தண்காவில்
வெஃகாவில்திருமாலேப்பாடக்கேட்டு *
வளர்த்ததனால்பயன்பெற்றேன்வருகவென்று
மடக்கிளியைக்கைகூப்பிவணங்கினுளே

(கச)

சாவேரி ராகம்-திரிபுடைதாளம்.

கல்லுயர்ந்தநெடுமதிள்சூழ்கச்சிமேய
களிறென்றும் கடல்கிடந்தகனியேயென்றும் *
அல்லியமபூமலர்ப்பொய்கைப்பழனவேளி
அணியமுநதூர்நின்றுகநதவமமானென்றும் *
சொல்லுயாநதநெடுவீணைமுலைமேல்தாங்குத
தூமுறுவல்நகையிறையேதோன்றநக்கு *
மெல்விரல்கள்சிவப்பெய்தத்தடவியாங்கே
மென்கிளிபோல்மிகமிழற்றுமென்பேதையே.

(கடு)

திருநெடுந்தாண்டகம்-ஜம்பைதாளம்.

†† கன்றுமேய்ததினிதுகநதகாளாயென்றும்
கடிபொழில்சூழ்கண்புரததென்கனியேயென்றும் *
மன்றமரக்கூத்தாடிமகிழ்ந்தாயென்றும்
வடதிருவேங்கடம்மேயமைந்தாவென்றும் *
வென்றகரர்குலங்களைநதவேநதேயென்றும்
விரிபொழில்சூழ்திருநறையூர்நின்றாயென்றும் *
துன்றுகுழலகருநிறததெனதுணையேயென்றும்
துணைமுலைமேல்துளிசோரசசோர்கின்றாளே.

(கசு)

எதுதலகாம்போதிராகம்-ஜம்பைதாளம்.

பொங்கார்மென்னிளங்கொங்கைபொன்னேபூப்பப்
பொருகயல்கண்ணீரரும்பப்போந்துரின்று *
செங்காலமடப்புறவம்பெடைக்குப்பேசும்
சிறுகுரலுக்குடலுருகிச்சிந்தித்து * ஆங்கே
தண்காலுந்தண்குடந்தைநகரும்பாடித்
தண்கோவலூர்பாடியாடக்கேட்டு *
நங்காய்நங்குடிக்கிதுவோநன்மையென்ன
நறையூரும்பாடுவாள் நலில்கின்றாளே.

(கசு)

பந்துவராளிராகம்-திரிபுடைதாளம்.

கார்வண்ணமதிருமேனி கண்ணும்வாயும்
கைததலமுமடியிணையும் கமலவண்ணம் *
பார்வண்ணமடமங்கைபத்தர்பித்தர்
பனிமலாமேல்பாவைக்குப் பாவம்செய்தேன் *
எர்வண்ணவென்பேதை யென்சொல்கேளாள்
எம்பெருமான் திருவரங்க மென்கேயென்னும் *
நீர்வண்ணநீர்மலைக்கே போவேனென்னும்
இதுவன்றோநிறைவழிநதார் நிறகுமாதே.

(கஅ)

பந்துவராளிராகம்-நபகதாளம்.

முற்றாவன முலையாள் பாவையாய்
மொய்யகலத்துள்ளிருப்பாளஃதும்கண்டு
அற்றாள் * தன்றிறைவழிநதாளாவிக்கின்றாள்
அணியரங்கமாடுதுமோதோழியென்னும் *
பெற்றேன்வாய்சொல்லிறையும் பேசக்கேளாள்
பேர்பாடித்தண்குடநதை நகருமபாடி *
பொற்றாமரைக்கயம் நீராடப்போனாள்
பொருவறறாளெனமகநும பொன்னுமஃதே

(கக)

அடானுராகம்-திரிபுடைதாளம்.

தேராளும்வாளர்க்கன்செல்வம்மாளத்
தென்னிலங்கைமுன்மலங்கச்செந்தியொல்கி *
போராளனாயிரம்தோள்வாணன்மாள்ப
பொருகடலையரண்கடந்துபுக்குமிக்க
பாராளன் * பாரிடந்துபாரையுண்டு
பாருமிழந்துபாரளந்துபாரையாண்ட
பேராளன் * பேரோதும்பெண்ணைமண்மேல்
பெருந்தவத்தளென்றல்லால் பேசலாமே.

(உ௦)

அடானுராகம்-திரிபுடைதாளம்.

‡‡ மைவண்ணநறுங்குஞ்சிகுழல்பின்தாம
மகரம்சேர்குழையிருபாடிவங்கியாட *
எய்வண்ணவெஞ்சிலையேதுணையாஇங்கே
யிருவராய்வந்தாரென்முன்னேநின்றார் *

கைவண்ணம் தாமரைவாய்க்மலம்போலும்
 கண்ணிணையுமரவிர்தமடியுமல்தே *
 அவ்வண்ணத்தவார்நிலைமைகண்டும்தோழி
 அவரைநாமதேவரென்றஞ்சினோமே.

(உக)

ஆனந்தபைரவிராகம்-திரிபுடைநாளம்.
 நைவளமொன்றராயா நம்மைநோக்கா
 நாணிநூர்போலிறையேநயங்கவ்ரின்னும்
 செய்வளவிலென்மனமும்கண்ணுமோடி
 யெம்பெருமான்திருவடிகழிழைய * இப்பால்
 கைவளையுமேமகலையும்காணேன கண்டேன
 கனமகரககுழையிரண்டுமநானகுதோளும் *
 எவ்வளவுண்டெம்பெருமன்கோயிலென்றேற்று -
 இதுவன்றோவெழிலாயென்றார் தாமே

(உஉ)

காம்புஜிராகம்-திரிபுடைநாளம்.
 உள் னொருமகிந்தைநோயெனக்கேதநதென
 னொளிவளையுமநிறமும் கொண்டாரிங்கே *
 தென்னொருமிளநதெங்கினதேறல்மாநதிச
 * சேலுகளும்திருவரங்கம்நமமுரென்ற *
 கள் னொருமபைநதுழாய்மாலையானை
 கனவிடத்தில்யான்காண்பன் கண்டபோது *
 புள் னொரும்களவாரீபோகெலென்பன்
 என்றலுமிதுநமநகோர் புலனிதானே

(உங)

வராளிராகம்-நபகநாளம்.
 இருகையிலசங்கிவைவிலலாவெலலேபாவம்
 இலங்கொலிரீர்பெருமபௌவமமண்டியுண்ட *
 பெருவயிற்றகருமுகிலேயொப்பர்வண்ணம்
 பெருந்தவத்தரருந்தவத்துமுனிவாகுழ *
 ஒருகையில்சங் கொருகைமற்றாழியேநதி
 உலகுண்டபெருவாயரிங்கேவந்து - என்
 பொருகயல்கண்ணீரரும்பப்புலவிதந்து
 புனலரங்கமுரென்றுபோயினோரே.

(உச)

பத்துவராளிராகம்-நபகநாளம்.
 மின்னிலங்குதிருவுருவும்பெரியதோளும்
 கரிமுனிந்தகைத்தலமும்கண்ணும்வாயும் *

திருநெடுந்தாண்டகம்.

சுகள்

தன்னலர்ந்தநறுந்துழாய்மலரின்கீழே

தாழ்ந்திலங்குமகரம்சேர்குழையும்காட்டி *
என்னலனுமென்னிறைவுமென்சிற்தையும்

என்வளையும்கொண் டென்னையாளுங்கொண்டு *
பொன்னலர்ந்தநறுமசெருந்திப்பொழிலினூடே
புனலரங்கமுரென்றுபோயினுரே.

(௨௫)

கேதாரராகம்-நுபகதாளம்.

தேமருவுபொழிலிடத்துமலர்ந்தபோதைத்

தேனதனைவாய்மடுததுன்பெடையும்நீயும் *
பூமருவியினிதமர்ந்துபொறியிலார்ந்த

அறுகாலசிறுவண்டேதொழுதேனுன்னை *
ஆமருவிரைமேய்ததவமரர்கோமான்

அணியமுநதூர்நின்றானுக்கின்றேசென்று *
நீமருவியஞ்சாதேநின்றோர்நாது
நின்றபநதாளென்றிறையேயியம்பிக்கானே.

(௨௬)

சாரங்கராகம்-நுபகதாளம்.

செங்காலமடநாராயின்றேசென்று

திருக்கண்ணபுரம்புக்கென்செங்கண்மாலுக்கு - *
என்காதலென்னுணைவாகுரைத்தியாகில்

இதுவொப்பதெமக்கின்பமில்லை * நாளும்
பைங்கானமீதெல்லாமுனதேயாகப

பழனமீன்கவாநதுண்ணத்தருவன் * தந்தால்
இங்கேவந்தினிதிருந்துன்பெடையும்நீயும்

இருநிலத்திலினிதின்பமெய்தலாமே

(௨௭)

மோகனராகம்-அடதாளம்.

தென்னிலங்கையரண்சிதறியவுணன்மாள்ச்

சென்றுலகமுன்றினையும்திருந்தோர்தேரால் *
மன்னிலங்குபாரதத்தையாளவூர்ந்த

வரையுருவின்மாகளிற்றைத்தோழி * என்றன்
பான்னிலங்குமுலைக்குவட்டில் பூட்டிக்கொண்டு

போகாமைவல்லேனாய்ப்புலவியெய்தி *
என்னிலங்குமெல்லாம்வந்தின்பமெய்த

எய்துபொருள்மெய்க்கிண்க்காகவியுட்ப்பன்னானே.

(௨௮)

சாற்றுப்பாட்டுக்கள்.

மோகனராகம்-ஜம்பைதாளம்.

‡‡ அன்றாயர்குலமகளுக்கரையன்றனை
 அலைகடலைக்கடைந்தடைத்தவம்மான்றனை *
 குன்றதவலியரக்கர்கோனைமாளக்
 கொடும்சிலைவாய்ச்சரந்துரநதுகுலங்களைந்து
 வென்றனை * குன்றெடுத்ததோளினனை
 விரிதிரைநீர்விண்ணகரம்மருவிநாளும்
 நின்றனை * தண்குடநதைக்கிடந்தமலை
 நெடியாணையடிநாயென் நினைந்திட்டேனே. (௨௯)

மங்களம்.

‡‡ மின்னுமாமழைதவமும்மேகவண்ணை
 விண்ணவாதமபெருமானையருளாயென்று - *
 அன்னமாய்முனிவரோடமரரேத்த
 அருமறையவெளிப்படுத்தவம்மான்றனை *
 மன்னுமாமணிமாடமங்கைவேந்தன்
 மானவேல்பரகாலன்கலியன்சொன்ன *
 பன்னியநூல்தமிழ்மலைவல்லார் தொல்லைப்
 பழ்வினையமுதலரியவல்லார்தாமே. (௩௦)

மின்பார்திருவடி இந்திரன் ஒண்மிதி அலம்வற்பு நீர்வங்கம் பொன்பட்டு
 நெஞ்சகல் முளைகல்லயர்ந்தகன்று பொங்குதார்முற்று தேராளும்மைநை
 வளம் உன்னாரிருகைமின்தேமருவு செங்கால தென்னிலங்கை அன்றாயர் மின்
 னுமாவையம்.

திருமங்கையாழ்வார் திருவடிகளே சரணம்.

ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

திருநெடுந்தாண்டகம் ஸம்பூர்ணம்.

ஆ பாட்டு - ௩௦.

பெரியதிருமொழி - பாட்டு	௧௦௮௪
திருக்குறள்தாண்டகம் ,,	௨௦
திருநெடுந்தாண்டகம் ,,	௩௦

ஆ பாட்டு - ௧௧௩௪.

ஸ்ரீ

ஸ்ரீமதேராமா நுஜாயநமம்

பொய்கையாழ்வார் வைபவம்.

தலாயாமஸ்ரவணேஜாதம் காஞ்சுரமகாஞ்சநவாரிஜாக்
அவரொவாணஜந்யாஸம் ஸரோபொமிநரோஸ்யபெ

தலாயாமஸ்ரவணேஜாதம் காஞ்சயாமகாஞ்சநவாரிஜாத் -
தவாபரோபாஞ்சஜநயாம்ஸம் ஸரோயோகநமாஸரயே.

“மற்றுள்ள வாழ்வார்க ளுக்குமுன்னே வந்துதித்து
நற்றமிழால் நூலசெய்து நாட்டையுய்த்த—பெற்றிமையோ
ரென்றுமுத லாழ்வார்க ளென்னும் பெயரிவாக்கு
நின்றதுல கததே நிகழ்ந்து”

என்று சொல்லுகிறபடியே - எல்லா ஆழ்வார்களுக்கும் முத
லில் திருவவதரி ததருளுகையாலே முதலாழ்வார்கள் என்னும் பேர்
பெற்ற “பொய்கையார், பூதததார், பேயாழ்வார்” என்னும் மூவரி
லும், முதல் பொய்கையாழ்வார்; ஸர்வேஸ்வரனை பரமஹா அஸ்வ
மேதயாகத்தால் ஆரதித்தவிடமாகையால் “காஞ்சீபுரம்” என்று
புகழுற்றதாய், புண்ணியத்தைப் பெருக்கத்தக்க கச்சித்திருவெஃ
காவில் பொய்கைப்புஷ்கரிணியில் பொற்றாமரைமலரில் துவாபர
யுகம் - அகடகூக - வதான சித்தார்த்ததிரு ஸ்ரீபதி-யீ சக்ல
பக்ஷம் அஷ்டமி செவ்வாய்க்கிழமைகூடின திருவோண நக்ஷத்தரத்
தில், பாஞ்சஜநயாம்ஸராய், அபோநிஜராய்த் திருவவதரித்தரு
ளினார்.

இவர் அருளிச்செய்தப்பரந்தம் - முதல்திருவந்தாதி.

* [இவ்வாழ்வாரும், பூதத்தாழ்வாரும், பேயாழ்வாரும், புஷ்பத்தில் திருவவதரித்து, எம்பெருமானுடைய நிர்ஹேதுக கடாக்ஷத்தாலே, ராஜஸ தாமஸ குணங்களினின்றும் விடப்பட்டு, சுத்தஸத்வகுணமே தலையெடுத்து பகவத்தாஸ்யத்தை யுடைய ராய், அதினுலுண்டான ஜ்ஞாந பக்தி வைராக்யங்களை யுடைய ராய், அந்நபாநாதிகளை விட்டு பாலபிராயநதுடங்கி பகவத் குணங்களே தாரகமாகவிருந்தார்கள்]

ஸம்ஸாரிகள், இவ்வாழ்வார்களைப்போலன்றியே, உண்டியை யும் உடையையும் உகரது ஸப்தாதிவிஷயங்களில் மிகவும் ப்ரவண ராய் பகவதவிமுகராயிருக்கையாலே, அவார்களோடு ஸஹவாஸம தங்களுக்கு துஸஸஹமாய், ஒருநாளிருந்தவிடத்தில் ஒருநாளி ராமல், க்ராமத்துக்கு ஓரிராததிரியாக இவர்கள் ஒருவரையொ ருவர் அறயாதே தனிதனியே வாத்தித்துக் கொண்டிருந்தார் கள்.

இப்படியிருக்கையில், ஸர்வேஸ்வரன், தனக்கு ஆத்மபூத ரான இவ்வாழ்வார்களைக்கொண்டு ஜகத்தைத்திருத்தவேணும் என்று நினைத்து, நெடுங்காலம மாயையினால் மறைக்கப்பட்ட ஸம்ஸாரிகளுக்கு அஜ்ஞாநமாகிற இருட்டைப்போக்கித் தன்விஷ யத்தில் ஜ்ஞாந பக்திவைராக்யங்களை யுண்டாக்கச் சமயம்பார்த் திருந்தான்.

ஒருநாளிராத்திரியில், இவ்வாழ்வார்கள் மூவரும் திருக்கோவலூ ரில் ஒரு இடைகழியிலே † கோல்விமுக்காட்டாலவந்துசேர், அவவ ளவிலேபெருமழையும் பெருங்காற்றமவர, அவற்றைக்கண்டு மழை க்கு ஒதுங்கி ஒரு இடைகழியிலே ஒருவர் புகுந்துகிடக்க, மற்றை யவர்வந்து “திருக்கவேணும்” என்ன, “ஒருவர்க்குக்கிடக்க விடம் போருமத்தனை” என்ன, “ஒருவாருடநத விடமிருவர்க்கு இருக்

* இந்த வ்ருத்தார்த்தத்தை, பூதத்தாழ்வார் வைபவத்தோடும் பேயாழ்வார் வைபவத்தோடும் கூட்டிக்கொள்வது.

† கோல்விமுக்காட்டல் - தற்செயலாக.

கலாங்காணும், திறவும்” எனின், ஒருவர்க்கு ஒருவர்பொருத
ஸம்ஸாரத்திலே யிப்படி சொன்னவிவர் கேவலரல்லர்” என்று திற
க்க, அவரும்புகுநது இருவரும்” இருக்கிறவனவிலே, மற்றை
யவரும் வநது திறக்கச்சொல்ல, “எவகளிருவர்க்கும் இருக்கவி
டம் போருமத்தனை” எனின், “இருவரிருந்தவிடம் மூவர்க்கு நிற
கலாம், திறவும்” எனின், “இவரும் கேவலரல்லர்” என்று திறக்க,
ஒருவர்க்கொருவர் வநதநபரராய், “நீரா? நீரா?” என்று ஒரு
வரையொருவர் கேட்க, “நான் பகவானுகு சேஷபூதன், நான்
வாகுதேவனுக்கு தாஸன், நான்ஜனாநாநதமயனான பரமாத்மாவு
க்கு சேஷபூதன்” என்று தநதாமுடைய ஸவருபநிர்த்தேஸ ப்ர
ஸங்கத்தாலே ஒருவர்க்கொருவர் தெரிவித்துக்கொண்டிருந்தார்
கள்.

ஸர்வேஸ்வரன் துளலீவநங்கனும் தாமரைக்காடுகளும் நிறை
ந்த விடங்களிலும், ஸ்ரீவைஷ்ணவாகள் வசிக்குமிடங்களிலும் கிட
டியிருப்பவனாகையால், இததருணம்பாபதது, தன் மார்வைவிட்
பெப்பிரியில் ஒருசுண்ணங்கூடத தரிக்கமாட்டாத பிராட்டியோடுங்
கூட, செநதமிழ்பாடுவாராகிற இவாகளருகே புகுநது நெருக்கி
நின்றான். இவர்களும், “நம்முவரையொழிய வேறுபுகு நெருக்கு
கிறவர்களார்? என்று விளக்கேற்றிப் பாக்கவேணும்” எனின்,
பொய்கையாழ்வாரும் பூதத்தாழ்வாரும் பரபக்தி பரஜஜாநங்க
ளால் தர்சித்து, சொன்மாலையாகிற விளக்கேற்றிக்காட்ட, பேயா
ழ்வார் பரமபக்தியால் அவன்படிகளைக் கண்டு, பொன்னுழியும்
புரிசங்கமுமேந்திப் பொனமேனியோடே திருமகளுடன் நிற்கிற
ஸ்ரீமந்நாராயணனுடைய வடிவழகையும் செந்தாமரைக்கண்ணையும்
நீர்ஞ்சென்னுமுட்கண்ணாலே யிவர்களகண்டு அதுபவித்து அவ்
வதுபவத்தா லுண்டான ப்ரீதியின் மிகுதியாலே “வைவந்தகளி”
“அன்பேதகளி” “திருக்கண்டேன்” என்கிற திவ்ய ப்ரபந்தங்களை
ஸம்ஸாரிகளும் அதிகரித்து அஜ்ஞாநாந்தகாரம் நீங்கி உஜ்ஜீவிக்கைக்காக,
ஞானத்தமிழாக அருளிச்செய்து ப்ரபந்தமாக்கி உப
கரித்தருளி ஜகத்தை வாழ்வித்தருளினார்கள்.]

செய்யதுலாவோணத்திற்செகத்துதித்தான்வாழியே
 திருக்கச்சிமாநகரஞ்செழிக்கவந்தோன்வாழியே
 வைபந்தகளிநூறும்வகுத்துரைத்தான்வாழியே
 வனசமலர்க்கருவதனில்வளர்ந்தமைந்தன்வாழியே
 வெய்யகதிரோன்றன்னைவிளக்கிட்டான்வாழியே
 வேங்கடவர்திருமலையைவிரும்புமவன்வாழியே
 பொய்கைமுனிவடிவழகும்பொற்பதழும்வாழியே
 பொன்முடியுந்திருமுகமுமிப்பூதலத்தில்வாழியே.

பொய்கையாழ்வார் திருவடிகளே சரணம்.

ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

—



ஸ்ரீ

ஸ்ரீமதேராமாதுஜாயநம'

முதலாழ்வார் முதலானோரருளிச்செய்த

இ ய ற் ப ா .

பொய்கையாழ்வா ரருளிச்செய்த

முதற்றிருவந்தாதி.

த னி ய ன்

நேரிசை - வெண்பா.

முதலியாண்டா ளருளிச்செய்தது.

கைதைசேர் பூம்பொழில்குழ் கச்சிரகர் வந்துதித்த *
பொய்கைப் பிரான்கவிஞர் போரேறு *—வையத்
தடியவர்கள் வாழ வருந்தமிழ்நூற் றந்தாதி *
படிவிளங்கச் செய்தான் பரிந்து

சுஹாநாராகம்-தீர்புடைநாளம்.

†† வையம் தகனியா வாரகடலேநெய்யாக *
வெய்யகதிரோன் விளக்காக *—செய்ய
சுடராழியானடிக்கே சூட்டினேன்சொன்மலை *
இடராழிரீங்குகவேபென்று.

(க)

என்றுகடல்கடைந்த தெவ்வுலகம்நீரேற்றது - *
ஒன்றுமதனையுணரேன்நான் *—அன்ற
தடைத்துடைத்துக் கண்படுத்தவாழி * இதுநீ
படைத்திடந்துண்டுமிழ்ந்தபார்ஜி.

(உ)

பாசாவுமோரடிவைத் தோரடியும்பாருடுத்த *
 நீரளவும்செல்லமிர்த்ததே *—சூருருவில்
 பேயளவுகண்ட பெருமான், அறிகிலேன் *
 நீயளவுகண்டநெறி

(௩)

நெறிவாசல்தானையாயினுனை * ஐந்து
 பொறிவாசல்போர்க்கதவம்சாத்தி *—அறிவானும்
 ஆலமரநீழ லறம்கால்வர்க்கன்றுரைத்த *
 ஆலமமர்கண்டத்தரன்.

(௪)

அரன்நாரணன்நாமம் ஆன்விடைபுள்ளுர்தி *
 உரைதூல்மறையுறையும்கோயில் *—வரைநீர்
 கருமமழிப்பளிப்புக் கையதுவேல்நேமி *
 உருவமெரி கார்மேனியொன்று.

(௫)

ஒன்றுமறந்தறியே தோதீர்வண்ணனைநான் *
 இன்றுமறப்படுவேழைகாள் *—அன்று
 கருவரங்கத்துட்கிடந்து கைதொழுதேன்கண்டேன் *
 திருவரங்கமேயான்திசை.

(௬)

திசையும்திசையுறுதெய்வமும் * தெய்வத்
 திசையும்கருமங்களெல்லாம் *—அசைவில்சீர்க்
 கண்ணன்நெடுமால், கடல்கடைந்த * காரோத
 வண்ணன்படைத்தமயக்கு.

(௭)

மயங்கவலம்புரிவாய்நைத்து * வானத்
 தியங்குமெறிகதிரோன்றனை *—முயங்கமருள்
 தோராயால்மறைத்த தென்றி, திருமாலே *
 போரர்ழிக்கையால்பொருது.

(௮)

பொருகோட்டோரோனமாய்ப் புக்கிடந்தாய்க்கு - * அன்றுன்
 ஒருகோட்டின்மேல் கிடந்ததன்றே *—விரிதோட்ட *
 சேவழியைநீட்டித் திசைநடுங்கவிண்துளங்க *
 மூவடிவில் நீயளந்தமண்.

(௯)

மண்ணும்மலையும் மறிகடலும்மாருதமும் *
 விண்ணும்விழுங்கியதுமெய்யென்பர் *—எண்ணில்
 அலகளவுகண்ட சீராழியைநீக்கு - * அன்றிவ்
 வுலகளவுமுண்டோ வன்வாய்

(௧௦)

வாயவனை யல்லது வாழ்த்தாது * கையுலகம்
தாயவனை யல்லது தான்தொழா *—பேய்முனைஞ்
சூணை வுண்டா னுருவொடு பேரல்லால் *
காணுகண் கேளா செவி.

(கக)

செவிவாய்கண் மூக்குடலென் றைம்புலனும் * செந்தி
புவிசால்நீர் விண்பூத மைந்தும் *—அவியாத
ஞானமும் வேள்வியும் நல்லறமு மென்பரே *
ஏனமாய் நின்றாற் கியல்வு

(கஉ)

இயல்வாக வீன்துழா யானடிக்கே செல்ல *
முயல்வா ரியலமார் முன்னம் *—இயல்வாக
நீதியா லோதி நியமங்க ளால்புரூ
ஆதியாய் நின்ற ரவா.

(கங)

அவரவர் தாந்தா மறிந்தவா நேத்தி *
இவரிவ ரெம்பெருமா னென்று *—சுவர்மிசைச்
சாத்தியும் வைததும் தொழுவா * உலகளந்த
மூர்த்தி யுருவே முதல

(கச)

முதலாவார் மூவரே, அம்மூவ ருள்ளும் *
முதலாவான் மூரிநீர் வண்ணன் *—முதலாய
நல்லா னருளல்லால் நாமநீர் வையகத்து *
பல்லா ரருளும் பழுது.

(கரு)

பழுதே பலபதலும் போயினவென்று - * அஞ்சி
அழுதே னரவணைமேல் கண்டு—தொழுதேன் *
கடலோதம் காலலைப்பக் கண்வளரும் * செங்கண்
அடலோத வண்ண ரடி.

(கக)

அடியும் படிக்கடப்பத் தோள்திசைமேல் செல்ல *
முடியும் விசம்பளந்த தென்பர் *—வடியுகிரால்
நர்ந்தா னிரணியன தாகம் * இருஞ்சிறைப்புள்
ஞர்ந்தா னுலகளந்த நான்று.

(கள)

நான்ற முலைத்தலைநஞ் சுண்டு - * உறிவெண்ணெய்
தோன்றவுண் டான்வென்றி சூழ்களிற்றை—ஊன்றி *

பொருதுடைவு கண்டானும் புள்ளின்வாய் கீண்டானும் *
மருதிடைபோய் மண்ணளந்த மால். (௧௮)

மாலுங் கருங்கடலே என்னோற்றாய் * வைவகமுண்
டாலி னிலைத்துயின்றவாழியான் *—கோலக்
கருமேனிச் செங்கண்மால் கண்படையுள் * என்றும்
திருமேனி நீதிண்டப் பெற்று. (௧௯)

பெற்றார் தளைகழலப் பேர்ந்தோர் குறளுருவாய் *
செற்றார் படிகடந்த செங்கண்மால் *—நற்று
மரைமலர்ச் சேவடிபை வானவர்கை கூபா? *
நிரைமலர்கொண்டு டு ஏத்துவரால் ின்று. (௨௦)

நின்று நிலமங்கை நீரேற்று மூவடியால் *
சென்று திசையளந்த செங்கண்மாற்கு - *—என்றும்
படையாழி புள்ளூர்தி பாம்பணையான் பாதம் *
அடையாழி நெஞ்சே யறி. (௨௧)

அறியு முலகெல்லாம் யானேயு மல்லேன் *
பொறிகொள் சிறையுவண மூர்ந்தாய் *—வெறிகமழும்
காம்பேய்மென் தோளி கடைவெண்ணெ யுண்டாயை *
தாம்பேகொண் டார்த்த தழுர்பு. (௨௨)

தழும்பிருந்த சார்ங்கநாண் தோய்ந்தவா மங்கை *
தழும்பிருந்த தாள்சகடம் சாடி *—தழும்பிருந்த
பூங்கோதை யாள்வெருவப் பொன்பெயரோன் மார்பிடந்த *
வீங்கோத வண்ணர் விரல். (௨௩)

விரலொடு வாய்தோய்ந்த வெண்ணெய்கண்டு - * ஆய்ச்சி
உரலொ டிறப்பிணித்த நான்று *—குரலோவா
தேங்கி நினைந்தயலார் காண விருந்திலையே *
ஒங்கோத வண்ணு வுரை. (௨௪)

உரைமேற்கொண் டென்னுள்ள மோவாது - * எப்போதும்
வரைமேல் மரதகமே போல *—திரைமேல்
கிடந்தாணைக் கீண்டாணை * கேழலாய்ப் பூமி
பிடந்தாணை யேத்தி யெழும். (௨௫)

புந்தியால் சிந்தியா தோதி யுருவெண்ணும் *

† அந்தியா லாம்பயனங் கென்.

(௩௩)

என்னொருவர் மெய்யென்ப ரேமுலகுண்டு - * ஆவிலையில்

முன்னொருவ யை முகில்வண்ணை *—நின்னுருகிப்

பேய்ததாய் முலைதந்தாள் போந்திலளால் * பேரமார்க்கண்

ஆய்த்தாய் முலைதந்த வாறு.

(௩௪)

ஆறிய வன்பி லடியார்த மார்வததால் *

கூறிய குற்றமாக் கொள்ளல்—தேறி *

நெடியோ யடியடைதற் கன்றே * ஈரைநது

முடியான் படைத்த முரண்.

(௩௫)

‡ முரணை வள்தொலைதற் காமன்றே * முன்னம

தரணி தனதாகத் தானே *—இரணியனைப்

புண்பிரந்த வள்ளுகிரால் பொன்னாழிக் கையால் * நீ

மண்ணிரந்து கொண்ட வகை

(௩௬)

வகையறு துண்கேள்வி வாய்வாகள் * நாளும்

புகைவிளக்கும் பூம்புனலு மேந்தி *—திசைதிசையின்

வேதியர்கள் சென்றிறைஞ்சும் வேங்கடமே * வெண்சங்கம்

ஊதியவாய் மாலுகந்த லூர்.

(௩௭)

ஊரும் வரியரவ மொண்குறவர் மாலயானை *

பேர வெறிந்த பெருமணியை *—காருடைய

மின்னென்று புற்றடையும் வேங்கடமே * மேலசுரர்

என்னென்ற மால திடம்

(௩௮)

இடந்தது பூமி யெடுத்தது குன்றம் *

கடந்தது கஞ்சனைமுன் னஞ்ச *—கிடந்ததுவும்

நீரோதமாகடலே நின்றதுவும் வேங்கடமே *

பேரோத வண்ணர் பெரிது.

(௩௯)

பெருவில் பகழிக் குறவர்கைச் செந்தி *

வெருவிப் புனமதுறந்த வேழம் *—இருவிசம்பின்

மீன்கீழ்க் கண்டஞ்சும் வேங்கடமே * மேலசுரர்

கோன்கீழ்க் கண்டுகந்தான் குன்று.

(௪௦)

குன்றணைய குற்றஞ் செயினும் குணங்கொள்ளும் *
இன்று முதலாக வென்னெஞ்சே *—என்றும்
புறனுரையே யாயினும் பொன்னுழிக கையான் *
திறனுரையே சிந்தித் திரு.

(சக)

திருமகளும் மண்மகளு மாய்மகளும் சேர்ந்தால் *
திருமகட்கே தீராதவா றென்கொல் *—திருமகள்மேல்
பாலோதம் சிந்தப் படநா கணைக்கிடந்த *
மாலோத வண்ணர் மனம்.

(சஉ)

மனமாசு தீரு மருவினையும் சாரா *
தனமாய தானைகை கூடும *—புனமேய
பூநதுழா யானடிக்கே போதொடு நீரேந்தி *
தாமதொழா நிற்பா தமா.

(சங)

தமருகந்த தெவவுருவ மவ்வுருவம தானே *
தமருகந்த தெப்பேர்மற் றப்போ *—தமருகந்து
எவ்வண்ணம சிந்தித் திமையா திருப்பரே *
அவ்வண்ண மாழியா ளும்.

(சச)

ஆமே யமராக் கறிய அதுநிற்க *
நாமே யறிகிறபோம் நன்னெஞ்சே *—பூமேய
மாதவத்தோன் தாள்பணிந்த வாள்ரககன நீண்முடியை *
பாதமத்தா லெண்ணினான் பண்பு.

(சடு)

பண்புரிந்த நான்மறையோன் சென்னிப பலியேற்ற *
வெண்புரிநூல் மார்பன் வினைதீர *—புண்புரிந்த
ஆகத்தான் தாள்பணிவார் கண்டிர் * அமராதம
போகத்தால் பூமியாள் வார்.

(சசு)

வாரி சுருக்கி மதக்களி றைந்தினையும் *
சேரி திரியாமல் செந்நிறீஇ *—கூரிய
மெய்ஞ்ஞானத் தாழ்வுணர்வார் காண்பரே * மேலொருநாள்
கைந்நாகம் காத்தான் கழல்.

(சஎ)

கழலொன் றெடுத்தொருகை சுற்றியோர் கைமேல் *
சுழலும் சுராசுரர்க ளஞ்ச *—அழலும்
செருவாழி யேந்தினான் சேவடிக்கே செல்ல *
முருவாழி நெஞ்சே மகிழ்.

(சஅ)

மகிழல கொன்றேபோல் மாறும்பல் யாக்கை *
 நெகிழ முயல்கிற்பார்க் கல்லால் *—முகிழ்விரிந்த
 சோதிபோல் தோன்றும் சுடர்பொன் நெடுமுடி * எம்
 ஆதிகாண் பார்க்கு மரிது. (சுசு)

அரியபுல னைந்தடக்கி யாய்மலர்கொண்டு - * ஆர்வம்
 புரிய பரிசினுல் புல்கில் *—பெரியனாய்
 மாற்றாது வீற்றிருந்த மாவலிபால் * வண்கைநீர்
 ஏற்றாணைக் காண்ப தெளிது. (சுஓ)

எளிதி லிரண்டடியும் காண்பதற்கு - * என் னுள்ளம்
 தெளியத் தெளிந்தொழியும் செவ்வே *—களியில்
 பொருந்தா தவனைப் பொரலுற்று - * அரியா
 யிருந்தான் திருநாம மெண். (சுக)

எண்மர் பதினொருவ ரீரறுவ ரோரிருவர் *
 வண்ணமல ரேந்தி வைகலும் *—நண்ணி
 ஒருமாலை யால்பரவி யோவாது *—எப்போதும்
 திருமாலைக் கைதொழுவர் சென்று. (சுஉ)

‡‡ சென்றால் குடையா மிருந்தால்கிங் காசனமாம் *
 நின்றால் மரவடியாம் * நீள்கடலுள்—என்றும்
 புணையாம் மணிவிளக்காம் பூம்பட்டாம் புல்கும்
 அணையாம் * திருமாத் கரவு. (சுஊ)

அரவ மடல்வேழம் ஆன்குருந்தம் புள்வாய் *
 குரவை குடமுலைம் குன்றம் *—கரவின்றி
 விட்டிறுத்து மேய்த்தொசித்துக் கிண்டுகோத் தாடி * உண்
 டட்டெடுத்த செங்க ணவன். (சுச)

அவன்தம் ரெவ்வினைய ராடினும் * எங்கோ
 னவன்தமரே யென்றொழிவதல்லால் *—நமன்தமரால்
 ஆராயப் பட்டறியார் கண்டிர் * அரவணைமேல்
 பேராயற் காட்பட்டார் பேர். (சுஐ)

பேரே வரப்பிதற்ற லல்லாஹெம் பெம்மாஹு *
 ஆரே யறிவா ரதுநிற்க*—நேரே
 கடிக்கமலத் துள்ளிருந்தும் காண்கிலான் * கண்ணன்
 அடிக்கமலத் தன்னை பயன் (சுஐ)

அயனின்ற வல்வினையை யஞ்சினே னஞ்சி *
உயரின் திருவடியே சேர்வான் *—நயநின்ற
நன்மாலை கொண்டு நமோநார னாவென்னும் *
சொன்மாலை கற்றேன் தொழுது

(௫௭)

தொழுது மலர்கொண்டு தூபங்கை யேந்தி *
எழுது மெழுவாழி நெஞ்சே *—பழுதின்றி
மந்திரங்கள் கற்பனவும் மாலடியே கைதொழுவான் *
அந்தரமொன் நிலை யடை.

(௫௮)

அடைந்த வருவினையோ டல்லல்நோய்பாவம் *
மிடைந்தவை மீண்டொழிய வேண்டில் *—துடங்கிடையை
முன்னிலங்கை வைத்தான் முரணழிய * முன்னொருநாள்
தன்விலங்கை வைத்தான் சரண்.

(௫௯)

சரண மறைபயந்த தாமரையா னோடு *
மரணய மன்னுயிரகட் கெல்லாம் *—அரணய
பேராழி கொண்ட பிரானன்றி மற்றறியாது - *
ஒராழி சூழ்ந்த வுலகு.

(௬௦)

உலகு முலகிறந்த லுழியும் * ஒண்கேழ்
விலகு கருங்கடலும் வெற்பும் *—உலகினில்
செந்தீயும் மாருதமும் வானும் * திருமால்தன்
புந்தியி லாய புணர்ப்பு.

(௬௧)

புணர்மருதி னூடுபோய்ப் பூங்குருந்தம் சாய்த்து *
மணமருவ மால்விடையேழ் செற்று *—நணம்வெருவ
ஏழுவகம் தாயனவு மெண்டிசையும் போயினவும் *
சூழரவப் பொங்கணையான் தோள்.

(௬௨)

தோளவனை யல்லால் தொழா, என் செவியிரண்டும் *
கோளவன தின்மொழியே கேட்டிருக்கும் *—நாள்நாளும்
கோணு கணையான் குரைகழலே கீழுவதே *
நாணுமை நள்ளேன் நயம்.

(௬௩)

நயவேன் பிறர்பொருளை நள்ளேன்கீழாபோடு - *
உயவே னுயர்ந்தவரோ டல்லால் *—நயவேன்
திருமாலை யல்லது தெய்வமென் தேத்தேன் *
வருமாறென் நம்மேல் வினை.

(௬௪)

வினையா லடர்ப்படார் வெந்நரகில் சேரார் *
 தினையேனும் திக்கதிக்கட் செல்லார் *—நினைதற்
 கரியாணைச் சேயாணை, ஆயிரம்பேர் * செங்கட்
 கரியாணைக் கைதொழுதக் கால். (சுரு).

காலை யெழுந்துலகம் கற்பனவும் * கற்றுணர்ந்த
 மேலைத் தலைமறையோர் வேட்பனவும் *—வேலைக்கண்
 ஓராழி யானடியே யோதுவது மோர்ப்பனவும் *
 பேராழி கொண்டான் பெயர். (சுசு)

பெயரும் கருங்கடலே நோக்குமாறு - * ஒண்பூ
 உயரும் கதிரவனே நோக்கும் *—உயிரும்
 தருமனையே நோக்குமொண் டாமரையாள் கேள்வன் *
 ஒருவனையே நோக்கு முணர்வு (சுஎ)

உணர்வாரா நுன்பெருமை யூழிதோ ழாழி *
 உணர்வாரா நுன்னுருவந தன்னை *—உணர்வாரார்
 விண்ணகத்தாய் மண்ணகத்தாய் வேங்கடத்தாய் * நால்வேதப்
 பண்ணகத்தாய் நீகிடந்த பால. (சுஅ)

பாலன் றனதுருவா யேழுலகுண்டு - * ஆலிலையின்
 மேலன்று நீவளர்ந்த மெய்யென்பர் *—ஆலன்று
 வேலைநீ ருள்ளதோ விண்ணதோ மண்ணதோ *
 சோலைசூழ் குன்றெறித்தாய் சொல்லு. (சுசு)

சொல்லும் தனையும் தெழுமின், விழுமுடம்பு *
 செல்லும் தனையும் திருமலை *—நல்லிதழ்த்
 தாமத்தால் வேள்வியால் தந்திரத்தால் மந்திரத்தால் *
 நாமத்தா லேத்துதிரேல் நன்று. (எ௦)

நன்று பிணிமுப்புக் கையகற்றி நான்குழி *
 நின்று நிலமுழுது மாண்டாலும் *—என்றும்
 விடலாழி நெஞ்சமே வேண்டினேன் கண்டாய் *
 அடலாழி கொண்டான்மாட் டன்பு. (எக)

அன்பாழி யாணை யணுகென்னும் நாஅவன்றன் *
 பண்பாழித் தோன்பரவி யேத்தென்னும் *—முன்பூழி
 காணனைக் காணென்னும் கண்ணெனிகே ளென்னும் *
 பூணூரம் பூண்டான் புகழ். (எஉ)

புகழ்வாய் பழிப்பாய்நீ பூந்துமா மனமா HO PADHYA
புகழ்வாய் கருதுவாய் நெருஞ்சே - திகழ்நீர்நெருஞ்சே
கடலு மலையு மிருவிசம்பு மகந்தம்
உடலு முயிருமேற் றான்.

ஏற்றான்புள் னூர்ந்தா னெயிலெரித்தான் மார்விடந்தான் *
நீற்றான் நிழல்மணி வண்ணத்தான் *—கூற்றெருபால்
மங்கையான் பூமகளான் வார்சடையான் * நீன்முடியான்
கங்கையான் நீன்கழலான் காப்பு.

(எச)

காப்புண்ணை யுன்னக் கழியு மருவினைகள் *
ஆப்புண்ணை யுன்ன வவிழ்ந்தொழியும் *—மூப்புண்ணைச்
சித்திப்பார்க் கில்லை திருமாலே - நின்னடியை
வந்திப்பார் காண்பர் வழி

(எரு)

வழிநின்று நின்னைத் தொழுவார் * வழுவா
மொழிநின்ற மூத்தியரே யாவர் *—பழுதொன்றும்
வாராத வண்ணமே வின்னகொடுக்கும் * மண்ணளந்த
சீரான் திருவேங் கடம்

(எசு)

வேங்கடமும் விண்ணகரும் வெல்காவும் * அல்காத
பூங்கிடங்கில் நீன்கோவல் பொன்னகரும் *—நான்கிடத்தும்
நின்ற னிருந்தான் கிடந்தான் நடந்தானே *
என்றால் கெடுமா மிடர்.

(எஎ)

இடரார் படுவா ரெழுநெஞ்சே * வேழம்
துடர்வான் கொடுமுதலை சூழ்ந்த *—படமுடைய
பைந்நாகப் பள்ளியான் பாதமே கைதொழுதும் *
கொய்ந்நாகப் பூம்போது கொண்டி.

(எஅ)

கொண்டாணை யல்லால் கொடுத்தாரை யார்பழிப்பார் *
§ மண்டா வெனவிரந்து மாவலியை *—ஒண்டாரை
நீரங்கை தோய நிமிர்ந்திலையே * நீர் ‡ விசம்பி
லாரங்கை தோய வடுத்து.

(எக)

அடுத்த கடும்பகைஞர்க் காற்றேனென் றோடி *
படுத்த பெரும்பாழி சூழ்ந்த—விடத்தரவை *

வல்லாளன் கைக்கொடுத்த மாமேனி மாயவனுக்கு - *
அல்லாது மாவரோ ஆள்.

(அ௦)

ஆளமர் வென்றி யுகளத்து ளந்நான்று *
வாளமர் வேண்டி வரைநட்டு *—நீளரவைச்
சுற்றிக் கடைந்தான் பெயரன்றே * தொன்னரகைப்
பற்றிக் கடத்தும் படை.

(அ௧)

படையாரும் வான்கண்ணார் நீ பரசிநாள் * பைம்பூம்
தொடையலோ டேந்திய தூபம் *—இடையிடையின்
மீன்மாய மாருணும் வேங்கடமே * மேலொருநாள்
மான்மாய வெய்தான் வரை

(அ௨)

வரைகுடைதோள் காம்பாக ஆரிரைகாத்து - * ஆயர்
நிரைவிடையேழ் செற்றவாறென்னே *—உரவுடைய
நீராழி யுள்கிடந்து நேரா நிகாசார்மேல் *
பேராழி கொண்ட பிரான்.

(அ௩)

பிரானுன் பெருமை டிறரா ரறிவார் *
உராஅ யுலகளந்த நான்று *—வராகத்
தெயிற்றளவு போதாவா றென்கொலோ * எந்தை *
அடிக்களவு போந்த படி.

(அ௪)

படிகண் டறிதியே பாம்பணையி னுன் * புட்
கொடிகண் டறிதியே கூறாய் *—வடிவில்
பொறியைந்து முள்ளடக்கிப் போதொடுநீ ரேந்தி *
நெறிசின்ற நெஞ்சமே நீ.

(அ௫)

நீயும் திருமகளும் நின்றாயால் * குன்றெடுத்துப்
பாயும் பனி டி மறைத்த பண்பாளா *—வாசல்
கடைகழிபா வுன்புகாக் காமர்பூங் கோவல் *
இடைகழியே பற்றி யினி.

(அ௬)

இனியார் புகுவா ரெழுநக வீசல் *
முனியாது முரித்தாள் கொண்டின் *—கனிசாயக்
கன்றெறிந்த தோளான் கண்கழலே காண்பதற்கு *
நன்கறிந்த நாவீலம்குழ் நாடு.

(அ௭)

நீ பரசிநாள் - துவாதசி.

நீ "மதுத்த" என்றும்பாடம்.

நாடி லும் 'நின்னடியே நாடுவன் * நாடோறும்
பாடி லும் நின்புகழே பாடுவன் *—சூடி லும்
பொன்னுழி யேந்தினான், பொன்னடியே குடுவேற்கு-*

(அஅ)

எனக்காவா ராரொருவ ரே * எம்பெருமான்
தனக்காவான் தானேமற் றல்லால் *—புனக்காயாம்
பூமேனி காணப் பொதியவிழும் பூவைப்பூ *

(அஆ)

வரத்தால் வலிநினைநது மாதவரின் பாதம் *
சிரத்தால் வணங்காநு மென்றே *—உரத்தினால்
நீரரியாய் நேர்வலியோ னாய விரணியனை *

(அஇ)

ஊனக் குரம்பையி லுள்புக் கிருள்நீக்கி *
ஞானச் சுடர்கொளீஇ நாடோறும் *—ஏனத்
துருவா யுலகிடந்த ஐழியான் பாதம் *

(அஈ)

வானுகித் தீயாய் மறிகடலாய் மாருதமாய் *
தேனாகிப் பாலாம திருமாலே *—ஆனய்ச்சி
வெண்ணெய் விழுங்க நிறையுமே * முன்னொருநாள்
மண்ணை யுமிழ்ந்த வயிறு.

(அஉ)

வயிறழல் வாளுருவி வந்தாளை யஞ்ச *
எயிறிலக வாய்மடுத்த தென்றி *—பொறியுகிரால்
பூவடிவை யீடழித்த † பொன்னுழிக் கையா * நின்
சேவடிமே லீடழியச் செற்று.

(அஊ)

செற்றெழுந்து தீயிழித்துச் சென்றவந்த வேழமுகம் *
மற்றிலையா வென்றுவா யங்காநது *—முற்றும்
‡ மறையவற்குக் காட்டிய மாயவனை யல்லால் *

(அச)

நாவாயி லுண்டே நமோநார னாவென்று - *

ஓவா துரைக்கு முரையுண்டே *—முவாத

† “பொன்னுழிக்கையால்” என்றுபாடாந்தாம்.

‡ “மறையவர்க்கு” என்று பாடாந்தாம் ; மறையவர் = பீவமாதிகள்,
மறையவன் = மார்த்தெண்டேயன்.

மாக்கதிக்கண் செல்லும் வகையுண்டே * என்னொருவர்
திக்கதிக்கட் செல்லும் திறம்.

(௯௫)

திறம்பாதென் னெஞ்சமே செங்கண்மால் கண்டாய் - *
அறம்பாவ மென்றிரண்டு மாவான் *—புறந்தானிம்
மண்தான் மறிகடல்தான் மாருதந்தான் * வான்தானே
கண்டாய் கடைக்கட் பிடி.

(௯௬)

பிடிசேர் களிறளித்த பேராளா * உன்றன்
அடிசேர்ந் தருள்பேற்று என்றே *—பொடிசேர்
அனல்கங்கை யேற்று னவீர்சடைமேல் பாய்நத *
புனல்கங்கை யென்னும பேர்ப் பொன்.

(௯௭)

பொன்திகழு மேனிப புரிசடையம் புண்ணியனும் *
நின்றுலகம் தாய நெடுமாலும் *—என்றும்
இருவரங்கத் தால்திரிவ ரேலும் * ஒருவன்
ஒருவனங்கத் தென்று முளன்.

(௯௮)

சாற்றுப்பாட்டுக்கள்.

‡‡ உளன்கண்டாய் நன்னெஞ்சே உத்தம னென்றும்
உளன்கண்டாய் * உளருவா ருள்ளத்—துளன்கண்டாய் *
வெள்ளத்தி னுள்ளானும் வேங்கடத்து மேயானும் *
உள்ளத்தி னுள்ளானென் றோர்.

(௯௯)

‡‡ ஓரடியும் சாடுதைத்த வொண்மலர் சேவடியும் *
ஈரடியும் காணலா மென்னெஞ்சே *—ஓரடியில்
தாயவனைக் கேசவனைத் தண்டுழாய் மாலைசேர் *
மாயவனை யேமனத்து வை.

(௧௦௦)

தலாகம்.—வையம் வாய் நின்று புரி குன்று எளிது உலகு நன்று

ஆள் ஊன் அன்பு.

பொய்கையாழ்வார் திருவடிகளே சரணம்

ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

முதற்றிகுவந்தாதி ஸம்பூர்ணம்.

பாட்டு - ௧௦௦.

ஸ்ரீ

ஸ்ரீமதேராமாநுஜாயநமஃ

பூதத்தாழ்வார் வைபவம்.



தூயநிஷாஸம்ஹதம் ஹதம் கௌரோலிநஃ॥

சீரோமுகௌபுகௌ வுரூரீஷே மடிாஸ க்ஷ॥

துலாதரிஷ்டாஸம்பூதம் பூதம்கல்லோலமாலினந:-
திரேபுல்லோதபலோமலலா புராயமீடேகதாமஸுகம.



இவ்வாழ்வார், திருக்கடல்மல்லையில் குருக்கத்திமலரில், த்வா
பரயுகம்-அசுடகூக - வதான சித்தார்த்தி(ஸ்ரீ) ஐப்பசிமீர் சுக்லப
க்ஷம் நவமி புதன்கிழமை கூடின அவிட்டநக்ஷத்ரத்தில் ஸ்ரீகதாம்
ஸராய், அயோரிஜராய்த் திருவவதரிததளிநார்.

இவர் அருளிச்செய்த ப்ரபந்தம் - இரண்டாந்திருந்தாதி.

* * * * *

அன்பேதகளிநூ றுமருளிநான்வாழியே

ஐப்பசியிலவிட்டததிலவதரித்தான்வாழியே

நன்புகழ்சேர்குருக்கத்திராண்மலரோன்வாழியே

நல்லதிருக்கடன்மல்லைநாதனார்வாழியே

இன்புருகுசினததிரியிட்டிரான்வாழியே

எழில்ஞானச்சுடர்விளக்கையேற்றினான்வாழியே

பொன்புரையும்திருவரங்கர்புகழுரைத்தான்வாழியே

பூதத்தார்தாளிணைகனிப்பூதலத்தில்வாழியே.

பூதத்தாழ்வார் திருவடிகளே சரணம்.

ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.



* இவ்வாழ்வார் வைபவத்தைப் பொற்கையாழ்வார் வைபவத்தில் கண்டு
கொள்வது.

ஸ்ரீ

ஸ்ரீமதேராமாதுஜாயநமஃ.

பூதத்தாழ்வா ரருளிச்செய்த

இரண்டார்ந் திருவந்தாதி.

தனியன்.

திருக்குறையைப்பிரான்பிள்ளா னருளிச்செய்தது.

நேரிசை-வெண்பா.

என்பிறவி தீர விறைஞ்சினே ன்னின்னமுதா
அன்பே தகளிய ளித்தாணை *—நன்புகழ்சேர்
சேத்தார் முத்துக்கள் சேரும் * கடல்மல்லைப்
பூத்தார் பொன்னங் கழல்.

பைரவிராகம்-தீர்புடைதாளம்.

†† அன்பே தகளியா ஆர்வமே நெய்யாக *
இன்புருகு சிந்தை யிடுதிரியா *—நன்புருகி
ஞானச் சுடர்வுளக் கேற்றினேன் நாரணற்கு *
ஞானத் தமிழ்புரிந்த நான.

(க)

ஞானத்தால் நன்குணர்ந்து நாரணன்றன் நாமங்கள் *
தானத்தால் மற்றவன்பேர் சாற்றினால் *—வானத்
தனியமர ராக்குவிக்கு மஃதன்றே * நங்கள்
தனியமரர் கோமான் பரிசு.

(உ)

பரிசு நறுமலரால் பாற்கடலான் பாதம் *
புரிவார் புகப்பெறுவர் போலாம் *—புரிவார்கள்
தொல்லமார் கேள்வித் துலங்கொளிகேர் தோற்றத்து
நல்லமார் கோமான் நகர்.

(ங)

நகரிழைத்து நித்திலத்து நாண்மலர்கொண்டு - * ஆங்கே
திருமு மணிவயிரம் சேர்த்து *—நிகரில்லாப்
பைங்கமல மேந்திப் பணிந்தேன், பனிமலரான் *
அங்கழவலக் கொண்டா னடி.

(ச)

அடிமுன்றி வில்லுக மன்றாத்தாய் போதும் *
அடிமுன் நிரந்தவனி கொண்டாய் *—படிநின்ற

நீரோத மேனி நெடுமாலே * நின்னடியை
யாரோத வல்லா ரறிந்து.

(௫)

அறிந்தைந்து முள்ளடக்கி யாய்மலர்கொண்டு * ஆர்வம்
செறிந்த மனத்தாய்ச்செவ்வே *—அறிந்தவன்றன்
பேரோதி யேத்தும் பெருந்தவத்தோர் காண்பரே *
காரோத வண்ணன் கழல்.

(சு)

கழலெடுத்து வாய்மடித்துக் கண்சுழன்று * மாற்றார்
அழலெடுத்த சிந்தையராயஞ்ச *—தழலெடுத்த
போராழி யேந்தினான் பொன்மலர்ச் சேவடியே *
ஓராழி நெஞ்சே யுகந்து.

(எ)

உகந்துன்னை வாங்கி யொளிநிறங்கொள் கொங்கை
அகம்குளிர வுண்ணென்று ளாவி *—உகந்து
முலையுண்பாய் போலே முனிந்துண்டாய் * நீயும்
அலைபண்பா லானமையா லன்று.

(அ)

அன்றதுகண் டஞ்சாத ஆய்ச்சி யுணக்கிரங்கி *
நின்றுமுலை தந்தவிந் நீர்மைக்கு - *—அன்று
வரன்முறையால் நீயளந்த மாகடல்குழ் ஞாலம் *
பெருமுறையா லெய்துமோ பேர்த்து.

(க)

பேர்த்தனை மாசகடம் பிள்ளையாய் * மண்ணிரந்து
காத்தனை பல்லுயிரும் காவலனை *—ஏத்திய
நாவுடையேன் பூவுடையேன் நின்னுள்ளி நின்றமையால் *
காவடியேன் பட்ட கடை.

(க௦)

கடைநின் றமார் கழல்தொழுது * நாளும்
இடைநின்ற வின்பத்த ராவர் *—புடைநின்ற
நீரோத மேனி நெடுமாலே * நின்னடியை
யாரோத வல்லா ரவர்.

(க௧)

அவரிவரென் றிலை யாவனைபான் பாதம் *
எவ்வுணங்கி யேத்தாதா ரெண்ணில் *—பவரும்
செழுங்கதிரோ ஞென்மலரோன் கண்ணுதலோ னன்றே *
தொழுந்தகையார் நாளும் தெழுந்து.

(க௨)

தொட்டிரித்த மால்பின் குழையம்புக கஞ்சி *
புடொடுத்த அபகிமலம் கொண்டு *—அன்—நிட்டுக்க.

ஆழியான் பாதம் பணிந்தன்றே * வானவர்கோன்
பாழிதா எனய்திற்புப் பண்டு. (க௭)

பண்டிப் பெரும்பதியை யாக்கிப் பழிபாவம்
கொண்டு - * இங்கு வாழ்வாரைக் கூறுதே *—எண்டிசையும்
பேர்த்தகர நான்குடையான் பேரோதிப் பேதைகள் *
தீர்த்தகர ராமின் திரிந்து. (க௮)

திரிந்தது வெஞ்சமத்துத் தேர்கடவி * ஆன்று
பிரிந்தது சீதையைமான் பின்போய் *—புரிந்ததுவும்
கண்பள்ளி கொள்ள வழியுதே * நாகத்தின்
தண்பள்ளி கொள்வான் றனக்கு. (க௯)

தனக்கடிமை பட்டது தானறியா னேனும் *
மனத்தடைய வைப்பதாம் மாலை *—வனத்திடரை
ஏரியாம் வண்ண மியற்றுமிது வல்லால் *
மாரியார் பெய்கிற்பார் மற்று. (க௯)

மற்றா ரியலாவார் வானவர்கோன் மாமலரோன் *
சுற்றும் வணங்கும் தொழிலானை *—ஒற்றைப்
பிறையிருந்த செஞ்சுடையான் பின்சென்று * மாலைக்
குறையிரந்து தான்முடித்தான் கொண்டு. (க௯)

கொண்ட துலகம் குறளுருவாய்க் கோளரியாய் *
ஒண்டிறலோன் மார்வத் துகிர்வைத் தது - *—உண்டதுவும்
தான்கடந்த வேழுலே தாமரைக்கண் மாலொருநாள் *
வான்கடந்தான் செய்த வழக்கு. (க௯)

வழக்கன்று கண்டாய் வலிசகடம் செற்றாய் *
வழக்கென்று நீமதிக்க வேண்டா *—குழக்கன்று
திவிளவின் காய்க்கெறிந்த திமை திருமாலே *
பார்விளக்கச் செய்தாய் பழி. (க௯)

பழிபாவம் கையகற்றிப் பல்காலும் நிண்ண
வழிவாழ்வார் வாழ்வராம் மாதோ! *—வழுவின்றி
நர்ரணன்நன் நாமங்கள் நன்குணர்ந்து நன்கேத்தும் *
காரணங்கள் தாமுடையார் தாம். (௨௦)

தாமுள்ளே தம்முள்ள முள்ளுளதே * தாமரைபின்
பூவுளதே பேத்தும் பொழுதுண்டே *—வாமன்

திருமருவு தாளமருவு சென்னியமேகாநாதன் OPADHYAYA
அருநகரம் சேர்வ தரிது. DR. U. V. S. IVR 2 2 5 (2)

மகனாகக் கொண்டெடுத்தாள் மாண்பாய் கொங்கை *
அகனா வுண்பனென் றுண்டு *—மகனைத்தாய்
தேறாத வண்ணம் திருத்தியுய் * தென்னிலங்கை
நீறாக வெய்தழித்தாய் நீ. (உக)

நீயன் றுலகளந்தாய் நீண்ட திருமாலே *
நீயன் றுலகிடந்தா யென்பரால் *—நீயன்று
காரோதம் முன்கடைந்து பின்னடைத்தாய் மாகடலை *
பேரோத மேனிப் பிரான். (ங௦)

பிரானென்று நாளும் பெரும்புலரி யென்றும் *
குராகல் செழும்போது கொண்டு *—வராகத்
தணியுருவன் பாதம் பணியுமவர் கண்டர் *
மணியுருவம் காண்பார் மகிழ்ந்து. (ங௧)

மகிழ்ந்தது சிந்தை திருமாலே * மற்றும்
மகிழ்ந்ததுன் பாதமே போற்றி *—மகிழ்ந்த
தழலாழி சங்க மவைபாடி யாடும் *
தொழிலாகம் சூழ்ந்து துணிந்து. (ங௨)

துணிந்தது சிந்தை துழாயலங்கல் * அங்கம்
அணிந்தவன்பே ருள்ளத்துப் பல்கால் *—பணிந்ததுவும்
வேய்பிறங்கு சாரல் விறல்வேங் கடவணையே *
வாய்திறங்கள் சொல்லும் வகை. (ங௩)

வகையா லவனி யிரந்தளந்தாய் பாதம் *
புகையால் நறுமலரால் முன்னே *—மிகவாய்ந்த
அன்பாக்கி யேத்தி யடிமைப்பட்ட டேனணக்கு - *
என்பாக் கியத்தா லினி. (ங௪)

இனிதென்பர் காம மதனிலு மாற்ற *
இனிதென்பர் தண்ணீரு மெந்தாய் *—இனிதென்று
காமநீர் வேளாது நின்றபெருமை வேட்பரோல் *
சேமநீ ராகும் சிறிது. (ங௫)

சிறியார் பெருமை சிறிதின் கணையதும் *
அறியாரும் தாமறியா ராவர் *—அறியாமை
மண்கொண்டு மண்ணுண்டு மண்ணுமிழ்த்த மாயனென்று *
எண்கொண்டென் னெஞ்சே யிரு. (ங௬)

இருந்தண் கமலத் திருமலரி னுள்ளே *
திருந்து திசைமுகனைத் தந்தாய் *—பொருந்தியரின்
பாதங்க ளேத்திப் பணியாவேல் * பல்பிறப்பும்
ஏதங்க ளெல்லா மெமக்கு.

(௩௭)

எமக்கென் றிருநிதியு மேமாந் திராதே *
தமக்கென்றும் சார்வு மறிந்து *—நமக்கென்றும்
மாதவனே யென்னும் மனம்படைத்து * மற்றவன்பேர்
ஒதுவதே நாவினு லோத்து

(௩௮)

ஒத்தின் பொருள்முடிவு மிததனையே * உத்தமன்பேர்
ஏததும் திறமறிமி னேழைகாள் *—ஒத்ததனை
வல்லீரேல் நன்றதனை மாட்டிரேல் * மாதவன்பேர்
சொல்லுவதே யோத்தின் சுருக்கு.

(௩௯)

*
சுருக்காக வாங்கிச சுலாவிரின்று - * ஐயார்
நெருக்காமுன் றீர்நினைமின் கண்டர் *—திருப்பொலிந்த
ஆகததான் பாத மறிந்தும் * அறியாத
போகத்தா வில்லை பொருள்.

(௪௦)

பொருளா லமருலகம் புக்கியல லாகாது - *
அருளா லறமருளு மன்றே *—அருளாலே
ஐ மாமறையோர்க் கீந்த மணிவண்ணன் பாதமே
நீமறவேல் நெஞ்சே நினை.

(௪௧)

நினைப்பன் திருமாலை நீண்டதோள் காண *
நினைப்பார் † பிறப்பொன்றும் நேரார் *—மனைப்பால்
பிறந்தார் பிறந்தெய்தும் பேரின்ப மெல்லாம்
துறந்தார் தொழுதாரத் தோள்.

(௪௨)

தோளிரண்டெட் டேழும் மூன்று முடியனைத்தும் *
தாளிரண்டும் வீழச் சரந்துரந்தான்*—தாளிரண்டும்
ஆர்தொழுவார் பாத மவைதொழுவ தன்றே * என்
சீர்க்கெழுதோள் செய்யும் சிறப்பு.

(௪௩)

சிறந்தார்க் கெழுதுணையாம் செங்கண்மால் நாமம் *
மறந்தாரு மாநிடமா வையேன் *—அறந்தாங்கும்

* “மறையோன்” என்றும்; † “பிறப்பென்றும்” என்றும் பாடாந்தாம்.

மாதவனே யென்னும் மனம்படைத்து * மற்றவன்பேர்
ஒதுவதே நாவின லுள்ளு.

(சச)

உளதென் றிறுமாவா ருண்டில்லை யென்று *
தளர்த லதனருகும் சாரார் *—அளவரிய
வேதத்தான் வேங்கடத்தான் விண்ணோர் முடிதோயும் *
பாதத்தான் பாதம் பயின்று.

(சரு)

பயின்ற தரங்கம் திருக்கோட்டி * பன்னாள்
பயின்றதுவும் வேங்கடமே பன்னாள் *—பயின்ற
தணிதிகழும் சோலை யணிநீர் மலையே *
மணிதிகழும் வண்டடக்கை மால்.

(சக)

மலை யரியுருவன் பாத மலரணிந்து *
காலை தொழுதெழுமின் கைகோலி *—ஞாலம்
அளந்திடந துண்டுமிழ்நத வண்ணலைமற றலலால் *
உளங்கிடந்த வாற்றா லுணர்நது.

(சஎ)

உணர்நதாய் மறைநான்கு மோதினாய் நீதி *
மணந்தாய் மலர்மகள்தோள் மாலே *—மணநதாய்போய்
வேயிரும சாரல் வியலிரு ஞாலம்கூழ் *
மாயிருஞ் சோலை மலை.

(சஅ)

மலையேழும் மாநிலங்க ளேழு மதிர *
குலைகூழ் குரைகடல்க ளேழும் *—முலைகூழ்ந்த
நஞ்சுரததுப் பெண்ணை நவின்றுண்ட நாவனென்று - *
அஞ்சாதென் னெஞ்சே யழை.

(சக)

அழைப்பன் திருமலை யாங்கவர்கள் சொன்ன *
பிழைப்பில் பெரும்பெயரே பேசி *—இழைப்பரிய
வாயவனே யாதவனே யென்றவனை யார்முகப்பும் *
மாயவனே யென்று மதித்து.

(இ௦)

மதிக்கண்டாய் நெஞ்சே மணிவண்ணன் பாதம் *
மதிக்கண்டாய் மற்றவன்பேர் தன்னை *—மதிக்கண்டாய்
பேராழி நின்று பெயர்ந்து கடல்கடைந்த *
நீராழி வண்ணன் நிறம்.

(இ௧)

நிறக்கரியன் செய்ய நெடுமலராள் மார்வன் *
அறம்பெரிய ஞா தறிவார்—மறம்புரிந்த

வாளாக்கன் போல்வாணை வானவர்கோன் தானத்து *
நீறிருக்கைக் குய்த்தான் நெறி.

(௧௨)

நெறியார் குழல்கற்றை முன்னின்று பின்தாழ்ந்து - *
அறியா திளங்கிரியென் றெண்ணி *—பிறியாது
பூங்கொடிகள் வைகும் பொருபுனல்குன் றென்னும் *
வேங்கடமே யாம்விருமபும் வெற்பு.

(௧௩)

வெற்பென் றிருஞ்சோலை வேங்கடமென் றிவ்விரண்டும் *
நிற்பென்று நீமதிக்கும நீர்மைபோல் *—நிற்பென்
றுளங்கோயி லுள்ளம்வைத் துள்ளினேன் * வெள்ளத்
திளங்கோயில் கைவிடே லென்று

(௧௪)

என்று மறந்தறியே னேழ்பிறப்பு மெப்பொழுதும் *
நின்று நினைப்பொழியா நீர்மையால் *—வென்றி
அடலாழி கொண்ட வறிவனே * இன்பக்
கடலாழி நீயருளிக் காண்.

(௧௫)

காணக் கழிகாதல் கைமிக்குக் காட்டினால் *
நாணப் படுமென்றால் நானுமே *—பேணிக்
கருமாலைப் பொன்மேனி காட்டாமுன் காட்டும் *
திருமாலை நங்கள் திரு.

(௧௬)

திருமங்கை நின்றருளும் தெய்வம்நா வாழ்த்தும் *
கருமம் கடைப்படுமின் கண்டீர் *—உரிமையால்
ஏத்தினோம் பாத மிருநதடக்கை யெந்தைபேர் *
நாற்றிசையும் கேட்டிரே நாம்.

(௧௭)

நாம்பெற்ற நன்மையும் நாமங்கை நன்னெஞ்சத்து - *
ஓம்பி யிருந்தெம்மை யோதுவித்து *—வேம்பின்
பொருள்நீர்மை யாயினும் பொன்னாழி பாடென்று - *
அருள்நீர்மை தந்த வருள்.

(௧௮)

அருள்புரிந்த சிந்தை யடியார்மேல் வைத்து *
பொருள்தெரிந்து காண்குற்ற போது - *—இருள்திரிந்து
நோக்கினேன் நோக்கி நினைந்தேன தொண்கமலம் *
ஓக்கினே னென்னையும் கோர்ந்து.

(௧௯)

தருருவ னல்ல பொனியிருவம் நின்னுருவம் *
நருருவ னென்ப ரிருநிலத்தோர் *—தருருவம்

ஆதியாம் வண்ண மறிந்தார் கண்கண்டார் *
நீதியால் மண்காப்பார் நின்று.

(சு0)

நின்றதோர் பாதம் நிலம்புதைப்ப * நீண்டதோள்
சென்றனந்த தென்பர் திசையெல்லாம் *—அன்று
கருமாணி பாயிரந்த கள்வனை உன்னைப்
பிரமாணித் தார்பெற்ற பேறு.

(சுக)

பேருென்று முன்னறியேன் பெற்றறியேன் பேதைமையால் *
மாறென்று சொல்லி வணங்கினேன் *—ஏறின
பெருத்தெருத்தம் கோடொசியப் பெண்ணசையின் பின்போய் *
எருத்திதுத்த நல்லாய ரேறு.

(சு2)

ஏறேழும் வென்றடர்த்த வெந்தை * எரியுருவத்
தேறேறி பட்ட விசொபம் *—பாறேறி
யுண்டதலை வாய்நிறையக் கோட்டங்கை யொண்குருதி *
கண்டபொருள் சொல்லில் கதை.

(சு3)

கதையும் பெரும்பொருளும் கண்ணரின் பேரே *
இதைய மிருந்தவையே பேத்தில் *—கதையும்
திருமொழியாய் நின்ற திருமாலே * உன்னைப்
பருமொழியால் காணப் பணி.

(சு4)

பணிந்தேன் திருமேனி பைங்கமலம் கையால் *
அணிந்தேனுன் சேவடிமே லன்பாய் *—துணிந்தேன்
புரிந்தேத்தி யுன்னைப் புகலிடம்பார்த்து - * ஆங்கே
இருந்தேத்தி வாழு மிது.

(சு5)

இதுகண்டாய் நன்னெஞ்சே யிப்பிறவி யாவது *
இதுகண்டா பெல்லாம்நா முற்றது * - இதுகண்டாய்
நாரணன்பே ரோதி நாகத் தருகணையா *
காரணமும் வல்லைபேல் காண்.

(சு6)

கண்டேன் திருமேனி யான்கன்கில் * ஆங்கவன்கைத் .
கண்டேன் கனலுஞ் சுடாழி—கண்டேன் *
உறுபொய் வினைபிரண்டு மோட்டுவித்து * பின்னும்
மதுரோய் செறுவான் வலி.

(சு7)

வலிமிக்க வாளெயிற்று வாளவுணர் துணர்
வலிமிக்க வாள்வரைமத் தாக *—வலிமிக்க
வாணாகம் சுற்றி மறுகக் கடல்கடைந்தான்
கோணாகம் கொம்பொசித்த கோ.

கோவாகி மாநிலம் காத்து * நங் கண்முகப்பே
மாவேகிச் செல்கின்ற மன்னவரும் *—|| பூமேவும்
செங்கமல நாவியான் சேவடிக்கே யேழ்பிறப்பும் *
தண்கமல மேய்ந்தார் தமர்.

தமருள்ளம் தஞ்சை தலையரங்கம் தண்கால் *
தமருள்ளும் தண்பொருப்பு வேலை *—தமருள்ளும்
மாமல்லை கோவல் மதிட்குடந்தை யென்பரே *
ஏவல்ல வெந்தைக் கிடம்.

(எ0)

இடங்கை வலம்புரிநின் றூர்ப்ப * எரிகான்
தடங்கா ரொடுங்குவித்த தாழி *—விடம்காலும்
திவா யரவணமேல் தோன்றல் திசையளப்பான் *
பூவா ரடிநிமிர்த்த போது.

(எக)

போதறிந்து வானரங்கள் பூஞ்சனைபுக்கு - * ஆங்கலர்ந்த
போதறிந்து கொண்டேத்தும் போது - * உள்ளம்—போது
மணிவேங் கடவன் மலரடிக்கே செல்ல *
அணிவேங் கடவன்பே ராய்ந்து.

(எஉ)

ஆய்ந்துரைப்ப னாயிரம்பே ராதிரடு வந்திவாய் *
வாய்ந்த மலர்நூலி வைகளும் *—ஏய்ந்த
இறைக்கோட்டுச் செங்கண் கரிவிடுத்த பெம்மான் *
இறைக்காட் படத்துணிந்த யான்.

(எங)

யானே தவம்செய்தே னேழ்பிறப்பு மெப்பொழுதும் *
யானே தவமுடையே னெம்பெருமான் *—யானே
இருந்தமிழ்நன் மாலி யிணையடிக்கே சொன்னேன் *
பெருந்தமிழன் நல்லேன் பெரிது.

(எ௪)

பெருகு மதவேழம் மாப்பிடிக்கு முன்னின்று - *
இருக லீரிளமுங்கில் வாங்கி *—அருகிருந்த

தேன்கலந்து நீட்டும் திருவேங் கடம்கண்டிர் *
வான்கலந்த வண்ணன் வரை. (எரு)

வரைச்சந் தனக்குழம்பும் வான்கீலனும் பட்டும் *
விரைப்பொலிந்த வெண்மல் விகையும—விரைத்துக்கொண்டு - *
ஆதிக்கண் நின்ற வறிவ னடியிணையே *
ஒதிப் பணிவ துறும். (எசு)

உறுங்கண்டாய் நன்னெஞ்சே யுத்தமன்நற் பாதம் *
உறுங்கண்டா யொண்கமலந் தன்னால்—* உறுங்கண்டாய்
ஏத்திப் பணிந்தவன்பே ரீரைஞ்ஞா நெப்பொழுதும் *
சாற்றி யுரைத்தல் தவம். (எஎ)

தவம்செய்து நான்முகனே பெற்றான் * தரணி
நிவந்தளப்ப நீட்டியபொற் பாதம் *—சிவந்ததன்
கையனைத்து மாரக் கழுவினான் * கங்கைகீர்
பெய்தனைத்துப் பேர்மொழிந்து பின். (எஅ)

பின்னின்று தாயிரப்பக் கேளான் * பெரும்பனைத்தோள்
முன்னின்று தானிரப்பாள் மொய்மலரான் *—சொல்லின்ற
தோள்நலத்தான் நேரில்லாத் தோன்றல் * அவனளந்த
நீணிலந்தான் அத்தனைக்கும் நேர். (எசு)

நேர்ந்தே னடிமை நினைந்தேன தொண்கமலம் *
ஆர்ந்தேனுன் சேவடிமே லன்பாய் *—ஆர்ந்த
அடிக்கோலம் கண்டவர்க் கென்கொலோ * முன்னைப்
படிக்கோலம் கண்ட ப.உ. (அ௦)

பகற்கண்டேன் நாரணனைக் கண்டேன் * கனவில்
மிகக்கண்டேன் மீண்டவனை மெய்யே—மிகக்கண்டேன் *
ஊன்திகழு நேமி யொளந்திகழும் சேவடியான் *
வான்திகழும் சோதி வடிவு. (அக)

வடிக்கோல வாள்நெடுங்கண் மாமலரான் * செவ்விப்
படிக்கோலம் கண்டகலாள் பன்னாள் *—அடிக்கோலி
ஞாலத்தாள் பின்னும் நலம்புரிந்த தென்கொலோ *
கோலத்தா லில்லை குறை. (அஉ)

குறையாக வெம்சொற்கள் கூறினேன் கூறி *
மன்றயாங் தெனவுரைத்த மாலை *—இறையேனும்

யுகொ லென்றே இருந்தே னெனைப்பகலும் *
மாயன்கண் சென்ற வரம்.

(அ௩)

வரம்கருதித் தன்னை வணங்காத வன்மை *
உரம்கருதி டீ முர்க்கத் தவனை *—நரம்கலந்த
சிங்கமாய்க் கீண்ட திருவ னடியினையே *
அங்கண்மா ஞாலத் தமுது.

(அ௪)

அமுதென்றும் தேனென்று மாழியா னென்றும் *
அமுதன்று கொண்டுநந்தா னென்றும் *—அமுதன்ன
சொன்மாலை யேத்தித் தொழுதேன், சொலப்பட்ட *
நன்மாலை யேத்தி நவின்று

(அ௫)

நவின்றுரைத்த நாவலர்கள் நாண்மலர்கொண்டு - * ஆங்கே
பயின்றதனால் பெற்றபய னென்கொல் *—பயின்றார்தம்
மெய்த்தவத்தால் காண்பரிய மேகமணி வண்ணனை * யான்
எத்தவத்தால் காண்பன்கொ லின்று.

(அ௬)

இன்று வறிகின்றே னல்லேன் * இருநிலத்தைச்
சென்றாங் களந்த திருவடியை *—அன்று
கருக்கோட்டி யுள்கிடநது கைதொழுதேன் கண்டேன் *
திருக்கோட்டி யெந்தை திறம்.

(அ௭)

திறம்பிற் றினியறிந்தேன் தென்னரங்கத் தெந்தை *
திறம்பா வழிசென்றார்க் கல்லால் *—திறம்பாச்
செடிநரகை நீக்கித்தான் செல்வதன்முன் * வானோர்
கடிநகர வாசற் கதவு.

(அ௮)

† கதவிக் கதஞ்சிறந்த கஞ்சனைமுன் காய்ந்து - *
‡ அதவிப்போர் யானை யொசித்து *—பதவியாய்ப்
பாணியால் நீரேற்றுப் பண்டொருகால் மாவலியை *
மாணியாய்க் கொண்டிலையே மண்.

(அ௯)

மண்ணுலக மாளேனே வானவர்க்கும் வானவனாய் *
விண்ணுலகம் தன்னகத்து மேவேனே *—நண்ணித்
திருமாலைச் செங்க ணெடியானை * எங்கள்
பெருமானைக் கைதொழுத பின்.

(௧௦)

§ “மூலீகத்தவன்” என்றும் பாடம். மூக்கு - மேனாணிப்பு.

† “கதவிக் கதஞ்சிறந்து” என்று பாடாந்தரம். ‡ அதவி-அடர்த்து.

பின்னா லருநாகம் சேராமல் பேதுறுவீர் *
முன்னால் வணங்க முயல்மினே *—பன்னால்
ஐ அளந்தாணைக் கார்க்கடல்குழ ஞாலத்தை * எல்லாம்
அளந்தா னவன்சே வடி. (கக)

அடியால்முன் கஞ்சனைச் செற்று - * அமர ரேத்தும்
படியான் கொடிமேல்புள் கொண்டான் *—நெடியான்றன்
நாமமே யேத்துமின்க ளேத்தினால் * தாமவேண்டும் .
காமமே காட்டும் கடிது. (கஉ)

கடிது கொடிநாகம் பிற்காலும் செய்கை *
கொடிதென் றதுகூடா முன்னம் *—வடிசங்கம்
கொண்டாணைக் டி கூந்தல்வாய் கீண்டாணை * கொங்கைநஞ்
சுண்டாணை யேத்துமினே வுற்று. (கங)

உற்று வணங்கித் தொழுவின் * உலகேழும்
முற்றும் விழுங்கும் முகில்வண்ணன் *—பற்றிப்
பொருந்தாதான் மார்பிடந்து பூம்பா டகத்துள்
இருந்தாணை * ஏத்துமென் நெஞ்சு. (கச)

என்னெஞ்சு மேயானென் சென்னியான் * தானவனை
வன்னெஞ்சங் கீண்ட மணிவண்ணன் *—முன்னம்சே
பூழியா னாழி பெயர்த்தான் * உலகேத்தும்
ஆழியா னத்தியு ரான். (கரு)

அத்தியு ரான்புள்ளை யூர்வான் * அணிமணியின்
துத்திசேர் நாகத்தின் மேல்துயில்வான் *— † முத்தி
மறையாவான் மாகடல்நஞ் சுண்டான் றனக்கும் *
இறையாவா னெங்கள் பிரான். (கக)

எங்கள் பெருமா னிமையோர் தலைமகன்ரீ *
செங்க ணெடுமால் திருமார்பா *—பொங்கு
படமூக்கி லாபிரவாய்ப் பாம்பிணமேல் சேர்ந்தாய் *
குடமூக்கில் கோயிலாக் கொண்டு. (கௌ)

கொண்டு வளர்க்கக் குழவியாய்த் தான்வளர்ந்தது - *
உண்ட துலகேழு முன்னொடுங்க *—கொண்டு

* “அளந்தானிக்கார்க்கடல்” என்று உரை. † கூந்தல்-கிசரி;

‡ “முத்திமறையாவான்” என்று பாடாந்தரம்.

இரண்டாந் திருவந்தாதி

சங்க

குடமாடிக் கோலனாய் மேவி * எங் னெஞ்சம்
இடமாகக் கொண்ட விறை.

(௧௮)

சாற்றப்பாட்டுக்கள்.

|| இறையெம் பெருமா னருளென்று - * இமையோர்
முறைநின்று மொய்ம்மலர்கள் துவ *—அறைகழல
சேவடியான் செங்க ணெடியான் * குறளுருவாய்
மாவடிவில் மண்கொண்டான் மால்.

(௧௯)

|| மாலே நெடியோனே கண்ணனே * விண்ணவர்க்கு
மேலா வியன் துழாய்க் கண்ணியனே *—மேலாய்
விளவின் காய் கன்றினால் வீழ்த்தவனே * என்றன்
அளவன்றால் யானுடைய வன்பு.

(௨௦)

தசகம்—அன்பு கடை தாம் பிரான் பொருள் மதி நின்றது

இடவகை பகல் பின்னால் திரு.

பூதத்தாழ்வார், திருவடிகளே சரணம்.

ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

இரண்டாந்திருவந்தாதி ஸம்பூர்ணம்.

ஆ. பாட்டு - ௧௦௦.

* * *
ஸ்ரீமதேராமா நஜாயநம்:

பேயாழ்வார் வைபவம்.

தூலாஸ்தபிஷக்ஜாதம் ப்ய-ஞா வு-ரி கெரவாகி ।

ஹோனம் ஹோஷாவ்யாகம் வநெ ஸ்ரீ நந் காஸக்ய ॥

தூலாஸ்தபிஷக்ஜாதம் மயூரபுரிகைரவாத் -

மஹாநதம்மஹதாகயாதம் வநதேஸ்ரீ நநதகாமஸ்கம்.

இவ்வாழ்வார், திருமயிலையில் கெசவப்பெருமாள் ஸந்நிதிக்கு அடுத்த திருக்கிணற்றில், செவ்வல்லிமலரில், தவாபரயுகம் - அக-உக-க வதான சித்தார்த்ததிரு ஐப்பசியீ சுக்லபக்ஷம் தசமி வியாழக்கிழமை கூடின சதயநக்ஷத்ரத்தில், ஸ்ரீ நநதகாமஸராய், அயோநிஜராய்த் திருவவதரித்தருளினார்.

உலகியற்கையில் கண்வையாமல், பகவத்குணாநுபவத்தில் பேயரைப் போல் திரிந்தமையால், இவர்க்கு பேயாழ்வார் என்று திருநாமமாயிற்று.

இவர் அருளிச்செய்த ப்ரபந்தம் - மூன்றாந்திருவந்தாதி.

* * * * *

திருக்கண்டேனெனுநாறும் செப்பினான்வாழியே

சிறந்தவைப்பசியிற்சதயம் செனித்தவள்ளல்வாழியே

மருக்கமழுமமயிலைசர் வாழவந்தோன்வாழியே

மலர்க்கரியநெய்தல்தனில்வந்துதித்தான்வாழியே

நெருக்கிடவேயிடைகழியில் நின்றசெல்வன்வாழியே

நேமிசங்கன்வடிவழகை நெஞ்சில்வைப்போன்வாழியே

பெருக்கமுடன் திருமழிசைப் பிரான்தொழுவோன்வாழியே

பேயாழ்வார் தானினை யிப்பெருநிலத்தில்வாழியே.

பேயாழ்வார் திருவடிகளே சரணம்.

ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

* இவ்வாழ்வார் வைபவத்தைப் பொய்கையாழ்வார் வைபவத்தில் கண்டு கொள்வது.

பேயாழ்வாரருளிச்செய்த
மூ ன் ரு ந் திரு வ ந் தா தி.

தனியன்கள்.

தருகைகாவலப்பனருளிச்செய்தது.

நேரிசை வெண்பா.

சீராரும் மாடத் திருக்கோவ லூரதனுள் *
காரார் கருமுகிலைக் காணப்புகு - *—ஓராத
திருக்கண்டே நென்றுரைத்த சீரான் கழலே *
உரைக்கண்டாய் நெஞ்சே யுகந்த

மோஷநராகம் - தீர்புடைதாளம்.

†† திருக்கண்டேன் பொன்மேனி கண்டேன * திகழும்
அருகக னணிநிறமும் கண்டேன் *—செருக்கிளரும்
பொன்னாழி கண்டேன் புரிசங்கங் கைக்கண்டேன் *
என்னாழி வண்ணன்பா லின்று.

(க)

இன்றே கழல்கண்டே னேழ்பிறப்பும யானறுத்தேன் *
பொன்தோய் வரைமார்வில் பூநதுழாய் *—அன்று
திருக்கண்டு கொண்ட திருமாலே * உன்னை
மருக்கண்டு கொண்டேன் மனம்.

(உ)

மனத்துள்ளான் மாகடல்நீ ருள்ளான் * மலரான்
தனத்துள்ளான் தண்டுழாய் மார்பன் *—சினத்துச்
செருருகச் செற்றுக்கந்த தேங்கோத வண்ணன் *
வருநரகம் தீர்க்கும் மருந்து.

(ஈ)

மருந்தும் பொருளு மமுதமும் தானே *
திருந்திய செங்கண்மா லாங்கே *—பொருந்தியும் *
நின்றுலக முண்டுமிழ்ந்தும் நீரேற்றும் முலையால் *
அன்றுலகம் தாயோ னடி.

(ஐ)

அடிவண்ணம் தாமரை யன்றுலகும் தாயோன் *
படிவண்ணம் பாற்கடல்நீர் வண்ணம் *—முடிவண்ணம்
ஓராழி வெய்யோ னெனியு மல்தன்றே *
ஓராழி கொண்டாற் கழகு.

(6)

அழகன்றே யாழியாற் காழிரீர் வண்ணம் *
அழகன்றே யண்டம் கடத்தல் *—அழகன்றே
அங்கைநீ ரேற்றாற் கலர்மேலோன் கால்கழுவ *
கங்கைநீர் கான்ற கழல்.

(சு)

கழல்தொழுதும் வானெஞ்சே கார்க்கடல்நீர் வேலை *
பொழிலளந்த புள்ளூர்திச் செல்வன் *—எழிலளநதங்
கெண்ணற் கரியாணை யெப்பொருட்கும் சேயாணை *
கண்ணற் கரியாணை நாம்.

(எ)

நாமம் பலசொல்லி நாராய னாவென்று *
நாமங்கை யால்தொழுதும் நன்னெஞ்சே—வா * மருவி
மண்ணுலக முண்டுமிழ்ந்த வண்டறையும் தண்டுழாய்க் *
நண்ணினையே காண்கநங் கண்.

(அ)

நன்னங் கமலம் கமலமே கைத்தலமும் *
நன்னளந்த பாதமும் மற்றவையே *—எண்ணில்
நன்ன முகில்வண்ணன் கார்க்கடல்நீர் வண்ணன் *
நன்னுமணிவண்ணன் தேச

(க)

தேசம் திறனும் திருவு முருவமும் *
தானில் குடிப்பிறப்பும் மற்றவையும்—பேசில் *
தலம்புரிந்த வான்சங்கம் கொண்டான்பே ரோத *
தலம்புரிந்து சென்றடையும் நன்கு.

(க0)

நங்கோது நால்வேதத் துள்ளான் * || நறவிரியும்
பொங்கோ தருகிப் புனல்வண்ணன் *—சங்கோதப்
பாற்கடலான் பாம்பினையின் மேலான் * பயின்றுரைப்பார்
தாற்கடலான் துண்ணறிவி னான்.

(கச)

அறிவென்னும் தாள்கொஞ்சி ஐம்புலனும் தம்மில் *
செறிவென்னும் திண்சுவைச் செம்மி *—மறைபென்னும்
சந்திரன் சந்திரன்வார் கண்டதே * நாடோறும்
பைந்தொழ வண்ணன் படி.

(கஉ)

படிவட்டத் தாமரை பண்டிலகம் நீரேற்று - *
அடிவட்டத் தாலளப்ப நீண்ட—முடிவட்டம் *
ஆகாய முடறுத் தண்டம்போய் நீண்டதே *
மாகாய மாய்நின்ற மாற்கு.

(கரு)

மாற்பால் மனம்சுழிப்ப மங்கையர்தோள் கைவிட்டு *
நூற்பால் மனம்வைக்க நொய்விதாம் *—நார்பால
வேதத்தான் வேங்கடத்தான் விண்ணோர் முடிதோயும் *
பாதத்தான் பாதம் பணிந்து.

(கசு)

பணிந்துயர்ந்த பௌவப் படுதிரைகள் மோத *
பணிந்த பணமணிக ளாலே—அணிந்து - * அங்
கனந்த னனைக்கிடக்கு மம்மான் * அடியேன்
மனந்த னனைக்கிடக்கும் வந்து

(கரு)

‡‡ வந்துதைத்த வெண்டிரைகள் செம்பவள வெண்முத்தம் *
அந்தி விளக்கு மணிவிளக்காம *—எந்தை
ஒருவல்லித் தாமரையா ளொன்றியசீர் மார்வன் *
திருவல்லிக் கேனியான் சென்று.

(கரு)

சென்றநாள் செல்லாத செங்கண்மா லெங்கன்மால் *
என்றநா ளெந்நாளும் நாளாகும் *—என்றும்
இறவாத வெந்தை யிணையடிக்கே யாளாய் *
மறவாது வாழ்த்துகவென் வாய்

(கரு)

வாய்மொழிந்து வாமனனாய் மாவலிபால் * மூவடிமண்
நீயளந்து கொண்ட நெடுமாலே *—தாவியநின்
எஞ்சா விணையடிக்கே யேழ்பிறப்பு மாளாகி *
அஞ்சா திருக்க வருள்.

(கரு)

அருளா தொழியுமே யாலிலைமேல் * அன்று
தெருளாத பின்னையாய்ச் சேர்ந்தான் *—இருளாத
சிந்தையராய்ச் சேவடிக்கே செம்மலர்தூய்ச் கைதொழுது *
முந்தையராய் நிற்பார்க்கு முன்.

(கரு)

முன்னிலை முன்மீழ்ந்தாய்க்கு - * அவ்வுலக யாழ்வு
பின்னளந்து கோடல் பெரிதென்றே? *—என்னே
திருமுனையென நெடியானே * எங்கள்
பெருமானே நீயிதனைப் பேசுக.

(கரு)

பேசுவா ரெவ்வளவு பேசுவர் * அவ்வளவே
வாச மலர்த்துழாய் மாலையான் *—தேசடைய
சக்கரத்தான் சங்கினான் சார்ங்கத்தான் * - பொங்கரவ
வக்கரனைக் கொன்றான் வடிவு. (உக)

வடிவார் முடிக்கோட்டி வானவர்கள் * நானும்
கடியார் மலர்தூவிக் காணும்—படியாணை *
செம்மையா லுள்ளருகிச் செல்வனை நெஞ்சமே *
மெய்ம்மையே காண விரும்பு. (உஉ)

விரும்பிவின் மண்ணளந்த அஞ்றைய வண்டார்
சரும்பு துளையில்சென் றாத *—அருமபும
புனந்துழாய் மாலையான் பொன்னங் கழற்கே *
மனத்துழாய் மாலாய் வரும் (உங)

வருங்கா விருநிலனும் மால்விசம்பும காற்றும் *
நெருங்குதி நீருருவு மானன் *—பொருநதும்
சடராழி யொன்றுடையான் சூழ்கழலே * நானும்
தொடராழி நெஞ்சே தொழுது. (உச)

தொழுதால் பழுதுண்டே ? தூநீ ருலகம் *
முழுதுண்டு மொய்குழலா ளாய்ச்சி *—விழுதுண்ட
யாயாணை மால்விடையேழ் செற்றாணை * வானவர்க்கும்
சேயாணை நெஞ்சே சிறந்து. (உரு)

சிறந்தவென் சிந்தையுந் செங்க ணரவும் *
நிறைந்தசீர் நீள்கச்சி யுள்ளும் *—உறைந்தவும் *
வேங்கடீழும் வெல்காவும் வேளுக்கைப் பாடியுமே *
தாம்கடவார் தண்டுழா யார். (உசு)

ஆரே துயருழந்தார் துன்புற்ற ராண்டையார் *
காரே மலிந்த கருங்கடலை *—நேரே
கட்டந்தாணைக் காரணனை, நீரணமேல் * பள்ளி
அடைந்தாணை நானு மடைந்து. (உஎ)

அடைந்த தாவணமேல் ஐவர்க்காய் * அன்று
மிடைந்தது பாரத வெம்போர் *—உடைந்ததுவும்
ஆய்ச்சிபால் மத்துக்கே அம்மனை ! வாளெயிற்றுப் *
பேய்ச்சிபா துண்ட பிரான். (உஅ)

பேய்ச்சிபா லுண்ட பெருமாணப் பேர்ந்தெடுத்து *
ஆய்ச்சி முலைகொடுத்தா ளஞ்சாதே *—வாய்த்த
இருளார் திருமேனி யின்பவளச செவ்வாய் *
தெருளா மொழியாணச் சேர்ந்து.

(௨௯)

சேர்ந்த திருமால் கடல்குடந்தை வேங்கடம் *
நேர்ந்தவென் சிந்தை நிறைவிசம்பும் *—வாய்ந்த
மறைபா டகமணந்தன் வண்டுழாய்க் கண்ணி *
இறைபாடி யாய விவை.

(௩௦)

இவைபவன் கோயி லிரணியன் தாகம் *
அவைசெய் தரியுருவ மானுன் *—செவிதெரியா
நாகத்தான் நால்வேதத் துள்ளான் * நறவேற்றான்
பாகத்தான் பாற்கடலு ளான்.

(௩௧)

பாற்கடலும் வேங்கடமும் பாம்பும் பனிவிசம்பும் *
நூற்கடலும் நுண்ணூல தாமரைமேல் *—பாற்பட்
டிருந்தார் மனமு மிடமாகக் கொண்டான் *
குருந்தொசித்த கோபா லகன்.

(௩௨)

பாலகனா யாலிலைமேல் பைய * உலகெல்லாம்
மேலொருநா ளுண்டவனே மெய்ம்மையே *—மாலவனே
மந்தரத்தால் மாநீர்க் கடல்கடைந்து * வானமுதம்
அந்தரத்தார்க் கிந்தாய்நீ யன்று

(௩௩)

அன்றில் வுலக மளந்த வசைவேகொல் *
நின்றிருந்து வேளுக்கை நீணகர்வாய் *—அன்று
கிடந்தாணக் கேடில்சீ ராணை * முன் கஞ்சைக்
டந்தாணை நெஞ்சமே காண்.

(௩௪)

காண்கா ணெனவிரும்பும் கண்கள் * கதிரிலகு
பூண்டா ரகலத்தான் பொன்மேனி *—பாண்கட்
பொழில்பாடி வண்டறையும் தொங்கலான் செம்பொற்
கழல்பாடி யாந்தொழுதும் கை.

(௩௫)

கைய கனலாழி கார்க்கடல்வாய் வெண்சங்கம் *
வெய்ய கந்தசார்ங்கம் வெஞ்சுடர்வாள் *—செய்ய
புடைபரணை பாழி, பனிரீ குலகம் *
அடியளந்த மாய ரவர்க்கு.

(௩௬)

அவர்க்கடிமை பட்டேனகத்தான் புறத்தான் *
உவர்க்கும் கருங்கடல்ரீ ருள்ளான் *—துவர்க்கும்
பவனவாய்ப் பூமகனும் பன்மணிப்பூ னாரம் *
திசமும் திருமார்வன் தான்.

(௩௭)

தானே தனக்குவமன் தன்னுருவே யெவ்வுருவும் *
தானே தவவுருவும் தாரகையும் *—தானே
எரிசுடரும் மால்வரையு மெண்டிசையும் * அண்டத்
திருசுடரு மாய விறை.

(௩௮)

இறையாய் நிலனாகி யெண்டிசையும் தானாய் *
மறையாய் மறைப்பொருளாய் வானாய் *—பிறைவாய்ந்த
வெள்ளத் தருவி விளங்ககொலிரீர் வேங்கடத்தான் *
உள்ளத்தி னுள்ளே யுள்ளன்.

(௩௯)

உளன்கண்டாய் நன்னெஞ்சே உத்தம நென்றும்
உளன்கண்டாய் * உள்ளுவா ருள்ளத்—துளன்கண்டாய் *
விண்ணெடுங்கக் கோடுபரும் வீங்கருவி வேங்கடத்தான் *
மண்ணெடுங்கத் தானளந்த மன்.

(௪௦)

மன்னு மணிமுடிநீன் டண்டமபோ யெண்டிசையும் *
துன்னு பொழிலனைத்தும் சூழ்கழலே *—மின்னை
உடையாகக் கொண்டன் றலகளந்தான் * குன்றம
குடையாக ஆகாத்த கோ.

(௪௧)

கோவலனு யாநிறைகள் மேய்த்துக் குழலூதி *
மாவலனாய்க் கீண்ட மணிவண்ணன் *—மேவி
அரியிருவ மாகி யிரணியன தாகம் *
தெரியுகிரால் கீண்டான் சினம்.

(௪௨)

சினமா மதகளிற்றின் தின்மருப்பைச் சாய்த்து *
புனமேய பூமி யதனை *—நனமாகப்
பேரகலத் துள்ளொடுக்கும் பேரார மார்வனார் *
தூதகலத் துள்ள துலகு.

(௪௩)

உலகமு முழியு மாழியும் * ஒன்கேழ்
அலக்திரும் செந்தியு மாவான் *—பலகதீர்கள்
பாரித்த ஸயம்பொன் முடியா னடிநிலைகதே *
புரிததென் கெஞ்சே புரி

(௪௪)

புரிந்து மதவேழம் மாப்பிடியோ டேத *
திரிந்து சினத்தால் பொருது *—விரிந்தசீர்
வெண்கோட்டு முத்துதூகரும வேங்கடமே * மெலொருநாள்
மண்கோட்டுக் கொண்டான் மலை. (சுரு)

மலைமுகடு மேல்வைத்து வாசகியைச் சுற்றி *
தலைமுகடு தானொருகை பற்றி *—அலைமுகட்
டண்டம்போய் நீர்தெறிப்ப அன்று கடலகடைந்தான் *
பிண்டமாய் நின்ற பிரான். (சுரு)

நின்ற பெருமானே நீரேற்று - * உலகெல்லாம்
சென்ற பெருமானே செங்கண்ணை *—அன்று
துரகவாய் கிண்ட துழாய்முடியாய் * நங்கள்
நரகவாய் கிண்டாயுமநீ (சுரு)

நீயன்றே நீரேற்றுலக மடியளந்தாய் *
நீயன்றே நின்று நிரைமேய்ததாய் *—நீயன்றே
மாவா யுரம்பிளந்த மாமருதி னூடுபோய் *
தேவா சுரம்பொருதாய் செற்று. (சுரு)

செற்றதுவும் சேரா விரணியனை * சென்றேற்றுப்
பெற்றதுவும் மாநிலம் * பின்னை ககாய்—முற்றல
முரியேற்றின் முன்னின்று மொய்ம்பொழிததாய் * முரிச்
சுழியேறு சுககிளைய் சூழ்ந்த (சுரு)

சூழ்ந்த துழாயலங்கல் சோதிமணிமுடிமால் *
தாழ்ந்த வருவித் தடவரைவாய் *—ஆழ்ந்த
மணிரீச்சு சுனைவளர்ந்த மாமுதலை கொன்றான் *
அணிரீல் வண்ணத் தவன். (சுரு)

அவனே யருவரையா லாரிரைகள் காத்தான் *
அவனே யணிமருதம் சாய்த்தான் *—அவனே
அலங்காப் பெருநகரம் காட்டுவான் கண்டார் *
இலங்கா புரமெரித்தா ணெய்து. (சுரு)

எய்தான் மராமர் மேழு மிராமனாய் *
எய்தான் மான் மரிய ஏந்திழைக்காய் *—எய்ததுவும்

தென்னிலங்கைக் கோண்பீழச் சென்று குறளுருவாய் *
முன்னிலங்கைக் கொண்டான் முயன்று. (௫௨)

முயன்று தொழுநெஞ்சே மூரிரீர் வேலை *
இயன்றமரத் தாலிலையின் மேலால் *—பயின்றங்கோர்
மண்ணலங்கொள் வெள்ளத்து மாயக் குழவியாய் *
தண்ணலங்கல் மாலையான் தாள். (௫௩)

தாளால் சகட முதைத்துப் பகடுந்தி *
களா மருதிடைபோய்க் கேழலாய் *—மீளாது
மண்ணகலம் கீண்டங்கோர் மாதுகந்த மார்வற்கு *
பெண்ணகலம் காதல் பெரிது. (௫௪)

பெரிய வரைமார்வில் பேராரம் பூண்டு *
கரிய முகவிடைமின் போல *—தீ திரியுங்கால்
பாடுண்டுக்க வண்டறையும் பங்கயமே * மற்றவன்றன்
நீண்டுங்கண் காட்டும் நிறம். (௫௫)

நிறம்பெளிது செய்து பசுது கரி தென்று - *
இறையருவம் யாமறியோ மெண்ணில *—நிறைவுடைய
நாமங்கை தானும் நலம்புகழ வல்லளே *
பூமங்கை கேள்வன் பொலிவு. (௫௬)

பொலிந்திருண்ட கார்வானில் மின்னேபோல் தோன்றி *
மலிந்து திருவிருந்த மாவன் *—பொலிந்து
கருடன்மேல் கொண்ட கரியான் கழலே *
தெருடன்மேல் கண்டாய் தெளி. (௫௭)

தெளிந்த சிலாதலத்தின் மேலிருந்த மந்தி *
அளிந்த கடுவனையே நோக்கி *—விளங்கிய
வெண்மதியம் தாவென்னும் வெங்கடமே * மேலொருநாள்
மண்மதியில் கொண்டுகந்தான் வாழ்வு. (௫௮)

வரீழும் வகையறிந்தேன் மைபோல் நெடுவரைவாய் *
தாழ் மருவிபோல் தார்கிடப்ப *—குழும்
திருமா மணிவண்ணன் செங்கண்மால் * எங்கள்
பெருமா னடிசேரப் பெற்று. (௫௯)

* “தெரியுங்கால்” என்று பாடாந்தரம்.

* “பொலிந்த” என்று பாடாந்தரம்.

பெற்றம் பிணைமருதம் பேய்முலை மாச்சகடம் *
முற்றக்காத் தூடுபோ யுண்டுதைத்து *—கற்றுக்
குணிலை விளங்கணிக்குக் கொண்டெறிந்தான் * வெற்றிப்
பணிலம்வாய் வைத்துகந்தான் பண்டு. (சு0)

† பண்டெல்லாம் வேங்கடம் பாற்கடல் வைகுந்தம் *
கொண்டங் குறைவார்க்குக் கோயில்போல் *—வண்டு
வளங்கிளரும் நீள்சோலை வண்பூந கழிகை *
இளங்குமான் நன்விண் ணகர். (சுக)

விண்ணகரம் வெஃகா விரிதிரைநீர் வேங்கடம் *
மண்ணகரம் மாமாட வேளுக்கை *—மண்ணகத்த
தென்குடந்தை தேனா திருவரங்கம தென்கோட்டி *
தன்குடங்கை நீரேற்றான் தாழ்வு. (சுஉ)

தாழ்சடையும் நீண்முடியு மொண்மழுவும சக்கரமும் *
சூழரவும் பொன்னாணும தோன்றுமால் *—சூழும்
திரண்டருவி பாயும் திருமலைமே லெநதைககு - *
இரண்டுருவு மொன்று யிசைநது. (சுங)

இசைந்த வரவமும் வெற்பும் கடலும் *
பசைந்தங் கழுது † படுப்ப *—அசைந்து
கடைநத வருத்தமோ கச்சிவெஃ காவில் *
கிடந்திருந்து நின்றதுவு மங்கு. (சுச)

‡ அங்கும் கிடரின்றி யந்திப் பொழுதத்து *
மங்க ஶ்ரீணியன தாகத்தை *—பொங்கி
அரியுருவ மாய்ப்பிளநத வம்மா னவனே *
கரியுருவம் கொம்பொசித்தான் காய்ந்து. (சுரு)

காயந்திருநீர் மாற்றிக் கதிரிலகு மாமணிகள் *
ஏய்ந்த பணக்கதிர்மேல் வெவ்வுயிர்ப்ப*—வாய்ந்த
மதுகை டவரும் வயிறுருகி மாண்டார்
அதுகே டவர்க்கிறதி யாங்கு. (சுக)

ஆங்கு மலரும் குவியுமா லுந்திவாய் *
ஔங்கு கமலத்தி னெண்போது*—ஆங்கைத்

† “படைப்ப” என்றும் பாடம்.

‡ “அங்கக்கு” என்று பாடாந்தரம்.

திடீர் சுடரென்றும் வெண்சங்கம் * வானில்
பசுர மதியென்றும் பார்த்து.

(௧௭)

பார்த்த கடுவன் சுனைநீர் நிழற்கண்டு *
பேர்த்தோர் கடுவனெனப் பேர்ந்து *—கார்த்த
களங்கனிக்குக் கைநீட்டும் வேங்கடமே * மேனாள்
விளங்கனிக்குக் கன்றெறிந்தான் வெற்பு.

(௧௮)

வெற்பென்று வேங்கடம் பாடும் * வியந்துழாய்க்
கற்பென்று குடும் கருங்குழல்மேல் *—மற்பொன்ற
நீண்டதோள் மால்கிடந்த நீள்கடல்நீ ராடுவான் *
பூண்டநா னெல்லாம் புகும்.

(௧௯)

புகுமதத்தால் வாய்பூசிக் கீழ்தாழ்ந்து - * அருவி
உகுமதத்தால் கால்கழுவித் கையால் *—மிகுமதத்தேன்
விண்ட மலர்கொண்டு விறல்வேங் கடவனையே *
கண்டு வணங்கும் களிறு.

(௨௦)

களிறு முகில்குத்தக் கையெடுத்த தோடி *
ஒளிறு மருப்பொசிகை யாளி—பிளிறி
விழ,* கொன்று நின்றதிரும் வேங்கடமே * மேனாள்
குழக்கன்று கொண்டெறிந்தான் குன்று.

(௨௧)

குன்றென்றி னாய குறமகளிர் கோல்வளைக்கை *
சென்று விளையாடும் தீங்கழைபோய் *—வென்று
விளங்குமதி கோள்கிடுக்கும் வேங்கடமே * மேலை
இனங்குமரர் கோமா னிடம்.

(௨௨)

இடம்வலமேழ் பூண்ட விரவித்தே ரோட்டி *
வடமுக வேங்கடத்து மன்னும் *—குடநயந்த
கந்தனாய் நின்றான் குரைகழலே கூறுவதே *
நாத்தன்னு லுள்ள நலம்.

(௨௩)

நலமே வலிதுகொல் நஞ்சுட்டு வன்பேய் *
தீலமே புரண்டுபோய் விழ *—சலமேதான்
வெங்கொங்கை புண்டாளை மீட்டாய்ச்சி யூட்டுவான் *
இவ்வொங்கை வாய்வைத்தான் சார்ந்து.

(௨௪)

சார்ந்தது தேய்ப்பத் தடாவிபகோட் டெச்சிவாய் *
சார்ந்தியங்கும வென்றுதிரு னென்முயலை *—சேர்த்து *

சினவேங்கை பார்க்கும் திருமலையே * ஆயன்
புனவேங்கை நாரும் பொருப்பு.

(எடு)

பொருப்பிடையே நின்றும் புனல்குளித்தும் * ஐந்து
நெருப்பிடையே நிற்கவும்நீர் வேண்டா *—கிருப்புடைய
வெல்காவே சேர்த்தாளை † மெய்ம்மலர்தூய்க் கைதொழுதால் *
அல்காவே தீவினைக ளாய்ந்து.

(எசு)

ஆய்ந்த வருமறையோன் நான்முகத்தோன் நன்குறங்கில்
வாய்ந்த குழுவியாய் வாளரக்கன் *—ஏய்ந்த
முடிப்போது மூன்றேழென் றெண்ணினான் ஆர்ந்த
அடிப்போது நங்கட் கரண்.

(எஎ)

அரணும் நமக்கென்று மாழி வலவன் *
முரணுள் வலம்சுழிந்த மொய்ம்பன் *—சரணமேல்
ஏதுகதி யேதுநிலை யேதுபிறப் பென்னுதே *
ஒதுகதி † மாயணியே யோர்த்து.

(எஅ)

ஒர்த்த மனத்தரா யைந்தடக்கி யாராய்ந்து *
பேர்த்தால் பிறப்பேழும் பேர்க்கலாம் *—கார்த்த
விரையார் நறுந்துழாய் வீங்கோத மேனி *
நிரையார மார்வணியே நின்ரு.

(எசு)

நின்றெதி ராய நிரைமணித்தேர் வாணன்தோள் *
ஒன்றியவீ ரைஞ்ஞா றுடன்துணிய *—வென்றிலங்கும்
ஆர்படுவான் நேமி யரவணியான் * சேவடிக்கே
நேர்படுவான் தான்முயலும் நெஞ்சு.

(அடி)

நெஞ்சால் நினைப்பரிய னேலும் * நிலைப்பெற்றென்
நெஞ்சமே பேசாய் நினைக்குங்கால் *—நெஞ்சத்துப்
பேராது நிற்கும் பெருமானை பென்கொலோ *
ஒராது நிற்ப துணர்வு.

(அக)

உணரி லுணர்வரிய லுள்ளம் புகுந்து *
புணரி லும் † காண்பரிய லுண்மை *—இணரணைபக்
கொங்கணந்து வண்டறையும் தன்முரைய்க் கோமானை *
எங்கணந்து காண்டு மினி.

(அஉ)

† “மாதவனை” என்று பாடாந்தாம்.

† “காண்பரியுண்மை” என்று பாடாந்தாம்.

இனியவன் மாய நெனவுரைப்ப ரேலும் *
இனியவன் காண்பரிய னேலும் *—இனியவன்
கள்ளத்தால் மண்கொண்டு விண்கடந்த பைங்கழலான் *
உள்ளத்தி னுள்ளே யுள்ள. (அ௩)

உளனாய நான்மறையி னுட்பொருளை * உள்ளத்
துளனாகத் தேர்ந்துணர்வ ரேலும் *—உளனாய
வண்டா மரைநெடுங்கண் மாயவனை யாவரே *
கண்டா ருகப்பர் கவி. (அ௪)

கவியினர் கைபுனைந்து கண்ணார் கழல்போய் *
செவியினர் கேள்வியராய்ச் சேர்ந்தார் *—புவியினர்
போற்றி யுரைக்கப் பொலியுமே * பிண்ணைக்கா
ஏற்றியிரை யட்டா நெழில். (அ௫)

ஐ எழில்கொண்டு மின்னுக் கொடியெடுத்து * வேகத்
தொழில்கொண்டு தான்முழங்கித் தோன்றும் *—எழில்கொண்ட
நீர்மேக மன்ன நெடுமால் நிறம்போல *
கார்வானம் காட்டும் கலந்து. (அ௬)

கலந்து மணியிமைக்கும் கண்ணா * நின் மேனி
மலர்ந்து மரதகமே காட்டும் *—நலந்திகழும்
கொந்தின்வாய் வண்டறையும் தண்டுழாய்க் கோமானை *
அந்திவான் காட்டு மது (அ௭)

அதுநன் நிதுதீதென் றையப் படாதே *
மதுநின்ற தண்டுழாய் மார்வன் *—பொதுநின்ற
பொன்னக் கழலே தொழுமின் * முழுவினைகள்
முன்னக் கழலும் முடிந்து. (அ௮)

முடிந்த பொழுதில் குறவாணர் * எனம்
படிந்துமுசால் பைந்திணைகள் வித்த *—தடிந்தெழுந்த
வேய்க்கழைபோய் விண்நிறக்கும் வேங்கடமே * மேலொருநாள்
திக்முழல்வாய் வைத்தான் சிலம்பு. (அ௯)

சிலம்பும் செறிகழலும் சென்றிசைப்ப * விண்ணு
நலம்பிய சேவடிபோய் * அண்டம்—புலம்பியதோள்

எண்டிசையும் சூழ விடம்போதா தென்கொலோ *
வண்டுழாய் மாலளந்த மண்.

(கூ0)

மண்ணுண்டும் பேய்ச்சி முலையுண்டு மாற்றாதாய் *
வெண்ணெய் விழுங்க வெகுண்டு - * ஆய்ச்சி—கண்ணிக்
கயிற்றினால் கட்டத்தான் கட்டுண் டிருந்தான் *
வயிற்றினோ டாற்றா மகன்.

(கூக)

மகனொருவர்க் கல்லாத மாமேனி மாயன் *
மகனா மவன்மகன்றன் காதல்—மகனை *
சிறைசெய்த வாணன்தோள் செற்றான் கழலே *
நிறைசெய்தென் நெஞ்சே நினை

(கூஉ)

நினைத்துலகி லார்தெளிவார் நீண்ட திருமால் *
அனைத்துலகு முள்ளொடுக்கி யால்மேல் *—கனைத்துலவு
வெள்ளத்தோர் பிள்ளையாய் மெள்ளத் துயின்றானை *
உள்ளத்தே வைநெஞ்சே யுய்த்து.

(கூட)

உய்த்துணர் வென்னு மொளிகொள் விளக்கெற்றி *
வைத்தவனை நாடி வலைப்படுத்தேன் *—மெத்தெனவே
நின்றா னிருந்தான் கிடந்தானென் னெஞ்சத்து *
பொன்றமை மாயன் புகுந்து.

(கூச)

புகுந்திலங்கு மந்திப் பொழுதத்து - * அரியா
யிகழ்ந்த விரணியன தாகம் *—சுகிர்ந்தெங்கும்
சிந்தப் பிளந்த திருமால் திருவடியே *
வந்தித்தென் னெஞ்சமே வாழ்த்து.

(கூடு)

வாழ்த்திய வாயராய் வானோர் மணிமகுடம் *
தாழ்த்தி வணங்கத் தழும்பாமே *—கேழ்த்த
அடித்தா மரைமலர்மேல் மங்கை மனாளன்
அடித்தா மரையா மலர்.

(கூசு)

அலரெடுத்த வந்தியா னுங்கெழி லாய *
மலரெடுத்த மாமேனி மாயன் *—அலரெடுத்த
வண்ணத்தான் மாமலரான் வாரசடையா னென்று - * இவர்கட்
கெண்ணத்தா னாமோ விமை.

(கூஎ)

இமஞ்சூழ் மலையு மிருவிசம்பும் காற்றும் *
அமஞ்சூழ் தறவிளங்கித் தோன்றும் *—நமஞ்சூழ்

இ ய ற் ப று

நீர்கத்து நம்மை நனுகாமல் காப்பான்
தூசுத்தை வாயிலிளந்தான் தொட்டு.

(௯௮)

சாற்றுப்பாட்டுக்கள்.

|| தொட்ட படையெட்டும் தோலாத வென்றியான் *
அட்ட புயகாத்தா னந்நான்று *—குட்டத்துக்
கோள்முதலை துஞ்சக் குறித்தெறிந்த சக்கரத்தான் *
தாள்முதலே நங்கட்டுச் சார்வு.

(௯௯)

|| சார்வு நமக்கென்றும் சக்கரத்தான் * தண்டுழாய்த்
தார்வாழ் வரைமார்பன் தான்முயங்கும் *—காரார்ந்த
வாணமரு மின்னிமைக்கும் வண்டா மரைநெடுங்கண் *
தேனமரும் பூமேல் திரு.

(௧௦௦)

தலாகம்.—திரு நன்கு பேசுவார் இவை மன்னும் அவனே பண்டுகளிறு
நெஞ்சு மண்ணுண்டு நான்முகன்.

பேயாழ்வார் திருவடிகளே சரணம்

ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

மூன்றந்திருவந்தாதி ஸம்பூர்ணம்.

ஆட பாட்டு - ௧௦௦.

MAHAMAHOPADHYAYA
DR. U. V. S. IYER LIBRARY
BESANT NAGAR . : MADRAS-90



திருமழைக்கையாழ்வார்.

DR. P. V. HOPADHYAYA
RESANT-NATIONAL-DEBATES
திருமழிசையாழ்வார் வைபவம்

விவாயாங்கிரொசாவெஸ உக்ராஸாஹாமுவொடிவா||

விவாயாஹாமுவொடிவா ஹாமுவொடிவா||

மகாயாமமகரேமாஸ சகராமஸமபார்ககுவோத்பவம்||

மஹிஸாரபுராதிஸம பகதிஸாரமஹமபஜே||

இவ்வாழ்வார், திருமழிசையில், துவாபரயுகம் - அகடகுக - வதான சித்தார்த்திஸ்ஸை தைமீ கருஷ்டணபகம் பரதமை ஞாயிற்றுக்கிழமை கடன மகாநகரத்தத்தில், பாரககவருக்கும் கநகாவதியாருக்கும் குமாரராகத் திருவவ தரித்தருளினார்.

அதரி ப்ருகு வவியுஷ்டா பாரக்கவா ஆதிக்ரஸர் முதலான மஹர்ஷிக னெல்லாரும் ப்ரம்ஹாவினிடத்திறசென்று, ப்ருலோகத்தில் உக்கருஷ்டமான கேதரத்தில் நாமகன நியவாஸமபண்ண விரும்புகின்றும், அதை நிசச யிததுச சொல்லவேணும்” என்று கேட்டார்கள். ப்ரம்ஹாவும், ப்ருமியெல்லாம் ஒருதட்டிம் விதேஹபவநகேதரமான திருமழிசையொன்றும் ஒருதட்டியுத் துலையிலவைத்து நிறுக, ப்ருமியை வைத்தபகம் அறமாய, திருமழிசையை வைத்தெடுத்தபகம் கனத்திருக்ககண்ணி, அதற்கு “மஹிஸாரகேதரம்” என்றுபேரிட்டுநிரூபிக்கையாலே, அநதரிஷ்களும் அவ்விடத்தை விடாதே நியவாஸம் பண்ணிக்கொண்டிருந்தார்கள்.

அவர்களிலே, பாரக்கவமஹர்ஷியென்கிறவா, தோக்கஸதர யாகத்தில் ஸர் வார்த்தாயாமியான ப்ரீமீநாராயணன் யஜுத்தகுகொண்டிருக்கையில், பாரக் கவருடைய பத்ரி கர்ப்பினியாய், பன்னிரண்டு மாலகன் சென்றபின்பு, தைமீ மகாநகரத்தில் ஸாதர்ஸநாமஸமாய பிண்டாக்குதியாய் ப்ரஸவித் தான். ஒருபிண்டம்பால் ரூபகன் தோற்றமல அவதரிக்கையாலே, பாரக் கவரும் அவர்பதரியும் அநாதரித்து, ஒருபிரமபிந புதரின்கீழே பொகட்டுப் போனார்கள். முட்டைபோல்திரண்ட அந்தப்பிண்டமும், பெரியபிராட்டியா அறுக்காததாலே ப்ருமியில் ஸாஹிதமாயிருந்தது.

சிக்கென்று சின்னக்கால் சிருடைபபின் கண்ணுயிராய்
ஓக்கவுறுப் பாய்ந்தறிவா ருண்ணிறைந்தான்”

என்கிறபடியே எல்லா அடியவர்களும் பரிபூர்ணமாய், அதிலே ஜீவன் க்பு ரித்துத்தேஹ்நாயிகவும் சிவான ஆழ்வார், பிதாக்களால் நடுபட்டு, நடுபு பால்கொண்டி, ஹக்களில்லாத காட்டில் பிரம்பின் புதரில் அமர்ந்திருந்தார்.

சுருதி திருமழிசையாழ்வார் வைபவம்.

அவ்வளவில், மஹிவாரகேதராதிபதியான பெருமாள் அங்கேயெழுந்தருளி, இவர் பசிதாகம்நீரும்படி குளிர்க்கடாக்ஷித்து, ஆராவமுதான தன் வித்ரஹஸேவையைக்காட்டி மறைந்தார். இவரும், அவரைவிட்டுப் பிரிந்து ஸஹித்கமாட்டாமல் மீளவும் அழததொடங்கினார்.

அங்கே, திருவாளன் என்றொருவன் பிரம்பு அறுக்கப்போய், அவ்விடத்தில் இவருடைய அழகைக்குரலேக்கேட்டு, கூடவந்தவர்களுடன் சோதித்து, இவரைக்கண்டு அதிகஸந்தோஷத்துடன் எடுத்துக்கொண்டெவந்து தன் பதரியான பங்கயக் கேசலியாரா கையில க்காடித்தான். அவளும், பின்னையில லாதவளாகையால், அதிகப் பீதியுடன் எடுத்துக்கொண்டு முலைப்பால்கொடுத்தது, —“தத்துக்கொண்டான்கலோ? தானே பெற்றாள்கொலோ?” என்று ஸந்தேஹிக்குமபடி ஸநேஹத்துடன் வளர்க்க வளர்த்தருளுகிறவிவா, முலைப்பாலுண்கைமுதலான போஜ்யங்களில ஆசையறறு, எம்பெருமானுடைய குணங்களையே தாரகமாகவுடையராய, பேசுவது அழுவது ஒன்றுமின்றிக்கே, மலமுத்ரங்களுமில்லாமல், எல்லா அவயவங்களும் பரிபூர்ணமாய் எழுந்தருளியிருந்தார்.

இந்த ஆச்சரியத்தை, புதுனில்லாதவனும் திருமழிசையில் வசிப்பவனும் நான்காம்வாணத்தில் பிறந்தவனும் கற்றுணாரதவனுமான ஒருகிழவன்கேட்டு, பாவகாகப் பாலமுதுகாய்ச்சிக்கொண்டு தன்பதரியுடன் இவரிருந்தவிடத்திற்கு விடியற்காலத்திலவந்து, இந்தக்கருழந்தையின் திவ்ய தேஜஸ்ஸைக்கண்டு மிகவும் ஆச்சரியப்பட்டு, தான் கொண்டுவந்த பாலமுதை ஸமர்ப்பித்து, “இதை அமுதுசெய்தருளவேணும்” என்று ஆழ்வாரை வேண்டிக்கொள்ள, ஆழ்வாரும், அந்தப்பாலமுதை அமுதுசெய்து பாகவிட, அவர்களும், அப்படியே பலராளும் பீதியுடனே பாலமுதுசெய்வியாறிக்க, ஒருநாள், இவர்களுடைய மனோபாவத்தை ஆழ்வாரா அறிந்து, அன்று அவர்கள் கொண்டுவந்தபாலமுதை அமுதுசெய்து, சேஷத்தபாலு, ‘நீங்கள் இதை ஸ்வீகரிப்புகள், உங்களுக்கு கவலபுத்திரன் உண்டாவன்’ என்று ப்ரஸாதித்தருள், அவர்களும் அப்படியே ஸ்வீகரித்து, மெனவனத்தை அடைந்து, அவன்பத்ரியும் கர்ப்பவதியாய், பத்துமாலம் நிறைந்தவாரே ஒருபின்னையப்பெற்றாள். அப்பின்னைக்கு “கணிகண்ணன்” என்று திருநாமம்சாத்தி, எல்லாவித்யைகளையும் அதிகரிப்பித்தார்கள்.

பின்பு, ஆழ்வாரும், எழு திருக்கூதாம் சென்றவாரே அஷ்டாவக யோகாப்பாஸத்தில் திருவுள்ளமாய், அதற்கு ந்யாஸவிஷயமான ஜகத்காரண வஸ்துவை அறிக்காக, பற்பல சமயங்களையும் புக்குணர்ந்து ஆராய்ந்துபார்த்த விடத்தில், ஒன்றிலும் ஒருபாசையில்லாமல், “இதரவித்தார்த்தங்கள் கிலேசம்” என்று கைவிட்டு, இப்படி காணாது திருக்கூதாம் சென்றவாரே ஸ்ரீவைஷ்ணவராய், எம்பெருமான் பக்கல் ப்ரணவாராஜர்.

அப்போதுவாரும், தான் பாம்பதத்திலும் லீலாவிபூதியிலும் இருக்கற மகாவிஷ்ணுக்கேட்டுக்கொடுத்து, இப்படி உபயவிபூதியுத்தன தான் முதலில்

ப்ரம்ஹாவைப் பிறப்பித்தபடியையும் அந்த ப்ரம்ஹாவுக்கு ஜ்யேஷ்டப்பூத்ரனாக ருத்ரன் பிறத்தபடியையும், ப்ரகாஸிப்பித்தருள, இவரும்,—“நான்முகனை நாராயணன் படைத்தான்—நான்முகனும் தான்முகமாய்ச் சங்கரனைத் தான் படைத்தான்” என்று தன்வாயால் சொல்லும்படி, அவற்றையெல்லாம் ஸந்தேகமின்றி யறிந்து,

“சாக்கியங்கற் றேம்சமணங் கற்றேமச் சங்கரனார்
ஆக்கிய வாகமநூ லாராயந்தோம்—பாக்கியத்தால்
செங்கட கரியானைச் சோந்தியாந தீதிலோம
எங்கட கரியதொன் றில்”

என்று அதுஸந்தித்தருளி, இதர விர்த்தாநதங்களை நிவர்த்தித்து, ஜகந்நாதனான ஸ்ரீமந்நாராயணனை தயாநம்பணனிக்கொண்டு, திருமழிசையில்கஜேந் த்ரஸ்ரஸ்வரின் கரையில் எழுநூறுஸம்வதஸரம் யோகத்தில் எழுந்தருளியிருந் தார்.

இப்படியிருக்கையில், ஒருநாள் இவர் நிரந்தரபகவதநுபவத்துடன் கந்தல் களை தைத்துக்கொண்டிருந்தார். அப்போது, ருத்ரன், தரிசுலததைக்கையில் தரித்துக்கொண்டு வருஷபத்தின்மேலேறி ஆகாசமாக்கமாய் பார்வதியுடன் செல்லாரின்றான. ஆழ்வார், அதைக்கண்டு அவன்ரிழல் தன்மேல்படாமல் ஒதுங்கினான். இதை தம்பதிகளிருவருகண்கண்டு நின்று, ருத்ரனைக்குறித்து பார்வதி “இவனாரோ என்று அறிந்துபோவோம்” எனன, ருத்ரனும், தன்பத்ரியுடன் “இவன் மஹாநுபாவன், நமமைககணிசியான்” எனன, “ஆகிலும் அவனைக் கண்டுபோவோம்” எனன, அவனும் ஸமமதித்து இவரணடையில் வந்து, நிறக, இவரும் அவனைக் கண்ணெடுத்ததுப்பாராமல் உதாஸிரித்திருக்க, அவனும், நாம் வந்துநிறக நீர் அலக்யமாகக காணலாமோ? எனன, இவரும், “உன்னைக்கண்டு எனக்கு என்ன ப்ரயோஜனமுண்டி?” எனன, அவனும், “நாம் உமக்கு ஒன்றுதரக்கடவதாகவந்தோம்?” எனன, இவரும், “நமக்கொன்றும் வேண்டா” எனன, அவனும், “நம்வரவு வ்யர்த்தமாகாமல் உமக்கு இஷ்டமானதைக்கேளும்” எனன, ஆழ்வாரும், புன்முறுவல் செய்து, “ஆகில், மோஷம் தரவல்லையாகில் தா” எனன, “அது என்னால் தரக்கடவதன்று, ஸ்ரீமந் நாராயணனாலே” எனன, “ஆனால் இன்றுசாவாரை நானைச்சாகும்படி பண்ணவல்லையோ?” எனன, “அதுவும் கர்மாநுருணமன்றோ?” எனன, “ஆனால் என் னுடையின்பின்னே நூல்வரும்படி வரப்ரதாநம்பண்ணீர்” என்று அபதநி விர்த்துச்சொல்ல, ருத்ரன் இவ்வார்த்தையைக்கேட்டுக் கோபங்கொண்டு, “இவரையும் † அசங்கனைப்போலே யாக்கக்கடவேன்” என்று, பொறியும் புகையடி, கிளம்புகிற தன் நெறித்தகண்ணைத் திறந்துவிட, அக்கண்ணில் நின்று ஐரஜ் வல்யமானமாய்ச் சுட்டுக்கொண்டெரிசிற பெருநெருப்பை ஆழ்வார்க்கண்டு, தம் முனைய வலத்திருவடியின் பெருவிரலில் ஒருகண்ணைத் திறந்துவிட, அக்

அண்ணில் அந்ரி கோடிஜ்வாலாகல்பமாய் ஜ்வலித்துக்கொண்டு னெம்ப, சம்பவும், ஆழ்வாருடைய பெருவிரலிலுண்டான ஜ்வாலையைப்பொறுக்கமாட்டாமல், புஷ்பலாவர்த்தகமாதிரி ப்ரளயகாலமேகைகளை அந்ரிசமிக்கும்படி ஆஜ்ஞாபிக்க, அம்மேகங்களும், மின்னி முழுவதி வில்லிட்டு எல்லாத்தாபங்களும் அடங்கும்படி ஆகாசாவகாசமடைய நிறைந்து வர்ஷிக்க, அவ்வர்ஷத்தால் எரிநிற நெருப்பும் அணைந்து, பெருவெள்ளைகோக்க, ஆழ்வாரும், அப்பெருமறைக்குச் சலியாமல் பகவதறுபவத்திலேயே மண்டியிருக்கக்கண்டு, அவனும் ஆச்சரியப்பட்டு, இவருக்கு “பகீத்சாரர்” என்று திருநாமஞ்சாத்தி, அவர் வைபவத்தைக்கொண்டாடி, அம்பரீஷணல் தூர்வாஸன் அவமானப்பட்டாப் போலே “பாகவதர்கள் ஸுதூர்ஜயர்” என்று தன் பதநிக்கு உரைத்துக்கொண்டு, யதாஸ்தாகமே போந்தான்.

பின்பு, ஆழ்வார் முன்புபோலே யோகத்தில் எழுந்தருளியிருக்க, “ஊதி ஹாரன்” என்றொரு அகரன், புலியின்மேல் ஏறிக்கொண்டு ஆகாசத்திற் செல்லாவின்றான்; ஆழ்வாருடைய யோகப்ரபாவத்தாலே, இவர்மேலே போகமாட்டாமல் புலியும் திமிர்த்தனின்றது; அவ்வசரனும், இத்தேதோ! என்று பார்த்துக்கொண்டு வருமளவில், கீழே மெளநியாய் யோகத்தி லெழுந்தருளியிருக்கும் ஆழ்வாரைக்கண்டு ஆச்சரியப்பட்டு, ஆகாசத்தினின்றும் பூமியில்வந்து, ஸ்ரீரங்காவாகத்தைவிட்டு இறங்கி, இவரண்டையிலவந்து, “ஓ பாககவமுநீந்த ரே! நீர்தரித்திருக்கும் கந்தலைப்பொகட்டு இந்தக்கவசத்தைத்தரியும்” என்று ஒருக்கவசத்தைக்கொய்க்க; இவரும் அதை நீவேசித்து, தன்ஸகிலபத்தாலே ஐப்பற்ற மணிமயமான ஒருகவசத்தை அவனுக்குக்காட்ட, அவனும் வெட்கப்பட்டி, தன்கழுத்திலிருந்த ஆரத்தைவாகி “இதை அக்ஷமாலையாக தரியும்” என்று கொடுக்க, இவரும், தன்கழுத்தில் துளசிபத்மாக்ஷமாலையைவாகி “இதைப்பாராய்” என்ன, அதுவரதந்நாரமாய விளங்கக்கண்டு, அவனும் “இவர் மஹாபரிபூரணர், மஹாபரிபூரணர்” என்று தெண்டனிட்டு, இவர் வைபவத்தைக் கொண்டாடி, யதாஸ்தாகமே போனான்.

பின்னையும், ஆழ்வார்யோகநிஷ்டராய் யெழுந்தருளியிருக்கசெய்தே, “சொங்கணவிரதன்” என்று ஒரு ரஸவாதி, இவ்வாழ்வாருடைய வைபவத்தைக்கண்டு, இவருக்குக் காணா கோடியைப் பேதிப்பதான ரஸகுளிகை ஸமர்ப்பிக்க, இவரும் அதை அகாதரித்து “சமக்குவேண்டாம்” என்று, தம்முடைய பொன்னொத்தமேனியின் புழுதியோடே தம் காதிற்றதும்பியை புருட்டி “இது காணி கோடாகோடியைப் பேதிலும்” என்று அவனுக்குக் கொடுத்தான், அவனும் அப்படியே, பரீக்ஷிக்க, அது சொன்னபடிக்கு ஒத்திருக்கவேண்டுமென அதிபரிதிபுடன் ஆழ்வாரைத் தெண்டனிட்டு, தத்யோநம் என்று ஒருவர்த்தனப்ப போனான்.

அவ்வாறு தம்முடைய ஆழ்வாரும் ஒரு குற்றமித்தென்த யோகத்திற் பெருவிரலிலுண்டான ஜ்வாலையைப்பொறுக்கமாட்டாமல், புஷ்பலாவர்த்தகமாதிரி ப்ரளயகாலமேகைகளை அந்ரிசமிக்கும்படி ஆஜ்ஞாபிக்க, அம்மேகங்களும், மின்னி முழுவதி வில்லிட்டு எல்லாத்தாபங்களும் அடங்கும்படி ஆகாசாவகாசமடைய நிறைந்து வர்ஷிக்க, அவ்வர்ஷத்தால் எரிநிற நெருப்பும் அணைந்து, பெருவெள்ளைகோக்க, ஆழ்வாரும், அப்பெருமறைக்குச் சலியாமல் பகவதறுபவத்திலேயே மண்டியிருக்கக்கண்டு, அவனும் ஆச்சரியப்பட்டு, இவருக்கு “பகீத்சாரர்” என்று திருநாமஞ்சாத்தி, அவர் வைபவத்தைக்கொண்டாடி, அம்பரீஷணல் தூர்வாஸன் அவமானப்பட்டாப் போலே “பாகவதர்கள் ஸுதூர்ஜயர்” என்று தன் பதநிக்கு உரைத்துக்கொண்டு, யதாஸ்தாகமே போந்தான்.

ஆதிமமுதலாழ்வார்கள் மூவரும் எங்கும் ஸஞ்சரித்துக்கொண்டு வருகையில் சற்றுத்தூரத்தில் ஒரு ஆச்சரியமான திவ்யதேஜஸ்ஸைக்கண்டு, “இதை ஆராயக்கடவோம்” என்று, எங்கும் திரிந்துவந்து, குறையில் எழுந்தருளியிருந்த பத்திலாரரைக்கண்டு, “இம்மஹாநாபாவாரோ?” என்று நெஞ்சென்னும் உட்கண்ணுல்கண்டு, “பார்க்கவமுநீந்திரரே! ஸுகமேயிருக்கிறீரோ?” என்றுகேட்டத, அவரும், “பத்மமாதவீருஸாமகைரவோத்பவ முனிகளே! நன்றியருக்கிறீர்களோ?” என்று வினவியருளி, அந்யோந்யம் வந்தபராராய், ஆநந்தக் கண்ணீர்சோர ஒருவரையொருவர் ஆலிங்கித்துக்கொண்டு, மிகவும் பீர்தியுடன் யோகத்தில் எழுந்தருளியிருந்து, பின்பு எல்லாரும்மயிலாபுரத்துக்கெழுந்தருளி, பேயாழ்வார் திருவவதரித்தருளின கைவலதீர்த்தத்தின்கரையில் சிலகாலம் யோகத்தி லெழுந்தருளியிருந்து, பார்க்கவமுநீந்திரரை அநுவர்த்தித்து அநுமதிக்கொண்டு முதலாழ்வார்கள் மூவரும் முன்புபோலே பூசஞ்சரணர்த்தமாக எழுந்தருளினார்கள்.

பின்பு, ஆழ்வார் தம்முடைய திருவவதாரஸ்தலமான திருமழிசைக்கு எழுந்தருளி, சாத்துகைக்குத் திருமண்வேண்டி, கல்லிச் சோதித்தவிடத்தில் திருமண் அகப்படாமல் முசித்துக்கிடக்க, அப்போது, திருவேங்கடமுடையான் இவர்கனவில் எழுந்தருளி, திருமண் இருக்குமிடம் அடையானமாகக்காட்டியருள, இவரும் அங்கே திருமண் கண்டெடுத்து, பன்னிரண்டுதிருநாமம் சாத்தியருளி, பகவதநுபவம் பண்ணிக்கொண்டு, திருமழிசையிலேயே எழுந்தருளியிருந்தார்.

இப்படி சிலநாள்சென்றபின்பு, “ஸத்யவ்ரதம்” என்றுபேர்பெற்ற கச்சி வெங்காவுக் கெழுந்தருளி, அங்கே, லக்ஷ்மீபூமிகளாலே ஸ்வயமானாஸ்ரமிக்கொண்டு பெரியதிருவந்தாழ்வானான திருவண்ணியல் துயிலமர்ந்தவேர்க்கை ஸேவித்து, அவரை, பொய்கையாழ்வாரவதரித்தருளின பொய்கைக்கரையில் த்யானம்பண்ணிக்கொண்டு, யோகத்தில் எழுதுது ஸம்வத்ஸரம் எழுந்தருளியிருந்தார்.

அக்காலத்தில், இவரதுக்ரஹத்தால் பிறந்த கணிகண்ணீர் வந்து இவர் திருவடிகளில் ஆஸ்ரயித்து பகவத் ப்ரவணராயிருந்தார். அப்போது அங்குள்ள ஒருவருத்தை வந்து ஆழ்வாரைஸேவித்து, அவர்திருவடிகளில் பத்தியுக்கையாய், அவரெழுந்தருளியிருந்த விடத்தை நாடோறும் அவர்கரித்துபூசுந்ருவித்துக் கொண்டிருந்தான். ஒருநாள், யோகத்தி லெழுந்தருளியிருக்கிற இவ்வாழ்வார் திருக்கண்களை விழித்துப்பார்த்து, இவன்செய்கிற பூசாரங்களுக்கு மிகவும் உகந்தருளி, அந்தவருத்தையைப்பார்த்து “உனக்குவேண்டியதைக்கேள், ஒருவரம்தருகிறேன்” என்றுருளிச்செய்ததும், ஆழ்வாரைக்குறித்து “அடியேனுக்கு இந்தக்கிருத்தனம் போய்ப்புகட்டி விடுகிறேன்” என்று, ஆழ்வாரும், “அப்படியே நான்செய்தேன்” என்று அவரிடம் அளித்தவாறுகிடக்கிறது. அன்னம் பன்னவர்க்கைதவையென்று, தேவநாதி

சனஉ திருமழிசையாழ்வார் வைபவம்.

போல் அதிலுந்தரையானான். அவ்வளவில், அத்தேசாதிபதியான பல்லவராயன் இவனைக்கண்டு மோகித்து, தனக்குப்பத்தியாகவேணும் என்று ப்ரார்த்திக்க, அவரும் அநுகூலித்து, அவனுடன் அதிமாநுஷ்டபோகங்களை யறுபவீத்துக் கொண்டிருந்தான். பல்லவராயன், தனக்கு ஒருநாளைக்கொருநாள் சரீரம் கிழத்தனத்தை யடையக்கண்டு, இவனைக்குறித்து, “உனக்கு இப்படிப்பட்ட யெனவநம் எப்படியுண்டாயிற்று?” என்றுகேட்டான். அவரும், ஆழ்வரால் தனக்குண்டானபடியை அவனுக்குச்சொல்லி, “நீயும் உன்னகத்தில் தினந்தோறும் உபாதாநம்பண்ணவருகிற கணிகண்ணரை அநுவர்த்தித்து, அவர்புருஷாகாரமாக அவராசார்யரான பத்திலாரரை அநுவர்த்தித்தாயாகில். உனக்கும் இப்படிப்பட்ட யெனவநமுண்டாம்” என்றுசொன்னான். அப்படியே ராஜாவும்கணிகண்ணரையழைத்து, “உம்மாசார்யரை நாம் ஸேவிக்கவேணும், அவரை நம்பக்கல் அழைத்துக்கொண்டுவாரும்” என்றான். கணிகண்ணரும், “நம்மாசாரியர் ஒருவரகத்துக்கும் எழுந்தருளார், ஒருராஜாக்களையும் கணிசித்துப் பாரார்” என்றுசொன்னார். பின்பு, ராஜாவான பல்லவராயன், கண்ணைக் கவிபாடவேணும் என்று கணிகண்ணரை அபேசவித்தான்; இவர், “நான் பகவத்பாகவதவிஷபமொழிய நரஸ்துதிபண்ணி ஒருவரையும் பாடுவதில்லை” என்றார்; “ஆகிலும் நீர் நம்மைப்பாடவேணும்” என்று அவரை கிர்ப்பந்தித்தான்; கணிகண்ணரும்.

“ஆடவர்க ளெங்ங னகல்வா ரருள்சுரந்து
பாடகமு மூரகமும் பாம்பீனையும்—நீடியமால்
நின்ற னிருந்தான் கிடந்தா னிதுவன்றோ
மன்றார் பொழிற்கச்சி மாண்பு”

என்றுபாடினார். அவனும், நம்மைப்பாடி என்றால் இப்படி சொல்லலாமோ? என்று மிகவும்கோபிக்கொண்டு, “ஆகில் நம்மிராசரியத்தினின்றும்போம்” என்றான். கணிகண்ணர் சடக்கெனப்புறப்பட்டு தன்னுசார்யரான பத்திலாரமுனிகன், திருமுன்பேசென்று, தண்டம்ஸமர்ப்பித்து, நடத்தசெய்தியைவிண்ணப்பஞ்செய்து, “அடியேன் இவ்விடத்தினின்றும் விடைகொள்ளுகிறேன்” என்ன, ஆழ்வாரும், “நீர் போகிறீராகில் நாமிற்குக்கப் போகிறோமோ? நாம் புறப்பட்டால் எம்பெருமான் இங்குக்கண்வரைப் போகிறானோ? அவனெழுந்தருளும்போது அவனுடைய பரிகரபூதரான ப்ரம்ஹா முதலானோர் இங்குக்கப் போகிறார்களோ?” என்றருளிச்செய்து, “வெண்காவில்துயிலமர்ந்த வெம்பெருமனை யெழுப்பிக்கொண்டு வருகிறோம்” என்றுசொல்லி, திருவெண்காவிலினர் திருமுன்பே யெழுந்தருளி, அவரைப்பார்த்து,

“அழகிதண்ணன் போகின்றான் காமநூழ் கச்சி
மணிவண்ண ரீகிடக்க வேண்டா—துணிவுடைய
செங்குழ புலவனும் போகின்றேன்—நீயுமுன் தன்
பாபநாகப் பாய்கருட்டிக் கொள்”

என்று விண்ணப்பஞ்செய்ய, அப்படியே சொன்னவண்ணஞ்செய்த இவர் பின்னையெழுந்தருள், மற்றும் அதேசேத்தில் ஆலயங்களில் தேவதைகளும் பின்தொடர எழுந்தருளுகையாலே, சக்ரவர்த்தித் திருமகன் காட்டுக்கெழுந்தருளினபோது ஸ்ரீராமனை விட்டுப்பிரிந்தமையல் திருவயோத்தியைபொலிவையிழந்தாற்போல், காஞ்சேமஹாநகரியில் மரங்களும் நதி தடாகங்களும்பிகவும் வாடி வடிவழகடங்கி வற்றித்தப்பிப்பதையும், அந்தந்த ஆலயங்களில் தேவதைகள் ஒருவருமின்றியே இருள்மூடி, உதிப்பது அஸ்தமிப்பது தெரியாதே நீளிரவாணபடியையும், ராஜாவும் மந்திரிகளும் கண்டு, மிகவும் துக்கித்து, இவர்களைப் பின்தொடர்ந்து ஓரிரவிருக்கைஎன்ற ஊரிலே பிவர்களைக்கண்டு காலில் விழுந்து கணிகண்ணரை வேண்டிக்கொண்டார்கள். கணிகண்ணரும், மீண்டெழுந்தருளும்படி ஆழ்வாரை வேண்டிக்கொள்ள, ஆழ்வாரும், மீண்டெழுந்தருள் திருவுள்ளமாய், ஆஸ்ரிதபரதந்தரான சொன்னவண்ணஞ் செய்த பெருமானைப்பார்த்து.

“கணிகண்ணன் போக்கொழிந்தான் காமருபூங் கச்சி
மணிவண்ண ரீகிடக்க வேண்டும்—துணிவுடைய
செந்நாப் புலவனும் போக்கொழிந்தேன் ரீயுமுன்றன்
பைந்நாகப் பாய்படுத்துக் கொள்”

என்று விண்ணப்பஞ்செய்தார். அப்படியே சொன்னவண்ணஞ்செய்து எல்லார்க்கும் ப்ரத்யக்ஷமாம்படி காட்டிக்கொடுத்து, இடத்திருக்கை கீழாகக் கண்வளர்த்தருளினார். ஆழ்வாரும், அவ்விடத்திலேயே பின்னையுஞ் சிலகாலம் யோகத்தில் எழுந்தருளியிருந்தார்.

அந்தரம், ஆழ்வார், அரைக்ஷணம்வலித்தாலும் வைகுந்தமாநகரைத்தாத்தக்க பெருமையையுடைய தும்பகோணம் என்னும் திருக்குடந்தையில் ஏரார் கோலத் திகழ்க்கிடக்கும் ஆராவமுதனைச் சேவிக்கத்திருவுள்ளமாய் எழுந்தருளும்போது, பெரும்புலியூர் என்கிற க்ராமத்திற்சென்ற ஒரு திண்ணையிலேயெழுந்தருளியிருந்தார். அத்திண்ணையிலேயிருந்து அத்தயநம்பண்ணுகிற ப்ராமஹணர்கள் இவரைக்கண்டு, அத்தயநத்தைத் தவிர்த்திருக்க, பின்னை அவர்களுக்கு விட்டதறவரய் தோன்றாமையால் தவறித்தடுமாற, ஆழ்வாரும் அதைக்கண்டு, கறுப்புசெல்லை நகத்தால் பிளந்து குறிப்பால் காட்டியருள, பின்பு அவர்களுக்கு “க்ருஷ்ணநாம் வ்ரீஹீணம் நகரிப்பிநம்” என்கிற வாக்யம் தோற்றி, அவர்கள் தெளிந்துவந்து தண்டம் ஸமர்ப்பித்து க்ருதார்த்தரானார்கள்.

பின்னையும், அந்த க்ராமாச்ச்சனையான எம்பெருமானும், இவ்வாழ்வார் உபாநாசார்த்தமாக எழுந்தருளுகிற திருவிதிகள்தோறும் அபிமுகமாய்த்திருப்பியருள, இந்த ஆச்சரியத்தை கம்பியார்கண்டு, சில ப்ராமஹணருக்குக்காட்டி, அவர்கள் அந்தக்ராமத்தில் யாகம்பண்ணும் பெரும்புலியூராக எழுந்தருளக்கூடியிற்சென்ற இவருடைய ப்ரபாவத்தைச்சொல்ல திகழ்தரும் அதைக்கேட்டு ஆழ்வாரெழுந்தருளியிருக்குமிடத்திருவந்து, இவரை வெலித்து, தம்மு

டைய யாகசாலிக்கு எழுந்தருளுவித்துக் கொண்டுபோய், ஆழ்வார்க்கு அக்ரஹ ஜைபண்ணினார். அங்குள்ள அத்வாயமுதலான சடங்கிகள், தர்மபுத்ரர்ராஜஸூ-
யயாகத்தில் க்ருஷ்ணனுக்கு அக்ரஹ ஜை பண்ணினபோது சிசுபாலன் வாழ்
வந்தபடி கீழ்மைவசவுகளை வைதாற்போல், ஆழ்வாரைக் கண்டபடி பேசிக் கோ
திக்க; திகழ்தரும், மிகவும் துக்கித்து, ஆழ்வாரைநோக்கி, “இவர்கள் இப்படி
ஏதேனும்பேச நான்கேட்கமாட்டேன்” என்றுவிண்ணப்பஞ்செய்ய, ஆழ்வா
ரும், இனி நம்மை வெளியிடா திருக்கவொண்ணாது. என்று தம்க்கு அந்தர்
யாமியான எம்பெருமானைப்பார்த்து,

“அக்கரங்களக்கரங்களென்றுமாவதென்கொலோ
இக்குறும்பைநீக்கியென்னை யீசனாக்கவல்லையேல்
சக்கரங்கொள்கையனேசடங்கர்வாயடங்கிட
உட்கிடந்தவண்ணமேபுறம்பொசிந்துகாட்டிடே”

என்று ஆழ்வார்விண்ணப்பஞ்செய்தருளினார். எம்பெருமானும், பெரிய
பிராட்டியாருந்தானுமாய்த் திருவனந்தாழ்வான்மேல் கண்வளர்த்தருளும்படி
யை எல்லாருங்கண்டு அதுபவிக்கும்படி ஆழ்வாருடைய திருமேனியிலே ப்ரத்
யக்ஷமாக்கி. ஆழ்வார்க்கு ஸாரூப்யத்தைத்தந்தருளினான். முன்புகண்டபடி
பேசின சடங்கிகளெல்லாரும், ஆழ்வாருடைய ஹ்ருதயத்தில்ப்ராகாசிக்கிற எம்
பெருமானுடைய திவ்யமங்களை விக்ரஹத்தை ஸேவித்துத் திருவடிகளில்விழு
ந்து ஆழ்வாரை ப்ரம்ஹரதம்பண்ணிக்கொண்டாடினார்கள். ஆழ்வாரும், அவர்
களுக்கு ஜ்ஞாநப்ரதாநம்பண்ணி, திருக்குடத்தைக்கு எழுந்தருளி, ஆராவமு
தனைஸேவித்து, தம்முடைய நூறுஸம்புடங்களையும் காவேரிவெள்ளத்தில்பொ
கூட, நான்முகன் திருவந்தாடியும் திருச்சந்தவிரத்தமும் எதிர்த்துவர அவந்
தையெடுத்துக்கொண்டு, ஆராவமுதாழ்வாருடைய திவ்யமங்களை விக்ரஹத்தை
ஸேவித்து, “காவிரிக்கரைக்குடத்தையுள் கிடந்தவாறெழுந்திருந்து பேசு”,
என்று விண்ணப்பஞ்செய்ய, ஆராவமுதாழ்வாரும் அப்படியே உத்தியோகிக்க,
அந்தலெளலப்பருணத்துக்குத்தோற்று, “வாழிகேசனே” என்றமங்களாசா
ஸைம்பண்ண, எம்பெருமானும் அப்படியே உத்தாநாசாயியானருள், அந்தவிக்ர
ஹத்தை த்யாநம்பண்ணிக்கொண்டு இரண்டாயிரத்து முந்தறு ஸம்வத்ஸரம்
மேகத்தில் எழுந்தருளியிருந்தார்.

இப்படி திருமேனியுடனே அந்ந ஆகாரங்களைவிட்டுக் காய்மிறுக்குகளைச்
செய்து அமுதுசெய்து, காலாயிரத்து அமுதுறு ஸம்வத்ஸரம் பகவதபவம்பண்
னிக்கொண்டி எழுந்தருளியிருந்து, முழுநாட்களுக்கு, தன்பரமக்குபையா
ரே, நாகிழைக்கிடுவந்தநாதி, திருச்சந்தவிரத்தம் என்றெ திவ்ய ப்ரபந்தம்
களை உபகரித்தருளிலோகத்தைவாழ்வித்தருளினார்.

திருமழிசையாழ்வார் வைபவம்.

சுருதி

வாழ்த்துப் பாட்டு

அன்புடனந்தாதிதொண்ணூற்றுரைத்தான்வாழியே

அழகாருந்திருமழிசையமர்ந்தபிரான்வாழியே

இன்பமிகுதையில்மகத்திங்குதித்தானவாழியே

எழிற்சந்தவிருத்தநூற்றிருபதீந்தான்வாழியே

முன்புகத்தில்வந்துதித்தமுனிவர்கோன்வாழியே

[யே

முழுப்பொன்னிப்பெருககெதிர்செல் முதிர்கவியோன்வாழி

நன்புவிநாலாயிரததெழுநூற்றிருநதானவாழியே

நங்கள்பத்திசாரரிருநற்பதங்கள்வாழியே.

திருமழிசையாழ்வார் திருவடிகளே சரணம்.

ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

MAHAMAHOPADHYAYA
DR. U. V. S. IYER LIBRARY,
RESANT NAGAR :: MADRAS-90.

ஸ்ரீ

ஸ்ரீமதேராமாதுஜாயநமஃ.

மயர்வறமதிலை மருளப்பெற்ற

திருமழிசையாழ்வாரருளிச்செய்த

நான்முகன் திருவந்தாதி.

தனியன்.

சீராமப்பிள்ளை யருளிச்சேய்தது.

நேரிசை-வெண்பா.

நாரா யணன்படைத்தான் நான்முகனை * நான்முகனாக்
கேரார் சிவன்பிறந்தா னென்னும்சொல் *—சீரார்
மொழிசெப்பி வாழலாம் நெஞ்சமே * மொய்ப்பும்
மழிசைப் பானடியே வாழ்த்து.

அடாணுராகம்-அடநானம்.

|| நான்முகனை நாரா யணன்படைத்தான் * நான்முகனாக்
தான்முகமாய்ச் சங்கரனைத் தான்படைத்தான் *—யான்முகமாய்
அந்தாதி மேலிட் டறிவித்தே னுழ்பொருளை *
சிந்தாமல் கொண்டினீர் தேர்ந்து. (க)

தேருங்கால் தேவ நெருவனே பென்றுரைப்பர் *
ஆரு மறிபா ரவன்பெருமை *—ஒரும்
பொருள்முடிவு மித்தனையே பெத்தவம்செய் தார்க்கும் *
அருள்முடிவு தாழியான் பால். (உ)

பாலில் கிடத்ததுங் பண்டாங்கம் மேயதுவும் *
ஆயில் துயின்றதுவு மாரிவார்*—நூல்த்
தொருபொருளை வானவர்தம் மெய்ப்பொருளை * அம்பில்
அருபொருளை யானறிந்த வாறு. (ஈ)

ஆய் சகலக்கார்தா னன்டர்கோன் தனனெழும் *
உய்யுடைய னென்பதவும் கொண்கததே*—வேருருவர்
திருமுகம்நெருகி பெய்மான * நப்பொருட்கும்
கொண்கிச கொண்கென தொகுத்த. (ஊ)

தொகுத்த வரத்தனாய்த் தோலாதான் மார்வம் *
வகிர்த்த வளையுகிர்த்தோள் மாலே *—உகத்தில்
ஒருநான்று நீயுயர்த்தி யுள்வாங்கி நீயே *
அருநான்கு மானு யறி.

(6)

அறியார் சமண ரயர்த்தார் பவுத்தர் *
சிறியார் சிவப்பட்டார் செப்பில் *—வெறியாய
மாயவனை மாலவனை மாதவனை யேத்தாதார் *
சனவரே யாதலா வின்று.

(க)

இன்றாக நாளையே யாக * இனிச்சிறிதும்
நின்றாக நின்னருளென் பாலதே *—நன்றாக
நானுன்னை யன்றியிலேன் கண்டாய் * நாரணனே
நீயென்னை யன்றி யிலே.

(எ)

இலைதுணைமற் றென்னெஞ்சே, ஈசனை வென்ற *
சிலைகொண்ட செங்கண்மால் சேரா *—குலைதொண்ட
சுரைந் தலையா நிலங்கையை யீடழித்த *
சூரம்ப னல்லால் குறை.

(அ)

குறைகொண்டு நான்முகன் குண்டிகைநீர் பெய்து *
மறைகொண்ட மந்திரத்தால் வாழ்த்தி *—கறைகொண்ட
கண்டத்தான் சென்னிமே லேறக் கழுவினான் *
அண்டத்தான் சேவடியை யாங்கு.

(க)

சூங்கார வார மதுகேட்டு - * அமுலுமிழும்
பூங்கா ராவனையான் பொன்மேனி *—யாம்காண
வல்லமே பல்லமே மாமலரான் வார்சடையான் *
வல்லரே யல்லரே வாழ்த்து.

(க0)

வாழ்த்துகவாய் காண்ககண் கேட்க செலி * மருடம்
நாழ்த்து வணங்குமின்கள் தன்மலரால் *—குழ்த்த
துழாபுமின்னு நீன்முடியென் தொல்லைமால் தன்னை *
வயாவன்னகை கப்பி மதித்து.

(க1)

மதித்தாய்போய் நான்கன் மதியார்போய் விழ *
மதித்தாய்ப்பெய்தோன் விடுத்தாய் *—மதித்தாய்
மதித்தாய்த் தாருதலை நெஞ்சிப்போன் *
விடுத்தோனெனப் போவிரண்டன் விடு.

(க2)

வீடாக்கும் பெற்றி யறிபாது * மெய்வருத்திக்
கூடாக்கி நின்றாண்டு கொண்டிழல்விர் *—வீடாக்கும்
மெய்ப்பொருள்தான் வேத முதற்பொருள்தான் * விண்ணவர்க்கு
நற்பொருள்தான் நாராயணன். (கக)

நாராயணனென்னை யாளி * நரகத்துச்
சேராமல் காக்கும் திருமால் * தன்—பேரான
பேசப் பெறுத பிணச்சமயர் பேசக்கேட்டு - *
ஆசைப்பட்டாழ்வார் பலர். (கச)

பலதேவ ரேத்தப் படிக்கடந்தான் பாதம் *
மலரேற விட்டிறைஞ்சி வாழ்த்த—வலராகில் *
மாற்கண்டன் கண்ட வகையே வருங்கண்டர் *
நீர்கண்டன் கண்ட நிலை. (கரு)

நிலைமன்னு மென்னெஞ்ச மந்நான்று * தேவர்
தலைமன்னர் தாமேமாற்றுக *—பலமன்னர்
பேர்மாள் வெங்கதிரோன் மாயப் பொழில்மறைய *
தேராழி யால்மறைத்தா ரால் (கக)

ஆல நிழல்கே முறநெறியை * நாலவர்க்கு
மேலை யுகத்துரைத்தான் மெய்த்தவத்தோன் *—ஞால
மளந்தாளை யாழிக் கிடந்தாளை * ஆல்மேல்
வளரந்தாளைத் தான்வணங்கு மாறு. (கஎ)

மாறாய தானவனை வள்ளுகிரால் * மார்விரண்டு
கூறுகக் கீறிய கோளரியை *—வேறுக
எத்தி யிருப்பாரை வெல்லுமே * மற்றவரைச்
சாத்தி யிருப்பார் தவம். (கஅ)

தவம்செய்து நான்முகனாள் பெற்ற வரத்தை *
அவம்செய்த வாழியா னன்றே *—உவந்தெம்மைக்
காப்பாய்நீ காப்பதனை யாவாய்நீ * வைகுந்த
மீப்பாயு மெவ்வுயிர்க்கும் நீ. (கக)

நீயே யுகெல்லாம் நின்னருளே நிற்பனவும் *
நீயே தவத்தேவ தேவனும் *—நீயே
எதிருக்கும்நான்வரைபு மென்டிசையும் * அன்
திருக்கு மாய விமை. (கஉ)

இவையா பிலவாய் திறந்தெரி கான்ற *
இவையா வெரிவட்டக் கண்கள் *—இவையா
வெரிபொங்கிக் காட்டு மிமையோர் பெருமான் *
அரிபொங்கிக் காட்டு மழகு.

(௨௧)

அழகியான் தானே யரியுருவன் தானே *
பழகியான் தானே பணிமின் *—குழவியாய்த்
தானே முலகுக்கும் தன்மைக்கும் தன்மையனே *
மீனா யுயிரளிக்கும் வித்து.

(௨௨)

வித்து மிடல்வேண்டுங் கொல்லோ, விடையடர்த்த
பத்தி யுழவன் பழம்புனத்து *—மொய்த்தெழுந்த
கார்மேக மன்ன கருமால் திருமேனி *
நீர்வானம் காட்டும் நிகழ்ந்து

(௨௩)

நிகழ்ந்தாய்பால் பொன்பசப்பு கார்வண்ணம் நான்கும் *
இகழ்ந்தா யிருவரையும் வீயப் *—புகழ்ந்தாய்
சினப்போர்ச் சுவேதனைச் சேனா பதியாய் *
மனப்போர் முடிக்கும் வகை.

(௨௪)

வகையால் மதியாது மண்கொண்டாய் * மற்றும்
வகையால் வருவதொன் றுண்டே *—வகையால்
வயிரம் குழைத்துண்ணும் மாவலிதா னென்னும் *
வயிர வழக்கொழித்தாய் மற்று.

(௨௫)

மற்றுத் தொழுவா ரொருவரையும் யானின்மை *
கற்றைச் சடையான் கரிக்கண்டாய் *—எற்றைக்கும்,
கண்டுகொள் கண்டாய். கடல்வண்ணை * யானுன்னைக்
கண்டுகொள் கிற்கு மாறு.

(௨௬)

மாறான் புகுந்த மடநெஞ்சம் * மற்றதுவும்
பேருகக் கொள்வனோ பேதைகள் *—நீருடி
தான்காண மாட்டாத தாரகலே—
யான்காண வல்லேற கிது.

(௨௭)

இதுவிலங்கை யிடழியக் கட்டிய சேது *
இதுவிலங்கு வாலியை விழ்த்ததுவும் *—இதுவிலங்கை
தானெடுங்க வில்துடங்கத் தண்டா நிராவணிகை
தானெடுங்க வெய்தா னுடிப்பு.

உகப்புருவன் தானே யொளியுருவன் தானே *
மகப்புருவன் தானே மதிக்கில் *—மிகப்புருவம்
ஒன்றுக்கொன் றேசனையான் வீழ * ஒருகணையால்
அன்றிக்கொண் டெய்தா னவன். (உக)

அவனென்னை யானி யரங்கத்து - * அரங்கில்
அவனென்னை யெய்தாமல் காப்பான் *—அவனென்ன
துள்ளத்து நின்ற னிருந்தான் கிடக்குமே *
வெள்ளத் தாவணியின் மேல். (உ௦)

மேல்கான் முகனாண் பிட்ட விசொபம்
தான்நா ரணனெழித்தான் தாரகையுள் *—வானோர்
பெருமாண் யேத்தாத பேய்காள் * பிறக்கும்
கருமாயம் பேசில் கதை. (உ௧)

கதைப்பொருள்தான் கண்ணன் திருவயிற்றி னுள்ள
உதைப்பளவு போதுபோக் கின்றி *—வதைப்பொருள்தான்
வாய்ந்த குணத்துப் படாத தடையினோ *
ஆய்ந்த குணத்தா னடி. (உ௨)

அடிச்சகடம் சாடி யாவாட்டி * யாண்
பிடித்தொசித்துப் பேய்முனைஞ் சண்டு *—வடிப்பவன
வாய்ப்பின்னை தோளிக்கா வல்லேற் றெருத்திறத்து *
கோப்பின்னு மாணன் குறிப்பு. (உ௩)

குறிப்பெனக்குக் கோட் டுயூர் மேயாண் யேத்த *
குறிப்பெனக்கு கன்மை பயக்க *—வெறுப்பனோ
வேங்கடத்து மேயாண் தீ மெய்வினைநோ யெய்தாமல் *
தான்சுடத்தும் தன்மைபான் தான். (உ௪)

|| தானா லுணை மனந்த வசைவேகொல் *
வானா கிடந்தருளும் வாய்திறவான் *—தீனோதம்
வந்திசுக்கும் மாமயினை மாவல்லிக் கேணியான் *
வந்திசுவாய் நாத்த தனை. (உ௫)

நானத் தனைதிருட்கதை வெண்கரத் திருவெவ்வன் *
நானத் தனைபாங்கம் பெருவயில் உ—நானத்

நான்முகன் திருவந்தாதி.

ச.அ.க

தனைப்பாற் கடல்கிடக்கு மாதி நெடுமால் *
அனைப்பார் கருத்தனா வான்.

(௩௬)

வானுலவு தீவனி மாகடல் மாபொருப்பு *
தானுலவு வெங்கதிரும் தண்மதியும் *—மேனிலவு
கொண்டல் பெயரும் திசையெட்டும் சூழ்ச்சியும் *
அண்டர் திருமா லகைப்பு.

(௩௭)

அகைப்பில் மனிசரை யாறு சமயம்
புகைத்தான் * பொருகடல்நீர் வண்ணன் *—உகைக்குமேல்
எத்தேவர் வாலாட்டு மெவ்வாறு செய்கையும் *
அப்போ தொழியு மழைப்பு

(௩௮)

அழைப்பன் திருவேங் கடத்தாணக் காண *
இழைப்பன் திருக்கடல் கூட *—மழைப்பே
ரருவி மணிவரன்றி வந்திழிய * யாணை
வெருவி யரவொடுங்கும் வெற்பு.

(௩௯)

வெற்பென்று வேங்கடம் பாடினேன் * வீடாக்கி
நிற்கின்றேன் நின்று நினைக்கின்றேன் *—கற்கின்ற
நூல்வலையில் பட்டிருந்த நூலாட்டி கேள்வனார் *
கால்வலையில் பட்டிருந்தேன் காண்.

(௪௦)

காண லுறுகின்றேன் கல்லருவி முத்துதிர
ஒண விழவி லொலியதிர *—பேணி
வருவேங் கடவாவென் னுள்ளம் புகுந்தாய் *
திருவேங் கடமதனைச் சென்று.

(௪௧)

சென்று வணங்குமினோ சேணுயர் வேங்கடத்தை *
நின்று வினைகெடுக்கும் நீர்மையால் *—என்றும்
கடிக்கமல் நான்முகனும் கண்முன்றத் தானும் *
அடிக்கமல மிட்டேத்து மங்கு.

(௪௨)

மங்குல்தோய் சென்னி வடவேங் கடத்தாண *
கங்குல் புகுந்தார்கன் காப்பணிவான் *—நினைவு
சுடையேற வைத்தானும் தாமரைமே லாழம்
குடையேறத் ததங்குவித்துக் கொண்டு.

கொண்டு குடங்கால்மேல் வைத்த குழியிலே *
தண்ட வாதனை தந்தானால்—பண்டெண்ணெய்

போம்குமரன் நிற்கும் பொழில்வேங் கடமலைக்கே *
போம்குமர ருள்ளீர் புரிந்து.

(சச)

புரிந்து மலரிட்டுப் புண்டரீகப் பாதம் *
பரிந்து படுகாடு நிற்ப *—தெரிந்தெங்கும்
தானேங்கி நிற்கின்றான் தண்ணருவி வேங்கடமே *
வானோர்க்கும் மண்ணோர்க்கும் வைப்பு.

(சரு)

வைப்பன் மணிவிளக்கா மாமதியை மாலுக்கென் *
றெப்பொழுதும் கைநீட்டும் யானையை *—எப்பாடும்
வேடுவனாக் கக்குறவர் வில்லெடுக்கும் வேங்கடமே *
நாடுவனாத் தாடுதுமேல் நன்று

(சசு)

நன்மணி வண்ணனா ராளியும் கோளரியும் *
பொன்மணியும் முத்தமும் பூமாமும் *—பன்மணிநீர்
ஒடு பொருதுருளும் கானமும் வானரமும் *
வேடு முடைவேங் கடம்

(சஎ)

வேங்கடமே விண்ணோர் தொழுவதுவும் * மெய்ம்மையால்
வேங்கடமே மெய்வினைநோய் தீர்ப்பதுவும் *—வேங்கடமே
தானவரை வீழ்த்தன் னாழிப படைதொட்டு *
வானவரைக் காப்பான் மலை.

(சஅ)

மலையாமை மேல்வைத்து வாசுகியைச் சுற்றி *
தலையாமை தானொருகை பற்றி *—அலையாமல்
பீறக் கடைந்த பெருமான் திருநாமம் *
கூறுவதே யாவார்க்கும் கூற்று.

(சக)

கூற்றமும் சாரா கொடுவினையும் சாரா * தீ
மாற்றமும் சாரா வகையறிந்தேன் *—ஆற்றம்
கரைக்கிடக்கும் கண்ணன் கடல்கிடக்கும் * மாயன்
உரைக்கிடக்கு முள்ளத் தெனக்கு.

(ரு)

எனக்காவா ராரொருவ ரே * எம் பெருமான்
தனக்காவான் தானேமற் றல்லால் *—புனக்காயா
வண்ணனே யுண்ணப் பிறாற்றியார் * என்மதிக்கு
விண்ணெல்லா முண்டோ விலை.

(ருக)

விலைக்காட் படுவர் விசாதியேற் றுண்பார் *
தலைக்காட் பவிதிரிவர் திக்குரை *—முலைக்கால்

விடமுண்ட வேந்தனையே வேறாத் தாதார் *
கடமுண்டார் கல்லா தவர்.

(௫௨)

கல்லா தவரிலங்கை கட்டழித்த * காருத்த
னல்லா லொருதெய்வம் யானிலேன் *—பொல்லாத
தேவரைத் தேவரல் லாரை * திருவிலாத்
தேவரைத் தேறேல்மின் தேவு.

(௫௩)

தேவராய் நிற்குமத் தேவும் * அத் தேவரில்
மூவராய் நிற்கும முதுபுணர்ப்பும் *—யாவராய்
நிற்கின்ற தெல்லாம் நெடுமாலென் றோராதார் *
கற்கின்ற தெல்லாம் கடை.

(௫௪)

கடைநின் றமரர் கழல்தொழுது * நாளும்
இடைநின்ற விற்பதத ராவா *—புடைநின்ற
நீரோத மேனி நெடுமாலே * நின்னடியை
யாரோத வல்லா ரவர்.

(௫௫)

அவரிவரென் றில்லை யனங்கவேள் தாதைககு - *
எவரு மெதிரில்லை கண்டர் *—உவரிக
கடல்நஞ்ச முண்டான் கடனென்று * வாணற்
குடனின்ற தோற்று னொருங்கு.

(௫௬)

ஒருங்கிருந்த நல்வினையும் தீவினையு மாவான் *
பெருங்குருந்தம் சாய்த்தவனே பேசில *—மருங்கிருந்த
வரனவாதாம் தானவாதாம் தாரகைதான் * என்னெஞ்சம்
ஆனவர்தா மல்லாத தென்.

(௫௭)

என்னெஞ்ச மேயர் னிருள்நீக்கி யெம்பிரான் *
மன்னஞ்ச முன்னொருநாள் மண்ணளந்தான் *—என்னெஞ்ச
மேயானை யில்லா விடையேற்றான் * வெவ்வினைதீர்த்
தாபானுக் காக்கினே னன்பு.

(௫௮)

அன்பாவா யாமுத மாவாய் அடியேனுக்
கின்பாவா யெல்லாமும் நியாவாய் *—பொன்பாவை
கேள்வா கிளரொளியென் கேசுவனே * கேடின்றி
ஆள்வாய்க் கடியேனு னன்.

(௫௯)

ஆள்பார்த் துழிதருவாய் கண்டுகொ னென்று * நின்
தாள்பார்த் துழிதருவேன் தன்மைகளை *—கேட்பார்த்

கரும்பொருளாய் நின்ற வரங்களை * உன்னை
விரும்புவதே விள்ளேன் மனம். (சு0)

மனக்கேதம் சாரா மதுகுதன் றன்னை *
தனக்கேதான் தஞ்சமாக் கொள்ளில் *—எனக்கேதான்
நின்றொன்றி நின்றலகை யேழாணை யோட்டினான் *
சென்றொன்றி நின்ற திரு (சுக)

திருநின்ற பக்கம் திறவிதென் றோரார் *
கருநின்ற கல்லார்க் குரைப்பர் *—திருவிருந்த
மார்பன் சிரீதரன் றன் வண்டுலவு தண்டுழாய் *
தார்தன்னைச் சூடித் தரித்து. (சுஉ)

தரித்திருந்தே னாகவே தாரா கணப்போர் *
விரித்துரைத்த வெந்நாகத் துன்னை *—தெரித்தெழுதி
வாசித்தும் கேட்டும் வணங்கி வழிபட்டும் *
பூசித்தும் போர்க்கிணைன் போது. (சுந)

போதான விட்டிறைஞ்சி யேத்துமினே * பொன்மகரக்
காதாண யாதிப் பெருமாணை *—நாதாணை
நல்லாணை நாரணனை நம்மேழ் பிறப்பறுக்கும்
சொல்லாணை * சொல்லுவதே சூது. (சுச)

சூதாவ தென்னெஞ்சத் தெண்ணினேன் * சொன்மாலை
மாதாய † மாலவனை மாதவனை *—யாதானும்
வல்லவா சிந்தித் திருப்பேற்கு * வைகுந்தத்
தில்லையோ சொல்லீ ரிடம். (சுது)

இடமாவ தென்னெஞ்ச மின்றெல்லாம் * பண்டு
படநா கணெருடிய மாற்கு *—திடமாக
வைபேன் மதுகுடி தன்னோடு - * அயனைநான்
வைபேனாட் செய்பேன் வலம். (சுக)

வலமாக மாட்டாமை தானாக * வைகல்
குலமாகக் குற்றம்தா னாக *—நலமாக
நாரணனை நம்புகிய ஞானப் பெருமாணை *
சொன்ன யேத்தும் திறம். (சுஎ)

திறம்பேல்மின் கண்டிர் திருவடிதன் நாமம் *
மறந்தும் புறந்தொழா மாந்தர் *—இறைஞ்சியும்
சாதுவராய்ப் போதுமின்க ளென்றான் * நமனும்தன்
துதுவரைக் கூவிச் செவிக்கு.

(௬௮)

செவிக்கின்ப மாவதுவும் செங்கண்மால் நாமம் *
புவிக்கும் புனியதுவே கண்டிர் *—கவிக்கு
நிறைபொருளாய் நின்றானே நேர்பட்டேன் * பார்க்கில்
மறைப்பொருளு மத்தனையே தான்.

(௬௯)

தானொருவ னாகத் தரணி யிடந்தெடுத்து - *
ஏனொருவ னுயெயிற்றில் தாங்கியதும் *—யானொருவன்
இன்று வறிகின்றே னல்லேன் இருநிலத்தைச்
சென்றாக் கடிப்படுத்த சேய்.

(௭௦)

சேய னணியன் சிறியன் மிகப்பெரியன் *
ஆயன் துவரைக்கோ னாய்நின்ற—மாயன் * அன்
றோதிய வாக்கதனைக் கல்லார் * உலகத்தில்
ஏதிலராம் மெய்ஞ்ஞான மில்.

(௭௧)

இல்லற மல்லேல் துறவற மில்லென்னும் *
சொல்லற மல்லனவும் சொல்லல்ல *—நல்லற
மாவனவும் நால்வேத மாத்தவமும் * நாரணனே
யாவதி தன்றென்பா ரார்.

(௭௨)

ஆரே யறிவா ரனைத்துலகு முண்டுமிழந்த *
பேராழி யான்தன் பெருமையை *—கார்செறிந்த
கண்டத்தா னென்கண்ணான் காணான் * அவன்வைத்த
பண்டைத்தா னத்தின் பதி.

(௭௩)

பதிப்பகைஞர்க் காற்றாது பாய்திரைநீர்ப் பாழி *
மதித்தடைந்த ஊளரவந் தன்னை *—மதித்தவன்நன்
வல்லாகத் தேற்றிய மாமேனி மாயவனை *
அவ்வாதொன் றேத்தாதென் னா.

(௭௪)

நாக்கொண்டு மானியம் பாடேன் * நலமாகத்
திக்கொண்ட செஞ்சுண்ட யான் சென்ற * எனமும்—புக்கொண்டு
வல்லவா றேத்த மதித்த நலவருந்தக
செல்லவா செவடிமேலவா டி.

(௭௫)

சதுசு.

இயற்பா.

பாட்டும் முறையும் படுகையும் பல்பொருளும்
சுட்டிய தீயு மிருவிசம்பும் *—கேட்ட
மனுவும் சுருதி மறைநான்கும் * மாயன்
றனமாயை யில்பட்ட † தற்பு.

(எசு)

தற்பென்னைத் தானறியானேலும் * தடங்கடலைக்
கற்கொண்டு தூர்த்தகடல் வண்ணன் *—ஏற்கொண்ட
வெவ்வினையும் நீங்க விலங்கா மனம்வைத்தான் *
எவ்வினையும் மாயுமால் கண்டு.

(எஎ)

கண்டு வுணங்கினாக் கென்னுங்கொல் * காமனுடல்
கொண்ட தவத்தாற் குமையுணர்த்த *—வண்டலம்பும்
தாரலங்கல் நீண்டமுடியான் நன்பெயரே கேட்டிருநது - * அந
காரலங்க லானமையா லாய்நது.

(எஅ)

ஆய்ந்துகொண் டாகிப் பெருமாளை * அன்பினால்
வாய்ந்த மனத்திருத்த வல்லார்கள் *—ஏய்ந்ததம்
மெய்குந்த மாக விரும்புவரே * தாமும்தம்
வைகுநதம் காண்பார் விரைநது.

(எசு)

விரைந்தடைமின் மேலொருநாள் வெள்ளம் பரக்க *
கரந்துலகம் காத்தளித்த கண்ணன் *—பரந்துலகம்
பாடின, ஆடின கேட்டு * படுநரக
வீடின வாசற் கதவு.

(அ0)

கதவு மனமென்றும் காணலா மென்றும் *
ஓ குதையும் வினையாவி தீர்ந்தேன் *—விதையாக
நல்தமிழை வித்தியென் னுள்ளத்தை நீவினேத்தாய் *
கற்றமொழி யாகிக் கலந்து.

(அக)

கலந்தானென் னுள்ளத்துக் காமவேள் தாதை *
நலந்தானு மீதொப்ப துண்டே *—அலர்ந்தலர்கள்
இட்டேத்து மீசனும் நான்முகனும் * என்றிவர்கள்
விட்டேத்த மாட்டாத வேந்து.

(அஉ)

வேந்தராய் விண்ணவராய் விண்ணுகித் தண்ணறியாய் *
மாந்தராய் மாதாய்மற் றெல்லாமாய் *—மாந்தலர்க்குத்

† தற்பு - தத்தவம்: உண்மையென்றபுது.

‡ குதையை - தமொதுவை.

தன்னொற்றான் நேமியான் மால்வண்ணன் தான்கொடுக்கும் *
பின்னொத்தான் செய்யும் பிதிர்.

(௮௩)

பிதிரு மனமிலேன் பிஞ்ஞகன் றன்னோடு - *
எதிர்வ னவனெனக்கு நேரான் *—அதிரும்
கழற்கால மன்னனையே கண்ணனையே * நாளும்
தொழக்காதல் பூண்டேன் தொழில்.

(௮௪)

தொழிலெனக்குத் தொல்லைமால் தன்னும மேத்த *
பொழுதெனக்கு மற்றதுவே போதும் *—கழிசினத்த
வல்லாளன் வானரக்கோன் வாலி மதனழித்த *
வில்லாளன் நெஞ்சத் துளன்.

(௮௫)

உளன்கண்டாய் நன்னெஞ்சே யுத்தம னென்றும்
உளன்கண்டாய் * உள்ளுவா றுள்ளத்—துளன்கண்டாய் *
தன்னொப்பான் தானு யுளன்கான் தமியேற்கும் - *
என்னொப்பார்க் கீச னிமை.

(௮௬)

இமையப் பெருமலைபோ லிந்திரனாக் கிட்ட *
சமைய விருநதுண்டார் காப்பார் *—சமயங்கள்
கண்டா னவைகாப்பான் கார்க்கண்டன் நான்முகனோடு - *
உண்டா னுலகோ டியிர்.

(௮௭)

உயிர்கொண் டெல்லொழிய வோடும்போ தோடி *
அயர்வென்ற தீர்ப்பான்பேர் பாடி *—செயல்தீரச்
சிந்தித்து வாழ்வாரே வாழ்வார் * சிறுசமயப்
பந்தனையார் வாழ்வேல் பழுது.

(௮௮)

பழுதாகா தொன்றறிந்தேன் பாற்கடலான் பாதம் *
வழுவா வகைவினைந்து வைகல்—தொழுவாரை *
கண்டிறைஞ்சி வாழ்வார் கலந்த வினைகெடுத்து *
விண்டிறந்து வீற்றிருப்பார் மிக்கு.

(௮௯)

வீற்றிருந்து விண்ணா லேண்டுவார் * வேங்கடத்தான்
பால்திருந்த வைத்தாரே பன்மலர்கள் *—மேல்திருந்து
வாழ்வார் வருமதிபார்த் தன்பினராய் * மற்றவர்க்கே
தாழ்வா யிருப்பார் தம்.

(௯௦)

தமராவார் யார்வாழும் தாமரைமே லாற்கும் *
அடியார்க்கும் தீ துடவந்தாற்கும் *—அமரர்கள்

தாள்தா மரையலர்க ளிட்டிழைஞ்சி * மால்வண்ணன்
தாள்தா மரையடைவோ மென்று.

(கூக)

என்று மறந்தறியே னென்னெஞ்சத் தேவைத்து *
நின்று மிருந்தும் நெடுமலை *—என்றும்
திருவிருந்த மார்பன் சிரீதரனுக் காளாய் *
கருவிருந்த நாளமுதலாக் காப்பு.

(கூஉ)

காப்பு மறந்தறியேன் கண்ணனே யென்றிருப்பன் *
ஆப்பங் கொழியவும் பல்லுயிர்க்கும் *—ஆக்கை
கொடுத்தளித்த கோனே குணப்பரனே * உன்னை
விடத்துணியார் மெய்தெளிந்தார் தாம்.

(கூங)

மெய்தெளிந்தா ரென்செய்யார் வேறாநர் நீராக *
கைதெளிந்து காட்டிக் களப்படுத்து *—பைதெளிந்த
பாம்பி னணையா யருளா யடியேற்கு *
வேம்பும் கறிபாகு மேன்று.

(கூச)

சாற்றப்பாட்டுக்கள்.

|| என்றே னடிமை யிழிந்தேன் பிறப்பிடம்பை *
ஆன்றே னமரர்க் கமரமை *—ஆன்றேன்
கடனாடும் மண்ணாடும் கைவிட்டு * மேலை
இடநாடு காண வினி.

(கூஞ)

|| இனியறிந்தே னீசற்கும் நான்முகற்கும் தெய்வம் *
இனியறிந்தே னெம்பெருமா னுன்னை *—இனியறிந்தேன்
காரணன்நீ கற்றவைநீ கற்பவைநீ * நற்கிரிசை
நாரணன்நீ நன்கறிந்தேன் நான்.

(கூசூ)

திருமழிசையிழ்வார் திருவடிகளே சரணம்.

ஆயர் திருவடிகளே சரணம்.

தசகம்.—நான்முகன் வாழ்த்து இவை மேல் காண் எனக்குமனக்கேதம்

செயன் கதவு தனி

ஆட்டி -

பணிப்பியல்வர்கவுடைய தண்வாடை * இக்காலமில்லுர்
பணிப்பியல்வெல்லாம் தவிர்தெரிவிசும் * அந்தண்ணந்துழாய்
பணிப்புயல்சோரும் தடங்கண்ணிமாமைத் திறத்துக்கொலாம்
பணிப்புயல்வண்ணன் * செங்கோலொருநான்று தடாவியதே. (௫)

தடாவியவம்பும் முரிந்தசிலைகளும் போகவிட்டு *
கடாயனகொண்டொல்கும் வல்லியீதேனும் * அசுரர்மங்கர்க்
கடாவியவேகப்பறவையின் பாகன்மதனசெங்கோல்
நடாவியகூற்றங்கண்டிர் * உயிர் † காயின்கள்ஞாலத்துள்ளே (சு)

ஞாலம்பணிப்பச்செறித்து * நன்னீரிட்டுக்கால்சிறைத்து
நீலவல்லேறு பொராநின்றவானமிது * திருமால்
கோலம்சுமந்து பிரிந்தார்கொடுமை குமுறுதண்பூம்
காலங்கொலோவறியேன் * வினையாட்டியேன்காண்கின்றவே. (எ)

காண்கின்றனகளும் கேட்கின்றனகளும்காணில் * இநநாள்
பாண்குன்றநாடர் பயில்கின்றன * இதெல்லாமறிந்தோம்
மாண்குன்றமேந்திதண்மாமலை வேங்கடத்தும்பர்நம்பும்
சேண்குன்றம்சென்று * பொருள்படைப்பான்கற்ற திண்ணனவே.

திண்பூஞ்சடர் துதிநெய்யஞ்செல்வர் * விண்ணாடீனைய
வண்பூமணியல்லியாரேபிரிபவர்தாம் * இவையோ
கண்பூங்கமலம்கருஞ்சடராடி வெண்முத்தரும்பி
வண்பூங்குவளை * மடமான்விழிச்சிற்றமாயிதழே. (சு)

மாயோன்வடதிருவேங்கடநாட * வல்லிக்கொடிக்காள்
நோயோவுரைக்கிலும் கேட்கின்றிலீருரையீர் * நுமது
வாயோ அதுவன்றிவல்வினையேனும் கிளியுமெங்கும்
ஆயோ அமும்தொண்டையோ * அறையோவிதறிவரிதே. (க0)

அரியனயாமின்றுகாண்கின்றன * கண்ணன்விண்ணையாய்
பெரியனகாதம்பொருட்கோபிரிவென * ஞாலமெய்தற்
குரியனவொண்முத்தும் பைம்பொன்னுமேந்தியோரோருடங்கை
பெரியனகெண்டைக்குலம் * இவையோவந்நெய்தற்கின்றவே. (கத)

பேர்கின்றதும்ணிமாமை * பிறங்கியவன்
வர்கின்றதும்நுழைபுகளே * இதை
பாண்குன்றநாடர் பயில்கின்றன * இதெல்லாமறிந்தோம்
மாண்குன்றமேந்திதண்மாமலை வேங்கடத்தும்பர்நம்பும்
சேண்குன்றம்சென்று * பொருள்படைப்பான்கற்ற திண்ணனவே.

சர்கின் றசக்கரத்தெம்பெருமான் கண்ணன் தண்ணந்துழாய்
சர்கின்ற நன்னெஞ்சினார் * தந்துபோன தனிவளமே. (கஉ)

தனிவளர்செங்கோல்நடாவு * தழல்வாயரசவியய்
பனிவளர்செங்கோலிருள் வீற்றிருந்தது * பார்முழுதும்
துனிவளர்காதல்துழாயைத் துழாவுதண்வாடைதடிந்
தினிவளைகாப்பவரார் * எணையூழிகளீர்வனவே, (கங)

சர்வனவே லுமஞ்சே லும் * உயிர்மேல்மீளிர்ந்திவைவோ
பேர்வனவோவல்லதெய்வநல்வேகணை * பேரொளியே
சோர்வனநீலச்சுடர்விடும் மேனியமமான்விசமபூர்
தேர்வன * தெய்வமன்னீரகண்ணை விசசெழுநகயலே (கச)

கயலோ துமகண்களென்று களிறுவினவிநிற்றீர் *
அயலோரறியிலுமீதென்னவாரத்தை * கடல்கவாநத
புயலோடுலா ம்கொண்டல்வண்ணன் புனவேங்கடதெமமொடு
பயலோவிலீர் * கொலலைகாககின்றநாளும்பலபலவே. (கரு)

பலபலவழிகளாயிடும * அன்றியோநாழிகையைப்
பலபலகறிட்டகூருயிடும * கண்ணன்விண்ணையாய்
பலபலநாளன்பாகூடி லும் நீங்கிலுமயாமெலிதும்
பலபலகுழலுடைதது * அம்மவாழியிப்பாயிருளே. (கக)

இருள்விந்தாலன்ன மாநீர்த்திரைகொண்டு, வாழியரோ *
இருள்பிரிந்தாரன்பர்தேர்வழிதூரல * அரவணைமேல்
இருள்விநீலக்கருநாயிறுசுடர்கால்வதுபோல் *
இருள்விநீசோதிப் * பெருமானுறையுமெறிகடலே. (கள)

கடல்கொண்டெழுந்ததுவானம் * அவ்வானத்தையன்றிச்சென்று
கடல்கொண்டெழுந்தவதூலிது * கண்ணன்மன்னும்விண்ணும்
கடல்கொண்டெழுந்தவக்காலங்கொலோபுயற்காலங்கொலோ
கடல்கொண்டகண்ணீர் * அருவிசெய்யாநிற்கும் டீ காரிகையே. (க)

காரிகையார்நிறைப்பவர்புரென்று * காரிகொண்டின்னே
மாரிகையேறியுறையிடுதலுதும் * வாழியரோ
சாரிகைப்புள்ளரார் * காரியிறையகயருளார்
சேரிகையேறும், * காரிகைகொண்டாராய்

சின்மொழிநோயோகழிபெருந்தெய்வம் * இந்நோயினதென்
நின்மொழிகேட்குமினந்தெய்வமன்றிது * வேல! நிலீ
என்மொழிகேண்மினென்னம்மணீ மீருலகேழுமுண்டான்
சொல்மொழி * மாலையநண்ணந்துழாய்கொண்டுகுட்டுமினே. (1)

சூட்டுந்நீர்மலைகள் தூயனவேந்தி * விண்ணோர்கள் நன்னீ
ராட்டியநதூபந்தராநிற்கவேயங்கு - * ஓமாயையினால்
நட்டியவெண்ணெய்தொடுவுண்ணப்போநதிமிலேற்றுவன்குன்
கோட்டிடையாடினைகூத்து - * அடலாயர் தம்கொம்பினுக்கே. (2க)

கொம்பார் தழைகைசிறுநாணெறிவிலம் * வேட்டைகொண்டாட்
டம்பார்களிறுவினவுவதையர் * புள்ளுநரும் களவர்
தம்பாரகத்தென்றுமாடாதன தம்மில் கூடாதன
வம்பார் வினாச்சொல்லவோ * எம்மைவைத்ததிவவான்புனத்தே. (3)

புனமோபுனத்தயலேவழிபோகுமருவினையேன் *
மனமோமகளிர் துங்காவல்சொல்லீர் * புண்டீர்த்தங்கேழ்
வனமோரணையகண்ணுன்கண்ணன்வானாடமரும் தெய்வத்
தினமோரணையீர்களாய் * இவையோ நுமமியலவுகளே. (4ங)

இயல்வாயினவஞ்சநோய்கொண்டிலாவும் * ஓரோசூடங்கைக்
கயல்பாய்வனபெருநீர்க் + கண்கள் தமமொடும * குன்றமொன்றால்
புயல்வாயினிரைகாத்த புள்ளாநிகள் னுந்நுழாய்க் [ககே.
கொயல்வாய்மலர்மேல் * மனததொடெனனாங்கொலெம்கோல்வளை
எங்கோல்வளைமுதலா * கண்ணன்மண்ணும்விண்ணுமளிக்கும்
செங்கோல்வளைவுவிளைவிக்குமால் * திறல்சேரமரா
தங்கோனுடையதங்கோனுமப ரெல்லாயவர்க்கும்தங்கோன்
நங்கோனுக்கும் நுழாய் * என்செய்யாதினிரானிலத்தே. (5ரு)

நானிலம்வாய்க்கொண்டு நன்னீரறமென்றுகோதுகொண்ட *
வேனிலஞ்செல்வன்சுவைத்துமிழ்பாலை * கடந்தபொன்னே
கால்நிலந்தோய்நதுவிண்ணோர் தொழும்கண்ணன்வெண்காவுதம்பூம்
நெனினஞ்சோனையப்பாலது - * எப்பாலைக்கும்சேமத்ததே. (6ச)

சேமம்செங்கோளானுளே * செருவாரும்நட்பாருவரென்
தேமம்பெறணையம்சொல்லும்மெய்பேதல்மெய்கொல்லாமதைகய்
யரம்மக்கடையொழிந்திசும் நகர்கண்ணன்நகர்கண்ணன்நுழாய்
தாமம்புனைய * அலுவலையிதொகைநகர்கண்ணன்நுழாய் (6ச)

தண்ணந்துழாய்வளிகொள்வதுயாமிழப்போம் * நடுவே
வண்ணந்துழாயியோர்வாடையுலாவும் * வள்வாயல்கால்
புள்நந்துழாமேபொருளீர்த் திருவரங்காவருளால்
எண்ணந்துழாவுமிடத்து - * உளவோபண்டுமின்னன்னவே. (உஅ)

இன்னன்னதூதெம்மையாளற்றப் பட்டிரந்தாளிவளென்று - *
அன்னன்னசொல்லாப்பெடையொடும் போய்வரும் * லீலமுண்ட
மின்னன்னமேனிப்பெருமானுலகில் பெண்தூதுசெல்லா
அன்னன்னரீர்மைகொலோ * குடிச்சீர்மையிலன்னங்களே. (உக)

அன்னம்செல்லீரும்வண்டானம்செல்லீரும்தொழுதிரந்தேன் *
முன்னம்செல்லீர்கள்மறவேல்மினோ * கண்ணன்வைகுந்தினோ
டென்னெஞ்சினாரைககண்டா லெண்ணைச்சொல்லியவரிடைரீர்
இன்னஞ்செல்லீரோ * இதுவோதகவென்றிசையின்களே. (உ௦)

இசையின்கள் தூதென்றிசைத்தாலிசையிலம் * எந்தலைமேல்
அசையின்களென்றாலசையுங்கொலாம் * அம்பொன்மாமணிகள்
திசையின்மிளிருமதிருவேங்கடத்துவந்தாள் † சிமயம
மிசை * மின்மிளிரியபோவான வழிகொண்டமேகங்களே. (உ௧)

மேகங்களோவுரையீர் * திருமால்திருமேனியொக்கும்
யோகங்களுங்களுக்கெவ்வாறுபெற்றீர் * உயிரளிப்பான்
மாகங்களெல்லாமதிரிந்து நன்னீர்கள்சுமந்து, துந்தம
ஆகங்களநோவ * வருத்தும்தவமாமருளபெற்றதே. (உ௨)

அருளார்திருச்சக்கரத்தாலகல்விசம்புநிலனும் *
இருளார்வின்கெடச்செங்கோலநடாவுதிர் * நங்கோர்பெண்பால்
பொருளோவெனுமிகழ்வோ இவற்றின்புறத்தாளென்றெண்ணோ
தெருளோமரவணையீர் * இவள்மாமைசிதைக்கின்றதே. (உ௩)

சிதைக்கின்றதாழியென்றுழியைசசிறி * தன் † சீறடிபால்
உதைக்கின்றநாயகந்தன்னொடும்மாலே * உனதுதண்டார்
ததைக்கின்றதண்ணந்துழாயணிவானதுவேமுனமாய்ப்
பதைக்கின்றமாதின்னிறத்து - * அறியேன்பேயற்பாலதுவே. (உ௪)

பால்வாய்ப்பிழைப்பின்னையொக்கலைக்கொண்டு * புதலிழந்த
மேல்பால்திசைக்கின்றபுதுமலை * உலர்ந்த
மால்வாறுதூதென்மேல்பார்க்குசுலிந்தபெல்லாம்
சோலவாறுதூதென்மேல்பார்க்குசுலிந்தபெல்லாம் ()

துழாநெடும்குழிருளென்று * தன் தண்டாரதுபெயரா
எழாநெடுவெழியெழுந்தவிக்காலததும் * ஈங்கிவளோ
வழாநெடும்துன்பத்தளென்றிரங்காரம்மனோ, இலங்கைக்
குழாநெடுமாடம் * இடித்தபிரானூர்கொடுமைகளே. (நக)

கொடுங்காஸ்சிலையர்நிரைகோளுழவர் * கொலையில்வெய்ய
கடுங்காலினைஞர் துடிபடும்கவ்வைத்து - * அருவினையேன்
நெடுங்காலமுமகண்ணன்னைமலர்ப்பாதம்பரவிப்பெற்ற
தொடுங்காலொசியுமிடை * இளமான்சென்றகுழ்கடமே (ந௭)

கடமாயினகள் கழித்து * தன்கால்வன்மையால்பலநாள்
தடமாயினபுக்குரீர்நிலைநின்றதவமிதுகொல் *
குடமாடியிம்மண்ணுமவிண்ணுமகுலுங்கவுலகளந்து
நடமாடியபெருமான் * உருவொத்தனநீலங்களே (ந௮)

நீலத்தடவரைமேல்புண்டீகநெடுந்தடங்கள்
போல * பொலிந்தெமகெகல்லாவிடததவம * பொங்குமுநரீர்
ஞாலப்பிரான்விசுமபுகுமும்பிரானமற்றுமநல்லோர்பிரான்
கோலம்கரியபிரான் * எம்பிரான்கண்ணின்கோலங்களே. (ந௯)

கோலப்பகற்களிறொன்றுசற்புய்ய * குழாம்விநிந்த
நீலக்கங்குற்களிறெல்லாமகிறைநதன * நேரிழையீர்
ஞாலப்பொன்மாதின்மணுளன் துழாயநங்கள் குழ்குமுற்கே
ஏலப்புனைந்தென்னைமார் * எமமைநோக்குவதென்றுகொலோ. ()

என்றுமபுன்வாடையிதுகண்டறிதும் * இவ்வாறுவெமமை
ஒன்றுமுருவுமசுவடும்தெரியிலம் * ஒங்கசுரர்
பொன்றுமவகைபுள்ளையூர்வானருளருளாதவிந்நாள்
மன்றில்நிறைபழிநூற்றி * நின்றெனனைவனகாற்றடுமே. (சக)

வன்காற்றறையவொருங்கேமறிநதுகிடந்தலர்ந்த *
மென்காற்கமலததடம்போற்பொலிநதன * † மண்ணும்விண்ணும்
என்காற்களவின்மைகாண்மினென்பானொத்துவான்நிமிர்ந்த
‡ தன்கால்பணித்தவேன்பால் * எம்பிரானதடங்கண்களே. (ச௧)

கண்ணும்செந்தாமரைகையுமவையடியோவவையே *
வண்ணம்கரிபதோழால்வரைபோன்று * மதிவிதற்பால்
விண்ணும்கடந்தும்புரப்பால்மிக்கும்ற்றெய்யால்வந்தும்
எண்ணுமிடத்ததுவோ * எம்பிரானதெய்வநீலம் (ச௨)

† “விண்ணும்மண்ணும்” என்றும்பாடம். ‡ “தெய்வநீலம்” என்பதுபாடந்தகம்.

நிறமுயர்கோலமும்பேருமுருவியிவையென்று - *
அறமுயல்ஞானச்சமயிகள்பேசிலும் * அங்கங்கெல்லாம்
உறவுயர்ஞானச்சுடர்விளக்காய்நின்றதன்றியொன்றும்
பெறமுயன்றூரில்லையால்எம்பிரானபெருமையையே.

1882
702
(சச)

பெருங்கேழலார்தம்பெரும்கண்மலர்ப்புண்டரீகம் * நம்மேல்
ஒருங்கேபிறழவைத்தாரிவ்வகாலம் * ஒருவர்நம்போல்
வரும்கேழ்பவருளரேதொல்லைவாழியஞ்சும்பிறப்பும்
மருங்கேவரப்பெறுமே * சொல்லுவாழிமடநெஞ்சமே. (சரு)

மடநெஞ்சமென்றும்தமதென்றும் * ஒர்கருமமகருதி,
விடநெஞ்சையுற்றார்விடவோவமையும் * அப்பொன்பெயரோன்
தடநெஞ்சம்கீண்டபிரானுர்தமதடிக்கீழ்விடப்போய்த்
திடநெஞ்சமாய் * எம்மைரீத்தின்றுதாறுமதிரிகின்றதே. (சசு)

திரிகின்றதுவடமாருதம் * திங்கள்வெந்தீழுகந்து
சொரிகின்றதுஅதுவுமது * கண்ணன்விண்ணுர்தொழுவே
|| சரிகின்றதுசங்கமதண்ணந்துழாய்க்குவண்ணமபயலை
விரிகின்றதுமுழுமெய்யும் * என்னாங்கொலென்மெல்லியற்கே. ()

மெல்லியலாக்கைக்கிருமி * குருவில்மிளிர்தந்தாங்கே
செல்லியசெல்கைத்துலகையென்காணும் * என்னாலும்தன்னைச்
சொல்லியசூழல்திருமாலவன்கவியாதுகற்றேன், *
பல்லியின்சொல்லும்சொல்லாக் கொள்வதோவுண்டுபண்புண்டே
பண்டும்பலபலவீங்கிருள்காண்டும் * இப்பாயிருன்போல்
கண்டுமறிவதும்கேட்பதும்பாமிலம் * காளவண்ண
வுண்டுண்டுழாய்ப்பெருமான்மதுசூதன்தாமோதரன்,
உண்டுமுழிந்தும்கடாய * மண்ணேரன்னவொண்ணுதலே. ()

ஒண்ணுதல்மாயையொளிபயவாமை * விரைந்துநந்தோர்
நண்ணுதல்வேண்டும்வலவ் ! கடாகின்று * தேன்றவின்ற
விண்முதல்நாயகன்ரீண்முடிவெண்முத்தவாகிகைத்தாய்
மண்முதல்சேர்வுற்று - * அருவிசெய்யாரிற்கும்மாமலைக்கே. (ரு0)

மலைகொண்டுமத்தாவரவால் சுழற்றியமாயப்பிரான் *
அலைகண்டுகொண்டவமுதம் கொள்ளாதுகடல் * பாதர்
விலைகொண்டுதந்தைமகன்வ வேரித்துழாய்துணையாய்த்
துலைகொண்டுதாய்மகன்வ * கொள்வாடுதந்தைமுக்கின்றதே.

அழைக்கும் கருங்கடல் † வெண்திரைக்கைகொண்டுபோய் * அலர்
யிழைக்கண்மடந்தையரவண்பேற * மண்மாதர்விண்வாய் [வாய்
அழைத்துப்புலம்பிமுலைமலைமேலின்றும் ஆறுகளாய்
மழைக்கண்ணீர் * திருமால்கொடியானென்றுவார்கின்றதே. (௫௨)

வாராயினமுலையாளிவள் வானோர்தலைமகளும் *
சீராயினதெய்வநன்னேயிது * தெய்வத்தண்ணந்துழாய்த்
தாராயினும்தழையாயினும் தண்கொம்பதாயினும்கீழ்
வேராயினும் * நின்றமண்ணுயினும்கொண்டுவிசுமினே (௫௩)

வீசும்சிறகால்பறத்தீர் * விண்ணுடுநங்கட்கெளிது
பேசும்படியன்னபேசியும்போவது * நெய்தொடுவுண்
டேசும்படியன்னசெய்யுமெம்மீசர் விண்ணோர்பிரானார்
மாசின்மலரடிக்கீழ் * எம்மைச்சேர்விக்கும்வண்டுகளே (௫௪)

வண்டுகளோவம்மின், நீர்ப்பூநிலப்பூமரத்திலொண்பூ *
உண்டுகளித்துழல்வீர்க்கொன்றுரைக்கியம * ஏனமொன்றாய்
மண்துகளாடிவைகுந்தமன்னாள் குழல்வாய்விரைபோல்
விண்டுகள்வாரும் * மலருளவோதும்வியலிடத்தே. (௫௫)

வியலிடமுண்டபிரானார் விடுத்ததிருவருளால் *
உயலிடம்பெற்றுய்ந்தமஞ்சலம்தோழி * ஓர் தண்டென்றல்வந்
தயலிடையாரும்நிறதிலரம்பூந்துழாயினின்தேன்
புயலுடைநீரமையினில் * தடவிற்பென் ‡ புலன்கலனே. (௫௬)

¶ புலக்குண்டலப்புண்டீரீகத்த போர்க்கெண்டை * வல்லியொன்று
விலக்குண்டிலாகின்றவேல்விழிக்கின்றன * கண்ணன்கையால் [ல்,
மலக்குண்டமுதம்குரந்த மறிகடல்போன்றவற்றால்
கலக்குண்டநான்றுகண்டார் * எம்மையாரும்கழறலரே. (௫௭)

கழறலொன்றேநிலமுழுதாயிற்று * ஒருகழல்போய் -
நிழல்தரவெல்லாவிசும்பும்நிறைந்தது * நீண்டவண்டத்
துழறலர்ஞானச்சுடர்விளக்கா யுயர்ந்தோரையில்கா
அழறலர் தாமரைக்கண்ணன் * எண்ணெயிங்குதளக்கின்றதே. (௫௮)

† “வெண்திரைக்கே” என்றுபாடாந்தரம்.

‡ “பொலன்கலனே” என்று பாடாந்தரம்.

¶ “பொலக்குண்டலம்” என்றுபாடும்.

அளப்பரும் தன்மையஹழியங்கங்குல் * அந்தண்ணந்துழாய்க்
குளப்பெருங்காதலில்நீளியவாயுள் * ஒங்குமுந்நீர்
வளப்பெருநாடன்மதுகுதனனென்னும்வல்வினையேன்
தளப்பெருநீண்முறுவல் * செய்யவாயதடமுலையே. (ருக)

‡‡ முலையோமுழுமுற்றும்போந்தில * மொய்ப்புங்குழல்குறிய
கலையோவரையில்லைநாவோகுழறும் * கடல்மண்ணெல்லாம்
விலையோவெனமிளிருங்கண்ணிவள்பரமே, பெருமான்
மலையோ * திருவேங்கடமென்றுகற்கின்றவாசகமே. (கூ0)

வாசகம்செய்வதுநம்பரமே * தொல்லைவானவர்தம்
நாயகன்நாயகரெல்லாந்தொழுவன் * ஞாலம்முற்றும்
வேயகமாயினும்சோராவகை யிரண்டேயடியால்
தாயவன் * ஆய்க்குலமாய்வந்துதோன்றிற்று நம்மிறையே. (கூக)

இறையோவிரக்கினுமீங்கொர்பெண்பால் * எனவும்மிரங்கா
தறையோவெனநின்றதிரும்பருங்கடல் * ஈங்குவன் தன்
நிறையோவினியுள்திருவருளா லன்றிக்காப்பரிதால்
முறையோ * அரவணமேல்பள்ளிகொண்ட முகில்வண்ணனே. (கூ)

வண்ணம்சிவந்துள வாளுடமரும்குளிர்விழிய *
தன்மென்கமலத்தடம்போல்பொலிந்தன * தாமிவையோ
கண்ணன் திருமால் திருமுகர் தன்னொடிகாதல்செய்தேற்
கெண்ணம்புகுந்து - * அடியேனொடிக்காலமிருக்கின்றதே. (கூகூ)

இருக்கார்மொழியால் நெறியிழுக்காமை * உலகளந்த
திருத்தாளினைநிலத்தேவர் வணங்குவர் * யாமுமவா
ஒருக்காவினையொடுமெம்மொடும் நொந்துகனியின்மையில்
கருக்காய்கடிப்பவர்போல் * திருநாமச்சொல்கற்றனமே. (கூச)

கற்றுப்பிணைமலர்கண்ணின் குலம்வென்று * ஒரோகரும
முற்றுப்பயின்றுசெவியொடுசாவி * உலகமெல்லாம்
முற்றும்கிழங்கியுமிழ்ந்தபிரானார் திருவடிக்கீழ்
உற்றுமுருதும் * மிளிர்ந்ததண்ணு யெம்மையுண்டுகின்றனே. (கூடு)

ஊண்ணுதுறங்காதுணர்வது மெத்தனையோகியர்க்கு
எண்ணுய்மிளிருயியல்வினையாம் * எரிநீர்வளிவான்
மண்ணுய்வெம்பெருமான் தன் துவருந்தமண்ணு
கண்ணுயருவினையேன் * உயிராபின் காலிகளே. (கூகூ)

காலியும்நீலமும்நீலமும் சவனும்பலபலவென்று - *
 ஆவியின் தன்மையுள்வல்லபாரிப்பு - * அசுரைச்செற்ற
 மாலியம்புள்வல்லமாதவன் கோவிந்தன்வேங்கடம்சேர்
 தூவியம்பேடையன்னுள் * கண்களாயதுணைமலரே. (௬௭)

மலர்ந்தேயொழிந்திலமாலையும் மலைப்பொன்வாசிகையும் *
 புலந்தோய்தழைப்பந்தர் தண்டெநாற்றி * பொருகடல்குழ்
 நிலந்தாவிபவெம்பெருமான் தனதுவைகுந்தமென்னுய்
 கலந்தார்வரவெதிரகொண்டு * வன்கொன்றைகள்கார்த்தனவே. (௭)

காரேற்றிருள்செகிலேற்றின்சுடருக்குளைந்து * வெல்வான்
 போரேற்றெதிர்த்ததுபுன்தலைமலை * புவனியெல்லாம்
 நீரேற்றளந்தநெடியபிரானுளாவிடுமே
 வாரேற்றிளமுலையாய் * வருந்தேலுன்வளைத்திறமே. (௬௯)

வளைவாய்த்திருச்சக்கரத்தெங்கள்வானவனாழ்முடிமேல் *
 தளைவாய்நறுங்கண்ணித்தண்ணந்துழாய்க்குவண்ணம்பயலை *
 விளைவான், மிகவந்துநாள் திங்களாண்டுழிரிந்தவெம்மை
 உளைவான்புகுந்து - * இதுவோர்கங்குலாயிரமுழிகளே. (௭0)

ஊழிகளாயுலகேழுமுண்டானென்றிலம் * பழங்கண்
 டாழிகளாம்பழவண்ணமென்றேற்கு - * அஃதேகொண்டண்ணை,
 நாழிவனோவென்னுஞ்ஞாலமுண்டான்வண்ணம் சொல்லிற்றென்னும்
 தோழிகளோவுரையீர் * எம்மையம்மனைசூழ்கின்றவே. (௭௧)

சூழ்கின்றகங்குல்கருங்காலிருளின்கரும் + திணும்பை *
 போழ்கின்றதிங்கனம்பிள்ளையும்போழ்க * துழாய்மலர்க்கே
 தாழ்கின்றநெஞ்சத்தொருதமியாட்டியேன்மாமைக்கின்று
 வாழ்கின்றவாற்றிதுவோ * வந்துதோன்றிற்றுவாலியதே. (௭௨)

வாலவெண்ணில வலகராச்சுரக்கும்வெண்திங்களென்னும் *
 பாலகின், காலிகாழுதிர்மலை * புருதிவட்டம்
 போலும்சுடரடலாழிப்பிரான்பொழிலேழனிக்கும்
 சாலகின் தகைமகொலாம் * தமிழாட்டிதளர்த்ததுவே. (௭௩)

தளர்த்துமழிந் துமலருகிபாய்ப்பாயல் * திதுதெடுக்கண்
 தளர்த்துமழிந் துமலருகிபாய்ப்பாயல் * திதுதெடுக்கண்

கிளர்ந்துமறிதரக்கீண்டெடுத்தான்முடிசூடுதுழைய்
அனேநதுண்சிறுபசுநதெனறல் * அநதேர்வந்துலாகின்றதே. (எக)

உலாகின்றகெண்டையொளியம்பு - * எம்மாவியையூடுருவக்
குலாகின்றவெஞ்சிலைவாண்முகத்தீர் * குனிசங்கிடறிப்
புலாகின்றவேலைப்புணரியமபள்ளியம்மானடியார்
நிலாகின்றவைகுந்தமோ * வையமோநுமநிலையிடமே. (எரு)

இடம்போய்விளிந்திவ்வுலகளநதானெழிலார்தண்டுழாய்
வடம்போதினையுமடநெஞ்சமே * நங்கள்வெள்வளைக்கே
விடம்போல்விளிதலிதுவியபபே வியன் தாமரையின்
தடம்போதொடுங்க * மெலலாமபலர்விகுமவெண்டிங்களே. (ஊ)

திங்களம்பிள்ளைபுலமபத தனசெங்கோலரசுபட்ட *
செங்களமபற்றிறின்றெளகுபுன்மலை * தென்பாலிலங்கை
வெங்களமசெய்த நமவிண்ணோபிரானுர் துழாய்துணையா
நங்கலாமாமைகொளவான * வநதுதேன்றிறலிகின்றதே (எஎ)

நலியுமநரகனைவிட்டிறும * வாணந்திண்டோள் துணித்த
வலியுமபெருமையுமயானசொலலுமநீர்ததலல் * மைவரைபோல்
பொலியுமுருவிலபிரானுர்புண்பூநதுழாயமலாக்கே
மெலியுமடநெஞ்சினா * தநதுபாயினவேதனையே. (எஅ)

வேதனை வெண்புரிநூலனை * விண்ணோபரவறின்ற
நாதனை ஞாலம்விழுங்குமதநாதனை * ஞாலமதத்தும்
பாதனைப் பாற்கடல்பாம்பனைமேல்பளளிகொண்டருளும்
சேதனையேதொழுவார் * விண்ணுளாரிலுமசீரியரே. (எஊ)

சேரரசாண்டி தன்செங்கோல்சிலநாள்செலீஇக்கழிந்த *
பாரரசொததுமறைநததுநாயிறு * பாரளநத
பேரரசே பெய்விசும்பரசே எம்மைநீத்துவஞ்சித்
தோரரசேபருளாய் * இருளாய்வந்துவிகின்றதே. (எடு)

உறுகின்றகண்மங்கள் மேலனவோர்ப்பிலராய் * இவனை
பெறுகின்றதாயா மெய்கொந்தபெறுர்கொல் * துழைக்குழுவாய்
துறுகின்றலா தொலைவேங்கடநாட்டெழும்குழிந்தலா
இறுகின்றதாழிநகர் * மெய்வலிகொண்டென்கையே. (எச)

எநிகொளசெநநாய் தன்செங்கோல்புதலயமகிழைய *
விநிகொளசெநநாய் தன்செங்கோல்புதலயமகிழைய * மெய்வலிகொண்டென்கையே.

எரிகொள்செந்தீவிழ்சாரைப்போலவெம்போலியர்க்கும்
விரிவசொல்லீரிதுவோ * வையமுற்றும்விளரியதே. (அஉ)

விளரிக்குரலன் நிலமென்பெடைமேகின்றமுன் நில்பெண்ணை *
முளரிக்குரம்பையிதுவிதுவாக * முகில்வண்ணன்பேர்
கிளரிக்கிளரிப்பிதற்றும்மெல்லாவியும்நைவுமெல்லாம்
தளரில்கொலோவறியேன் * உய்யலாவதிததையலுக்கே. (அங்)

தையல்நல்லார்களுக்குழாங்களுக்குழியகுழவினுள்ளும் *
ஐயநல்லார்களுக்குழியவிழவினும் * அநகங்கெல்லாம
கையபொன்னாழிவெண்சங்கொடுமகாண்பானவாவுவன்நான்
மையவண்ணுமணியே * முத்தமேயென்றன்மாணிக்கமே. (அச)

மாணிக்கங்கொண்டு குரங்கெறிவொத்திருளோடுமுட்டி *
ஆணிப்பொன்னன்னசுடாபடுமாலை * உலகளந்த
மாணிக்கமேயென்மரதகமே மறெருப்பாரையிலலா
ஆணிப்பொன்னே * அடியேனடியாவியடைக்கலமே. (அரு)

அடைக்கலத்தோங்குகமலத்தலையன் சென்னியென்னும் *
முடைக்கலத்தான்முன்னரனுக்குநீக்கியை * ஆழிசங்கம
படைக்கலமேந்தியைவெண்ணெயகன்றாய்சசிவனீதாம்புகளால்
புடைக்கலந்தாளை * எம்மாளையென்சொல்லிப்புலம்புவனே. (அசு)

புலம்பும்கனகுரல்போழ்வாயவன்றிலும் * பூங்கழிபாயர்
தலம்பும்கனகுரல்குழ்திரையாழியும் * ஆங்கவைவின்
வலம்புள்ள துநலம்பாடுமிதுகுற்றமாகவையம்
சிலம்பும்படிசெய்வதே * திருமாலித்திருவினையே. (அஎ)

திருமாலுருவொக்கும்மேரு - * அம்மேருவில்செஞ்சுடரோன்
திருமால்திருக்கைத்திருச்சக்காமொக்கும் * அன்னகண்டும்
திருமாலுருவோடவன்சின்னமேபிதற்றாரிப்பேதார்
திருமால்தலைக்கொண்டநங்கட்டு- * எங்கேவரும்திவினையே. (அஅ)

திவினைக்காருநஞ்சைநல்லினைக்கின்னமுதத்தினை *
பூவினைமேவியதேவிமனாளை * புன்மையெள்தா
தாவினைமேய்க்கும்வல்லாயனை யன்றுலகேடியால்
தாவினவேற்றையெம்மாளை எஞ்ஞான்றுதனைப்பெய்வனே. (அஆ)

தலைப்பெய்தயானுந் திருவடிச்சூடுந்தனைமையினால் *
நிலைப்பெய்தவாக்கைக்குநோற்றலிம்மாபூழும் * மாயம்செவ்வே

நிலைப்பெய்திலாதநிலைமையுங்காண்டோரசுரர்குழாம்
தொலைப்பெய்தநேமியெந்தாய் * தொல்லைபூழிசுருங்கலதே. (௬௦)

சுருங்குறிவெண்ணெய்தொடுவுண்டகன்வனை * வையமுற்றும்
ஒருங்குறவுண்டபெருவயிற்றாளனை * மாவலிமாட்
டிருங்குறளாகியிசையவோர்மூவடிவேண்டிச்சென்ற
பெருங்கிறியானையல்லால் * அடியேன்நெஞ்சம்பேணலதே. (௬௧)

பேணலமில்லாவரக்கர்முந்நீர்பெரும்பதிவாய் *
நீணகர்நீளெரிவைத்தருளாயென்று * நின்னைவிண்ணோர்
† தாள்நிலநதோயந்துதொழுவாரினமூர்த்திபல்குற்றிலொன்று
காணலுமாங்கொலென்றே * வைகல்மாலையும்தாழையுமே. (௬௨)

காலவெய்யோற்குமுன்னோட்டுக்கொடுத்தகங்குற்றும்பர் *
மாலவெய்யோன்பட வையகம்பாவுவர் * அன்னகண்டும்
காலநன்றானத்துறைபடிந்தாடிக் கண்போதுசெய்து
மாலநன்னுவிட்கொள்ளார் * நிணயாரவன்மைபபடியே. (௬௩)

மைப்படியுமெனியும்செநதாமரைக்கண்ணுமவைதிகரே *
மெய்ப்படியா லுன்திருவடிச்சூடும் தகைமையினர் *
எப்படியூராமிலைக்கக் குருட்டாமிலைக்குமென்னும்
அப்படியானும்கொன்னேன் * அடியேன்மற்றுயாதென்பனே. (௬௪)

‡ யாதானுமோரக்கையிப்புக்கு - * அங்காப்புண்டுமாப்பவிழ்த்தும்
'மூதாவியிலதொமாறுமுயிர்முன்னமே * அதனால்
யாதானுமபற்றிரீங்கும்விரதத்தைநல்விசெய்யும்
மாதாவினைப்பிதுவை * திருமாலேவணங்குவனே. (௬௫)

வணங்கும்துறைகள் பலபலவாக்கி * மதிவிகற்பால்
பிணங்கும்சமயம்பலபலவாக்கி * அவையவைதோ
றணங்கும்பலபலவாக்கிரின்மூர்த்திபரப்பிவைத்தாய்.
இணங்குரின்தோரையில்லாய் * நின்கண்வேட்கையெழுவிப்பனே. (௬௬)

எழுவதும்மீண்டேபடுவதும்பட்டு - * எண்பூழிகள்போய்க்
கழிவதும்கண்டு கண்டெள்கலல்லால் * இமையோர்கள் குழாய்

தொழுவதும் குழுவதும்செய்தொல்லுமாலைக்கண்ணாத்தண்டு

கழிவதோர்காதலுற்றாங்கு * உண்டோகண்ணாத்தண்டு

MAHAMANIPADHYA
DR. U. V. S. IYER LIBRARY

சான்றிதழ்
SANT NAGAR. : MADRAS

துஞ்சாமுனிவரும்ல்லாதவருந்தொடரின்ற *
 எஞ்சாப்பிறவியிடர்கடிவான் * இமையோர்தமக்கும்
 தன்சார்விலாததனிப்பெருமூர்த்திதன்மாயம்செவ்வே
 நெஞ்சால்கிணைப்பரிதால்வெண்ணெயுணென் னுமினச்சொல்லே.()

சாற்றுப்பாட்டுக்கள்.

†† நனச்சொல்லாயினுமாக * எறிதிரைவையம்முற்றும்
 ஏனத்துருவாயிடந்தபிரான் * இரும்சுற்பகம்சோ
 வாணத்தவர்க்குமல்லாதவர்க்கும்மற்றெல்லாயவர்க்கும்
 ஞானப்பிராணையல்லாடெல்லை * நான்கண்டநல்லதுவே. (கூக)

†† நல்லாரநில்குருகூர்நகரான் * திருமால்திருப்பேர்
 வல்லாரடிக்கண்ணிகுடிய * மாறன்விண்ணப்பஞ்செய்த
 சொல்லார்தொடையநீநூ றும்வல்லாரமுந்தார்பிறப்பாம்
 பொல்லாவருவினை * மாயவன்சேற்றள்ளல்பொய்நிலத்தே. (க00)

தசகம்.—பொய்யரிசுட்டிசையென்றும் மலைவாசகமுழியுறு சுருங்குசெக்கர்.

ஆழ்வார் திருவடிகளே சரணம்.

ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

திருவிருத்தம் ஸம்பூர்ணம்.

ஆ. பாட்டு - 500.

ஸ்ரீ

ஸ்ரீமதேராமாநுஜாயநம:

நம்மாழ்வாரருளிச்செய்த

யஜுர்வேத ஸாரமாகிய

திருவாசிரியம்.

தனியன்.

அநுள்ளப்பெருமா ளெம்பெருமானாருளிக்கேய்தது:
காசினியோர் தாம்வாழக் கலியுகத்தே வந்துதித்து - *
ஆசிரியப் பாவதனா லருமறைநூல் விரித்தாணை *
தேசிகனைப் பாராங்குசனைத் திகழ்வகுளத் தாராணை
மாசடையா மனத்துவைத்து மறவாமல் வாழ்த்துதுமே.

தேசியராகம்-ஆதிதாளம்.

‡‡ செக்கர்மா முகிலுடுத்து மிக்க செஞ்சுடர்ப்
பரிதி சூடி—* அஞ் சுடர்மதியம் பூண்டு *
பலசுடர் புனைந்த பவளச் செவ்வாய் *
திகழ்பசும் சோதி மாதகக் குன்றம் *
கடலோன் கைமிசைக் கண்வளர் வதுபோல் *
பிதக வாடை முடிபூண் முதலா *
மேதகு பல்கல னணிநது * சோதி
வாயவும் கண்ணவும் சிவப்ப * மீதிட்டுப்
பச்சை மேனி மிகப்பனைப்ப *
நச்சவினைக்கவர்தலையரவினமளியேறி *
எறிகடல் நடுவு ளறிதுயி லமர்ந்து *
சிவனய னிந்திர னிவர்முத லனைத்தோர் *
தெய்வக் குழாங்கள் கைதொழக் கிடந்த *
தாமரை யுந்தி தனிப்பெரு நாயக *
மூவுல களந்த சேவடி யோயே.

(க)

உலகுபடைத் துண்ட வெந்தை * அறைகழல்
சுடர்ப்பூந் தாமரை சூடுதற்கு - * அவாவா
ருயிருருகி யுச்சு * நேரிய காத
லன்பி லின்பின் தேறல் * அமுத
வெள்ளத் தாழும் சிறப்புவிட்டு - * ஒருபொருட்
தகைவோ ரகைத * திருவெட்டுமருவி

இயற்கை * மாயப் பெருவிற லுலகம்
மூன்றி னெடுநல் வீடு பெறினும் *
கொள்வ தெண்ணுமோ தெள்ளியோர் குறிப்பே. (உ)

குறிப்பில் கொண்டு நெறிப்பட * உலகம்
மூன்றுடன் வணங்கு தோன்றுபுகழ், ஆணை *
மெய்பெற நடாய தெய்வம் மூவரில்
முதல்வ னாகி * சுடர்விளங் ககலத்து *
வரைபுரை திரைபொரு பெருவரை வெருவர *
உருமுர லொலிமலி நளிர்கடற் படவர
வரசு - * உடல் தடவரை சுழற்றிய * தனிமாத்
தெய்வத் தடியவர்க் கினிநாமா ளாகவே
யிசையுங்கொல் * ஊழிதோ றாழியோ வாதே. (ங)

ஊழிதோ றாழி யோவாது * வாழிய
வென்று யான்தொழ விசையுங்கொல் *
யாவகை யுலகமும் யாவரு மில்லா *
மேல்வரும பெரும்பாழ் காலத்து - * இரும்பொருட்
கெல்லா மரும்பெறல் தனிவித்து - * ஒருதா
னாகித் தெய்வ நான்முகக் கொழுமுளை
யீன்று * முக் கணீசனெடு தேவுபல நுதலி *
மூவுலகம் விளைத்த உந்தி *
மாயக் கடவுள் மாமுத லடியே. (ச)

மாமுத லடிப்போ தொன்றுகனிழ்த் தலர்த்தி *
மண்முழுது மகப்படுத்து - * ஒண்கட ரடிப்போ
தொன்றுவிண் செலீஇ * நான்முகப் புத்தேள்
நாடுவியந் துவப்ப * வானவர் முறைமுறை
வழிபட நெறீஇ * தாமரைக் காடு
மலர்க்கண் னெடு கனிவா யுடையது
மாய் * இரு நாயிராயிரம் மலர்ந்தன்ன *
கற்பகக் காவு பற்பல வன்ன *
முடிதோ ளாயிரம் தழைத்த *
நெடியோய்க் கல்லது மடியதோ வுலகே. (ஊ)

ஒஹலகினை தியல்வே * ஈன்றோ னிருக்க
மணநீ ராட்டி * படைத்திடந் துண்டுமிழந்

திருவாசிரியம்.

தளந்து * தேர்த்துல களிக்கும் முதற்பெரும் .
கடவுள் நிற்ப * புடைப்பல தானறி
தெய்வம் பேணுதல் * தனது
புல்லறி வாண்மை பொருந்தக் காட்டி *
கொல்வன முதலா வல்லன முயலும் *
இணைய செய்கை யின்பு துன்பளி *
தொன்மா மாயப் பிறவியுள் நீங்கா *
பன்மா மாயத் தழுந்துமா நளிர்ந்தே.

(க)

†† நளிர்மதிச் சடையனும் நான்முகக் கடவுளும் *
தளிரொளி யிமையவர் தலைவனும் முதலா *
யாவகை யுலகமும் யாவரு மகப்பட *
நிலநீர் தீகால் சுடரிரு விசும்பும் *
மலர்சுடர் பிறவும் சிறிதுடன் மயங்க *
ஒருபொருள் புறப்பா டின்றி முழுவது
மகப்படக் கரந்து - * ஒராலிலைச் சேர்ந்தவெம்
பெருமா மாயனை யல்லது - *
ஒருமா தெய்வம்மற் றுடையமோ யாமே.

(எ)

செக்கருலகுறிப்பூழி மாமுதல் ஒலுஉலகு நளிர்முயற்றி.

நம்மாழ்வார் திருவடிகளே சரணம்

ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

—

நம்மாழ்வாரருளிச்செய்த

திருவாசிரியம் ஸம்பூர்ணம்.

ஆ. பாட்டு - ஏ.

—

ஸ்ரீ

ஸ்ரீமதேராமாதுஜாயநமஃ.

நம்மாழ்வாரருளிச்செய்த

அதர்வண வேதஸாரமாகிய

பெரியதிருவந்தாதி.

தனியன்.

எம்பெருமானாருளிச்செய்தது.

நேரிசை வெண்பா.

முந்தற்ற நெஞ்சே முயற்றி தரித்துரைத்து
வந்தித்து வாயார வாழ்த்திநீ *—சந்த
முருகரும் சோலைசூழ் மொய்பூம் பொருநல்
குருகூரன் மாறன்பேர் கூறு

சேஞ்சுருட்டிராகம்-நுபகதாளம்.

†† முயற்றி சுமந்தெழுந்து முந்தற்ற நெஞ்சே *

இயற்றுவர் யெம்மொடுநீ கூடி *—நயப்புடைய
நாவின் தொடைகளிவி யுள்பொதிவோம் * நற்பூவைப்
பூவின்ற வண்ணன் புகழ்.

(க)

புகழ்வோம் பழிப்போம் புகழோம் பழியோம் *
இகழ்வோம் மதிப்போம் மதியோம்—இகழோம் * மற்
றெக்கண்மால் செங்கண்மால் சீறல்நீ * திவினையோம்
நாங்கள்மால் கண்டா யிவை.

(உ)

இவையன்றே நல்ல இவையன்றே தீய *
இவையென் றிவையறிவ னேலும் *—இவையெல்லாம்
என்னு லடைப்புநீக் கொண்ணு திறையனே *
என்னுல் செயற்பால தென்.

(ஈ)

என்னில் மிகுபுகழார் யாவரே * பின்னையும்மற்
றென்னில் மிகுபுகழேன் யானல்லால் *—என்ன
சுருஞ்சோதித் கண்ணன் கட்டல்புரையும் * சீலப்
பெருஞ்சோதித் சென்னெஞ்சாட் பெற்று.

(ஐ)

பெற்றதாய் நீயே பிறப்பித்த தந்தை நீ *
மற்றையா ராவாரும் நீபேசில் *—எற்றேயோ
மாய! மா மாயவனை மாயமுலை வாயவைத்த *
நீயம்மா காட்டும் நெறி.

(10)

நெறிகாட்டி நீக்குதியோ * நின்பால் கருமா
முறிமேனி காட்டுதியோ * மேனாள்—அறியோமை
என்செய்வா நெண்ணினாய் கண்ணனே * ஈதுரையாய்,
என்செய்தா லென்படோம் யாம்.

(11)

யாமே யருவியேயோம சேயோம் * என் நெஞ்சினா
தாமே யனுக்கராய்ச சார்ந்தொழிந்தார் *—பூமேய
செம்மாலை நின்மாவில் சோவிதது * பாரிடநத
அம்மாரின் பாதத் தருகு.

(12)

அருகும் சுவடும தெரிவுணரோம * அன்பே
பெருகு மிகவித்துவென் பேசீர் *—பருகலாம்
பண்புடையீர் பாராளநீர் பாவியேமகண் காண்பரிய *
நுண்புடையீர் நுமமை நுமக்கு.

(13)

நுமக்கடியோ மென்றென்று நொந்துரைத்தென் * மாலா
தமக்கவாதாம சாவரிய ரானால் *—எமக்கினி
யாதானு மாகுகாண நெஞ்சே * அவர்திறத்தே
யாதானும சிந்தித்த திரு.

(14)

இருநால்வ நீரைதின் மேனெருவர் எட்டோ
டொருநால்வ ரோரிருவ ரல்லால் *—திருமாற்கு
யாமா வணக்கமார் ஏபாவம நன்னெஞ்சே *
நாமா மிகவுடையோம் நாழ்.

(15)

நாழா லமர்முயன்ற வல்லரக்க னின்னுயிரை *
வாழா வகைவலிதல நின்வலியே *—ஆழாத
பாருநீ வானுநீ கானுநீ தியுநீ *
நீரும்நீ யாய்நின்ற நீ.

(16)

நீயன்றே யாழ்துயரில் வீழ்விப்பான் நின்றழன்றாய் *
போயொன்று சொல்லியென் போநெஞ்சே *—நீயென்றும்,
காழ்த்துபடு சம்தரினும் கைக்கொள்ளாய் * கண்ணன் தன்
வீழ்த்தவதே கண்டாய் வழக்கு.

(17)

வழக்கொடு மாறுகொ ளன்றடியார் வேண்ட *
இழக்கவும் கரண்டு மிறைவ—இழப்புண்டே *
எம்மாட்டொண் டாகிலும் யான்வேண்ட வென்கண்கள் *
தம்மாஸ்காட் டென்மேனிச் சாய். (க௭)

சுரவால் கரியாணை யுள்ளறியா ராய்நெஞ்சே *
பேயார் முலைகொடுத்தார் பேயராய் *—நீயார்போய்த்
தெம்புண் சுவைத்து ணறிந்தறிந்தும் * தீவினையாம் .
பாம்பார்வாய் கைரிட்டல் பார்த்தி. (க௮)

பார்த்தோ ரெதிரிதான் நெஞ்சே * படுதுயரம்
பேர்த்தோதப் பீடழிவாம் பேச்சில்லை *—ஆர்த்தோதம்
தம்மேனித் தாள்தடவத் தாங்கிடந்து * தம்முடைய
செம்மேனிக் கண்வளர்வார் சீர். (க௯)

சீரால் பிறந்து சிறப்பால் வளராது *
பேர்வரம் னாகாக்கால பேராளா *—மாபாரப்
புல்கி நீ யுண்டுமிழ்ந்த பூமிநீ ரேற்பரிதே *
சொல்லுநீ யாமறியச் சூழ்ந்து. (க௯)

சூழ்ந்தடியார் வேண்டினக்கால் தோன்றாது விட்டாலும் *
வாழ்ந்திடுவர் பின்னும் தம வாய்திறவா *—சூழ்ந்தெங்கும்
வாள்வரைகள் போலாக்கன் வந்தலைகள் தாமிடிய *
தாள்வரைவில் லேந்தினார் தாம். (க௯)

தாம்பூலாப் புண்டாது மத்தமும்புநாளைக *
பாம்பூலாப் புண்டுபா நெற்றலும் *—சோம்பாதிப்
பல்லுருவை யெல்லாம் படர்வித்த வித்தா * உன்
தொல்லுருவை யாரறிவார் சொல்லு. (க௯)

சொல்லில் குறையில்லைச் சூதறியா நெஞ்சமே *
எல்லிப் பகலென்னு தெப்பேரதும் *—தொல்லைக்கன்
மாத்தாளைக் கெல்லாமோ வைவரையே மாறாக *
காத்தாளைக் காண்டுநீ காண். (க௯)

காணப் புலிவறிவு கைக்கொண்ட நன்னெஞ்சம் *
நாணப் படுமென்றே நாம்பெரிசு *—மாணி
புருவாக் கொண்பெரிசு நீரேத்தெரிசன்
திருவாகம் திண்புறது செனது. (க௯)

சென்றங்கு வெந்நாகில் சேராமல் காப்ப்தற்கு - *
இன்றிற்கென் னெஞ்சா விடுக்குண்ட *—அன்றங்குப்
பாருருவும் பார்வனைத் த நீருருவும் கண்புதைய *
காருருவன் தான்நிமிர்த்த கால். (உ௧)

காலே பொதத்திரிந்து கற்றுவ ராமினநாள் *
மாலார் குடிபுகுந்தா ரென்மனத்தே *—மேலால்
தருக்குமிடம் பாட்டினொடும் வல்வினையார் தாம் * வீற்
றிருக்குமிடம் காணு தினைத்து. (உ௨)

இளைப்பா யினையாப்பாய் நெஞ்சமே சொன்னேன் *
இளைக்க நமன் தமர்கள் பற்றி—இளைப்பெய்த *
நாய்தநது மோதாமல் நலகுவான் நல்காப்பான் *
தாய்தந்தை யெவ்வுயிர்க்கும்தான். (உ௩)

தானே தனித்தோன்றல் தன்னளப்பொன் றில்லாதான் *
தானே பிறர்கட்கும் தற்றோன்றல் *—தானே
இளைக்கிற்பாரா கீழ்மேலாம் மீண்டமைப்பா னானால் *
அளக்கிற்பார் பாரின்மே லார். (உ௪)

ஆரானு மாதானும் செய்ய * அகலிடத்தை
ஆராய்ந் ததுதிருத்த லாவதே *—சேரா
மனத்தலைவன் துன்பத்தை மாற்றினேன் * வானோர்
இனத்தலைவன் கண்ணனால் யான். (உ௫)

யானுமென் னெஞ்ச மிசைந்தொழிந்தோம் * வல்வினையைக்
கானும் மலையும் புகக்கடிவான் *—தானோர்
இருளன்ன மாமேனி யெம்மிறையார் தநத
அருளென்னும் தண்டா லடித்து. (உ௬)

அடியால் படிகடந்த முத்தோ * அதன்றேல்
முடியால் விசும்பளந்த முத்தோ *—நெடியால்
செறிகழல்கள் தான்நிமிர்த்துச் சென்றுலக மெல்லாம் *
அழிகிலமால் நீயளந்த வன்று. (உ௭)

அன்றேநக் கண்காணு மாழியான் காருருவும் *
இன்றேநாம் காணு திருப்பதும் *—என்றேநும்
கட்காணுந் காணுத வல்வருவ * நெருஞ்சென் னும்
வட்காணுந் காணு முன்னாது. (உ௮)

உணர வொருவர்க் கெளியனே செவ்வே *
 இணரும் துழாயலங்க லெந்தை *—உணரத்
 தனக்கெளிய ரெவ்வளவ ரவ்வளவ ரானால் *
 எனக்கெளிய நெம்பெருமா னிங்கு. (௨௯)

இங்கில்லை பண்டுபோல் வீற்றிருத்தல் * என்னுடைய
 செங்கண்மால் சோக்கும் சிறிதுள்ளம் *—அங்கே
 மடியடக்கி நிற்பதனில வல்வினையா தாம் * மீண்
 டடியெடுப்ப தன்றோ வழகு. (௩௦)

அழகு மறிவோமாய் வல்வினையும் திர்ப்பான் *
 நிழலு மடிதாறு மாளோம *—சுழலக
 குடங்கடலை மீதெடுத்தக கொண்டாடி * அன்றத்
 தடங்கடலை மேயார் தமக்கு. (௩௧)

தமக்கடிமை வேண்டுவார் தாமோ தரனார் *
 தமக்கடிமை செய்யென்றால் செய்யாது - *—எமக்கென்றும்
 தாம்செய்யும் தீவினைககே தாழ்வுறுவா நெஞ்சினார் *
 யான்செய்வ திவ்விடத்திங் கியாது. (௩௨)

யாதானு மொன்றறியில் தன்னுக்கி லென்கொலோ *
 யாதானும் நோநதனுகா வாறுதான் *—யாதானும்
 தேறுமா செய்யா வசுரர்களை * நேமியால்
 பாறுபா ருக்கினுன் பால். (௩௩)

பாலாழி நீகிடக்கும் பண்பை * யாம் கேட்டேயும்
 காலாமும் நெஞ்சழியும் கண்சுழலும் *—நீலாழிச்
 சோதியா யாதியாய் தொல்வினையெம் பால்கடியும் *
 நீதியாய் நிற்கார்த்து நின்ற. (௩௪)

நின்று மிருந்தும் கிடநதும் திரிதநதும் *
 ஒன்றுமோ வாற்றினென் னெஞ்சுகலான் *—அன்றங்கை
 வன்புடையால் பொன்பெயரோன் வாய்தகர்த்து மார்விடந்தான் *
 அன்புடைய னன்றே யவன். (௩௫)

அவனு மிவனு முவனும் * மற்றும்ப
 ரவனு மவனென றிராதே *—அவனும்
 அவனே யெனத்தெளிந்து கண்ணனுக்கே தீர்ந்தால் *
 அவனே யெவனே லு மாம். (௩௬)

பெரிய திருவந்தாதி.

நெக

ஆமா நறிவுடைய ராவ தரிதன்றே *
நாமே யதுவுடையோம் நன்னெஞ்சே *—பூமேய்
மதுகரமே தண்டுழாய் மாலரை * வாழ்த்தா
மதுகரமே யன்பா லமை.

(௩௭)

அமைக்கும் பொழுதுண்டே யாராயில் நெஞ்சே
இமைக்கும் பொழுது மிடைச்சி—குமைத்திறங்கள் *
ஏசியே யாயினு மீன்துழாய் மாய்ணையே *
பேசியே போக்காய் பிழை

(௩௮)

பிழைக்க முயன்றோமோ நெஞ்சமே பேசாய் *
தழைக்கும் துழாய்மார்வன் நன்னை *—அழைத்தொரா
போயுபகா ரம்பொலியக் கொள்ளாது - * அவன்பு
வாயுபகா ரம்கொண்ட வாய்ப்பு

(௩௯)

வாய்ப்போ விதுவொப்ப மற்றில்லை வானெஞ் எல்லே
போய்ப்போய் வெந்நாகில் பூவியேல் * ருமாறும்
பேய்த்தா யுயிர்களாய்ப் பாலுண்டு - ம தாயவர்தாம்
மாய்த்தாணை வாழ்த்தே வலி

(௪௦)

வலிய மெனநினைந்து வந்தெதிர்ந்நானே நெஞ்சே *
வலிய முடியிய வாங்கி *—வள நன்னை *—சுழித்தெங்கும்
பொன்னழிக் கையால் புடைதல்வெள்ளம் தானுகள் *
பன்னாளம் நிற்குமிப் பார். லல்.

(௪௧)

பாருண்டான் பாருமிழ்ந்தாறல் * இனியுனது
பாரிட முன்படைத்தா னெதொழிந்தேன் *—மேலால்
மாவானும் தானான லாரிபுகீழ்க் குற்றேவ லன்று *
காவான்'புகாவா லவை. ன்மேம் மாடு.

(௪௨)

அவய மெனநினைந்து வாமென்றே * வல்வினையார்
நவையை நளிரிப்பாணைக்கொள்ளார் *—ஊடேபோய்ப்
மனத்துயர வைத்திருநகர் கண்வளரும் * பேராள்
மனத்துயரை மாய்க்கப் பேர்ந்து.

(௪௩)

வகைசேர்ந்த நன்னெஞ்சுது பின்னிப்பாய் நில்லர்ப்பாய் *
மிகவாய்ந்து விழா பெய பென்னெஞ்சே *—பேர்ந்தெங்கும்
மாலைத்தாம் வாழ்த்துமில் சேராமல் காப்பதற்கு - *
மேலைத்தாம் செய்யுமா நிறை

(௪௪)

வினையார் தாமுயலும் வெம்மையே யஞ்சி *
 திணையாம் சிறிதன்வும் செல்ல—வினையாது
 வாசத்தா லேத்தினென் வாணோர் தொழுதிறைஞ்சும் *
 நாயகத்தான் பொன்னடிக்கள் நான். (சுடு)

நான்குறும் கூற்றுவ தித்தனையே * நாணாரும்
 தேங்கோத நீருருவன் செங்கண்மால் *—நீங்காத
 டாகதியாம் வெந்நாகில் சேராமல் காப்பதற்கு *
 ர நெஞ்சே நினை. (சுக)

அழகு மட
 நிழலு மடிதற்குசி மானிடவ ரொன்றிரப்ப ரென்றே *
 குடங்கடலை ம் வேண்டாநீ நேரே *—நினைத்திறைஞ்ச
 தடங்கடலை மெய்விடத்தோர் மாலே * அதுதானும்
 ர வெமக்கு. (சுஎ)

தமக்கடிமை வேண்வொ
 தமக்கடிமை செய்பென்றூத் குச்சமதாம் வீட்டை *
 தாம்செய்யும் தீவினைககே தாழ யாமாறு *—அமைப்பொலிந்த
 யான்செய்வ திவவிடத்திங் கியா^{கா}ட்டே நேழுடனே *
 ன். (சுஅ)

யாதானு மொன்றறியில் தன்னுகக்,
 யாதானும் நோதநனுகா வாறுதான்^{கா}கடல்தான் கூரிருள்தான் *
 தேறுமா செய்யா வசரர்களை * நேம் *—கண்டநாள்
 பாறுபா ருக்கினுன் பால். ம் * கண்ணனார்

பாலாழி நீகிடககும் பண்பை * யாம்^{கா}
 காலாழும் நெஞ்சழியும் கண்கழலும் *—பின்னே *
 சோதியா யாதியாய் தொல்வினையெம் பாடினீர்தொருகால்
 நீதியாய் நிற்கார்நது நின்று. ரல் *

நின்று மிருந்தும் கிடநதும் திரிதநதும் *
 ஒன்றுமோ வாற்றானென் னெஞ்சகலான் *—
 வன்புடையால் பொன்பெயரோன் வாய்தகர்த்^{கா}னமேய
 அன்புடைய னன்றே யவன். *

அவனு மிவனு முவனும் * மற்றும்ப
 ரவனு மவனென நிராதே *—அவனும் மாயவன்^{கா}
 அவனே யெனத்தெளிந்து கண்ணனுக்கே தீர்ந்^{கா}பான்^{கா}
 அவனே யெவனேனு மாம்.

ஒன்றுண்டு செங்கண்மால் யானுரைப்பது - * உன்னடியார்க்
கென்செய்வ னென்றே யிருத்திரீ *—நின்புகழில்
வைகுந்தம் சிந்தையிலும் மற்றினிதோ * நீயவர்க்கு
வைகுந்த மென்றருளும் வான்.

(௧௩)

வானே மறிகடலோ மாருதமோ தீயகமோ *
கானே வொருங்கிற்றுக் கண்டிலமால் *—ஆனீன்ற
கன்றுயரத் தாமெறிந்து காயுதிர் த்தார் தாள்பணிந்தோம் *
வந்துயரை யாவா மருங்கு.

(௧௪)

மருங்கோத மோதும் மணிநா கணையார் *
மருங்கே வரவரிய ரேலும் *—ஒருங்கே
எமக்கவரைக் காணலா மெப்போது முள்ளால் *
மனக்கவலை தீர்ப்பார் வரவு.

(௧௫)

வரவாரென் றில்லையால் வாழ்வினிதால் * எல்லே
ஒருவா ரெருவன் புகாவாறு - *—உருமாறும்
ஆயவர்தாம் சேயவர்தா மன்றுலகம தாயவர்தாம்
மாயவர்தாம் காட்டும் வழி.

(௧௬)

வழித்தங்கு வல்வினையை மாற்றானே நெஞ்சே *
தழீஇக்கொண்டு பேரவுணன் றன்னை *—சுழித்தெங்கும்
தாழ்விடங்கள் பற்றிப் புலால்வெள்ளம் தானுகள் *
வாழ்வடங்க மார்விடந்த மால்.

(௧௭)

மாலே படிச்சோதி மாற்றேல் * இனியுனது
பாலேபோல் சிரில் பழுத்தொழிந்தேன் *—மேலால்
பிறப்பின்மை பெற்றடிக்கீழ்க் குற்றேவ லன்று *
மறப்பின்மையான்வேண்டும் மாடு.

(௧௮)

மாதே வரப்பெறுவ ராமென்றே * வல்வினையார்
காடானு மாதானும் கைக்கொள்ளார் *—ஊடேபோய்ப்
பேரோதம் சிந்துதிரைக் கண்வளரும் * பேராளன்
பேரோதச் சிந்திக்கப் பேர்ந்து.

(௧௯)

பேர்த்தொன்று நோக்காது பின்னிப்பாய் நிலைப்பாய் *
நன்னுழாய் மாயினேயே பென்னெஞ்சே *—பேர்த்தெங்கும்
தொல்லைமா வெந்நாடுகிவ் சோமல் காப்பதற்கு
இல்லிகான் மற்றே ரினை.

(௨௦)

இறைமுறையான் சேவடிமேல் மண்ணளந்த வந்நாள் *
மறைமுறையால் வானுடர் கூடி *—முறைமுறையின்
தாதுக்கு துத்தெளித்தா லொவ்வாதே * தாழ்விசம்பின்
மீதிலித தாண்டிடக்கும் மீன்.

(சுக)

மீனென்னும் கம்பில் வெறிபென்னும் வெள்ளிவேய் *
வானென்னும் கேடிலா வான்குடைக்கு *—தானோர்
மணிக்காம்பு போல்கிமிர்ந்து மண்ணளந்தான் * நங்கள்
பிணிக்காம் பெரும்ருந்து பின்.

(சுகஉ)

பின்துரக்கும் காற்றிழிந்த சூல்கொண்டல் பேர்ந்தும்போம் *
வன்திரைக்கண் வந்தணைந்த வாய்மைத்தே *—அன்று
திருச்செய்ய நேமியான் தீயர்க்கி மூக்கும் *
† பருச்செவியு மீர்ந்த பான்.

(சுகங)

பரன மவனாதல் பாவிப்ப ராகில் *
உரன லொருமூன்று போதும் *—மாமேழன்
றெய்தாணைப் புள்ளின்வாய் கீண்டாணை யே * அமரர்
கைதான் தொழாவே கலந்து.

(சுகச)

கலந்து நலியும் கடுந்துயரை நெஞ்சே *
மலங்க வடித்து மடிப்பான் *—கிலங்கல்போல்
தொன்மாலைக் கேசவனை நாரணனை மாதவனை *
சொன்மாலை யெப்பொழுதும் சூட்டு.

(சுகரு)

சூட்டாய நேமியான் தொல்லரக்க னின்னுயிரை *
மாட்டே துயரிழைத்த மாயவனை *—சூட்ட
வெறிகொண்ட தண்டுழாய் வேதியனை * நெஞ்சே
அறிகண்டாய் சொன்னே னது.

(சுகசு)

அதுவோந் நென்றங் கமருலகோ வேண்டில் *
அதுவோ பொருளில்லை யன்றே*—அதுவொழிந்த
மண்ணினுள் கேடுகளிலும் கடு மடநெஞ்சே *
கண்ணன் தான் வாழ்த்துவதே கல்.

(சுகஎ)

கல்தும் களைகட்தும் வைகுந்த வானும் *
புலகென் றொழிந்தனசொல் ஏபாவும் *—வெள்ள
நெடியான் திறக்கியா னன்புருத்தி கொள் *
அதுபென் னுள்ளத் தகம்.

(சுகஅ)

பெரிய திருவந்தாதி.

௧௨

அகம்சிவந்த கண்ணினராய் வல்லிணைய ராவார் *
முகம்சிதைவ ராமன்றே முக்கி *—மிகுந்திருமால்
சீர்க்கடலை யுள்பொதிந்த சிந்தனையென் தன்னை *
ஆர்க்கடலாம் செவ்வே யடர்த்து.

(௧௧)

அடர்பொன் முடியாணை யாயிரம்பே ராணை *
சுடர்கொள் சுடராழி யாணை *—இடர்கடியும்
மாதா பிதுவாக வைத்தே னெனதுள்ளே *
யாதாகில் யாதே யினி.

(௧௨)

இனிரின்று நிற்பெருமை யானுரைப்ப தென்னே *
தனிரின்ற சாவிலா மூர்த்தி *—பனிரீர்
அகத்துலவு செஞ்சடையா னாகத்தான் * நான்கு
முகத்தான்நின் னுநதி முதல்

(௧௩)

முதலாம் திருவுருவம் மூன்றென்பா * ஒன்றே
முதலாகும் மூன்றுக்கு மென்பர்—முதலவா *
நிகரிலகு காருருவ நின்னகத்த தன்றே *
புகரிலகு தாமரையின் பூ.

(௧௪)

பூவையும் காயாவும் நீலமும் பூக்கின்ற *
காவி மலரென்றும் காண்தோறும் *—பாவியேன்
மெல்லாவி மெயமிகவே பூரிக்கும் * அவ்வவை
யெல்லாம் பிரானுருவே யென்று.

(௧௫)

என்று மொருநா ளொழியாமை யானிரந்தால் *
ஒன்று மிரங்கா ருருக்காட்டார் *—குன்று
குடையாக ஆகாத்த கோவலரை * நெஞ்சே
புடைதான் பெரிதே புவி.

(௧௬)

புவிபு மிருவிசும்பும நின்னகத்த * நீயென்
செவியின் வழிபுகுந்தென் னுள்ளாய் *—அவிவின் தி
யான்பெரியன் நீபெரியன் பென்பதனை வாரதிவார் *
ஊன்பகுரு நீமியா புன்னு.

(௧௭)

உள்ளிது முன்னர் அகத்தும் விவரிப்பதும் *
விள்ளி விழித்தானை மெய்ப்புதுதல் *—அவிவின்
உலகநாடு யாது முன்புநாடு செவ்வகை *
உலகநாத மூர்த்தி புனை.

(௧௮)

உரைக்கிலோர் சுற்றத்தா ருற்றாரென் றாரே *

இரைக்குங் கடற்கிடந்த வெந்தாய் *—உரைப்பெல்லாம்
நின்னன்றி மற்றிலேன் கண்டாய் * எனதுயிர்க்கோர்
சொல்லன்றி யாகும் துணை.

(எஎ)

துணைநாள் பெருங்கிலையும் தொல்குலமும் * சுற்றத்
திணைநாளு மின்புடைத்தா மேலும் *—கணைநாணில
ஒவாத தொழில்சார்ங்கன் தொல்சீரை நன்னெஞ்சே *
ஒவாத லுணாக வுண்.

(எஅ)

உண்ணாட்டித் தேசென்றே யூழ்வினையை யஞ்சமே *
விண்ணாட்டை யொன்றாக மெச்சமே *—மண்ணாட்டில்
ஆராகி யெவ்விழிவிற் றுனாலும் * ஆழியங்கைப
பேராயற் காளாம பிறப்பு

(எசு)

பிறப்பிறப்பு மூப்புப் பிணிதுறந்து * பின்னும்
இறக்கவுமின்புடைத்தா மேலும் *—மறப்பெல்லாம்
ஏதமே யென்றெல்லா லெண்ணுவனே * மண்ணளநதான்
பாதமே யேத்தாப் பகல்.

(அ0)

பகலிரா வென்பதுவும் பாவியாது - * எமமை
இகல்செய் திருபொழுது மாள்வர் *—தகவாத
தொழுமபரிவர் சீர்க்கும் துணையிலரென் றோரார்
செழுமபரவை மேயார் தெரிதது.

(அக)

தெரிந்துணர்வொன் றின்மையால் தீவினையேன் * வானா
இருந்தொழிந்தேன் கீழ்நாள்க ளெல்லாம் *—கரந்துருவில்
அம்மாணை யந்நான்று பின்தொடர்த்த * ஆழியங்கை
அம்மாணை யேத்தா தயர்த்து

(அஉ)

அயர்ப்பா யயராப்பாய் நெஞ்சமே சொன்னேன்
உயப்போம் நெறியிதுவே கண்டாய் *—செயற்பால்
வல்லவே செய்கிறதி நெஞ்சமே யஞ்சினேன் *
மல்லர்நாள் வவ்வினை வாழ்த்து.

(அக)

வாழ்த்தி யவனடிபையப் பூப்புனைந்து * நின் தனையைத்
தாழ்த்திடுகை கூப்பென்னுல் வயப்பாது—பாழ்த்தவிதி *
நாக்குறறு பெண்டுவனை யேத்தாதென் னெஞ்சமே *
தங்கத்தா ருமேலும் தங்கு.

(அச)

தங்கா முயற்றியவாய்த் தாழ்விசம்பின் மீதுபாய்ந்து - *
எங்கேபுக் கெத்தவம்செய் திட்டனகொல் *—பொங்கோதத்
தண்ணம்பால் வேலைவாய்க் கண்வளரும் * என்னுடைய
கண்ணன்பால் நன்னிறங்கொள் கார்.

(அரு)

சாற்றுப்பாட்டுக்கள்.

‡‡ கார் கலந்த மேனியான் கைகலந்த வாழியான் *
பார் கலந்த வல்வயிற்றான் பாம்பணையான் *—சீர் கலந்த
சொல்நினைந்து போக்காரேல் சூழ்வினையி னுத்துயரை *
என்றினைந்து போக்குவரிப் போது.

(அச)

‡‡ இப்போது மின்னு மினிச்சிறிது நின்றாலும் *
எப்போது மீதேசொல் லென்னெஞ்சே *—எப்போதும்
கைகழலா நேமியான் நம்மேல் வினைகடிவான் *
மொய்கழலே யேத்த முயல்.

(அஎ)

முயற்றி நாழ் சென்றழகு வலியமனமிறை யினிப்பக லொருபேர்.

ஆழ்வார் திருவடிகளே சரணம்.

ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

பெரிய திருவந்தாதி ஸம்பூர்ணம்.

ஆ பாட்டு - அஎ.

சீ

ஸ்ரீமதேராமாழ்வாயநம:

திருமங்கையாழ்வாரருளிச்செய்த

திருவெழு கூற்றிருக்கை.

தனியின்கள்.

உடையவரருளிச்செய்தது.

நேரிசை வெண்பா.

வாழி பரகர்லன் வாழி கலிகன் றி *
வாழி குறையலூர் வாழ்வேந்தன் *—வாழியரோ
மாயோனை வான்வலியால் மந்திரங்கொள் மங்கையர்கோன் *
துயோன் சுடர்மான வேல்

கலித்துறை.

† [சீரார் திருவெழு கூற்றிருக் கையென்னும் செந்தமிழால் *
ஆர வழுதன் குடநதைப் பிரான்ற னடியிணைக்கீழ் *
ஆரார் மறைப்பொரு ளெல்லா மெடுத்திவ் வுலகுப்யவே *
சோராமற் சொன்ன வருளமாரி பாதம துணைநமக்கே.]

நேசியராகம்-ஆதிதாளம்.

‡ ஒருபே ருந்தி யிருமலர்த் தவிசில் *
ஒருமுறை யயனை யீனறனை * ஒருமுறை
இருசுடர் மீதினி லியங்கா * முமமதி
ளிலங்கை யிருகால் வளைய * ஒருசிலை
யொன்றிய னீரெயிற் றழல்வாய் வானியி
லட்டனை * மூவடி நானிலம வேண்டி *
முப்புரி னுலொடு மாணாரி யிலங்கு
மார்வினில் * இருபிறப் பொருமா னாகி *
ஒருமுறை யீரடி மூவுல களந்தனை *
நாற்றிசை நடுங்க வஞ்சிறைப் பறவை
பேறி * நாஸ்வாய் மும்மதத் திருசெகி
யொருதனி. வேழத் தாந்தையை * ஒருநா
ளிருநீர் மலிவுள் திர்த்தனை * முத்தி
நாநமறை துணைச வேளவி * திறதொழி
வந்தனர் வளங்கும் தனையை * ஐம்புல

† இத்தனியன், தித்தபாசத்தனில் கருங்குலத்தில்.

னகத்தினுள் செறுத்து * நான்குட னடக்கி
முக்குணத் திரண்டவை யகற்றி * ஒன்றினி
லொன்றி நின்று - * ஆங் கிருபிறப் பதுப்பே
ரறியும் தன்மையை * முக்கண் நார்த்ரே
ணைவா யரவோடு - * ஆறுபொதி சடையோ
னறிவரும் தன்மைப் பெருமையுள் நின்றனை *
ஏழுல கெயிற்றினில் கொண்டனை * கூறிய
வறுசுவைப் பயனு மாயினை * சுடர்விடு
மைம்படை யங்கையு ளமர்ந்தனை * சுந்தர
நார்த்ரேள் முந்நீர் வண்ண * நின் னீரடி
யொன்றிய மனத்தால் * ஒருமதி முகத்து
மங்கைய ரிருவரு மலரென * அங்கையில்
முப்பொழுதும் வருட வறிதுயி லமர்ந்தனை *
நெறிமுறை நால்வகை வருணமு மாயினை *
மேதகு மைம்பெரும் பூதமும் நீயே *
அறுபத முரலும் கூந்தல் காரணம் *
ஏழ்விடை யடங்கச் செற்றனை * அறுவகைச்
சமயமு மறிவரு நிலையினை * ஐம்பா
லோதியை யாகத் திருத்தினை * அறமுதல்
நான்கவை யாய் மூர்த்தி மூன்றாய் *
இருவகைப் பயனு யொன்றாய் விரிந்து
நின்றனை * குன்று மதுமலர்ச் சோலை
வண்கொடிப் படப்பை * வருபுனல் பொன்னி
மாமணி யலைக்கும் * செந்நெலொண் கழனித்
திகழ்வன முடுத்த * சுற்போர் புரிசை
கனக மாளிகை * நிமிர்கொடி விசும்பி
லிளம்பிறை துவக்கும் * †† செல்வம் மல்குதென்
திருக்குடந்தை * அந்தணர் மந்திர மொழியுடன்
வணங்க * ஆடா வமளியி லறிதுயி
லலர்ந்த பரம * நின் னடியினை பணிவன்
வருமிட ராகல் மாந்த்ரே வினையே.

(௬)

திருமங்கையாழ்வார் திருவடிகளே சரணம்.

ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

இடங்கொண்ட கொஞ்சத் தினுங்கித், இடப்பன * ஏன்முற்பென்னித்
தடங்கொண்ட தாமரை குழை மலர்ந்ததன் பூக்குண்டை *
விடங்கொண்ட வெண்பல் சுருத்தத்திசு செங்கட டமனவிழவை *
படங்கொண்ட பாய்வினப் பள்ளிகொண்ட டாண்டிதப் பாதங்களே.

திருவெழுகூற்றிருக்கை ஸம்பூரணம்.

சு

ஸ்ரீமதேராமாநுஜாயநமஃ

திருமங்கையாழ்வாரருளிச்செய்த

சிறிய திருமடல்.

தனியன்.

பிள்ளைத்திருநறையுரையாருளிச்செய்தது.

நேரிசை-வெண்பா.

முள்ளிச் செழு + மலரோ தாரான் முளைமதியம் *
கொள்ளிக்கென் னுள்ளம் கொதியாமே *—வள்ளல்
திருவாளன் சோக்கலியன் கார்க்கலியை வெட்டி *
மருவாளன் தந்தான் மடல்.

நாதநாமக்கிரியைராகம்-ஆதிதாளம்.

++ காரார் வரைக்கொங்கை கண்ணார் கடலுமிக்கை *
சீரார் சுடர்ச்சுட்டிச் செங்கலுழிப் பேராற்று (க)

பேராம மார்வில் பெருமா மழைக்கூந்தல்
நீரார வேலி நிலமங்கை யென்னும் * இப் (உ)

பாரோர் சொலப்பட்ட மூன்றன்றே *—அம்மூன்று
மாராயில் தானே அறம்பொரு ளின்பமென்று - * (ங)

ஆரா ரிவற்றி னிடையதனை யெய்துவார் *
சீரா ரிருகலையு மெய்துவர் *—சிக்கெனமற் (ச)

ருரானு முண்டென்பா ரென்பது தானதுவும்
ஓரமை யன்றே யுலகத்தார் சொல்லுஞ்சொல் * (ஊ)

ஓரமை யாமா நதுவுரைக்கேன் கேளாமே *
காரார் புரவியேழ் பூண்ட தனியாழி * (ஈ)

தோரார் நிறைத்திரோன் மண்டலத்தைத் தேன்புக்கு - *
ஆரா வமுதமல் கெய்தி *—அதின்னிறும் (ஏ)

வாரா தொழிவதொன் றுண்டே * அதுநிறை
வாரார் முயல்விட்டுக் காக்கையின் போவதே * (அ)

++ "மலரோ" என்றமூன்றினனாகும்.

ஏரா ரிளமுலையீ மெல்லையரு மெல்லாரும் *
காரார் குழலெடுத்துக் கட்டி *—காரார் குழலெடுத்துக் கட்டி * (க)

வாரா விக் கி மணிமே கலைதிருத்தி *

ஆரா ரயில்வேற்க ணஞ்சனத்தின் நீறணிந்து * (க0)

சீரார் செழும்பந்து கொண்டடியா நின்றேன்நான் *

நீரார் கமலம்போல் செங்கண்மா லென்றொருவன் * (கக)

பாரோர்க ளெல்லாம் மகிழப் பறைகறங்க *

சீரார் குடமிரண் டேந்தி *—செழுந்தெருவே (கஉ)

ஆரா ரெனச்சொல்லி யாடு மதுகண்டு *

ஏரா ரிளமுலையா ரென்னையரு மெல்லாரும் * (கங)

வாராயோ வென்றார்க்குச் சென்றேனென் வல்வினையால் *

காரார் மணிநிறமும் கைவளையும் காணேன்நான் * (கச)

ஆரானும் சொல்லிற்றும் கொள்ளேன் *—அறிவழிந்து

தீரா வுடம்பொடு பேதுறுவேன் கண்டிரங்கி * (கடு)

ஏரூர் கிளிக்கிளவி யெம்மனைதான் வந்தென்னை *

சீரார் செழும்புழுதிக் காப்பிட்டு *—செங்குறிஞ்சித் (கக)

தாரார் நறுமலைச் சாத்தற்கு * தான்பின்னும

நேரா தனவொன்று நேர்ந்தாள் *—அதனாலும் (கஎ)

தீராதென் சிந்தைநோய் தீராதென் பேதுறவு *

வாராது மாமை யதுகண்டு மற்றுங்கே * (கஅ)

ஆரானும் மூதறியு மம்மனைமார் சொல்லுவார் *

பாரோர் சொலப்படும கட்டுப் படுத்திரேல் * (கக)

ஆரானும் மெய்ப்படுவ னென்றார் *—அதுகேட்டுக்

காரார் குழல்கொண்டை கட்டுவிச்சி கட்டேறி * (உ0)

சீரார் சுளகில் சிலநெல் பிடித்தெறியா *

வேரா விதிர்விதிரா மெய்சிலிராக் கைமோவா * (உக)

பேரா யிரமுடையா னென்றான் *—பெயர்த்தேயும்

காரார் திருமேனி காட்டினான் * கையதவும் (உஉ)

சீரார் வலம்புரிபே பென்றான் *—திருத்தியாய்த்

தாரார் நறுமலை கட்டுரைத்தாள் கட்டுரையா * (உங)

நீரோது மஞ்சேல்மின் தாமதனை நோய்செய்தான் *

ஆராது மூல னறிந்தே னவனெனான் * (உஉ)

- கூர்வோர் கண்ணி ருமக்கறியக் கூறுகேனோ * (௨௫)
 ஆராவில் லைய மடியளப் புண்டதுதான் * (௨௬)
 ஆர லிலங்கை பொடிபொடியா வீழ்ந்தது * மற்
 முகலே கன்மாரி கர்த்ததுதான் *—ஆழிநீ (௨௭)
 சாரால் கடைந்திடப் பட்டது - * அவன்காண்மின்
 ஊரா லிரைமேய்த் துலகெல்லா முண்டுமிழ்ந்தும் * (௨௮)
 ஆராத தன்மையனா யாங்கொருநா ளாய்ப்பாடி * (௨௯)
 சோர் கலையல்குல் சேரடிச் செந்துவர்வாய் * (௩௦)
 வாரார் வனமுலையாள் மத்தாரப் பற்றிக்கொண்டு - * (௩௧)
 ஊரா லிரைநோவ எத்தனையோர் போதுமாய் (௩௨)
 சோர் தயிர்கடைந்து வெண்ணெய் திரண்டதனை
 வேரார் நுதல்மடவாள் வேரோர் கலத்திட்டு * (௩௩)
 நாரா ருறியேற்றி நன்கமைய வைத்ததனை *
 போரார்வேற் கன்மடவாள் போந்தனையும் பொய்யுறக்கம் * (௩௪)
 ஓரா தவன்போ லுறங்கி யறிவுற்று * (௩௫)
 தாரார் தடந்தோள்க ளுள்ளளவும் கைநீட்டி * (௩௬)
 ஆராத வெண்ணெய் விழுங்கி*—அருகிருந்த
 மோரார் குடமுருட்டி முன்கிடந்த தானத்தே (௩௭)
 ஓராத வன்போல் கிடந்தானைக் கண்டவளும் * (௩௮)
 வாராத்தான் வைத்தது காணாள்*—வயிறுடித்திங் (௩௯)
 காரார் புதுதுவார் ஐய ரிவரல்லால் * (௪௦)
 நீரா மிதுசெய்தி ரென்றோர் நெடுங்கயிற்றால் * (௪௧)
 ஊரார் களெல்லாரும் காண வரலோடே * (௪௨)
 தீரா வெகுளியளாய்ச் சிக்கென வார்த்தடிப்ப * (௪௩)
 ஆர வயிற்றினோ டாற்றாதான் *—அன்றியும்
 நீரார் நெடுங்கயத்தைச் சென்றலைக்க நின்றரப்பி * (௪௪)
 ஓரா யிரம்புண்பெங் கோவியல் நாகத்தை * (௪௫)
 வாரா யெனக்கென்று மற்றதன் மத்தகத்து * (௪௬)
 சோர் திருவடியால் பாய்ந்தான் *—தன் சிதைக்கு
 நோவ னென்றோர் தீராததான் வந்தானை * (௪௭)
 காரார் தாரால் கொடிமுக்கும் காரிவாண்டு * (௪௮)
 சாரா மிதைத்தது முத்தோன் *—வெந்நாகம் (௪௯)

- சேரா வகையே சிலைகுனித்தான் * செந்துவர்வாய் * (௪௧)
- வாரார் வனமுலையாள் வைதேவி காரணமா * (௪௨)
- ஏரார் தடந்தோ ளிராவணனை *—ஈரைந்து (௪௩)
- சீரார் சிரமறுத்துச் செற்றுகந்த செங்கண்மால் * (௪௪)
- போரார் நெடுவேலோன் பொன்பெயரோ அகத்தை * (௪௫)
- கூரார்ந்த வள்ளுகிரால் கீண்டு *—குடல்மாலை (௪௬)
- சீரார் திருமார்பின் மேல்கட்டி - * செங்குருதி (௪௭)
- சோராக் கிடந்தானைக் குங்குமத் தோள்கொட்டி * (௪௮)
- ஆரா வெழுந்தா னரியுருவாய் *—அன்றியும் (௪௯)
- பேர்வாம அகிய காலத்து * மூவடிமண் (௫௦)
- தாரா யெனக்கென்று வேண்டிச் சலத்தினால் * (௫௧)
- நீரேற் றுலகெல்லாம் நின்றளந்தான் மாவலியை * (௫௨)
- ஆராத போரி லகரர்களும் தானுமாய் * (௫௩)
- காரார் வரைநட்டு நாகம் கயிறாக * (௫௪)
- பேராமல் தாங்கிக் கடைந்தான் *—திருத்துழாய்த் (௫௫)
- தாரார்ந்த மார்வன் தடமால் வரைபோலும் * (௫௬)
- போராணை பொய்கைவாய் கோட்பட்டு நின்றலறி (௫௭)
- நீரார் மலர்க்கமலம் கொண்டோர் நெடுங்கையால் * (௫௮)
- நாராயண! ஓ! மணிவண்ண! நாகணையாய்! * (௫௯)
- வாராயென் னாரிடரை நீக்காய் *—எனவெகுண்டு (௬௦)
- தீராத சிற்றத்தால் சென்றிரண்டு கூறாக * (௬௧)
- நரா வதனை யிடர்கடிந்தா னெம்பெருமான் * (௬௨)
- பேரா யிரமுடையான் பேய்ப்பெண்டிர் தும்மகளை * (௬௩)
- தீரானாய் செய்தா னெனவுரைத்தாள் * சிக்கெனமற் (௬௪)
- நாராணு மல்லாமை கேட்டெங்க ளம்மனையும் * (௬௫)
- பேராராவேற் கண்ணீ ரவனாகில் பூந்துழாய் * (௬௬)
- தாரா தொழியுமே தன்னடிச்சி யல்லனே * மம (௬௭)
- நாராணு மல்லனே பென்றொழிந்தாள் *—நானவனைக் (௬௮)
- காரார் திருமெனிகையையே காரணமா (௬௯)
- பேராப் பிதற்றாத திரிதருவன் * பின்னையும் (௭௦)
- நாரப் புகுந்தா யிவவடிகை தணவானை (௭௧)
- சேரா புகுந்தும் வகையறியேன் *—குத்துழை (௭௨)

- ஆரானு மேசுவ சென்னு ம்தன்பழியை *
வாராமல் காப்பதற்கு வாளா விருநதொழிந்தேன் * (௫௭)
- வாராய் மடநெஞ்சே வந்து*—மணிவண்ணன்
சேரார் திருத்துழாய் மாலை நமக்கருளி * (௫௮)
- தாரான் தருமென் றிரண்டத்தி லொன்றதனை *
ஆரானு மொன்னாதார் கேளாமே சொன்னக்கால் * (௫௯)
- ஆராயு மேலும் பணிகேட்ட தன்றெனிலும் *
போரா தொழியாதே போந்திடுநீ யென்றேற்கு * (௬௦)
- காரார் கடல்வண்ணன் பின்போன நெஞ்சமும் *
வாராதே யென்னை மறந்ததுதான்*—வல்வினையேன் (௬௧)
- ஊரா ருகப்பதே யாயினேன் * மற்றெனக்கிங்
காராய்வா ரில்லை அழல்வாய் மெழுகுபோல் * (௬௨)
- நீரா யுருகுமென் னாவி *—நெடுங்கண்கள்
ஊரா ருறங்கிலும் தாமுறங்கா * உததமன்றன் (௬௩)
- பேரா யினவே பிதற்றுவன் *—பின்னையும்
காரார் கடல்போலும் காமத்த ராயினார் * (௬௪)
- ஆரேபொல் லாமை யறிவா ரதுநிற்க *
ஆரானு மாதானு மல்ல ளவள்காணீர் * (௬௫)
- வாரார் வனமுலை வாசவ தத்தையென்று - *
ஆரானும் சொல்லப் படுவாள் *—அவளும்தன் (௬௬)
- பேராய மெல்லா மொழியப் பெருந்தெருவே *
தாரார் தடந்தோள் தளைக்காலன் பின்போனாள் * (௬௭)
- ஊரா ரிகழந்திடப் பட்டாளே *—மற்றெனக்கிங்
காரானும் கற்பிப்பார் நாயகரே * நானவனைக் (௬௮)
- காரார் திருமேனி காணு மளவும்போய் *
|| சேரார் திருவேங் கடமே திருக்கோவ (௬௯)
- ஊரே * மதிள்கச்சி யூரகமே பேரகமே *
பேரா மருதிறுத்தான் வெள்ளறையே வெண்காவே * (௭௦)
- பேராலி தன்கால் நறையூர் திருப்புலியூர் *
|| ஆராமம் ஞநீந்த வாங்கம் *—கண்ணகைக் (௭௧)
- காரார் மணிநிறக் கண்ண னார் கண்ண கரம் *
சேரார் தனபுரம் சேறை திருவழுந்தார் * (௭௨)

காரார் சூடந்தை கழிகை கடன்மல்லை *
 ஏரார் பொழில்சூழி ழிடவெந்தை நீர்மலை * (எங்)
 சீராரும் மாலிருஞ் சோலை திருமோகூர் *
 பாரோர் புகழும் வதரி வடமதுரை * (எச)
 ஊராய வெல்லா மொழியாமே நானவனை *
 ஓராணைக் கொம்பொசித் தோராணை கோள்விடுத்த (எரு)
 சீராணை * செங்க ணெடியாணைத் தேன்துழாய்த்
 தாராணை * தாமரைபோல் கண்ணாணை *—எண்ணருஞ்சீர் (எசு)
 பேரா யிரமும் பிதற்றி *—†† பெருநதெருவே
 ஊரா ரிகழி னு மூரா தொழியேன்நான். (எஎ)
 வாரார்பூம் பெண்ணை மடல். (எஎ¹)

திருமங்கையாழ்வார் திருவடிகளே சரணம்.

ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

ஆ வாக்யம்-கடுகு-க்கு-பாட்டு-என்து.

ஊரா தொழியே னுலகறிய வெண்ணுதலீர் *
 சீரார் முலைத்தடங்கள் சேரளவும *—பாரெல்லா
 மன்றோங்கி நின்றளந்தான் நின்ற திருநறையூர்
 மன்றோங்க லூர்வன் மடல்.

சிறிய திருமடல் ஸம்பூர்ணம்.

ஸ்ரீ
ஸ்ரீமதேராமாத்தலாய நமஃ
திருமங்கையாழ்வாரருளிச்செய்த
பெரிய திருமடல்.

த னி ய ன்.

பீள்ளைதிருநறையூரைமரருளிச்செய்தது.

நேரிசை-வெண்பா.

பொன்னுலகில் வானவரும் † பூமகனும் போற்றிசெய்யும் *
நன்னுதலீர் நம்பி நறையூரா *—மன்னுலகில்
என்னிலைமை கண்டு மிரங்காரே யாமாகில் *
மன்னு மடலூர்வன் வநது

நாதநாமக்கீரியைராகம்-ஆதிதாளம்.

- †† மன்னிய பல்பொறிசே ராயிரவாய் வாளரவின் *
சென்னி மணிக்குமிழ்த் தெய்வச் சுடர்நடுவுள் * (க)
மன்னிய நாகத் தனைமேலோர் மாமலைபோல் *
மின்னு மணிமகர குண்டலங்கள் வில்விச * (உ)
துன்னிய தாரகையின் பேரொளிசே ராகாசம் *
என்னும் விதானத்தின் கீழால் *—இருசுடரை (ங)
மன்னும் விளக்காக வேற்றி * மறிகடலும்
பன்னு திரைக்கவரி வீச * நிலமங்கை (ச)
தன்னை முனநா ளளவிட்ட தாமரைபோல் *
மன்னிய சேவடியை வானியங்கு தாரகையின் * (இ)
என்னும் மலர்ப்பிணைய லேய்ந்த *—மழைக்கூந்தல்
தென்ன னுயர்பொருப்பும் தெய்வ வடமலையும் * (ஈ)
என்னு மிவைவே முலையா வடிவமைந்த *
அன்ன நடைப் பணிகளே *—அடிபிணையைத் (எ)
தன்னுடைய வங்கைகளால் தான் தவறாத தானகெடுத்த * தர்
மன்னிய போகத் துறக்கம் விசைவென (அ)

† “பூமகனும்” என்பது பாடாந்தரம்.

- பின்னை * தன் னாபி வலயத்துப் பேரொளிகேள் *
மன்னிய தாமரை மாமலர்மூத்து - * அம்மலர்மேல் (க)
- முன்னம் திசைமுகனைத் தான்படைக்க * மற்றவனும்
முன்னம் படைத்தனன் நான்மறைகள் *—அம்மறைதான் (க௦)
- மன்னு மறம்பொரு ளின்பம்வி டென்றுலகில்
நன்னெறிமேம் பட்டன நான்கன்றே *—நான்கினிலும் (க௧)
- பின்னையது பின்னைப் பெயர்தரு மென்பது - ஓர்
தொன்னெறியை வேண்டுவார் வீழ்கனியு முழிலையும் * (க௨)
- என்னு மிவையே நுகர்ந்துடலம் தாம்வருத்தி *
துன்னு மிலைக்குரம்பைத் துஞ்சியும் *—வெஞ்சுடரோன் (க௩)
- மன்னு மழல்துகர்ந்தும் வண்டடத்தி னுட்கிடந்தும் *
இன்னதோர் தன்மையரா யீங்குடலம் விட்டெழுந்து * (க௪)
- தொன்னெறிக்கட் சென்று ரெனப்படும் சொல்லல்லால் *
இன்னதோர் காலத் தினையா ரிதுபெற்றார் * (க௫)
- என்னவும கேட்டறிவ தில்லை *—உளதென்னில்
மன்னுங் கடுங்கதிரோன் மண்டலத்தின் நன்னடுவுள் * (க௬)
- அன்னதோ ரில்லியி னூடுபோய் *—வீடென்னும்
தொன்னெறிக்கட் சென்றரைச் சொல்லுமின்கள் சொல்லரதே * (க௭)
- அன்னதே பேசு மறிவில் சிறுமனத்து - * ஆங்
கன்னவரைக் கற்பிப்போம் யாமே *—அதுநிற்க (க௮)
- முன்னம்நான் சொன்ன வறத்தின் வழிமுயன்ற *
அன்னவர்தாம் கண்டர்க ளாயிரககண் வானவர்கோன் *
பொன்னகரம் புக்கமரர் போற்றிசெப்ப *—பொங்கொளிகே
கொன்னவிலும் கோளரிமாத் தான்சுமந்த கோலம்கே (௧௯)
- மன்னிய சிங்கா சனத்தின்மேல் *—வாணெடுங்கண்
கன்னியரா விட்ட கவரிப் பொதியவிழ்ந்து - * ஆங் (௨௦)
- கின்னிளம்பூர் தென்ற லியங்க *—மருங்கிருந்த
மின்னைய துண்மங்குல் மெல்லியலார் வெண்முறுவல் * (௨௧)
- முன்னம் முகிழ்த்த முகிழிலா வந்தரும்ப *
அன்னவர்தம் மாணோக்த முண்டங் கணிமலர்கேள் * (௨௨)
- பொன்னியல் கற்பகத்தின் காடுதெய் மாடெல்லாம் *
மன்னிய மந்தரம் புகழ் மதுத்திலை * (௨௩)

- இன்னிசை வண்டமரும் சோலைவாய் மாலேசேர் *
மன்னிய மாமயில்போல் கூந்தல் *—மழைத்தடங்கண் (௨௫)
- மின்னிடையா ரோடும விளையாடி வேண்டிடத்து *
மன்னு மணித்தலத்து மாணிக்க மஞ்சரியின் * (௨௬)
- மின்னி னொளிசேர் பளிங்கு விளிம்படுத்த *
மன்னும் பவளக்கால் செம்பொன்செய் மண்டபத்துள் * (௨௭)
- அன்ன நடைய வரம்பையர்தம் கைவளர்த்த *
இன்னிசையாழ் பாடல்கேட் டின்புற்று - *—இருவிசம்பில் (௨௮)
- மன்னு மழைதவழும் வாணிலா நீண்மதிதோய் *
மின்னி னொளிசேர் விசம்பூரும் மாளிகைமேல் * (௨௯)
- மன்னு மணிவிளக்கை மாட்டி *—மழைக்கண்ணார்
பன்னு விசித்திரமாப் பாப்படுத்த பள்ளிமேல் * (௩௦)
- துன்னிய சாலேகம் சூழ்கதவம் தாள்திறப்ப *
அன்ன முழுக்க நெறிந்துக்க வாணீலச் * (௩௧)
- சின்ன நறுந்தாது சூடி *—ஓர் மந்தாரம்
துன்னு நறுமலரால் தோள்கொட்டி * கற்பகத்தின் (௩௨)
- மன்னு மலர்வாய் மணிவண்டு பின்தொடர *
இன்னிளம்பூர் தென்றல் புகுந்திங் கிளமுலைமேல் * (௩௩)
- நன்னறும் சந்தனச் சேறுலர்த்த *—தாங்கரும்சீர்
மின்னிடைமேல் கைவைத் திருந்தேந் திளமுலைமேல் * (௩௪)
- பொன்னரும் பாரம் புலம்ப * அகங்குழைந்தாங்
கின்ன வருவி னிமைபரத் தடங்கண்ணார் * (௩௫)
- அன்னவர்தம் மாளேக்க முண்டாங் கணிமுறுவல் *
இன்னமுதம் மாந்தி யிருப்பர் *—இதுவன்றே (௩௬)
- அன்ன வறத்தின் பயனாவது - * ஒன்பொருளு
மன்ன திறத்ததே யாதலால் *—காமத்தின் (௩௭)
- மன்னும் வழிமுறையே நிறுநராம் * மாளேக்கின்
அன்ன நடையா ரலேசை வாடவர்மேல் * (௩௮)
- மன்னு மடலூரா ரென்பதோர் வாசகமும் *
தென்னுரையில் கேட்டறிவ துண்டு - *—அநனை யாந்தெனியோம் (௩௯)
- மன்னும் வடநெறியே வேண்டினும் * வேண்டாதார
தென்னன் பொதியின் செழுமசந் தளக்குழம்பின் * (௪௦)

- அன்னதோர் தன்மை யறியாதார் *—ஆயன்வே
யினனிலை யோசைக் கிரங்காதார் * மால்கிடையின் (சக)
- மன்னு மணியுலம்ப வாராதார் *—பெண்ணைமேல்
பின்னுமவ் வன்றில்பே டைவாய்ச் சிறுசூலுக்கு * (சக)
- உன்னி யுடலுருகி னையாதார் *—உம்பர்வாய்த்
துன்னு மதியுருத்த தூரிலா நீணெருப்பில் * (சக)
- தம்முடலம் வேவத் தளராதார் *—காமவேள்
மன்னும் கிலைவாய் மலர்வாளி கோத்தெய்ய * (சக)
- பொன்னெடு வீதி புகாதார் *—தம்பூவணைமேல்
சின்ன மலர்க்குமுறு மலகுலும் மென்முலைபும் * (சக)
- இன்னிள வாடை தடவத்தாம் கண்டியிலும் *
பொன்னினையார் பின்னும் திருவுறுக *—போர்வேந்தன் (சக)
- தன்னுடைய தாதை பணியா லரசொழிந்து *
பொன்னகரம் பின்னே புலம்ப வலங்கொண்டு * (சக)
- மன்னும் வளநாடு கைவிட்டு *—மாதிரங்கள்
மின்னுருவில் விண்டேர் திரிந்து வெளிப்பட்டு * (சக)
- கல்லிரந்து தீய்ந்து கழையுடைந்து கால்சுழன்று *
பின்னும் திரைவயிற்றுப் பேயே திரிந்துலவா * (சக)
- கொன்னவிலும் வெங்கானத் தூடு *—கொடுங்கதிரோன்
துன்னு வெயில்வறுத்த வெம்பரல்மேல் பஞ்சடியால் * (சக)
- மன்ன னிராமன்பின் வைதேவி யென்றுரைக்கும்
அன்ன நடைய வுணங்கு நடந்திலளே * (சக)
- பின்னும் கருநெடுங்கண் செவ்வாய்ப் பிணைதோக்கில் *
மின்னிளங் துண்மருங்குல் வேகவதி யென்றுரைக்கும் (சக)
- கன்னி * தன் னின்னுயிரம் காத்தனைக் காணுது *
தன்னுடைய முனைதோன்றல் கொண்டேகத் தாண்டென (சக)
- கன்னவின் னோத்தா தழித்தாரப்பி *—வன்னமுன்
தலைக்கிடைக்க வாய்ப்பைத் தாழ்ப்பிடித்த பின்னிடைய * (சக)
- பொன்னவின் மாதம் பிணைத்திவளை *—புனத்தாய்
முக்கனம் பின்னிடையின் கன்னுடைய மலர்வாய் (சக)
- கொன்னவின் மாதம் பிணைத்திவளை *—புனத்தாய்
முக்கனம் பின்னிடையின் கன்னுடைய மலர்வாய் (சக)

- பன்னாச ராயன் மடப்பாவை *—பாவைதன்
மன்னியநா ணச்சம் மடமென் நிவைபகல * (௫௭)
- தன்னுடைய கொங்கை முகநெரிய *—தான் அவன்றன்
பொன்வரை யாகம் தழீ இக்கொண்டு போய் * தனது (௫௮)
- நன்னகரம் புக்கு நயந்தினிது வாழ்ததுவும் *
முன்னுரையில் கேட்டறிவ தில்லையே *—சூழ்கடலுள் (௫௯)
- பொன்னகரம் செற்ற புரந்தரனோ டேரொக்கும் *
முன்னவன் வாண னவுணர்க்கு வாள்வேந்தன் * (௬௦)
- தன்னுடைய பாவை யுலகத்துத் தன்னோக்கும் *
கன்னியரை யில்லாத காட்சியாள் *—தன்னுடைய (௬௧)
- இன்னுயிர்த் தோழியா லெம்பெருமா னீன்துழாய் *
மன்னு மணிவரைத்தோள் மாயவன் *—பாவியேன் (௬௨)
- என்னை யிதுவினைத்த வீரிரண்டு மால்வரைத்தோள் *
மன்னவன்றன் காதலனை மாயத்தால் கொண்டுபோய் * (௬௩)
- கன்னிதன் பால்வைக்கீ மற்றவனோ டெத்தனையோர் *
மன்னிய பேரின்ப மெய்தினுள் *—மற்றிவைதா (௬௪)
- னென்னாலே கேட்டிரே யேழைகா ளென்னுரைக்கேன் *
மன்னு மலையரையன் பொற்பாவை *—வாணிலா (௬௫)
- மின்னு மணிமுறுவல் செவ்வா யுமையென்னும் *
அன்ன நடைய வணங்கு துடங்கிடையேர் * (௬௬)
- பொன்னுடம்பு வாடப் புலனைந்தும் நெரந்தகல *
தன்னுடைய கூழைச் சடாபாரம் தான்தரித்து - * ஆங் (௬௭)
- கன்ன வருந்தவத்தி னுடம்போய் *—ஆயிரந்தோள்
மன்னு காதலங்கள் மட்டித்து * மாதிரங்கள் (௬௮)
- மின்னி யெரிவீச மேலெடுத்த சூழ்கழற்கால் *
பொன்னுலக மேழும் கடந்தும்பர் மேல்கிலும்ப * (௬௯)
- மன்னு குலவரையும் மாகுதமும் தாரகையும் *
தன்னி னுடனே சுழலச் சுழன்றும் * (௭௦)
- சொன்னவிலும் மூவிலவேல் கூத்தன் பொடியாடி *
அன்னவன்றன் பொன்னகலம் செனாறு கணந்திலுள் * (௭௧)
- பன்னி யுரைக்குங்கால் பரந்தமாம் *—பாவியேன்
பொன்னுடைய யானையாக கேணின் * இரும்பொய்க்குழம்

- மன்னு மறையோரா திருதாணி முழுதாளும் *
 பொன்னியலு மாடக் கீவந்தா கூட்டத்தும் நாட்டகத்தும் * (௧௩௭)
- என்னுடைய கண்களி மறிவிப்பன் *—தான்முனநாள்
 மன்னன் திருமார்பும ர்தம் சேரிக் களவின்கண் * (௧௩௮)
- பன்னு காதலமும் கண் புக்கு *—தயிர்வெண்ணெய்
 பொன்னியல் காடோர் * கொழுங்கயல்கண் (௧௩௯)
- மின்னி யொளிபடை பற்றியோர் வான்கயிற்றால் *
 மன்னிய குண்டலமு டெண்ட பெற்றிடையும் * (௧௪௦)
- துன்னு வெயில்வீரிதா யாயர் விழவின்கண் *
 மன்னு மரகதக் குண்ட புக்க பெருஞ்சோற்றை * (௧௪௧)
- இன்னிள வஞ்சிக் கொ தான் துற்றிய ட் தெற்றெனவும் *
 அன்னமாய் மாளு யன் புள் வாழ்வேந்தர் தூதனாய் * (௧௪௨)
- மின்னு யிளவே யிரண் பபத் தான்முனநாள் சென்றதுவும் *
 முன்னுய தொண்டைம கையர்தம கண்களிப்ப * (௧௪௩)
- அன்ன திருவுருவம் நி னாய்ப் பேர்த்தும் குடமாடி *
 என்னுடைய நெஞ்சு மறிகின்ற வீடறவும் * (௧௪௪)
- பொன்னியலும் மேகநீ யரக்கர் குலப்பாவை *
 மன்னு மறிகடலு மய்க நல்தங்கை *—வாளெயிற்றுத் (௧௪௫)
- இன்னிலா வின் கொடி சூர்ப்பணகாச் சோர்வெய்தி
 தன்னுடைய தாறுகுடி புலர்தெழுந்த காமத்தால் * (௧௪௬)
- தென்னன் பெருசுறை வான்முனிந்து மூக்கரிநது *
 மன்னிவ் வுலகை மணிரீ வாய்த்த மலைபாலும் (௧௪௭)
- இன்னிளம்பூந் தென்றி னோடகையை *—மாமுனிக்காத்
 முன்னிய பெண்ணைமேல் ண்டிணடிதலும் * மற்றிவைதான் (௧௪௮)
- பின்னும்மவ் வன்றில்பே டைவந்நான் *
 என்னுடைய நெஞ்சுக்கோ ரீர்வாழ்ப்பாளிபாரந்த * (௧௪௯)
- கன்னவில்தோள் காமன் கருப்புச் சிவ * (௧௫௦)
- கொன்னலிலும் பூங்கணைகள் கோத்துட ன் சாணம்
 தன்னுடைய தோன்கழிய வாங்கி *—தாணம்.
 என்னுடைய நெஞ்சே யிலக்காக வெய்திடும் * (௧௫௧)
- மின்னிதனைக் காப்பிர தா னிலையே *
 கன்னவிலும் காமவந்ததோர் வல்லிக்

- பன்னாச ராயன் மடப்பாவை *—பாவைதன்
முன்னியநா ணச்சம் மடமென் றிவையகல *—(101)
- தன்னுடைய கொங்கை முகநெரிய *—தான்முறையும் *
பொன்வரை யாகம் தழீஇக்கொண்டு போய்துப் *—(102)
- நன்னகரம் புக்கு நயந்தினிது வாழ்ததுவும் தோயவேல் *
முன்னுரையில் கேட்டறிவ தில்லையே *—சூரன் *—(103)
- பொன்னகரம் செற்ற புரந்தரனோ டேரொக்குார் *
முன்னவன் வாண னவுணர்க்கு வாள்வேந்தன் ன் *—(104)
- தன்னுடைய பாவை யுலகத்துத் தன்னொக்கும்தரால்
கன்னியரை யில்லாத காட்சியாள் *—தன்னுல *—(105)
- இன்னுயிர்த் தோழியா லெம்பெருமா னீன் துன் *
மன்னு மணிவரைத்தோள் மாயவன் *—பாககே *—(106)
- என்னை யிதுவினைத்த வீரிரண்டு மால்வரைத்தும் *
மன்னவன்றன் காதலனை மாயத்தால் கொண்டினைத்த *—(107)
- கன்னிதன் பால்வைக்கீ மற்றவனோ டெத்தனிகோள்
மன்னிய பேரின்ப மெய்தினுள் *—மற்றிவையின் *—(108)
- னென்னுலே கேட்டிரே யேழைகா ளென்னுல்பா
மன்னு மலையரையன் பொற்பாவை *—வாணிலா *—(109)
- மின்னு மணிமுறுவல் செவ்வா யுமையென்னும் *
அன்ன நடைய வணங்கு துடங்கிடையேர் *—(110)
- பொன்னுடம்பு வாடப் புலனைந்தும் நெரந்தகல *
தன்னுடைய கூழைச் சடாபாரம் தான்தரித்து *—(111)
- கன்ன வருந்தவத்தி னுடுபோய் *—ஆயிரர் தரணவின் *
மன்னு காதலங்கள் மட்டித்து *—மாதிரர் *—(112)
- மின்னி பெரிவீச மேலெடுத்த சூழக ளுந்தே *—வல்லாள் *
பொன்னுலக மேழும் கடந்தும்பரிந்த *—(113)
- மன்னு குலவரையும் மாருதமுதி *—தவறுடைய
தன்னி னுடனே சுழலச் சுழப்பா முத்த புத்தியுடைய *—(114)
- கொன்னவிலும் மூலிகவேள் துடையதோள் *
அன்னவன்றன் பொன்னகரத்தி னானிழைக்க *—(115)
- மன்னி புரைக்குக்கால் பாரு *—(116)
- கொன்னதோய் பாணரைப்ப *—(117)

மன்னும் வட்டமணையுதரணி முழுதானும் *
 மின்னு மிருகடரும் தீவந்தா கூட்டத்தும் நாட்டகத்தும் * (௫௫)

தன்னிணுடைய சூழல் மறிவிப்பன் *—தான்முனநாள்
 கின்னமுதம் வானவர்தம் சேரிக் களவின்கண் * (௫௬௭)

மன்னும் துயர்கழித்த புக்கு *—தயிர்வெண்ணெய்
 தன்னுருவ மாரு மறிக்க * கொழுங்கயல்கண் (௫௬௮)

மன்னும் குறஞ்ஞவி பற்றியோர் வான்கயிற்றால் *
 பெரன்னியலும் வேட்டுண்ட பெற்றிமையும் * (௫௬௯)

மன்னி மனங்கொள்ள யாயர் விழுவின்கண் *
 என்னுடைய பாதத் புக்க பெருஞ்சோற்றை * (௫௭௦)

மன்னு தருகென்று தான் துற்றிய † தெற்றெனவும் *
 என்னுல் தரப்பட்ட புள் வாழ்வேந்தர் தூதனுய் * (௫௭௧)

மின்னார் மணிமுடிபேர்ப்பத் தான்முனநாள் சென்றதுவும் *
 பெரன்னார் கணிகழற்கைகயர்தம் கண்களிப்ப * (௫௭௨)

கொன்னு வசரர் துளையப் பேர்த்தும் குடமாடி *
 மன்னிவ் வகலிடத்தை நிகின்ற வீடறவும் * (௫௭௩)

மன்னுலக மாக்குவித்த யரக்கர் குலப்பாவை *
 மின்னிடையாள் நாயக நல்தங்கை *—வாஸெயிற்றுத் (௫௭௪)

பொன்னி மணிகொழி சூர்ப்பணகாச் சோர்வெய்தி
 தென்னன் குறுக்குடி புலர்ந்தெழுந்த காமத்தால் * (௫௭௫)

மன்னிய தன்சேன்ற வான்முனிந்து மூக்கரிந்து *
 லன்னம் துயிலு மணிநீர் வாய்த்த மலைபாலும் (௫௭௬)

என்னுடைய வின்னமுனைடகையை *—மாமுனிக்காத்
 கன்னி மதிள்கூழ் கணமவன்னிடிறலும் * மற்றிவைதான் (௫௭௭)

மின்னி யிருகடரை வெள்ளைநான் *
 பொன்னி * மரத்தத்தைப் புடகுழாஸிபரந்த * (௫௭௮)

† மன்னு மானகத்தெம் மரமணியை * (௫௭௮)

மின்னி மன்னித் பேரிக் குறப்பினினை சரணம்
 தென்னித் துலகெதத் தென்ன மணிசைம்.
 கன்னத்த மறிவிடெய்யுதி ௫௭௮௩.
 மன்னித் துலகெதத் தென்ன மணிசைம்.
 கன்னத்த மறிவிடெய்யுதி ௫௭௮௩.

- பன்னாச ராயன் மடப்பாவை *—பாவைதன் *
 முன்னியநா ணச்சம் மடமென் நிஷையகல * (க௨த)
- தன்னுடைய கொங்கை முகநெரிய *—தான்யார்
 பொன்வரை யாகம் தழீஇக்கொண்டு போய்த் (க௨உ)
- நன்னகரம் புக்கு நயந்தினிது வாழ்ந்ததுவும்பா
 முன்னுரையில் கேட்டறிவ தில்லையே *—சூர (க௨ங்)
- பொன்னகரம் செற்ற புரந்தரனோ டேரொக்குன *—
 முன்னவன் வாண னவுணர்க்கு வாள்வேந்தன் ன * (க௨ச)
- தன்னுடைய பாவை யுலகத்துத் தன்னொக்கு
 கன்னியரை யில்லாத காட்சியாள் *—தன்னுடைய (க௨ரு)
- இன்னுயிர்த் தோழியா லெம்பெருமா னீன்து
 மன்னு மணிவரைத்தோள் மாயவன் *—பாச * (க௨சு)
- என்னை யிதுவினைத்த வீரிரண்டு மால்வரைத்
 மன்னவன்றன் காதலனை மாயத்தால் கொண்டாவி (க௨எ)
- கன்னிதன் பால்வைக்கி மற்றவனோ டெத்தனீ
 மன்னிய பேரின்ப மெய்தினாள் *—மற்றிவைற * (க௨அ)
- னென்னாலே கேட்டிரே யேழைகா ளென்னும
 மன்னு மலையரையன் பொற்பாவை *—வாச (க௨க)
- மின்னு மணிமுறுவல் செவ்வா யுமையென்னும
 ஆன்ன நடைய வணங்கு துடங்கிடையேர் * ௧௦ (க௨௦)
- பொன்னுடம்பு வாடப் புலனைந்தும் நொந்த
 தன்னுடைய கூழைச் சடாபாரம் தான்திரிநில் (க௨க)
- கன்ன வருந்தவத்தி னுடுபோய் *—ஆழி
 மன்னு காதலன்கள் மட்டித்து * மாநிநான்வணங்கும் (க௨௨)
- மின்னி பெயிளீச மேலெடுத்த சூழ்தென்னறையூர்
 பொன்னுலக மேழும் கடந்தும் னானை * (க௨ங்)
- மன்னு குலவரையும் மாருத கண்டாங்குக் கைதொழுது *
 தன்னி னுடனே சுழலச் சிறித்தா லெம்பெருமான் * (க௨ச)
- கொன்னவிலும் முவினே
 ஆன்னவன்றன் பொன்னத னேல *—தன்னநான்
 மன்னி புரைக்குகதால் பாச வேதியாகள் வாழ்விடத்தும் * (க௨௦)
- கொன்னதொய் பாணைபாந்தம

தன்னடியார் முன்பும் தரணி முழுதானும் *
கொன்னவிலும் வேல்வேந்தா கூட்டத்தும் நாட்டகத்தும் * (௧௩௧)

தன்னிலைமை யெல்லா மறிவிப்பன் *—தான்முனநாள்
மின்னிடை யாய்ச்சியர்தம் சேரிக் களவின்கண் * (௧௩௨)

துன்னு படல்திறந்து புக்கு *—தயிர்வெண்ணெய்
தன்வயி ரூர விழுங்க * கொழுங்கயல்கண் (௧௩௩)

மன்னு மடவோர்கள் பற்றியோர் வான்கயிற்றால் *
பின்னு முரலோடு கட்டுண்ட பெற்றிமையும் * (௧௩௪)

அன்னதோர் பூதமா யாயர் விழுவின்கண் *
துன்னு சகடத்தால் புக்க பெருஞ்சோற்றை * (௧௩௫)

முன்னிருந்து முற்றத்தான் துற்றிய † தெற்றெனவும் *
மன்னர் பெருஞ்சவையுள் வாழ்வேந்தர் தூதனாய் * (௧௩௬)

தன்னை யிகழ்ந்துரைப்பத் தான்முனநாள் சென்றதுவும் *
மன்னுபறைகறங்க மங்கையர்தம் கண்களிப்ப * (௧௩௭)

கொன்னவிலும் கூத்தனாய்ப் பேர்த்தும் குடமாடி *
என்னிவ னென்னப் படுகின்ற வீடறவும் * (௧௩௮)

தென்னிலங்கை யாட்டி யரக்கர் குலப்பாவை *
மன்ன னிராவணன்றன் நல்தங்கை *—வாளெயிற்றுத் (௧௩௯)

துன்னு சுடுகிணத்துச் சூர்ப்பண்காச் சோர்வெய்தி
பொன்னிறம் கொண்டு புலர்ந்தெழுந்த காமத்தால் * (௧௪௦)

தன்னை நயந்தானேத் தான்முனிந்து மூக்கரிந்து *
மன்னிய திண்ணெனவும் வாய்த்த மலைபாலும் (௧௪௧)

தன்னிகரொன் றில்லாத தாடகையை *—மாமுனிக்காத்
தென்னுடை மேற்றுவித்த திண்டிறலும் * மற்றிவைதான் (௧௪௨)

உன்னி யுலவா வுலகறிய லூர்வன்னான் *
முன்னி முளைத்தெழுந் தோங்கி யொளிபரந்த * (௧௪௩)

மன்னியபூம் பெண்ணை மடல். (௧௪௪)

திருமங்கையாழ்வார் திருவடிகளே சரணம்

ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

ஆ. வாசியம் ௨௧௭ - க்ரு - பாட்டு ௩, ௧௪௪

சேரிசை வெண்பா.

என்னிலைமை யெல்லா மறிவித்தா லெம்பெருமான் *
தன்னருளு மாகமும் தாராளேல் *—பின்னைப்போய்
ஒன்றிறைநீர் வேலை யுலகறிய ளூர்வன்நான் *
வண்டறைபூம் பெண்ணை மடல்.

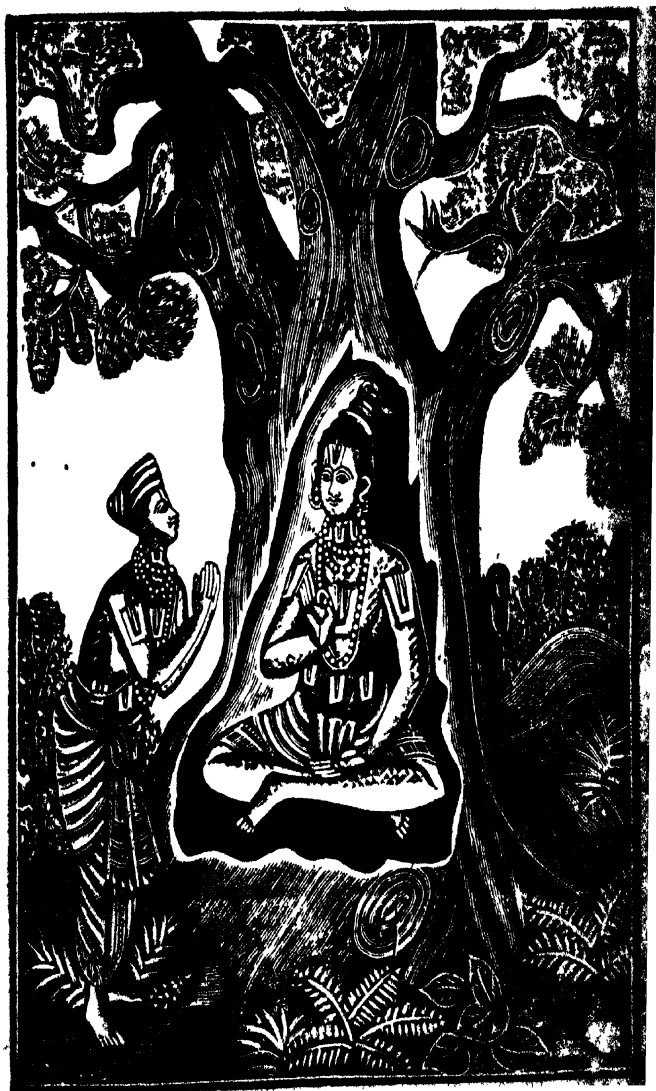
† [மண்ணிற் பொடிப்பூசி வண்டிறைக்கும் பூச்சூடி
பெண்ணை மடல்பிடித்துப் பின்னை—அண்ணல்
திருநறைபூர் லின்ற பிரான் தேர்போகும் வீதி
பொருமறையாய்ச் செல்வம் பொலிந்து.]

பெரியதிருமடல் ஸம்பூர்ணம்.

முதல்திருவந்தாதி	பாட்டு. ௧௦௦
இரண்டாந்திருவந்தாதி	,, ௧௦௦
மூன்றாந்திருவந்தாதி	,, ௧௦௦
நான்முகந்திருவந்தாதி	,, ௯௯
திருவிருத்தம்	,, ௧௦௦
திருவாசிரியம்	,, ௭
பெரியதிருவந்தாதி	,, ௮௭
திருவெழுக்கற்றிருக்கை	,, ௧
சிறியதிருமடல்	,, ௭௭½
பெரியதிருமடல்	,, ௧௪௮½

ஆட பாட்டு - ௮௧௭.

† இத்தனியன், இத்தப்ரந்தங்களில் அநுஸந்திப்பதில்லை.



தம்மாழ்வார்.

ஸ்ரீ

ஸ்ரீமதேராமாதுஜாயநமஃ

ந ம் ம ா ழ் வ ர ி லை வ ப வ் ம்.

வ்ருஷபேதுனிஸாகாயாம் குருகாபுரிகாரிஜம் -
பாண்ட்யதேசேகலெராதென ஸடாரிம்ஸையப்பஜே.

இவ்வாழ்வார், திருக்குருகையில், கலி - சங் - வது நாள் பர்மாதிரி வைகாசிமீ கஉவ பெளநமி வெள்ளிக்கிழமை கூடின விசாகநக்ஷத்ரம் கற்கடகலக்னத்தில், ஸ்ரீசேநாம்ஸராய், காரியாருக்கும் உடைய நங்கையார்க்கும் குமாரராகத் திருவவதரித்தருளினார்.

ஆழ்வார்களெல்லாரையும் அவயவபூதராகவுடையராய்தாம்ர பர்ணியென்னும் பொருநையாற்றின்கரையில் ஸ்ரீநகரியென்று பேர் பெற்ற திருக்குருகார்க்கு நிவாஹகரான நம்மாழ்வார் திருவவதராக்ரம மெங்ஙனே யென்னில்:—

திருவழுதிவளநாடர் என்றொருவா, அவர்குமாரர் அறந்தாங்கியார், அவர்குமாரர் சக்ரபாணியா, அவர்குமாரர் அச்சுதர், அவர்குமாரர் செந்தாமரைக்கண்ணா, அவர்குமாரர் செங்கண்ணர், அவர்குமாரர் போர்க்காரியா, அவர் குமாரர் காரியார், அவர் குமாரர் மாறன் என்னும் நம்மாழ்வார்; இப்படி ஸந்தாநபரம் பரையாக எம்பெருமானுக்கு அடிமைசெய்யும் குலத்திற் பிறந்த பழிப்பில்லாதவராம் இவ்வாழ்வார்

இத்திருவம்ஸத்தில் போர்க்காரியார், தம்புத்ரரான காரியாருக்கு விவாஹம்பண்ணுவிக்கத் திருவுள்ளமாய், திருவண்பரிசாரத்தில் வைஷ்ணவவந்தாடிகரான திருவாழ்மார்பர் திருமாழிகையில் காரியாருடன் எழுந்தருளி, “தேவரீர் புத்ரியான உடைய நங்கையாரைக் காரியாருக்கு விவாஹம்பண்ணித் தரவேணும்” என்று தேட்டி, திருவாழ்மார்பரும் திருவுள்ள முகத்து உடைய

நங்கையாரைக் காரியாருக்கு உதகபூர்வகமாக ஸமர்ப்பிக்க, காரியாரும் பாணிக்ரஹணம் பண்ணி, திருவண்பரிசாரத்தில் திருவாழ்மார்பன எம்பெருமானைத் திருவடித்தொழுது, பூரணகும்பத் தூடன் பலரும்வந்து எதிர்கொள்ளத் திருக்குருகூர்க்கெழுந்தருளி, இல்லறம் என்னும் க்ருஹஸ்தாஸ்ரமத்தில் எழுந்தருளியிருந்தார்.

இப்படி சிலநாள் சென்றபின்பு, காரியார் தம் பத்ரியாரான உடைய நங்கையாரைத் திருக்குருகூரில் நின்றும் திருவண்பரிசாரத்துக்கு அழைத்துக் கொண்டுபோய் மீண்டுவருகையில், திருக்குறுங்குடிக்கு எழுந்தருளி, நம்பியைசேசித்து, “அடியோங்களுக்கு ஒருஸந்தானம் தந்தருளவேணும்” என்று ப்ரார்த்திக்க, நம்பியும் “நாமேவந்து பிறக்கிறோம்” என்று வரப்ரதாநம் பண்ணி, திருமலை முதலான தம் ப்ரஸாதித்தருள, அவர்களும் த்ருப்தராய்த் திருக்குருகூர்க்குத் திரும்பினார்கள். உடைய நங்கையாரும் கர்ப்பவதியாக, எம்பெருமான் இவரிடத்தில் ஸேநைமுதலியாரை, நம்மாழ்வாராகத் திருவவதரிப்பித்தருளினான். திருவநந்தாழ்வானும், மழையும் வெய்யிலும் இவர் மேல்படாதே யிருக்கும்படியாக, இவர்க்கு முன்னே திருப்புளியாழ்வாராய்வந் தவீதரித்தருளினார்.

ஆழ்வார் திருவவதரித்தது தொடங்கி, கண்களை விழித்து முழுவல்செய்து முலையுண்ணுமல் மௌநத்தோடே யெழுந்தருளியிருக்கச் செய்தே, வாட்டமின்றிக்கே பரிபூர்ணராயிருக்கிற இவ்வாச்சரியத்தை மாதாபிதாக்கள்கண்டு, எம்பெருமான்மேல் பாரத்தைச் சமத்தி, இவ்வாழ்வார் திருவவதரித்தருளின பன்னிரண்டாநாள், திருச்சங்கணித்துறையையுடைய பொருநலாற்றின் தென்கரையில் பொலிந்து நின்றபிரான் திருமுன்னே இவ்வாழ்வாரை யெடுத்துக்கொண்டுபோய் அவரை ஸேவிக் கப்பண்ணி, இவர்க்கு மாறணம் என்று திருநாமம் சாத்தி, திருப்புளியாழ்வாரடியிலே தொடடிவில்வளர்த்தி, இவரைப் புத்ரனென்றெண்ணுமல் விசேஷப்பதித்தபண்ணி ஸேவித்துக் கொண்டிருக்க, இவ்வாழ்வார் தாம் திருப்புளியாழ்வாரடியிலே, பதினாறு திருநகர்தாமளவாத்திருக்கக்களை விழியாமல் மௌநியாய் பத்மஸேநத்தில் திருமுத்தையோடே எழுந்தருளியிருந்தார். இதைத் தாயும் தந்தையுமாகவும் இவர் தம்மைப்போல் அதிகாரிகளைக் காணாமலாக வந்ததொருபேர்த் தோஷமாக இருந்தது” என்றபடியே,

“திருக்குறுங்குடிநம்பிக்கு நாம்செய்ததென்”. என்று சிந்தை கலங்கி யிருந்தார்கள்.

இப்படி யிருக்கையில், மதுரகவியாழ்வார் திவ்ய-தேசங்களைச் சேவிக்க எழுந்தருளாநிற்க, திருவயோத்யைக்கு எழுந்தருளின வளவில், ஒருநாள் ராத்ரி தென்திசையில் ஒரு அப்ராக்ருதத் திவ்ய தேஜஸ்ஸைக்கண்டு, இது என்? என்றுதிகைத்துநின்று, “ஏதே னும்க்ராமங்கள் வேகிறதோ? காட்டுததீயோ? என்று தம்மில்விசா ரித்து, அன்று கண்வளாந்தருளிநூர். பின்னையும் இரண்டு மூன்று நாள் இப்படியே கண்டு, “இது அப்ராக்ருததேஜஸ்ஸா யிருக்கி ரது, இதற்குக்காரணத்தை நாம் பரீக்ஷிப்போம்” என்று பகடில்ல லாம் கண்வளாந்து, ராத்ரி அநத தேஜஸ்ஸைகுறியாக அதிகவே கத்துடன் மீண்டெழுந்தருளி புண்ய சேஷத்ரங்களதோறும் சோ தித்துக்கொண்டுவந்து, திருவரங்கப் பெருநகரில் சோதிகக, அதற் கும் அப்பாலே தென்திசையிலேயாயிருக்க, பின்னையும் முன் போல் சீகரமாக எழுந்தருளி, திருக்குரு கூற்றசென்று, அப்பால் பார்த்துக்காணுமையால் “இது இவகேயாயிருக்கும்” என்று சோ தித்துவந்து, உறங்காப்புளியான திருப்புளியாழ்வாரடியில், பதி னாறு வயஸ்ஸுடையராய், கண்களைவிழித்துப் பாராமல் பதமா ஸநத்தில் ஜஞாநமுத்தரையோடே யெழுந்தருளியிருக்கும் பரமா சார்பரான பராங்குசரைப் பார்த்து, “இவாகு சைதந்யமுண் டோ? காதுகேட்குமோ?” என்று அறிகைக்காக ஒரு குண்டுக் கல்லை அவர்முன்னே, திடீர்! என்று எடுத்துப்பொகட, இவரும் அவ்வோசையைக்கேட்டு, திடுக்கென்று திருக்கண்களை மலரவிழித் துப்பார்க்க; மதுரகவிகளும், “இவருக்கு வாக்குண்டோ? இவ லையோ?” என்று அறிகைக்காக, அவரைக்குறித்தது, “† செத்தத் தின்வயிற்றில் சிறியதுபிறந்தால் - எத்தைத்தின்றெங்கே கிடக் கும்?” என்றுகேட்க, “அத்தைத்தின்று அங்கேகிடக்கும்” என்று

† செத்தத்தின் வயிற்றில் சிறியது பிறைக்கையாவது=செத்தது என்று அறிந்து: அது எங்கேயென்னில்; அப்ராணிமத்தாய் நுட்பாயிருக்கையோ அறிந்தைச் சொல்லுகிறது: அதின்வயிற்றில் சிறியது பிறக்கையாவது - சர த்தோடே ஆத்மாவக்குண்டான மைபந்தத்தை: சிறியதாவது-அனுபவிக்க மாயிருக்கிற ஆத்மாவைச் சொல்லுகிறது. சரீரத்தோடே நுட்பாவைக் க பந்தமுண்டானால், அதற்குப்படியமும் அத்தெத்தாயிருக்கிற வ-கருக க்க. அத்தைத்தின்ற அங்கே கிடக்கையாவது, சரீரத்தாயிருக்கிற வ-கரு க்க. அத்தெத்தின்ற அங்கே கிடக்கையாவது, சரீரத்தாயிருக்கிற வ-கரு க்க. அத்தெத்தின்ற அங்கே கிடக்கையாவது, சரீரத்தாயிருக்கிற வ-கரு க்க.

ஆழ்வார் அருளிச்செய்ய மதுராகவிகள் கேட்டருளி, இவர்ஸ்வஜ்ஞா இம்மஹாநபாவரை நாம் அதுவர்த்தித்து உஜ்ஜீவிக்கவேண்டுமென்று நினைத்து ஆழ்வார் திருவடிகளில் ஆஸ்ரயித்து கருதார்த்தாய், ஆழ்வாரை ஸதாநுபவம் பண்ணிக்கொண்டு எழுந்தருளியிருந்தார்.

அவ்வளவில், ஸ்ரீவைகுண்டத்தில் எழுந்தருளியிருக்கும் ஸ்ரீமந்நாராயணன் “ஆழ்வாருக்கு எதிர்விழி கொடுக்கவேணும்” என்றுதிருவுள்ளமாய், பிராட்டியுந் தானுமாய்ப் பெரியதிருவடியின்மேல்வருது தோன்றி, தன்னுடைய ஸ்வரூபரூப குண விபூதி சேஷ்டிதங்களையெல்லாம் கண்டு அநுபவிக்கலாம்படி ஆழ்வார்க்கு மயர்வறமதிரலமருள, ஆழ்வாரும், எம்பெருமானுடைய திவயர்த்மஸ்வரூபத்தையும் திவ்யமங்கள விக்ரஹத்தையும் திவ்யகுணங்களையும் அநுபவித்து, அவ்வநுபவத்தாலுண்டான ப்ரீதி உள்ளடங்காமையால், இயற்பாவாக, திருவிநீர்த்தம், திருவாசிரியம், பெரிய திருவந்தாதி என்கிற மூன்று திவ்ய ப்ரபந்தங்களால், ரிக்யஜுஸ்ஸு அதர்வணம் என்கிற மூன்றுவேதங்களின் ஸாரார்த்தத்தையும், சாமப்ரபந்தமான திருவாய்மொழியால் ஸாமவேதஸாரார்த்தத்தையும் அருளிச்செய்து, மதுராகவிபோல்வார் திருவுள்ளத்தில் அறியக்கற்று வல்லாரம்படி ப்ரதிஷ்ட்டிப்பித்தருளினார்.

எல்லா திவ்யதேசங்களிலுமுள்ள எம்பெருமான்களும் திருப்புளியாழ்வாரடியிலே யெழுந்தருளி இவ்வாழ்வார்க்கு ஸேவைஸாதித்து, தாங்களும், ஸத்தை பெற்றிருக்கவும், நித்யஸூரிகளும் சேவதத்திப்பவாலிகளும் இவ்வாழ்வாரைக் காண்கைக்காக வந்து நிற்கவும், அவர்களை ஆழ்வார்ஸேவித்து “பொலிக பொலிக” என்று மங்களாசாஸனமபண்ணி, இப்படி ஸ்ரீவைஷ்ணவர்களின் வைபவத்தை யறிந்து அநுபவித்த தமக்கு உபயவிபூதியிலும் ஓப்பிலலாத பெருமையையுடையாய், பால்யந் தொடங்கிஎம்பெருமானுடைய குணங்களையே தாரகமாகவுடையாரா இவ்வாழ்வார், அர்த்தபஞ்சகதையும், ஸ்ரானுததி மக்தார்த்தத்தையும், சாமப்ரபந்தமான திருவாய்மொழியில் நன்குகதையிடும்படி யருளிச் செய்த, உருத்திரசுத்தாததக்குமேல் அவரவற்று விபேபற்றுகலினா.

இவ்வுடையபுனை பிரபந்தஸாஸனம் இவர்க்கு உபயவிபூதி என்கிறது. பொலிகதையிவாராநம் பாதாதிக்கயங்கு மகிழ்வ

மாலையைச் சாத்திக்கொண்டமையால் வகுளபரணர் என்றும் திருநாமமாகிற்று. இவர்க்கு நம்மாழ்வார் என்று திருநாமமாகக் கடி—முற்காலத்தில் பெருமாள் எல்லா ஆழ்வார்களிற் காட்டிலும் ஆழ்வாரை நம்மாழ்வார் என்று அபிமாமித்தருளி, பெரிய திருவத்யநததுக்கும் அப்படியே திருமுகமெழுதித் திருநகரிக்கு அனுப்பியருளுவர் என்றுண்டு. அன்றிக்கே, ஒருநாள் மலைநாட்டில் பெருமாளெழுந்தருளினபோது அங்கேமற்றுமுண்டான திருப்பதியி லெம்பெருமான்களும் ஆழ்வாரும் திரண்டிருக்கக்கண்டு, ஆழ்வாரபக்கல் மிகவும் க்ருபை பண்ணியருளி, “நம்முடைய ஆழ்வார்! நம்மருகே வாரும்” என்று தம்முடைய திவ்யவலிம்ஹாஸ நத்தில் வைத்துக்கொண்டு முத்தின்சட்டை முதலான வரிசைகளையும் ப்ரஸாதித்து அருள்செய்தார் என்று மருளிச்செய்வார்கள். அன்றிக்கே, பெரியமுதலியார் இவ்வாழ்வாரிடத்தில் த்வயபுரஸ்ஸரமாக திருவாய்மொழி முதலான ப்ரபந்தங்களை யெல்லாம் பெற்று, அதினால் “நம்முடைய ஆசாரியர்” என்றும்போல், “நம்முடைய ஆழ்வார்” என்றாயிற்று அபிமாமித்துக் கொண்டிபோருவது.

அநந்தரம், ஆழ்வார்க்கு ப்ரதமஸிஷ்யரானமதுரகவிள்தம் ஆசாரியர் வைபவத்தை கண்ணிருணிசிறுத்தாம்பு என்கிற திவ்யப்ரபந்தத்தாலே யருளிச்செய்து, அர்ச்சாவதாரரூபமான ஆழ்வார் விக்ரஹத்தையும் ஏறியருளப்பண்ணி, அவர்க்கு ரிதய பக்ஷமாஸ அயந ஸம்வத்ஸர உத்ஸவங்களையெல்லாம் தாழ்வர நடத்திக்கொண்டு மஹோத்ஸவம் கண்டருளப்பண்ணி, “வேதம் தமிழ்செய்த பெருமாள் வந்தார்! திருவாய்மொழிப்பெருமாள் வந்தார்! திருநகரிப்பெருமாள் வந்தார்! திருவழுதிவளநாடர் வந்தார்! திருக்குருகூர்நகர் நம்பி வந்தார்! காரிமாறன்வந்தார்! சடகோபன் வந்தார்! பராங்குசர்வந்தார்!” என்று பல சிந்நம் பரிமாற, அவ்வளவில் ஏகம்பநாடன் சிஷ்யர்கள்வந்து, “எங்கள் கம்பனேடு தாக்கித்தஞ்சைக் கப்பல்கை யேறினொழிய, வேதம் தமிழ்செய்த பெருமாள்! என்னுயிருதுயிடுக்கவொட்டோம்” என்றதற்கு, மதுரகவியான “அது நயபந்தன், எங்கள் ஆழ்வார் எங்கும் எழுவதருகார், அவருடைய திவ்யஸூக்திக்குச்சங்கப் பலகையிடக் கொடுத்ததாயிற்று, அவர்க்கு இடம்பொருத்ததாம்” என்றொன்றி, ஒருமொழிப்பெருமாளின் தழுவிய” என்ற எழுதி, இச்சிறுமுதலியார்

கப்புலகையின்மேலேவைக்க, அக்காலத்தில்தென்மதுரையில் கம்
பநாடனோடுசேர முந்நாறு தமிழ்ப்புலவர் சங்கப்பலகை யேறியிரு
க்க, அப்பலகை அவர்களெல்லாரையும் எடுத்துக் கவிழ்த்துப்போ
ட்டு, ஆழ்வார்தீவ்யஸூகத்சுசிறிமுறியொனறையுமேதரித்துக்கொ
ண்டு நித்த, இதைக்கண்டு ஏகம்பநாடனும் ஆச்சரியப்பட்டு,

நயர்மெதேர்க்குடற்கெதிரே ? இரவிக்கெதிரின்மினியாமெவதோ ?
நாயோமெவதோவுறுமியபுலிமுன ? நரிகேசரிமுன்னடையாமெவதோ ?
பேயாமெவதோவழகாவசிமுன ? பெருமானடிசோவகுளாபரணன்
ஓராயிரமாழ்ந்தயின் தமிழின்னொருசொற்பொறுமோவுலகிற்கவியே ?
என்று ஆழ்வாரவிஷயமாக கவிசொல்லி அபராதக்ஷாபணம பண்
ணிக்கொண்டான். பின்பு, அங்கிருந்த தமிழ்ப்புலவர்கள் தனித்த
'னியேகவிசொல்லி அபராதக்ஷாபணம பண்ணிக்கொண்டார்கள்.

ஆனதிருவிருத்தமநூறுமருளிஞன்வாழியே

ஆசிரியமேமுபாட்டளித்தபிரான்வாழியே

சனமிலநதாதிபெண்பததேழீநதான்வாழியே

இலகுதிருவாயமொழியாயிரத்தொருநூற்றிரண்டுரைத்தான்வா
வாணணியுமமாடககுருகைமன்னனவாழியே [ழியே

வைகாசிவிசாகத்தில வந்துதித்தான்வாழியே

சேனையர்கோனவதாரஞ்செய்தவளளலவாழியே

திருக்குருகைச்சடகோபன திருவடிகள்வாழியே.

மேதினியிலவைகாசி விசாகத்த்தான்வாழியே

வேதத்தைச்செநதமிழால்விரித்துரைத்தான்வாழியே

ஆதிருருவாயம்புனியிலவதரித்தானவாழியே

அநவரதம்சேனையர்கோனடிதொழுதுவான்வாழியே

நாதனுக்குநர்லாயிரமளித்தானவாழியே

நம்மதுரகவிவணங்குமநாவீறனவாழியே

மாதவன்பொற்பாதுகையாய்வளர்ந்தருள்வோன்வாழியே

மகிழ்மாறன்சடகோபன்வைபகத்தில்வாழியே.

நம்மாழ்வார் திருவடிகளே சரணம்,

ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.



ஸ்ரீ

ஸ்ரீமதேராமாதுஜாயநம:

ந ம் மா ழ் வ ர ரு ளி ச் செ ய் த

ஸாமவேத ஸாரமாகிய

திருவாய்மொழி.

த னி ய ன் க ள்

நாதழனிகளருளிச்செய்தது.

ஹகாபிசுக்விஸுஜநாநுஹோடிநம்
ஸவபூபூடிஸ்ரீஸாகோவவாடிபூ!
ஸஹஸ்யஸாவொவநிஷதகோமம்
நகாபிஹம்டிஸாவிவெடிஸாமாபூ||

பக்தாம்ர்தம்விஸ்வஜநாதுமோதநம்
ஸர்வார்த்ததம்ஸ்ரீஸுடகோபவாங்கமயம்
ஸஹஸ்ரஸாகோபநிஷத்ஸமாகமம்
நமாம்யஹம்த்ராவிடவேதஸாகரம்.

ஸ்ரீவரழனிகளருளிச்செய்தது.

திருவழுதி நாமென்றும் தென்குருக ரென்றும் *
மருவினிய வண்பொருந லென்றும் *—அருமஹக
ளந்தாதி செய்தா னடிபிண்பே பெய்ப்பொழுதும் *
செந்தியாய் செஞ்சே தெனிக் து

சோட்டைநம்பிகளாளுளிச்சேய்தது.

மனத்தாலும் வாயாலும் வண்குருகூர் பேணும் *
இனத்தாரை யல்லா திறைஞ்சேன் *—தனத்தாலும்
ஏதுங் குறைவிலே நென்தை சடகோபன் *
பாதங்கள் யாமுடைய பற்று.

அனந்தாழ்வானாளுளிச்சேய்தது.

ஏய்ந்தபெருங் கீர்த்தி யிராமா நுசமுனிதன்
வாய்ந்தமலர்ப் பாதம் வணங்குகின்றேன் *—ஆய்ந்தபெரும்
சீரார் சடகோபன் செந்தமிழ்வே தந்தரிக்கும் *
பேராத வுள்ளம் பெற

பட்டராளுளிச்சேய்தவை.

வான்திகழும் சோலை மதிளரங்கர் வண்புகழ்மேல்
ஆன்ற தமிழ்மறைக ளாயிரமும் *—ஈன்ற
முதல்தாய் சடகோபன் மொய்ம்பால் வளாதத *
இதத்தா யிராமா நுசன்.

மிக்க விறைவிலையும் மெய்யா முயிர்விலையும் *
தக்க நெறியும் தடையாகித்—தொக்கிலும்
ஊழ்வினையும் வாழ்வினையு மோதும் குருகையர்கோன் *
யாழி னிசை வேதத் தியல்.

ஸ்ரீ மண வா ள மா மு னி க ள்

திருவாய்மலர்ந்தருளிய

திருவாய்மொழி நூற்றந்தாதியின்

தனியன்கள்.

நேரிசை வெண்பா.

அல்லும் பகலு மனுபவிப்பார் தங்கட்டுச்
சொல்லும் பொருளுந் தொகுத்துரைத்தான்—நல்ல
மணவாள மாமுனிவன் மாறன் மறைக்குத்
தணவா நூற் றந்தாதி தான்.

மன்னு புகழ்சேர் மணவாள மாமுனிவன்
தன்னருளா லுட்பொருள்க டம்முடனே—சொன்ன
திருவாய்மொழி நூற்றந் தாதியாந்தேனை
ஒருவா தருந் துநெஞ்சே யுற்று.

தனியன்கள் முற்றம்.

ஸ்ரீ

ஸ்ரீமதேராமா நுஜாயகம்

ஸ்ரீஸ்த்ரஜ்யஜ்ஞாந யோகஜ்யஞ்ஞானங்களைவிட ஆயிரமடங்கு சிறப்பித்த
பகவத்ப்ரஸாதஜ்ய தத்வயாதாத்மயஜ்ஞாந வித்தமராய், மயர்வறமதிரல
மருளப்பெற்ற ப்ரபந்ரஜாகடஸ்த்தரா யெழுந்தருளி யிருக்கும்

மஹரபரபாவரான

நம்மாழ்வார் திருவாய் மலர்ந்தருளிய

ப்ரபத்தங்கள் நான்கனுள் சரமமாயும்

பகவதபவ பரீவாஹரூப த்ராகிட வேதஸாகரமாயும்

ஸாமவேத ஸாரமாகியுமுள்ள

திருவாய் மொழி.

முதற்பத்து.

முதற்றிருவாய்மொழி - உயர்வு.

எம்பெருமானது கல்யாணகுணங்களுக்கும், பரத்வத்தையும்

அருளிச் செய்கிறார்

நாதிராய் அளவடி நான்குமொத்திருக்கையாலே - கலிவிருத்தம்,

பண் - முதிர்ந்தகுறிஞ்சி, தாளம் - ஏழொத்து,

கமாசுராகம் - ஆதிதாளம்.

†† உயர்வறவுயர்நல முடையவன்வனவன் *

மயர்வறமதிரல மருளினன்யவனவன் *

அயர்வறுமமரர்க ளதிபதியவனவன் *

துயர்றுசுடாடி தொழுதெழென்மன்னே.

(க)

மன்னகமலமற மலர்மிசையெழுதரும் *

முன்னுணர்வளிலின் பெர்றியுணாவவையிலன் *

இன்னுணர்முழுநல மெதிர்நிகழ்கழிவினும் *

இன்னிலனெனதுயர் மிருகரையிலனே.

(உ)

இன்னதுவகடயனி தெனறினவுரையவன் *

கிலகிலமுநிகமபிபையுருவினனருவினன் *

துவதெழெழவகட தொழிவினன்பார்க்கு தன்

நாளுகையெழுநலன் தன்னுணர்வாய்மே

நாமவனிவனுவ் னவளிவ்ருவ்வெவள் *
தாமவரிவருவ ரதுவிதுவுதுவெது *
விமவையிவையுவை யவைநலந்திங்கவை *
ஐமவையாயவை யாய்நின்றவவரே.

(ச)

அவரவர்தமதம தறிவறிவகைவகை *
அவரவரிறையவ ரெனவடியடைவர்கள் *
அவரவரிறையவர் குறைவிலரிறையவர் *
அவரவர்விதிவழி யடையநின்றனரே.

(ரு)

நின்றனரிருந்தனர் கிடந்தனர் திரிந்தனர் *
நின்றிலரிருந்திலர் கிடந்திலர் திரிந்திலர் *
என்றுமோரியல்லின ரெனநினைவரியவர் *
என்றுமோரியல்லொடு நின்றவெந்திடரே.

(சு)

திடவிசும்பெரிவளி நீர்நிலமிவைமிசை *
படர்பொருள்முழுவது மாயவையவைதொறும் *
உடன்மிசையுயிரெனக் கரந்தெங்குமபரந்துளன் *
சுடாமிசுசருதியு ளிவையுண்டசுரனே.

(எ)

சுரரறிவருநிலை விண்முதல்முழுவதும் *
வரன்முதலாயவை முழுதுண்டபரபரன் *
புரமொருமுன்றெறித் தமரர்க்குமறிவியந்து *
அரனயனெனவுல கழித்தமைத்துளனே.

(அ)

உளனெனிலுளனவ னுருவமிவ்வுருவுகள் *
உளனலனெனிலவ னுருவமிவ்வுருவுகள் *
உளனெனவிலனென விவைகுணமுடைமையில் *
உளனிருதகைமையோ டொழிவிலன்பரந்தே.

(ஊ)

பரந்ததண்பரவையுள் நீர்தொறும்பரந்துளன் *
பரந்தவண்டமிதென நிலவிசும்பொழிவற *
கரந்தசிலிடந்தொறு மிடந்திகழ்பொருடொறும் *
கரந்தெங்கும்பரந்துள னிவையுண்டகரனே.

(க0)

†† கரவிசும்பெரிவளி நீர்நிலமிவைமிசை *
வரனவில்திறல்வளி யளிபொறையாய்நின்ற *
பரனடிமேல்குருகூர்ச்சடகோபன்சொல் *
நிரனிறையாயிரத் திவைபத்தும்விடே.

(க்)

ஆழ்வார் திருவடிகளே சரணம். ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

உயர்வே பரன்படியை யுள்ளதெல்லார் தான்கண்
மெயர்வேத நேந்தொண் றரைத்து—மயர்வேதும்
வாராமன் மாணிடரை வாழ்விக்கு மாறன்சொல்
வேராக வேவியும்விடு.

(க

இப்படிப்பட்ட பரணிடத்தில் ஸகலரும் ப்ரபத்திபண்ணி
உஜ்ஜீவியுங்கோளென்றருளிச் செய்கிறார்.

இருசீராய்க் குறளடி நான்கு மொத்திருக்கையால் - வஞ்சித்துறை,
பண் - முதிர்ந்தகுறிஞ்சி, தாளம் - ஏமொத்து.
செஞ்சுருட்டிராகம்-அடதாளம்.

†† வீடுமின்முற்றவும் *
வீடுசெய்து * உம்முயிர்
வீடுடையானிடை *
வீடுசெய்மினே † (க)

மின்னின்நிலையில *
மன்னுயிராக்கைகள் *
என்னுமிடத்து - * இறை
யுன்னுமின்றிரே. (உ)

நீராமதென்றிவை *
வோமுதலமாய்த்து - * இறை
சோமன * உயிராககத
னோரிறையிலிலே. (ங)

இல்லதுமுள்ளதும் *
அலலதவனுரு *
எலலையிலநலம் *
புல்குபற்றற்றே. (ச)

அற்றதுபற்றெனில் *
உற்றதுவீடுயிர் *
செற்றதுமுன்னுறில் *
அற்றிறைபற்றே. (ரு)

பற்றிலனீசனும் *
முற்றவுமின்றனன் *

பற்றிலையாய் * அவன்
முற்றிலடங்கே. (சு)

அடங்கெழிலசமபத்து - *
அடங்கககண்டு - * ஈச
னடங்கெழிலஃதென்று - *
அடங்குகவுள்ளே. (ஏ)

உள்ளமுரைசெயல் *
உள்ளம்மூன்றையும் *
உள்ளிககெடுத்தது - * இறை
யுள்ளிலொடுங்கே. (அ)

ஒடுங்கவவன்கண் *
ஒடுங்கலுமெலலாம் *
விடும்பினனுமாக்கை *
விடுமபொழுதெண்ணே. (ஊ)

†† என்பெருக்கநலத்து - *
ஒன்பொருளில *
வண்புகழ்நாரணன் *
தின்கழல்சேரே. (க0)

†† சேர்த்ததத் * தென்குரு
கூர்ச்சட்கோபன்சொல் *
சீர்ததொடையாயிரத்து - *
ஓரத்தவிப்பததே. (கக)

ஆழ்வார்திருவடிகளே சரணம். ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

வீடுசெய்து மற்றெவையு மிக்கபுகழ் நாரணன்றூள்
நீடுநலத் தாலடைய நன்குரைக்கும்—நீடுபுகழ்
வண்குருகூர் மாறனிந்த மாநிலத்தோர் தாம்வாழப்
பண்புடனே புடியருள் பத்து. (உ1)

† "வீடுசெய்மினே" என்றும் சொல்லுவார்;

நவது, பத்துடை

வால்வெய்யுரை யதிசைனானசேதான் ஆஸ்ரயிக்கும்படியெங்கனையென்னில்
அடியார்களிடத்தி லவனுக்கிருக்கும்ஸௌஸ்ப்யகுணத்தை யருளிச்செய்கிறார்
ஐஞ்சீராய் நெடிவடி நான்குமொத்திருக்கையாலே-கலித்துறை;

நேரணை பதினாறே நிரையணை பதினேழே என்று

அடியெழுத் தொவ்வாதிருந்தது கட்டளைக்கலித்துறையல்லாமையால்

பண்-நட்டபாஷை, தாளம்-ஏழொத்து

அபநுபராகம்-நுபகதாளம்

|| பத்துடையடியவர்க் கெளியவன்பிறாகளுக்கரிய
விததகன் * மலர்மகள் விரும்பும்நமரும்பெறலடிகள் *
மத்துறுகடைவெண்ணெய் களவினில் † உரவிடையாப்புண்டு - *
எத்திறம் ! உரவினோ டிணைந்திருந்தேறியவெளியே. (5)

எளியருமியல்வினன் நிலைவரம்பிலபலபிறப்பாய் *
ஒளியருமுழுவலம் முதலிலகேடிலவீடாம் *
எதளிதருநிலைமைய தொழுவிலன்முழுவதுமிறையோன் *
அளியருமருளினோ டகத்தனன்புறத்தனனமைந்தே. (6)

அமைவுடையறநெறி முழுவதுமுயாவறவுயாறது \$ *
அமைவுடைமுதல்கெட லொடிவிடையறநிலமதுவாம் *
அமைவுடையமரும் யாவையுமயாவரும்தாளும் *
அமைவுடைநாரணன் மாயையையறிபவர்தாரே. (7)

யாருமோர்நிலைமைய னெனவறிவரியவெம்பெருமான் *
யாருமோர்நிலைமைய னெனவறிவெளியெங்கம்பெருமான் *
யேருமோராயிரம் பிறபலவுடையவெம்பெருமான் *
பேருமோருருவமு முளநிலையிலநிலைபிணக்கே. (8)

பிணக்கறவறுவகைச சமயமும்நெறியுள்ளியுரைத்த *
கணக்கறுவத்தன் னந்தமிலாநியமபகவன் *
கணக்குடைத்தவநெறி வழிநின்றபுறநெறிகளைகட்டு - *
கணக்குபின்புண்புற கணனுடையுணர்வுதொண்டுணர்ந்தே. (9)

கணக்கதுணர்ந் திழிந்தகன் றுயர்ந்துருவியநீதவிநிலைமை *
கணக்கதுணர்ந் துணர்ந்து பிறைநிலையுணர்ந்நிரிதுயிர்க்குத் *

† உரவிடைய - உரத்த ஏறுபோல்செருத்தகன்; அன்றித்தே, உதவிடைய;
உதரம் என்றது உதவி என்ற இடைக்குணத்தகலம்; மார்வெனதமிழ்.
\$ உயர்ந்த, உயர்ந்த உயர்பிறப்பாம்.

உணர்ந்துணர்ந்துரைத்துரைத் தரியயனரனென்னுமிவரை *

உணர்ந்துணர்ந்துரைத்துரைத் திறைஞ்சுமின்மனப்பட்டதொன்றே. (க)

ஒன்றெனப்பலவென வறிவரும்வடிவிலுள்ளின்ற *

நன்றெழில்நாரணன் நான்முகனரனென்னுமிவரை *

ஒன்றதம்மனத்துவைத் துள்ளினும்கிருபசையறுத்து *

நன்றெனநலஞ்செய்வ தவனிடையம்முடைநாளே. (எ)

நாளுநின்றமெரும பழைமையங்கொடுவினையுடனே

மாளுந் * ஓர்குறைவில்லைமனனகமலமறக்கமுவி *

நாளுநநதிருவுடை யடிகள் தம்நலங்கமல்வணங்கி † *

மாளுமோரிடத்திலும வணக்கொடுமாள்வதுவலமே. (அ)

வலத்தனன்திரிபுர மெரிததவனிடம்பெறததுநதித்

தலதது - * எழுதிசைமுகன் படைத்தநல்லுலகமும்தானும்

புலப்பட * பினனுமதன் னுலகத்திலகத்தனன்தானே *

சொலப்புகிலுவைபின் னும் வயிற்றுளவியைவவன் துயக்கே. (ஆ)

துயக்கறுமதியிலநன் ஞானததுளமாரைத்துயக்கும்

மயக்குடைமாயைகள் வானிலுமபெரியனவல்லன் *

புயற்கருநிறத்தனன் பெருநிலகடந்தநல்லடிப்போது - *

அயரப்பிலைலற்றுவன் தழுவுவன்வணங்குவனமர்ந்தே. (க0)

†† அமரர்கள் தொழுதெழ வலைகடல்கடந்தவன்றன்னை *

அமர்பொழில்வளங்குரு கூர்ச்சடகோபன்குற்றேவல்கள் † *

அமர்சுவையாபிரத் தவற்றினுளியைபத்தும்வல்லார் *

அமரரோடுயர்விற்சென் றறுவர்தம்பிறவியஞ்சிறையே. (க௧)

ஆழ்வார் திருவடிகளே சரணம்.

ஜீயர்திருவடிகளே சரணம்.

பத்துடையோர்க் கென்றும் பரனெனிய னும்பிறப்பால்

முத்திதருமாநிலத்தீர் மூண்டவன்பால்—பத்திசெய்யும்

என்றுரைத்த மாற்ற னின்சொல்லாத் போழ் நெடுகச்

சென்றபிறப் பாமஞ் சிறை.

* உணர்ந்துணர்ந்துரைத்துரைத் தரியயனரனென்னுமிவரை * உணர்ந்துணர்ந்துரைத்துரைத் திறைஞ்சுமின்மனப்பட்டதொன்றே. (க)

சு-வது. அஞ்சிறை.

பிராட்டிதன்மையையடைந்து ஈஸ்வரனுடைய

அபராதலஹத்வமே ஹேதுவாக்கொண்டு பகழிகளைத் துவிடுகிறார்.

அளவடி நான்குமொத்திருத்தலால் கலிவிருத்தமாம்;

நாலடித்தாழிசையாகவுமாம்.

பண் - நட்ப்பாணை, தாளம் - ஏழொத்து.

கண்டாராகம்-ஆதிதாளம்.

‡‡ அஞ்சிறையமடநாரா யளியத்தாய * நீயும்நின்
அஞ்சிறையசேவலுமா யாவாவென்றெனக்கருனி -
வெஞ்சிறைப்புள்ளுயர்த்தாற கென்னிடுதா தாய்ச்சென்றக்கால் *
வன்சிறையிலவன்வைக்கில வைப்புண்டாலெனசெய்யுமோ. (க)

என்செய்யதாமரைக்கண் பெருமானார்க்கென்தூதாய் *
என்செய்யமுரைத்தககா லினககுயிலகாள்நீரலி *
முன்செய்தமுழுவினையால் திருவடிகழ்க்குற்றேவல் *
முன்செய்யமுயலாதே எனகலவதுவோவ்தியினமே. (உ)

விதியினால்படைமணக்கும் மென்னடையவன்னநாள் *
மதியினால்குறள்மாண யுலகிரந்தகள்வறகு *
மதியிலேன்வல்வினைய மாளாதோவெனறொருத்தி *
மதியெல்லாமுள்கலங்கி மயங்குமாலென்னீரே. (ங)

என்றீர்மைகண்டிரங்கி யிதுதகாதெனதூத *
என்றீலமுகில்வண்ணற் கெனசொல்லியானசொல்லுகேனே *
நன்னீர்மையினியவாகண் தங்காதென்றொருவாய்சொல் *
நன்னீர்மைகன்றில்காள் நல்குதினோநலகீரோ. (ச)

நல்கித்தான்காததளிகும் பொழிலேழுமவினையேற்கே *
நல்கத்தானாகாதோ நாரணனைக்கண்டக்கால் *
மல்குநீர்ப்புனற்படப்பை யிரைதேர்வண்சிறுகருகே *
மல்குநீர்க்கண்ணேற்கோர் வாசகங்கொண்டருளாயே. (ரு)

அருளாதநீருளி யவராவதுவராமுன் *
அருளாழிப்புட்கடவி ரவர்விதியொருநாளென்று - *
அருளாழியமமாணக் கண்டககாலிதுசொல்லி
யருள் * ஆழிவரிவண்டே யாமுன்னிழைத்தோழே. (க)

என்பிழைகோப்பதுபோலப் பணிவாடையீர்கின்ற † *
என்பிழையேரினைந்தருளி யருளாததிருமாலார்க்கு *
என்பிழைத்தாள் திருவடியின் தகவினுக்கென்றொருவாய்சொல் *
என்பிழைக்குமிளக்கிளியே யான்வளர்த்தநீயிலேயே. (௭)

நீயிலேயேசிறு † பூவாய் நெடுமாலார்க்கென்தூதாய் *
நோயெனதுதுவலென்ன துவலாதேயிருந்தொழிந்தாய் *
சாயலொடுமணிமாமை தளர்ந்தேன்நான் * இனியுனது
வாயலகிலின்னடிசில் வைப்பாரைநாடாயே. (௮)

நாடாதமலர்நாடி நாடோறும்நாரணன்றன் *
வாடாதமலரடிக்கீழ் வைக்கவேவகுக்கின்று *
வீடாடிவீற்றிருத்தல் வினையற்றதென்செய்வதோ *
ஊடாடுபணிவாடா யுரைத்திராயெனதுடலே. (௯)

உடலாழிப்பிறப்புவி டெயிர் டு முதலாமுற்றுமாய் *
கடலாழிநீர்தோற்றி யதனுள்ளேகண்வளரும் *
அடலாழியம்மாணக் கண்டக்காலிதுசொல்லி *
விடலாழிமடநெஞ்சே வினையோமொன்றாமளவே. (௧௦)

†† அளவியன்ற வேழலகத் தவர்பெருமான் கண்ணனை *
வளவயல்குழுவன்குருகூர்ச் சடகோபன்வாய்ந்துரைத்த *
அளவியன்றவந்தாதி யாயிரத்துளிப்பத்தின் *
வளவுரையால்பெறலாகும் வாணோங்குபெருவளமே. (௧௧)

ஆழ்வார் திருவடிகளே சரணம்.

ஜீயர்திருவடிகளே சரணம்.

அஞ்சிறைய புட்கடமை யாழியா னுக்கு, நீர்
என்செயலைச் சொல்லு மெனவிரநது—விஞ்ச
நலங்கியது மாறனிங்கே நாயகனைத் தேடி
மலங்கியதும் பத்தி வளம். (௧௨)

இ-வது, வளவேழம்.

சுழுவான் தன்னுடையபீலகுணத்தாலே ஆழ்வாருடையவீர்ப்புலே
உத்தமவழிக்குமாட்டாமல் சேர்த்துக்கொண்டதை
யருளிச்செய்கிருர்.

அதுசீராய், கழிபெயிலடி நான்குமொத்திருத்தலால் ஆகிரியவிருத்தம்.

பண் - செருந்தி, தாளம் - ஏழொத்து.

அபநுபராகம் - ஆதிதாளம்.

|| வளவேழமுவின்முதலாய வாணோரிதையை * அருவீனையேன்
கனவேழுவெண்ணெய்தொடுவெண்ட கன்வாவென்பன் * பின்னையும் *
|| தனவேழமுதவல்பின்னைக்காய் வல்லானாய்தலைவனாய் *
இனவேழமும்மதுவிய எந்தாயென்பன் * நினைந்துரைந்தே. (க)

நினைந்துரைத்துக்கரைந்துருகி யிமையோர்பலரும்முனிவரும் *
புணர்த்தகண்ணிரீசாந்தம் புகையோடேநிவணநகினால் *
நினைந்தவெல்லாப்பொருள்கட்டும் வித்தாய்முதலில்சினையாமே *
மனஞ்செய்துநான் துன்பெருமை மாருணதோமாயோனே. (உ)

மாயோனிகளாய்நடைகற்ற வாணோர்பலரும்முனிவரும் *
நீயோனிகளைப்படையென்று நிறைநான்முகனைப்படைத்தவன் *
சேயோனெல்லாவறிவுக்கும் திசைகளெல்லாந்திருவடியால்
தாயோன் * எல்லாவெவ்வயிர்க்கும் தாயோன் தானோருருவனே. (ங)

தானோருருவெதனிவித்தாய் தன்னில்மூவார்முதலாய் *
நானோர்பலரும்முனிவரும் அற்றம்மற்றம்மூற்றமாய் *
தானோர்பெருகீர்தன்னுள்ளே தோற்றியதனுள்கண்வளரும் *
நானோர்பெருமான்மாமாயன் வைகுந்தனம்பெருமனே. (ச)

மாயேன் * கோத்திமலையான மார்லிக்கொண்டாய்மாதவா *
கடனேசுதையவுண்டையில் நிறத்தில்தெறித்தாய்கோவிந்தா *
நானோரோதிமணியுண்ண மதுகுதாரியருளாய் * உன்
தேனாமலரும்திருப்பாதம் சேருமாறுவீனையேனே. (ஊ)

வினையென் வினையென்முத்தானாய் விண்ணோர்நிலைவா * தேசவா *
வினையென்முத்தானாய் மாயையென்மாதவா *
வினையென்முத்தானாய் நேமுமெய்தாய்நீதரா *
வினையென்முத்தானாய் யென்முத்தானாய்நீதரா *
வினையென்முத்தானாய் யென்முத்தானாய்நீதரா * (ஐ)

அடியேன்சிறியஞானத்த னறிதலார்க்குமரியானை *
கடிசேர்தண்ணந்துழாய்க்கண்ணி புனைந்தான் றன்னைக்கண்ணனை *
செடியாராக்கையடியாரைச் சேர்தல்தீர்க்கும் திருமாலை *
அடியேன்காண்பான லற்றுவ னிதனில்மிக்கோரயர்வுண்டே. (எ)

உண்டாயுலகேழ்முன்னமே யுமிழ்ந்துமாயையல்புக்கு - *
உண்டாய்வெண்ணெய்சிறுமனிச † ருவிலையாக்கைநிலையெய்தி *
மண்டான்சோர்ந்ததுண்டேலும் மனிசர்க்காகும் ‡ பீர் * சிறிதும்
அண்டாவண்ணம்மண்கரைய நெய்யுண்மருந்தோமாயோனே. (அ)

மாயோம்தீயவிலைவலைப் பெருமாவஞ்சப்பேய்வீய *
தூயருழுவியாய்விடப்பா லமுதாவமுதுசெய்திட்ட
மாயன் * வாறோர்தனித்தலைவன் மலராள்மைந்தனெவ்வயிர்க்கும்
தாயோன் * தம்மானென்னம்மா னம்மாமுர்த்தியைச்சார்ந்தே. (க)

சார்ந்தவிருவல்லினைகளும் சரித்துமாயப்பற்றறுத்து *
தீர்ந்துதன்பால்மனம்வைக்கத் திருத்திவீடுதிருத்துவான் *
ஆர்த்தஞானச்சுடராதி யகலம்கீழ்மேலனவிறந்து *
நேர்த்தவுருவாயருவாகு மிவற்றினுயிராம்நெடுமாலே. (க௦)

†† மாலேமாயப்பெருமானே மாமாயனையென்றென்று *
மாலேயேறிமாலருளால் மன்னுகருகூர்ச்சடகோபன் *
பாலேய்தமிழிரிசைகாரர் பத்தர்பரவுமாயிரத்தின்
பாலே * பட்டவிவைபத்தும் வலலார்க்கில்லை டு பரிவதே. (கக)

ஆழ்வார் திருவடிகளே சரணம்.

ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

வளமிக்க மால்பெருமை மன்னுயிரின் றன்மை
உளமுற்றங் கூடுருவ வோர்ந்து—தளர்வுற்று
நீங்கநினைமாறனைமால் நீடிலகு சிலத்தால்
பாங்குடனே சேர்த்தான் பரிந்து (க௧)

சு-வது, பரிவதில்.

சுபுராணித்தி லிப்படிப்பட்ட குணமிருப்பதை யறியாமல் ஆத்மாக்கள்
தீர்த்துக்கொண்டது அர்யாயமென்று, சுபுரான் துராராத்யனன்று
எல்லாருமாஸ்ரயித் துஜ்ஜீவியுக்கோ என்கிறார்.

மூச்சிராய், சிந்தடி என்னுமொத்திருத்தலால் - வஞ்சிவிருத்தம்.

பண் - முதிர்ந்தகுறிஞ்சி, தாளம் - ஏழுமொத்து.

நாதநாமக்கிரியராகம் - அடதாளம்.

பரிவதிலீசனைப்பாடி *
விரிவதுமேவலுறுவிர் *
பிரிவகையின் நிநன்னீர்தூய் *
புரிவதுவழிபுகைபூவே (க)
மீதுவார்தண்ணந்துழாயான் *
முதுவேதமுதல்வனுக்கு - *
எதுவேதென்பணி * என்னு
ததுவேயாட்செய்யுமீடே. (உ)
நடுமெழிப்புமிசைன் *
மாடுகிடாதென்மனனே *
பாடுமென்நாவவன்பாடல் *
ஆடுமெனங்கமணங்கே. (ங)
அணங்கெனவாடுமெனங்கம் *
வணங்குவழிபடுமிசைன் *
பிணங்கியமார்பிதற்றும் *
குணங்கெழுகொள்கையினுனே. (ச)
கொள்கைகொளாமையிலாதான் *
என்கலிராகமிலாதான் *
விள்கைவிள்ளாமவிரும்பி *
உன்கலந்தார்க்கோரமுதே. (ஊ)
அமுதமமரர்கட்டிந்த *
நிமிச்சுடரழிநெடுமால் *

அமுதிதுமாற்றவினியன் *
நிமிர்திரைநீள்கடலானே. (சு)
நீள்கடல்சூழிலங்கைக்கோன் *
தோள்கள்தலைதுணிசெய்தான் *
தாள்கள் தலையில்வணங்கி *
நாள்கடலைக்கழியினே. (எ)
கழியின்தொண்டர்க்கழித்துத்
தொழுமின் * அவனைத்தொழுதால்
வழிநின்றவல்லினைமான்வித்து *
அழிவின்றியாக்கம்தருமே. (அ)
தருமவரும்பயனாய் *
திருமகளார் தழிக்கேள்வன் *
பெருமையுடையபிரானார் *
இருமைவினை கடிவாரே. (ஐ)
கடிவார்தீயவினைகள் *
நொடியாருமளவைக்கண் *
கொடியாவடுபுள்ளுயர்த்த *
வடிவார்மாதவனாரே. (க)
மாதவன்பாஸ்சடகோபன் *
திதவமின்றியுரைத்த *
ஏதமிலாயிரத்திப்பத்து *
ஒதவல்லார்பிறவாரே. (கக)

ஆழ்வார் திருவடிகளை சரணம். நாய்திருவடிகளை சரணம்.

பரிவதிற் சன்படியைப் பண்புடனே பேசி

அறிவைய துராதனைக்கொண் டுரிமையுடன்

தீயிருண் மாற் றெழிவித்தா னிவவுலகில்

பொருத்தபாடல்கள் இவைய.

(ச)

திருவாய்மொழி, அந்நாள் பரிவதிற், சன்படியைப் பண்புடனே பேசி, அறிவைய துராதனைக்கொண் டுரிமையுடன், தீயிருண் மாற் றெழிவித்தா னிவவுலகில், பொருத்தபாடல்கள் இவைய.

எ-வது, பிறவித்துயர்.

ஸ்வராத்யனா ஸ்வரானுடைய ஆராதனம் ஸுகருபமாயிருக்குமென்று
அருளிச்செய்கிறார்.

கலிவிருத்தம், பண் - வியந்தம், தாளம் - ஏழொத்தி.

மத்யமாவதீராகம் - அடதாளம்.

‡‡ பிறவித்துயர ஞானத்துள்ளின்று *
துறவிச்சுடர்விளக்கம் தலைப்பெய்வார் *
அறவணியாழிப் படையநதணை *
மறவியையினறி மனத்துவைப்பாரே.

(அ)

வைப்பாம்மருந்தா மடியரை * வல்வினை
துப்பாம்புலனைந்தும் துஞ்சக்கொடானவன் *
எப்பால்யவர்க்கும் நலததாலுபாநதுயர்நது - *
அப்பாலவனெனக ளாயாகொழுந்தே.

(உ)

ஆயர்கொழுந்தா யவராலுடையுண்ணும *
மாயப்பிரானையென் மாணிககச்சோதியை *
துயவமுதைப் பருகிப்பருகி * என்
மாயப்பிறவி மயர்வறுத்தேனே.

(ஈ)

மயர்வறவென்மனத்தே மன்னினுநறன்னை *
உயர்வியையேதரு மொண்டாக்கற்றையை *
அயர்விலமர்க ளாதிக்கொழுந்தை * என்
இசைவியையென்சொல்லி யான்விடுவேனே.

(ஐ)

விடுவேனேவென் விளக்கையென்னுமியை *
நடுவேவந்துய்யக் கொள்ளின்றநாதனை
தொடுவேசெய்தினை வாய்ச்சிபர்கண்ணினுள் *
விடுவேசெய்து விழிக்கும்பிரானேயே.

(ஓ)

பிரான்பெருநிலை தீண்டவன் * பின்னும்
விராயமனத்தையாய வேயத்தமுடியன் *
நகையாமெய்த மாயவன் * என்னு
பிரான்செய்தியனை வாழெடுத்திடுவேனே

யானொட்டியென்னு ளிருத்துவென்றிலன் *
தானொட்டிவந்தென தனிரெஞ்சைவஞ்சித்து- *
ஊனொட்டிநின்றென் னுயிரில்கலந்து - * இயல்
வானொட்டிமோஇனி யென்னைநெகிழ்க்கவே. (எ)

என்னைநெகிழ்க்கிலு மென்னுடைநன்னெஞ்சந்
தன்னை * அகல்விக்கத் தானுமகிலலானினி *
பின்னைநெடும்பனைத் தோள்மகிழ்பீடுடை *
முன்னையமார் † முழுமுதலானே (அ)

அமரர்முழுமுத லாகியவாதியை *
அமரர்க்கமுதீந்த வாயர்கொழுநதை *
அமரர்வழும்பத் துழாவியென்னாவி *
அமரத்தழுவிற் றினியகலுமோ. (க)

அகலிலகலு மணுகிலணுகும் *
புகலுமரியன் பொருவலலெனமமான் *
நிகரிலவன்புகழ் பாடியிளைப்பிலம் *
பகலுமிரவும் படிந்துகுடைந்தே (க0)

‡ குடைநதுவண்டுண்ணும் துழாய்முடியரீனை *
அடைந்ததென் குருகூர்ச்சடகோபன் *
மிடைந்தசொல்தொடையாயிரத்திப்பத்து - *
உடைந்துநோய்களை யோடுவிக்குமே. (க௧)

ஆழ்வார் திருவடிகளே சரணம்.

ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

பிறவியற்று நீள்விசும்பிற் பேரின்ப முய்க்கும்
திறமளிக்குஞ் சீலத் திருமால்—அறவினியன்
பற்றுமவர்க் கென்று பகர்மாறன் பாதமே
உற்றுநனை யென்றுளமே யோடு. (எ)

அ-வது, ஓடும்புள்.

ஸுகருபமான ஆஸ்ரயணமுடைய ஈஸ்வரன்
கரணத்ரயத்தாலும் கிட்டமாட்டாத சேதாரிடத்தில் ஆர்ஜிவ
குணத்தோடே ஆபரிதஸம்ஸ்லேஷம் பண்ணிக்கொண்டிருப்பானென்று
அருளிச்செய்கிறார்.

குறளடிவஞ்சித்துறை, பண்-இந்தளம், தாளம்-ஏழொத்து.

தேசியராகம்-ஆதிதாளம்.

‡‡ ஓடும்புள்ளேறி *	புலன்கொள்மாணாய் *	
சூடும்தண்டுழாய் *	நிலமகொண்டானே. (க)	
நீடுநின்றவை *	கொண்டானேழ்விடை *	
ஆடுமமமானே. (க)	உண்டானேழ்வையம் *	
அம்மானாய்ப்பின்னும் *	தண்டாமஞ்செய்து * என்	
எம்மாண்புமானான் *	எண்டானானே. (எ)	
வெம்மாவாய்கிண்ட *	ஆனானையன் *	
செம்மாகண்ணனே. (உ)	மீட்டுடைனமும் *	
கண்ணாவானென்றும் *	தானானென்னில் *	
மண்ணோர்விண்ணோர்க்கு *	தானாயசங்கே. (அ)	
தண்ணாவேங்கட *	சங்குசககரம் *	
விண்ணோர்வெறபனே. (ங)	அங்கையில்கொண்டான் *	
வெற்பையொனறெடுத்தது - *	எங்கும்தானாய *	
‡ ஒற்கமின்றியே *	நங்கள்நாதனே. (ஊ)	
நிறகும்மான்சீர் *	நாதன் ஞாலங்கொள்	
கற்பன்வைகலே. (ச)	பாதன் * என்னம்மான் *	
வைகலும்வெண்ணெய் *	ஓதம்போல்கிளர் *	
கைகலநதுண்டான் *	வீவதரீரனே. (க0)	
பொய்கலவாது - * என்	‡‡ நீர்புரைவண்ணன் *	
மெய்கலந்தானே. (ஐ)	சீர்சடகோபன் *	
கலந்தென்னுவி *	நேர்தலாயிரத்து * *	
நலங்கொள்நாதன் *	ஓர்தலிவையே. (க1)	

ஆழ்வார்திருவடிகளே சரணம். ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

ஓடும்புள் செய்கையுரை பொன்றினில்லாதாரூடனே.
கடிகெடு மாஸடிமை கொள்ளாதிடு—நாடறிய
ஓர்தவன்றன் செம்மை யுரைசெய்த மாமனை
ஏய்ந்துநிற்கும் வாழ்வா மவை.

க-வது, இவையுமவையும்.

அந்நிலைநிலைந்தாரம்பண்ணின தம்மிடத்தில் ஈஸ்வரன் ஸாத்மிக்க
ஸாத்மிக்க ஸர்வாவயவ ஸம்ஸ்ரலேஷம் பண்ணின
அநுபவரஸத்தை யருளிச்செய்கிறார்.

அநுசிராசிரியவிருத்தம், பண் - கொல்லி, தாளம் - ஏழொத்து.

மோஷநராகம்-ஆதிதாளம்.

|| இவையுமவையுமுமவையு மிவருமவருமுமவரும் *
பவையுமயவரும்தன்னுள்ளே யாகியுமாக்கியும்காக்கும் *
அவையுள் தனிமுதலெம்மான் கண்ணபிரானென்னமுதம் *
சுவையன் திருவின்மனாள் நென்னுடைச்சுமுதுளாளானே. (க)

சூழல்பலபலவல்லான் தொல்லையங்காலத்துலகை *
கேழலொன்றாகியிடந்த கேசவனென்னுடையம்மான் *
வேழமருப்பையொசித்தான் விண்ணவாக்கெண்ணலரியான் *
ஆழநெடுங்கடல்சேர்ந்தா னவனென்னருகலிலானே. (உ)

அருகலிலாயபெருஞ்சீ ரமரர்களாதிமுதல்வன் *
கருகியரீலநன்மேனி வண்ணன்செந்தாமரைக்கண்ணன் *
பொருகிறைப்புள்ளுவந்தேறும் பூமகளா தனிக்கேள்வன் *
ஒருகதியின்சுவைதந்திட் டொழியிலனென்னோடுடனே. (ங)

உடனமர்காதல்மகளிர் திருமகள்மண்மகளாய்
மடமகள் * என்றிவ்மூவ ராளுமுலகமும்மூன்றே *
உடனவைபொக்கவிழுங்கி யாலிலைச்சேர்ந்தவனெம்மான் *
கடல்மலிமாய்ப்பெருமான் கண்ணனென்னொக்கலையானே. (ச)

ஒக்கலைவத்துழைப்பா லுன்னென்றுதந்திடவாங்கி *
செக்கஞ்செவன் தவன்பா லுயிர்செவண்டபெருமான் *
கக்கபிரானுடையனு மீந்திரானும்முதலாக *
ஒக்கஞ்செவநியலிசை மாயனென்னெருகினுளானே. (ஊ)

மாயனென்னெருகினுள்ளான் மற்றுமயன்ஞ்ஞமுதலே *
சாயனும்செவனமாளே காணொழியுமலே *
செவனையினயன்ஞ்ஞம் திணைஞ்ஞமோசரமல்லன் *
தாயன் தயக்கமயிசை நென்னுடைத்தொளியையானே. (ஐ)

திருவாய்மொழி

தோளிணைமேலும் நன்மரீயின்மேலும் சுயர்முத்தமேலும் *
தாளிணைமேலும்புணர்த தண்ணந்தழாயுடையம்மான் *
கேளிணையொன்றுமிலாதான் கிளரும்சுடரொளிமூர்த்தி *
நாளிணைந்தொன்றுமகலா நென்னுடைநாவினுளானே. (அ)

நாவினுள்நின்றமலரும் ஞானக்கலைகளுக்கெல்லாம் *
ஆவியுமாக்கையும்தானே அழிப்போடளிப்பவன்தானே *
பூவியல்நால்தடந்தோளன் பொருபடையாழிசங்கேந்தும் *
காவிரன்மேனிக்கமலக் கண்ணனென்கண்ணினுளானே. (ஆ)

கமலக்கண்ணனென்கண்ணினுள்ளான் காண்பனவன்கண்களாலே *
அமலங்களாகவிழிக்கும் ஐம்புலனுமவன்மூர்த்தி *
கமலத்தயன்நம்பிதன்னைக் கண்ணுதலானொடும்தோட
அமலத்தெய்வத்தோ லெகமாக்கியென்றெற்றியுளானே. (இ)

நெற்றியுள்நின்றென்னையாளும் நிரைமலர்ப்பாதங்களுக்குடி *
கற்றைத்துழாய்முடிக்கோலக் கண்ணிராணைத்தொழுவார் *
ஒற்றைப்பிறையணிந்தானும் நான்முகனுமிந்திரனும் *
மற்றையமராமெல்லாம் வந்தெனதுச்சியுளானே. (ஈ)

†† உச்சியுள்ளேநிற்கும்தேவ தேவற்குக்கண்ணிராற்கு *
இச்சையுள்செல்லவுணர்த்தி வண்குருகூர்ச்சடகோபன் *
இச்சொன்னவாயிரத்து ளிவையுமோர்ப்பத்தெம்பிராற்கு *
நிச்சலும்விண்ணப்பம்செய்ய நீள்கழல்சென்னிபொருமே. (உ)

ஆழ்வார் திருவடிகளே சரணம்.

ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

இவையறிந்தோர் தம்மளவி லீசனுயர் தாற்ற
அவயவங்குடாறு மணையும்—சுவையதனைப்
பெறு, ஞர்வத் தான்மாறன் பேசினசொற்பேசு, மால்
பொற்றூணஞ் சென்னி பொரும. (ஊ)

கடுவது, பொருமாநீள்.

ஸர்வேஸ்வரன்பண்ணின் ஸர்வாங்க ஸம்ஸ்ரேஷத்துக்கு ஹேதுவேதா
 திலும் தம்மிடத்திலே யுண்டோ வென்று விசாரித்து ஒருஹேது
 வும் இல்லாமையாலே ஈஸ்வரனுடைய நிர்ஹேதுக
 உபகாரத்வத்தை அருளிச்செய்கிறார்.

கலிவிருத்தம், பண்-தக்கராகம், தாளம்-ஏமொத்து

பைரவிராகம்-ஆதிதாளம்.

‡‡ பொருமானீள்படை யாழிசங்கத்தொடு *

திருமானீள்கழ லேழுலகும்தொழ *

ஒருமாணிக்குற ளாகிரிமிர்ந்த * அக்

கருமாணிக்கமென் கண்ணுளதாருமே.

(க)

கண்ணுள்ளேநிற்கும் காதன்மையால்தொழில் *

எண்ணிலும்வரு மென்னினிவேண்டுமென் *

மண்ணும்நீரு மெரியும்நல்வாயுவும் *

விண்ணுமாய்விரியு மெம்பிரானியே.

(உ)

எம்பிரானியெந்தை தந்தைதந்தைக்கும்

தம்பிரானி * தண்டாமரைக்கண்ணனை *

கொம்பராவு றுண்ணேரிடைமார்வனை *

எம்பிரானித் தொழாய்மடநெஞ்சமே.

(ங)

நெஞ்சமேநல்லி ல்லைஉன்னைப்பெற்றால்

என்செய்யோம் * இனி யென்னகுறைவினம் *

மைந்தனை மலராளமணவாளனை *

துஞ்சம்போதும் விடாதுதொடர்கண்டாய்.

(ச)

கண்டாயேநெஞ்சே கருமங்கள்வாய்க்கின்று - *

எண்டாணுமின்றியே வந்தியலுமாறு - *

உண்டாண்புலகேழு மேரீழுவடி

கொண்டானை * கண்டு கொண்டனைநீயுமே.

(ஐ)

நீயும்நாணுமிந் நேர்நிற்கின் * மேல்மற்றோர்

நோயும்சார்கொடான் நெஞ்சமேகொன்னேன் *

தாயும்சந்தையுமா பிவலுகினிள் *

நாயும்சந்தையுமா பிவலுகினிள்.

(ஊ)

எந்தையென்று மெம்பெருமானென்றும் *
 சிந்தையுள்வைப்பன் சொல்லுவன்பாவியேன் *
 எந்தையெம்பெருமானென்று வானவர்
 சிந்தையுள்வைத்து * சொல்லும்செல்வனையே.

(எ)

செல்வநாரண னென்றசொல்கேட்டலும் *
 மல்கும்கண்பனி நாடுவன்மாயமே *
 அல்லுநன்பகலு மிடைவீடின்றி *
 நல்கியென்னை விடான்நம்பிரம்பியே.

(அ)

‡‡ நம்பியைத்தென் குறுங்குடிநின்ற * அச்
 செம்பொனேதிக மூம்திருமூர்த்தியை
 உம்பர்வானவ ராதியஞ்சோதியை *
 எம்பிரானையென் சொல்லிமறப்படு.

(க)

மறப்பும்ஞானமும் நானென்றுணர்ந்திலன் *
 மறக்குமென்றுசெந் தாமரைக்கண்ணெடு *
 மறப்பறவென்னுள்ளே மன்னினுன்றனை *
 மறப்படுவினி யானென்மணியையே.

(க0)

‡‡ மணியைவானவர் கண்ணைத்தன்னதோ
 ரணியை * தென்குரு கூர்ச்சடகோபன் * சொல்
 பணிசெயாயிரத் துள்ளிவைபத்துடன் *
 தணிவிலர்கற்ப ரேல்கல்விவாயுமே.

(கக)

ஆழ்வார் திருவடிகளே சரணம்.

ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

முதற்பத்தி - ஸம்பூர்ணம்.

பொருமாழிசங்குடையோன் பூதலத்தேவந்து
 தருமாறோரேதுவறத் தன்னைத்—திரமாகப்
 பார்த்துரைசெய்மறன் பதம்பணிகவென்சென்னி
 வாமத்திகவென்னுடைய வாய்.

(க0)

இரண்டாம் பத்து.

க-வது, வாயுந்திரை.

பரத்வஸௌலப்ய ஸௌந்தர்யங்களை யறபவித்து அந்தவஸ்துபாற்றயஸ
ம்ஸுலேஷ்யோத்யமாகவேணுமென்று ஆசைப்பட்டு அஃதகப்படாமை
யால் ஆர்த்திமிருந்து ஆழ்வார் தாமொருபிராட்டி அவஸ்தை
வையடைந்து, அசேதநங்களையும் திர்யக்ஞங்களையும் தம்,
மோடே ஸமது: கிகளாகவெண்ணித் தந்நிமித்தமா
கப் ப்ரலாபித்ததை அருளிச்செய்கிறார்.

கலிவிருத்தம், பண் - புறநீர்மை, தாளம் - இடையொத்து.

எதுதலகாம்போதிராகம்-ஆதிதாளம்.

‡‡ வாயுந்திரையுக்கும் கானல்மடநாராய்! *

ஆயுமருலகும் துஞ்சிலும் நீ துஞ்சாயால் *

நோயும்பயலைமையும் மீதுரவெம்மேபோல் *

நீயுந்திருமாலால் நெஞ்சம்கோட்பட்டாயே.

(க)

கோட்பட்டசிந்தையையாய்க் கூர்வாயவன்றிலே! *

சேட்பட்டயாமங்கள் சேராதிரங்குதியால் *

ஆட்பட்டவெம்மேபோல் நீயும் * அரவணையான்

தாட்பட்டதன்முறைய்த் தாமம்காழுற்றாயே.

(உ)

காழுற்றகையறவோ டெல்லே! இராப்பகல் *

நீழுத்தக்கண்டியிலாய் நெஞ்சருகியெங்குதியால் *

தீழுற்றத்தென்னிலங்கை யூட்டினுன்தாளநயந்த *

யாழுற்றதுற்றயோ வாழிகளைகடலே!

(ஈ)

கடலும்கையும்விசம்பும் துழாயெம்போல் *

கடர்கொளிராப்பகல் துஞ்சாயால்தன்வாடாய்! *

அடல்கொன்படையாழி யம்மாணக்காண்பான்நீ *

உடலம்நேயுற்றயோ ளுழிதோறுழியே.

(ஊ)

உழிதோறுழி யுருக்குநீர்கொண்டு *

தோழியுடையாழும்போல் நீராய்கொழுகின்ற *

காழியல்களெம்! நீயும்மதுருதன் *

பாழியல்களெம்! நீயும்மதுருதன் தால்கைகாழே

(ஐ)

பன்னியாலிலே முழுமூலகும் கொள்ளும் *
வள்ளல் வல்லுயிற்றுப்பெருமான் *
உன்னொரா ரநிநார் * அவன்றன்
கள்ளமாய முனக்கருத்தே.

கருத்தில்தேவு மெல்லாப்பொருளும் *
வருத்தித்தமாயப் பிரானையன்றி * ஆரே
திருத்தித்திண்ணிலை முவுலகும் * தம்முள்
இருத்திக்காக்கு மியல்வினரே.

(2)

காக்குமியல்வினன் கண்ணபெருமான் *
சேர்க்கைசெய்து தன்னுந்திபுள்ளே *
வாய்த்ததிசைமுக னிந்திரன்வானவர் *
ஆக்கினான் தெய்வவுலகுகளே.

(3)

கள்வா ! எம்மையு மேமுலகும் * நின்
னுள்ளேதோற்றிய இறைவவென்று *
வெள்ளேறன்நான்முக னிந்திரன்வானவர் *
புள்ளொடிகழல் பணிந்தேத்துவரே.

(4)

|| ஏத்தவேமுலகும் கொண்டகோலத்
கடத்தனை * குருகர்ச்சடகோபன்சொல் *
வாய்த்தவாயிரத்துள் ளிவைபத்துடன் *
ஏத்தவல்லவர்க் கில்லையோளுனமே.

(5)

ஆழ்வார் திருவடிகளே சரணம்.

ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

திண்ணிதாமாறன் நிருமால்பரத்துவத்தை
நண்ணியவதாரத்தே கன்குரைத்த—வண்ணமயன்
தம்முட்கள்யாவு ரவாடிக்கேயாங்குவர்பால்
உம்முடையேயிதே தான்

நடவது, ஊனில்வரது.

நடவது ஊனில்வரது பன்னுலையில் பரகாசமாச பரவத்தை
அருளிச்செய்து இந்த பகவத நுபவத்துக்கு ஸம்ஸாரிகள்
ஹாயரன்மென்று இதற்குஹாயபூதரான நிய
ஸூரிகளோடே எப்போதுஉடப்போகிறோ
மென்றிப் பிரார்த்தனையை யருளிச
செய்கிறார்.

கலிவிருத்தம், பண் - நாட்டம், தாளம் - ஏழொத்து.

முகாரிராகம்-அட தாளம்.

|| ஊனில்வாழியிரே ! நல்லைபோடெண்ணிப்பெற்று *
வானுளார்பெருமான் மதுருதனென்னம்மான் *
தானும்பாணமெல்லாம் தன்னுள்ளே கலந்தொழிந்தோம் *
தேனும்பாணமெல்லாம் கன்னலுமமுதுமொத்தே. (க)

ஒத்தார்மிக்காரை யிலையாயமாமாயா *
ஒத்தாயெப்பொருட்டு முயிராய் * எண்ணிப்பெற்ற
அத்தாயாய்த்தந்தையா யறியாதனவறிவித்த
அத்தாய் * நீசெய்தன அடியேனறியேனே. (உ)

அறிவர்க்காலத்துள்ளே யடிமைக்கண்புசெய்வித்து *
அறிவாமாயாத் தடியேனைவைத்தாயால் *
அறிவாமைக்குறளாய் நிலம்மாவலிமுலையென்று *
அறிவாமைவஞ்சித்தா யெனதாயியுள் கலந்தே. (ங)

எனதாயியுள் கலந்தபிறகு நல்லுதவிக்கைம்மாறு *
எனதாவிதந்தொழிந்தே னினிமீள்வதென்பதுண்டே *
எனதாயியாயியும் நீ பொழிலேழுமுண்டவெந்தாய் *
எனதாயியாயிராரார் தந்தநீகொண்டாக்கினாயே. (ச)

இனிவாரானகளை மெக்கெழுவதென்தாய் *
கனிவாரிடையென பென்கடையிடவழிதே *
தனிவாரானகளை பொழிலேழுமுண்டவெந்தாய் *
தனிவாரிடையென தையெனபாதம்செய்தேனே. (ஞ)

சேர்ந்தார்தீவினைகட் கருநஞ்சைத்திண்டிதியை *
தீர்ந்தார்தம்மனத்துப் பிரியாதவருயிரை *
சேர்ந்தேபொகல்கொடாச் சுடரைஅரக்கியைமூக்,
கீர்த்தாயை * அடியேனடைந்தேன் முதல்முன்னமே. (சு)

முன்னலாயாழ்பயில்தூல் நரம்பின்முதிர்கவையே *
பன்னலார்பயிலும் பரணேபவித்திரனே *
கன்னலேயமுதே கார்முகிலேயென்கண்ணை *
நின்னலாவினேன்கா ணென்னைநீகுறிக்கொள்ளே. (ஊ)

குறிக்கொள்ளானங்களா லெனையூழிசெய்தவமும் *
கிறிக்கொண்டிப்பிறப்பே சிலநாளிலெய்தினன்யான் *
உறிக்கொண்டவெண்ணெய்பா லொளித்துண்ணுமம்மான்பின் *
நெறிக்கொண்டநெஞ்சனாய்ப் பிறவித்துயர்கடிந்தே. (அ)

கடிவார்தண்ணந்துழாய்க் கண்ணன்விண்ணவர்பெருமான் *
படிவானமிறந்த பரமன்பவித்திரன்சீர் *
செடியார்நோய்கள்கெடப் படிந்துகுடைந்தாடி *
அடியேன்வாய்மடுத்திப் பருகிக்களித்தேனே. (க)

களிப்பும்கவர்வுமற்றுப் பிறப்புப்பிணிமூப்பிறப்பற்று *
ஒளிக்கொண்டசோதியமா யுடன்கூடுவதென்றுகொலோ *
துளிக்கின்றவானின்நிலம் சுடராழிசங்கேந்தி *
அளிக்கின்றமாயப்பிரா னடியார்கள்குழாங்களையே. (கர)

†† குழாங்கொள்பேரரக்கன் குலம்வீயமுனிந்தவனை *
குழாங்கொள்தன்குருகூர்ச் சடகோபன்தெரிந்துரைத்த *
குழாங்கொளாயிரத்து ளிவைபத்துமுடன்பாடி *
குழாங்கொளாயடியீருடன் கூடிநின்றடுமினே. (கக)

ஆழ்வார் திருவடிகளே சரணம்.

ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

ஊனமறவேவர் துள்கலந்தமாலினிமை
யானதனுபவித்தந சாந்துணையு—வானின
அடியாரகுழாங்கட வாகையுறமுற்றன்
அடியாரகுழாங்கட வாகையுறமுற்றன்

ச-வது, ஆடி யாடி.

ப்ரார்த்தனை லீத்தியாதபடியினுலே இவ்வாழ்வார் ஒருபிராட்
புயல்புதை யடைந்து மோஷித்திருக்கையில் அந்த
ராயபியினுடைய அவஸ்தையைத் தாய்சொல்
லுகிறதாக அருளிச்செய்கிறார்.

வஞ்சியிருத்தம், பண் - நாட்டம், தாளம் - ஏழொத்து.

எழுநுகல்யாணிராகம்-திரிபுடைதாளம்.

||ஆடியாடி யகம்கரைந்து * இசை
பாடிப்பாடிக் கண்ணீர்மல்கி * எங்கும்
நாடிநாடி நரசிங்காவென்று *
வாடிவாடி மிவ்வாணுதலே. (க)

வாணுதலிம்மடவரல் * உம்மைக்
காணுமாசையுள் கைகின்றாள் * விறல்
வாணுயிரந்தோள் துணித்தீர் * உம்மைக்
காண நீரிர்க்கமிலிரே. (உ)

இரக்கமனத்தோ டெரியனை *
அரக்குமெழுகு மொக்குமிவள் *
இரக்கமெழீ ரிதற்கெனசெய்கேன் *
அரக்கனிலங்கை செற்றிருக்கே. (ங)

இலங்கைசெற்றவனே யென்னும் * பின்னும்
வலங்கொள்புள்ளுபர்த்தா யென்னும் * உள்ளம்
மலங்கவெவ்வுயிர்க்கும் * கண்ணீர்மிகக்
கலங்கிக்கைத்தெழுப்புகின்றிவனே. (ச)

இவனிரப்பகல்வாய் வெரீஇ * தன
குவனொழைக்கண்ணீர் கொண்டாள் * வண்டு
திவனும்தண்ணர் துழைக்கொடர் * என
தவனவனார் தகவலே. (ஊ)

தவனவனாரின் பிள்ளை * பின்னும்
மலங்கவெவ்வுயிர்க்கும் * உள்ளம்
தவனவனார் தகவலே. (ஊ)

உள்ளுளாவி யுலர்ந்துலர்ந்து * என
வள்ளலேகண்ணனே யென்னும் * பின்னும்
வெள்ளநீர்க்கிடந்தா யென்னும் * என
கள்விதான் பட்ட வஞ்சனையே.

(அ)

வஞ்சனையென்னும் கைதொழும் * தன
நெஞ்சம்வேவ நெடிதுயிர்க்கும் * விறல்
கஞ்சனைவஞ்சனை செய்திர் * உம்மைத்
தஞ்சமென்றிவள் பட்டனவே.

(ஆ)

பட்டபோதெழு போதறியாள் விரை
மட்டலர்தண்டுழா யென்னும் * சுடர்
வட்டவாய்துதி நேமிநீர் * நும
திட்டமென்கொ லிவ்வேழைக்கே.

(இ)

ஏழைபேதை யிராப்பகல் * தன
கேழிலொண்கண்ணநீர் கொண்டாள் * கிளர்
வாழ்வைவே வவிலங்கை செற்றீர் * இவள்
மாழைநோக்கென்றும் வாட்டேன்மினே.

(ஈ)

வாட்டமில்புகழ் வாமனனே * இசை
கூட்டிவண்சடகோபன் சொல் * அமை
பாட்டோராயிரத்திப பத்தால் * அடி
குட்டலாகு மந்தாமமே.

(உ)

ஆழ்வார் திருவடிகளே சரணம்

ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

ஆடிமகிழ் வானிலடியார் குழாங்களுடன்
கடியின்ப மெய்தாக் குறையதனால்—வாடியாக
அன்புற்றார் தந்தினைமை யாய்ந்துரைக்க போகித்துத்
துன்புற்றான் மாநுணந்தோ.

ரு-வது, அந்தாமத்தன்பு.

இவ்வார்த்தி போக்குகைக்கு ஈஸ்வரன் ஸம்ஸ்ரலேஷிக்கையாலே
அந்ததாபம் நிவர்த்தியாய் ஈஸ்வரனுடைய திவ்யபூஷண
திவ்யாயுத திவ்யாவயவ ஸௌந்தர்யத்தையும்
நித்யூரி ஸேவையையும் அநுஸந்தித்
ததை யருளிச்செய்கிறார்.

கலிவிருத்தம், பண் - சீகாமரம், தாளம்-நடையொத்து.

பைரவிராகம்-ஆதிநாளம்.

‡‡ அந்தாமத்தன்புசெய் தென்னாவிசேரம்மானுக்கு - *
அந்தாம ‡ வாழ்முடிசங் காழிநூலாரமுள
செந்தாமரைத்தடங்கண் செங்கனிவாய்செங்கமலம் *
செந்தாமரையடிக்கள் செம்பொன்திருவுடம்பே. (க)

திருவுடம்புவாண்கடர் செந்தாமரைகண்கைகமலம் *
திருவிடமேமார்வ மயனிடமேகொப்பூழ் *
ஒருவிடமுமெந்தை பெருமாற்கரனேயோ *
ஒருவிடமொன்றின்றி யென்னுள்கலந்தானுக்கே. (உ)

என்னுள்கலந்தவன் செங்கனிவாய்செங்கமலம் *
மின்னும்கடர்மலைக்குக் கண்பாதங்கைகமலம் *
மன்னுமுழுவேழுலகும் வயிற்றினுள *
தன்னுள்கலவாத தெப்பொருளும்தானில்லையே. (ஈ)

எப்பொருளும்தானாய் மாதகக்குன்றமொக்கும் *
அப்பொழுதைத்தாமரைப்பூக் கண்பாதங்கைகமலம் *
எப்பொழுதும்நாள்திங்க ளாண்டீழியூழிதொறும் *
அப்பொழுதைக்கப்பொழு தென்னாராவமுதமே. (ஈ)

ஆராவமுதமா யல்லாவிபுள்கலந்த *
காரார்கருமுகில்போ லென்னம்மான்ண்ணனுக்கு *
கோராவய்செம்பவளம்கண்பாதங்கைகமலம் *
பேராரணீன்முடிநான் பின்னுமிழைபலவே. (ஊ)

‡ 'வாழ்முடி' என்றும், 'வாள்முடி' என்றும் பிரித்தருளிச்செய்வார்.

பலபலவேயாபரணம் பேரும்பலபலவே *
பலபலவேசோதிவடிவு பண்பெண்ணில *
பலபலகண்டுண்டு கேட்டுற்றுமோநதிற்பம் *
பலபலவேஞானமும் பாம்பணைமேலாற்கேயோ.

(௭)

பாம்பணைமேல்பாற்கடலுள் பள்ளியமர்ந்ததுவும் *
காம்பணைதோள்பிணைக்கா ஏறுடனேழ்செற்றதுவும் *
தேம்பணையசோலை மராமரமேழெய்ததுவும் *
பூம்பிணையதண்டுழாய்ப் பொன்முடியம்போரேறே.

(௮)

பொன்முடியம்போரேற்றை யெமமாணைநால்தடந்தோள் *
தன்முடிவொன்றிலலாத தண்டுழாய்மாலையனை *
என்முடிவுகாணுதே யென்னுளகலந்தாணை *
சொலமுடிவுகாணேன்நான் சொலலுவதெனசொல்லீரே.

(௮)

சொல்லீரென்னம்மாணை யென்னுவியாவிதனை *
எல்லையிலீரென் கருமாணிககசசுடரை *
நல்லவமுதும் பெறாககரியவீடுமாய் *
அல்லிமலர்விரையொத தாணலலன்பெண்ணல்லனே.

(௯)

ஆணலலன்பெண்ணல்ல னல்லாஅலியுமல்லன் *
காணலுமாகானுள னல்லனிலையலலன் *
பேணுங்காலபேணுமுருவாகு மலலனுமாம் *
கோணைபெரிதுடைத தெமபெமமாணைககூறுதலே.

(௧௦)

†† கூறுதலொன்றாராக் குடக்கூத்தவமமாணை *
கூறுதலேமேவிக் குருகூசசடகோபன் *
கூறினவந்தாதி யோராயிரத்துளிபபத்தும் *
கூறுதல்வல்லாருளரேல் கூடுவாவைகுந்தமே.

(௧௧)

ஆழ்வார்திருவடிகளே சரணம்.

ஜீயர்திருவடிகளேசரணம்.

அந்தாமத் தன்பா லடியார்க ளோடிறைவன்
வந்தாரத் தான்கலந்த வண்மையினில்—சந்தாபம்
தீர்த்தசட கோபன் திருவடிக் கே நெஞ்சமே
வாயந்தவன்னை நசுடோறும் வை.

(௧௨)

ஈ-வது, வைகுந்தா.

ஸாந்தியம் பண்ணின எம்பெருமானிடத்திலே ஆழ்வார் அதிசயஞ்
செய்ய, அதைப்பார்த்து ஆழ்வார் தமமைவிட்டுப் பிரிவரோ
என்று ஈஸ்வரன திசுகைபண்ண, ஆழ்வார் உம்மை
யொருக்காலும் விடதக்கதில்லை யென்றபின்பு
ஈஸ்வரனுக் கதிசுகை நீங்கினதை
யருளிச்செய்கிறார்.

ஆசிரியத்துறை, பண் - பழந்தக்கராகம், தாளம் - ஏழொத்து.
ஆந்தபைரவிராகம்- ஆதிதாளம்.

†† வைகுந்தாமணிவண்ணனென்பொல்லாததிருக்குறளாவென்னுள்
வைகுமவைகல்தோறு மமுதாயவானேறே [மன்ன
செய்குந்தாவருந்தீமையுன்னடியார்க்குததீர்ததசராக்குத்தீமைகள்
செய்குந்தா * உன்னையான் பிடித்தேன்கொள்கிக்கெனவே. (க

கிக்கெனச்சிறிதோரிடமும புறப்படாததன்னுள்ளே * உலகுகள்
ஒக்கவேவிழுங்கிப புகுநதானபுகுநததற்பின் *
மிக்கஞானவெள்ளசுடர்விளகாயத் துளக்கற்றமுதமாய் * எனகும்
பக்கமிநாககறியுனென் பைநதாமரைககண்ணனே. (உ

தாமரைக்கண்ணனைவிண்ணோர் பரவுமதலைமகளை * துழாய்விரை
பூமருவுகண்ணி பெமபிராணைப்பொனமலையை
நாமருவிரன்கேத்தியுள்ளிவணங்கி நாமமகிழ்ந்தாட * நாவலர்
பாமருவிழிர்கத்தந்த பான்மையெய்வள்ளலே. (ங

வள்ளலேமதுகுதனா! என்மாதகமலையே * உணரினைந்
தெள்கல்தந்தவெந்தா யுனையெங்ஙனம்விடுகென் *
வெள்ளமேபுரைநின்புகழ் குடைந்தாடிப்பாடிக்களித்துகந்துகந்து *
உள்ளனோய்களெல்லாமதுநா நாய்நதுபோந்திருந்தே. (ச

உய்ந்துபோக்தென்னுலப்பிலாத வெந்தீவினைகளோசஞ்செய்து * உன்
தந்தமிழடிமையடைந்தேன் விடுகேடுனா *
ஐந்துபைந்தலையாடாவணமேனிப் பாற்கடல்யோகநித்திரை *
சிறுதைசெய்தவெந்தா யுனையசிறுதைசெய்துசெய்தே. (ரு

உன்னையசிறுதைசெய்துசெய்தன் கொன்மொழியிசைப்பாடியாடி * என்
முன்னையத்தியின்குள் முழுவோரிந்தனன்பான் *
உன்னையசிறுதைசெய்துசெய்த விண்ணையால்மாரையினிட * தன்
முன்னையப்பொய்யெழுதியாத்தெனென்னகேடு.

முடியாததென்னெனக்கேலினி முழுவேழுலகுமுண்டான் * உகந்துவந்
தடியேனுள்புகுந்தா னகல்வானுமல்லனினி *
செடியார்நோய்களெல்லாந்துரந் தெமர்கீழ்மேலெழுபிறப்பும் *
விடியாவெந்நரகத்தென்றும் சேர்தல்மாறினரே. (௭)

மாறிமாறிப்பலபிறப்பும்பிறந் தடியையடைந்துள்ளந்தேறி *
நிலின்பத்திருவெள்ளம் யான்மூழ்கினன் *
பாறிப்பாறியசுரர்தம்பல்குழாங்கள்ளீறெழ * பாய்பறவையொன்
றேறிவீற்றிருந்தாயுன்னை யென்னுள்நீக்கேலெந்தாய். (௮)

எந்தாய் ! தணிதிருவெகடத்துள்ளின்றாய் ! இலங்கைசெற்றாய் * மரம்மா
பைந்தாளே முருவவொரு வாளிசேகாததல்லலா *
கொந்தார்தண்ணந்துழாயினாமுதே ! உன்னையென்னுள்ளேருழைத்தவெம்
மைந்தா * வானேறே யினியெங்குப்போகின்றதே. (௯)

போகின்றகாலங்கள்போயகாலங்கள்போருகாலங்கள் * தாய்தந்தையி
ராகின்ற யுன்னைநானடைந்தேன் விடுவேனோ *
பாகின்றதொல்புகழ்மூவுலகுக்கும் நாதனே ! பரமா ! * தண்வேங்கட
மேகின்றாய் தண்முழாய்விரைநாறுகண்ணியனே. (௧௦)

‡‡ கண்ணித்தண்ணந்துழாய்முடிக் கமலத்தடம்பெருங்
கண்ணை * புகழ்நண்ணித்தென்குருகூர்ச் சடகோபன்மாறன்சொன்ன *
எண்ணில்சோர்விலந்தா தியாயிரத்துள்ளிவையுமோர்பத்திசையொடும்
பண்ணில்பாடவல்லாரவர் கேசவன் தமரே. (௧௧)

ஆழ்வார் திருவடிகளே சரணம்.

ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

வைகுந்தன் வந்து கலந்ததற்பின் வாழ்மாறன்
செய்கின்ற நைச்சியத்தைச் சிந்தித்து—நைகிந்த
தன்மைதனைக் கண்டுனைத் தான்விடே னென்னுடைக்க
தன்மைமயடைந் தான்கேச வன். (௧௨)

எ-வது, கேசவன்.

ஈஸ்வரனுக்குத் தம்விஷயத்திலுண்டானப்ரீதி தம்முடைய
ஸம்பந்த ஸம்பந்திகளிலும் உண்டானது கண்டு யிசவும்ப்ரீதி
ராய் த்வாதஸநாமப்ரதிபாத்யனுன ஸர்வேஸ்வரனுடைய
ஸம்பந்தத்தாலே தம்முடைய ஏழேழுதலை
முறையோரும் க்ருதார்த்தரானாக
என்கிறார்.

கவித்துறை, பண்-தக்கராகம், தாளம்-ஏழொத்து.

கல்யாணிராகம்-நுபகதாளம்.

|| கேசவன் தமர்கீழ்மே லெமரேழெழுபிறப்பும் *
மாசுதிரிதுபெற்று நம்முடைவாழ்வுவாய்க்கின்றவா
ஈசனென்கருமாணிக்கமென் செங்கோலக்கண்ணன்விண்ணோர்
நாயகன் * எம்பிரானெமமான்நாராயணனாலே. (க

நாரணன்முழுவேழலுக்கும் நாதன்வேதமயன்
காரணம்கிரிசை கருமயிவைமுதல்வனெனதை *
கீரணங்கமர்பிறர் பலரும்தொழுதேத்தவின்று *
வாரணத்தைமருப்பொசித்த பிரானென்மாதவனே. (உ

மாதவனென்றதேகொண் டென்னையினியிப்பால்பட்டது *
யாதவங்களும்சேர்கொடேனென் மென்னுளபுகுந்திருந்து *
நீதவம்கெடுக்குமமுதம் செந்தாமரைக்கட்குன்றம் *
கோதவயிலென்கண்ணற்கட்டி பெமமானென்கோவிர்தனே. (ங

கோவிர்தன்குடக்கூத்தன் கோவலனென்றென்றேகுனித்து
தேவும்தன்னையும் பாடியாடத்திருத்தி * என்னைக்கொண்டென்
பாவந்தன்னையும்பாறக்கைத் தெமரேழெழுபிறப்பும் *
மேவும்தன்மயமாக்கினான் வல்லனெம்பிரான்விட்டுவே. (ச

விட்டிலங்குசெஞ்சோதித் தாமரைபாதம்கைகள்கண்கள் *
விட்டிலங்குகருஞ்சுடர் மலையேதிருவுடம்பு *
விட்டிலங்குமதியம்சீர் சங்குசக்கரம்பரிதி *
விட்டிலங்குமுடியம்மான் மதுகுதனன்தனக்கே. (ஞ

மதுகுதனியன் நிமற்றிலேனென் மெத்தாலும்கருமின்றி *
துதிருநாதபாடல்கள் பாடியாட நின்னாழியுழிதொழும்.

எதிர்குழல்புக்கெனைத்தோர்பிறப்புமெனக்கேயருள்கள்செய்ய *
விதிசூழ்ந்ததாலெனக்கேலம்மான் திரிவிக்கிரமனையே. (௯)

திரிவிக்கிரமன்செந்தாமரைக்க ணெம்மானென்செங்குனிவாய் *
உருவில்பொலிந்தவெள்ளைப் பளிங்குநிறத்தனனென்றென் றுள்ளிப்
பரவிப்பணிந்து பல்லாழியூழிநின்பாதபங்கயமே *
மருவித்தொழும்மனமேதந்தாய் வல்லைகாணென்வாமனனே. (௧௦)

வாமனனென்மரதகவண்ணன் தாமரைக்கண்ணினன் *
காமனைப்பயந்தாய் * என்றென்றுன்கழல்பாடியேபணிந்து *
தாமனத்தனனாய்ப் பிறவித்துழிநீங்க * என்னைத்
திமனங்கெடுத்தா யுனக்கென்செய்கேனென்சிரீதரனே. (௧௧)

சிரீ இதரன்செய்யதாமரைக்கண்ணனென்றென்றிராப்பகல்வாய்
வெரீஇ * அலமரதுகண்கள்நீர்மல்கி வெவ்வுயிர்த்துயிர்த்து *
மரீஇயதிவினைமாளவின்பம்வளர வைகல்வைகல்
இரீஇ * உன்னையென்னுள்வைத்தனை யென்னிருடகேசனே. (௧௨)

இருடகேசனெம்பிரா னிலங்கையரக்கர்குலம் *
முருகுதீர்த்தபிரானெம்மா னமர்பெம்மானென்றென்று *
தெருடியாகில்நெஞ்சேவணங்கு திண்ணமறியறிந்து *
மருடியேலும்விடேல்கண்டாய் நமசிப்பநாபனையே. (௧௩)

பற்பநாப னுயர்வறவுயரும்பெருந்திறலோன்
எற்பரனென்னையாக்கிக் கொண்டெனக்கேதன்னைத்தந்த
கற்பகம் * என்னமுதம் கார்முகில்போலுமவேங்கடநல்
வெற்பன் * விசும்போர்பிரா னெந்தைதாமோதரனே. (௧௪)

தாமோதரனைத்தனிமுதல்வனை ஞாலமுண்டவனை *
ஆமோதரமறிய வொருவர்க்கென்றேதொழுவவர்கள்
தாமோதரனுருவாகிய சிவற்கும்திசைமுகறகும் *
ஆமோதரமறிய எம்மானையென்னுழிவண்ணனையே. (௧௫)

|| வண்ணமாமணிச்சோதியை யமர்த்தலைமகனை *
கண்ணனைநெடுமலைத் தென்குருகூர்ச்சடகோபன் *
பண்ணியதமிழ்மலை யாயிரத்துள்ளிவைபன்னிரண்டும் *
பண்ணில்வன்னிருநாமப் பாட்டண்ணல்தாளனைவிக்குமே. (௧௬)
ஆழ்வார்திருவடிகளே சரணம். ஜீயர்திருவடிகளே சரணம்.

கேசவனா லெந்தமர்கள் கீழ்மே லெழுபிறப்பும்
தேசடைந்தா ரென்று சிறந்துரைத்த—விசுபுகழ்
மாறன் மலநாழியே மன்னுயிர்க்கெல் லாமுய்கைக்
காற்றென்றுநெஞ்சே யனை.

அ-வது, அணைவது.

ஈழ்நவரன் தன்ஸம்பந்த ஸம்பந்திகளிலும் வ்யாமேதமம் பண்ணினது
கண்டு ஸம்ஸாரிகளையும் தன்னுடைய ஸம்பந்திகளாகப்பண்ண
வேணுமென்று அவர்களுக்கு அவனுடைய மோகப்பரதத்
வத்தை அருளிச்செய்கிறார்.

கலியிருத்தம், பண்-இந்தளம், தாளம்-ஏழொத்து.

சௌராஷ்டிரராகம்-அடதாளம்.

†† அணைவதரவணைமேல் பூம்பாவையாகம்
புணர்வது - * இருவரவர்முதலும்தானே *
இணைவனெம்பொருட்கும் வீடுமுதலாம் *
புணைவன் பிறவிக்கடல்நீந்துவார்க்கே. (க)

நீந்தும்துயர்ப்பிறவி யுட்படமற்றெவ்வெவையும் *
நீந்தும்துயரில்லா வீடுமுதலாம் *
பூந்தண்புனல்பொய்கை யானையிடர்கடிந்த *
பூந்தண்டுழா யென்தனிநாயகன்புணர்ப்பே. (உ)

புணர்க்குமயனா மழிக்குமரனாம் *
புணர்த்ததன்னுந்தியோ டாகத்துமன்னி *
புணர்த்ததிருவாகித் தன்மார்வில்தான்சேர் *
புணர்ப்பன்பெரும்புணர்ப் பெங்கும்புலனே. (ங)

புலனைந்துமேயும் பொறியைந்துநீங்கி *
நலமந்தமில்லதோர் நடுபுகுவீர் *
அலமந்துவீய வசுரைச்செற்றான் † *
பலமுந்துசீரில் படியினோவாதே. (ச)

ஒவாத்துயர்ப்பிறவி யுட்படமற்றெவ்வெவையும் *
மூவாத்தனிமுதலாய் மூவுலகும்காவலோன் *
மாவாகியாமையாய் மீனாகமானிடமாம் *
தேவர்திதேவபெருமா னென்தீர்த்தனே. (ஊ)

தீர்த்தனுலகளிந்த சேவடிமேல்பூந்நாமம்
தேர்த்தியைவயே கிங்ந்முடிமேல்தான்கண்டு *
பார்த்தனதெளிந்தெழிந்த னபத்துழாயன்பெருமை
பேர்தன்மொருவரால் பேசக்கிடந்தமிக. (ஈ)

† "அகவெய்துதல்" என்று சிவ பூரிசேஷம்வந்தபுரம்.

கிடந்திருந்துநின் றனந்து கேழலாய்க்கீழ்புக்
கிடந்திடும் * தன்னுள்கரக்குமுமிழும் *
தடம்பெருந்தோளாரத்தழுவும் பாரென்னும்
மடந்தையை * மால்செய்கின்றமாலார்காண்பாரே ? (எ)

காண்பாராரெம்மீசன் கண்ணையென்காணுமாறு - *
ஊண்பேசி லெல்லாவுலகுமோர்துற்றற்றா *
சேண்பாலவீடோ வுயிரோமற்றெப்பொருட்கும் *
ஏண்பாலும்சோரான் பரந்துளனுமெங்குமே. (அ)

எங்குமுளன்கண்ண நென்றமகணைக்காய்ந்து - *
இங்கிலையாலென் றிரணியன் தூண்புடைப்ப *
அங்கப்பொழுதே யவன்வியத்தோன்றிய * என்
சிங்கப்பிரான்பெருமை யாராயுச்சீர்மைத்தே. (க)

சீர்மைகொள்வீடு சுவர்க்கநகரே *
சீர்மைகொள்தேவநடுவா மற்றெப்பொருட்கும் *
வேர்முதலாய்வித்தாய்ப் பரந்துதனிரின்ற *
கார்முகில்போல்வண்ணனென் கண்ணைநான்கண்டேனே (இ)

கண்டலங்கள்செய்ய கருமேனியம்மாணை *
வண்டலம்பும்சோலை வழுதிவளநாடன் *
பண்டலையில்சொன்னதமிழிரத்திப்பத்துமவல்லார் *
விண்டலையில்வீற்றிருந் தாள்வரெம்மாவீடே. (கக)

ஆழ்வார் திருவடிகளே சரணம்.

ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

அணைந்தவர்க டம்முடனே யாயனருட் காளாம்
குணந்தனையே கொண்டிலகைக் கூட்ட—இணங்கிமிக
மாகிலுப தேசஞ்செய் மாறன் மலரடியே
விசுபுகழெம்மா வீடு. (கக)

க-வது, எம்மாவீடு.

ஈஸ்வரன் ஆழ்வாருக்கும் அவருடைய ஸம்பந்த ஸம்பந்திகளுக்கும்
மோகும் ப்ரஸாதித்தற்கு உத்யோகமாயிருக்கையில் என் ப்ரீதித்
காக மோகும் ப்ரஸாதிக்க வேண்டாம். உம்முடைய ப்ரீதியி
னாலே ப்ரஸாதித்தருள வேண்டுமென்று கைநகர்ய
நிஷ்கர்ஷபண்ணினதை
யருளிச்செய்கிறார்.

கலிவிருத்தம்; பண் - முதிர்ந்தகுறிஞ்சி, தாளம்-ஏழொத்து

ஆனந்தபரவிராகம் - ஆதிதாளம்.

‡‡ எம்மாவீட்டுத் திறமும்செப்பம் * நின்
செம்மாபாதபற்புத் தலைசேர்த்தொல்லை *
கைம்மாதுன்பம் கடிந்தபிரானே *
அம்மாவடியேன் வேண்டுவதிதே.

ஈதேயானுன்னைக் கொள்வதெஞ்ஞான்றும் *
மைதோய்சோதி மணிவண்ணவெந்தாய் *
எய்தாநின்கழல் யானெய்த * ஞானக
கைதா காலக்கழிவுசெய்யேலே.

செய்யேல்தீவினையென் றருள்செய்யும் * என்
கையார்சக்கரக் கண்ணபிரானே *
ஐயார்கண்டமடைக்கிலும் நின்கழல்
எய்யாதேத்த * அருள்செய்யெனக்கே.

எனக்கேயாட்செய் யெக்காலத்துமென்று - * என்
மனக்கேவந் திடைவிடின்றிமன்னி *
தனக்கேயாக வெணைக்கொள்ளுமீதே *
எனக்கேகண்ணனை யான்கொள்கிறப்பே.

சிறப்பில்வீடு கவர்க்கநாகம் *
இறப்பிலெய்துகவெய்தற்க * யானும்
பிறப்பில் பல்பிறவிப்பெருமானே *
மறப்பொன்றிநிதி பென்றும்மகிழ்வேனே.

மகிழ்கொள்தெய்வ முலோகமலோக * தவயும் *
மகிழ்கொள்சோதி மலர்ந்தவம்மாபேயில்லை *
மகிழ்கொள்சிந்தை சொலசெய்கை யூவின்மேல்
மகிழ்வற்றுன்னை வணங்கவாராயே. வாழ்த்துவனே.

(க)

வாராயுன் திருப்பாதமலர்ந்தீழ் * னீழ்குணை *
பேராதேயான் வந்தடைந்தென்றுமுதல்படைத்தாய் *
தாராதாய் * உன்னைவிளர்த்தெய்வமாய்க்கிளர்ந்து *
ஆராதாய் * எனக்கெல்லுன்தொல்புகழ்மாகுணாதே.

(எ)

எக்காலத்தெந்நையாய் மலராதுகுவியாது *
றெக்காலத்திலு முழுதுமாய்முழுதியன்றாய் *
மிக்கார்வேதாலத் தமரர்கோன்வழிப்பட்டால் *
அக்காரக்காலத் தமலர்ச்சோதிமழுங்காதே.

(அ)

யானேயெழுதிய சக்கரநல்வலத்தையாய் *
யானேயெழுத்களிறளிப்பான் புள்ளுர்ந்துதோன்றினையே *
யானேநீயானமே படையாக * மலருலகில்
வானேயொயார்க்களித்தாலுன் சுடர்ச்சோதிமறையதே.

(க)

ஏறேறெல்லவேதத் துள்ளின்றமலர்ச்சுடரே *
நீறேறெல்லவுலகெல்லாம் படைத்திடருண்மெழிந்தளந்தாய் *
தேறேறெல்லையானும் நான்முகனுமிந்திரனும் *
வேறேறெல்லறிந்தேத்த வீற்றிருத்தலிதுவியப்பே.

(க0)

†† விடையவியப்பில்லா மெய்ஞ்ஞானவேதியனை *
விடையுள்பலர்வாமும் தடங்குருகர்ச்சுடசோபன் *
கெடவித்தொழுதுரைத்த வாயிரத்துளிப்பத்தும் *
கெடவித்தொழிற்ப்பறுக்கு மொலிமுந்நீர்ஞாலத்தே.

(கக)

ஆழ்வார் திருவடிகளே சரணம்.

ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

எம்மாவீடு திருமலையில் மூண்டுமின்ற மாறன்
அம்மாவீடு தன்னி லழகர்—வடிவழகைப்
வாழ்ந்துமுடியு மடியும் படிசுலகும்
செழ்வையின்மேற்பலித்தான் முன்.

(கக)

ந் ரு ம் ப த் து.



ஈஸ்வரன் ஆழ்வாருக்கும் முடிச்சோதி.

மோகும் ப்ராஸாதித்தந்த்ருஷ

காக மோகும் ப்ராஸாதிக்க வேண்டியிருக்கிற அழகருடைய திவ்ய

ஞாலே ப்ராஸாதித்தருள வேண்டுமாய்ந்தவர்களை அனுபவித்த

நிஷ்கர்ஷணபண்ணின்,

யருளிச்செய்கிறார்.

தையொத்து.

கலிவிருத்தம்; பண் - முதிர்ந்தகுறிஞ்சி, தால *

ஆனந்தபரவிராகம் - ஆதிநாளம்.

‡‡ எம்மாவீட்டுத் திறமும்செப்பம் * நின் னான்
செம்மாபாதபற்புத் தலைசேர்த்தொல்லை * (க)
கைம்மாதுன்பம் கடிந்தபிரானே *
அம்மாவடியேன் வேண்டுவதீதே.

ஈதேயானுண்ணக் கொள்வதெஞ்ஞான்றிம் *
மைதோய்சோதி மணிவண்ணவெந்தாய் * (உ)
எய்தாரின்கழல் யானெய்த * ஞானக்
கைதா காலக்கழிவுசெய்யேலே.

செய்யேல்தீவினையென் றருள்செய்யும் * என்
கையார்ச்சக்கரக் கண்ணபிரானே * (ஊ)
ஐயார்கண்டமடைக்கிலும் நின்கழல்
எய்யாதேத்த * அருள்செய்யெனக்கே.

எனக்கேயாட்செய் பெக்காலத்துமென்று - * என்
மனக்கேவந் திடையீடின்றிமன்னி * (ச)
தனக்கேயாக வெணைக்கொள்ளுமீதே *
எனக்கேகண்ணனை யான்றொள்கிறப்பே.

சிறப்பில்லீடு சுவர்க்கநாகம் *
இறப்பிலெய்துகவெய்தற்க * யானும்
பிறப்பில் பல்பிறவிப்பெருமானை *
முற்பொன்றிந் தி பென் தும்மகிழ்வேனே.

ஒதுவாரோத்தெல்லா மெவ்வுலகத்தெவ்வெவையும் *
சாதுவாய்நின்புகழின் தகையல்லாப்பிறிதில்லை *
போதுவாழ்புனந்துழாய் முடியினாய் * பூவின்மேல்
மாதுவாழ்மார்பினா யென்சொல்லியான்வாழ்த்துவனே. (சு)

வாழ்த்துவார்பலராக நின்னுள்ளேநான்முகனை *
மூழ்த்தநீருலகெல்லாம் படையென்றுமுதல்படைத்தாய் *
கேழ்த்தசீரான்முதலாக் கிளர்தெய்வமாய்க்கிளர்ந்து *
சூழ்த்தமரர்துதித்தா லுன்தொல்புகழ்மாரூணாதே. (எ)

மாகுணாச்சுடருடம்பாய் மலராதுகுவியாது *
மாகுணாநாமாய் முழுதுமாய்முழுதியன்றாய் *
மாகுணாவான்கோலத் தமரர்கோன்வழிப்பட்டால் *
மாகுணவுனபாத மலர்ச்சோதிமழுங்காதே. (அ)

மழுங்காதவைநுதிய சக்கரநல்வலத்தையாய் *
தொழுங்காதல்களிற்றிப்பான் புள்ளூர்நதுதோன்றினையே *
மழுங்காதஞானமே படையாக * மலருலகில்
† தொழும்பாயார்க்களித்தாலுன் சடாச்சோதிமறையதே. (க)

மறையாயநால்வேதத் துள்ளின்றமலர்ச்சுடரே *
முறையாலிவ்வுலகெல்லாம் படைத்திடநதுண்டுமிழ்ந்தளந்தாய் *
பிறையேறுசடையானும் நான்முகனுமிந்திரனும் *
இறையாதலறிந்தேத்த வீற்றிருத்தலிதுவியப்பே. (க0)

‡ விபப்பாயவியப்பில்லா மெய்ஞ்ஞானவதியனை *
சயப்புகழார்பலர்வாழும் தடங்குருகர்ச்சுடசோபன் *
துயக்கின்றித்தொழுதுரைத்த வாயிரத்துளிப்பத்தும் *
உயக்கொண்டுபிறப்பறுக்கு மொலிமுந்நீர்ஞாலத்தே. (கக)

ஆழ்வார் திருவடிகளே சரணம்.

ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

முடியார் திருமலையில் மூண்டுநின்ற மாறன்
அடிவாரந் தன்னி லழகர்—வடிவழகைப்
பற்றி முடியு மடியும் படிகலனும்
முற்று மதுபவித்தான் முன்.

(கக)

உவது, மந்திரீஞாலம்.

இப்படி நமசிவாய நிவஸெஸ்ஸந்தியந்தை பரிசேஷித்ததுபலிக்ஷைக்கு
தொடர்ச்சி யவஸித்திக்கு ஹேது தம்முடைய கரணசங்கோச மென்று
ஆழகார் வயாமோஹப்பட்டி நிந்த, ஸர்வேஸ்வரன் (படுதாவாசோ
கிஷத்ந்தே) இதில் நித்யஸூரிசுருக்கும் அபரிச்சேத்யமான்
தென் வ்யபாவம் இதற்கு ஹேது கரணஸங்கோசமென்று
வ்யாமோஹப்பட்டவேண்டாம். திருமலையிலே ஸர்வஸூலபனாய் நிந்தித
தென்னை யநுபவியுமென்று வ்யாமோஹ நிந்தத்தனை அருளிச்செய்திருர்.

.கலிவிருத்தம், பண்-சீகாமரம், தாளம் - ரமொத்த.

முகாரீராகம் - அடதாளம்.

||: முந்திரீஞாலம்படைத்த வெம்முடில்வண்ணனே *

அந்நான்நித்த வாக்கையின்வழியுழல்வேன் *

வெந்நான்நோய்மீய வினைகளைவேரற்பாய்ந்து - *

எந்நான்பாணுண்ணி யினிவந்துகடுவனே.

(ச)

வன்மாஸவயமனந்த எம்வாமனா * நின்

பன்மாமாயப்பல்பிறவியில் படிபின்றயான் *

தென்மாவல்லினைத் தொடர்களைமுதலிந்து *

நின்மாதான்சேர்ந்து நிற்பதெஞ்ஞான்றுகொலோ.

(உ)

தென்மாமாக்கோல் கொலைசெய்து * பாரதப்போர்

என்னைசேனை யு மிருநிலத்தவித்தவெந்தாய் ! *

பென்னைவாக்கையின் புணர்வினைபறுக்கலறா *

சொன்னைப்பாணுண்ணிச் சார்வதோர்குழ்ச்சியே.

(ஈ)

முந்திரீஞானச் சுடரொளிபாடி * என்றும்

எழ்ச்சித்தெழ்ந்நி பெங்குணம்நிறைந்தவெந்தாய் *

தாழ்ச்சித்தெழ்ந்நி தவிர்ந்துநின் தானினைக்கீழ்

வாழ்ச்சித் தாள்சேரும்வாங்கயருளாய்வந்தே.

(ஊ)

வன்மாய்ப்பெய்திவந்து மென்மனத்தினை *

சொன்மனமுடையா சிதுவேயிதவாழிசு *

தென்மனத்தானின் கொழுமகத்திருவித்த

மென்மனத்தானின் பெய்குணத்தவெந்தாய்.

(ஐ)

கிற்பன்கில்லெனென்றிலன் முனநாளால் *
அற்பசாரங்க ளவைசுவைத்தகன்றெழிந்தேன்
பற்பல்லாயிர முயிர்செய்தபரமா * நின்
நற்பொற்சோதித்தாள் நணுகுவதெஞ்ஞான்றே.

எஞ்ஞான்றுநாயிருந் திருந்திரங்கெனஞ்சே *
மெய்ஞ்ஞானமின்றி வினையில்பிறப்பமுந்தி *
எஞ்ஞான்றுமெங்கு மொழிவறநிறைந்துநின்ற *
மெய்ஞ்ஞானச்சோதிக் கண்ணனைமேவுதுமே.

மேவுதுன்பவினைகளை விடுத்தியிலேன் *
ஒவுதலின்றி யுன்கழல்வணங்குற்றிலேன் *
பாவுதொல்சீர்க்கண்ணு என்பரஞ்சுடரே *
கூவுகின்றேன்காண்பா னெங்கெய்தக்கூவுவனே.

கூவிக்கூவிக் கொடுவினைத்தூற்றுள்ளின்று *
பாவியேன்பலகாலம் வழிதிகைத்தலமருகின்றேன் *
மேவியன்றாரிரைகாத்தவனுலகமெல்லாம்
தாவியவம்மானை * எங்கினித்தலைப்பெய்வனே.

தலைப்பெய்காலம் நமன்றமர்பாசம்விட்டால் *
அலைப்பூணுண்ணு மவ்வல்லெல்லாமகல *
கலைப்பல்ஞானத்தென் கண்ணனைக்கண்டுகொண்டு *
நிலைப்பெற்றென்னெஞ்சம் பெற்றதுநீடுயிரே.

†† உயிர்களெல்லா வுலகமுமுடையவனை *
குயில்கொள்சோலைத் தென்குருகூர்ச்சடகோபன் *
† செயிரிற்சொல்லிசைமாலை யாயிரத்துளிப்பத்தும் *
உயிரின்மேலாக்கை யூனிடையொழிவிக்குமே.

ஆழ்வார் திருவடிகளே சரணம்.

ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

முன்ன மழகரொழில் முழ்குந் குருகையர்கோன்
இன்ன வனவென்ன வெனக்கரிதாய்த்—தென்னக்
காணக் குறையின் கலக்கத்தைக் கண்ணன்
ஒருமைப் படுத்தா நெழித்த.

சுமந்துமாமலர் நீர்சுடர்தீபம்கொண்டு - *
அமர்ந் துவானவர் வானவர்கோனெனும் *
நமன்றெழும் திருவேங்கடம்நங்கட்டு *
சுமன்கொள்ளீடு தரும் தடங்குன்றமே.

(௭)

‡‡ குன்றமேந்திக் குளிர்மழைகாத்வன் *
அன்றுஞால் மளந்தபிரான் * பான்
சென்றுசேர்திரு வேங்கடமாமலை *
ஒன்றுமேதொழ நம்வினையோயுமே.

(௮)

ஒய்மூப்புப பிறப்பிறப்பு * பிணி
வியுமாறுசெய்வான்திருவேங்கடத்
தாயன் * நான்மலராமடித்தாமரை *
வாயுள்ளும்மனத் துள்ளும்வைப்பார்கட்கே.

(௯)

வைத்தநாள்வரை யெலல்குறுகிச்சென்று - *
எய்த்திளைப்பதன் முன்னமடைமீனே *
பைத்தபாம்பணையான் திருவேங்கடம் *
மொய்த்தசோலைமொய பூநதடம்தாழ்வே

(௧௦)

‡‡ தாள்பரப்பி மண்தாவியவீசனை *
நீள்பொழில்குரு கூர்ச்சடகோபன்சொல் *
கேழிலாயிரத் திப்பத்தும்வல்லவர் *
வாழ்வார்வாழ்வெய்தி ஞாலம்புகழுவே.

(௧௧)

ஆழ்வார் திருவடிகளே சாணம்.

ஜீயர் திருவடிகளே சாணம்.

ஒழிவிலாக் கால முடனாடி மன்னி

வழுவிவ வரட்செய்ய மாறுக்—கொழுவிவ

வேங்கடநகரப் பாரித்த மிக்கவரு நெய்நீர்

பூக்கழல் வெண்பூ புகழ்

(௧௨)

ச-வது, புகழும்.

ஸகலவித கைங்கர்ய உத்தியோகத்துக்கு அநுருணமாக ஸர்வேஸ்வரன் ஸர்வாத்மத்தன்மையைக்காட்ட அங்கே ஸர்வவித கைங்கர்யத்தையும் பண்ணுகைக்கிச்சித்த அந்ந்ரு அஸத்தராய் ஸர்வேஸ்வரன் பண்ணினமாத்ரமே போதுமென்றித வார்த்தையாலே வாகிககைங்கர்யம் பண்ணினதை யருளிச்செய்கிறார்.

ஆசிரியவிருத்தம், பண் - நாட்டம், தாளம் - ஒன்பதொத்து.
எழுகல்யாணிராகம் - நபகதாளம்.

|| புதமுதல்லொருவனென்கோ || பொருதில்சீர்ப்பூமியென்கோ *
திசமுததன்பரவையென்கோ தியென்கோவாயுவென்கோ *
நிகமுதகாசமென்கோ நீள்கடரிரண்டமென்கோ *
இகழ்நிலிவ்வனைத்துமென்கோ கண்ணனைக்கடவுமாறே. (க)

கூவுமாற்றியமாட்டேன் குன்றங்களினைத்துமென்கோ *
மேவுசீர்மாரியென்கோ விளங்குதாரகைகளென்கோ *
நாவியல்தலைகளென்கோ ஞானநல்லாறியென்கோ *
பாவசீர்க்கண்ணெம்மான் பங்கயக்கண்ணையே. (உ)

பங்கயக்கண்ணனென்கோ பவளச்செவ்வாயனென்கோ *
 அங்கதிரடியனென்கோ அஞ்சநவண்ணனென்கோ *
 செங்கதிர்முடியனென்கோ திருமதுமார்வனென்கோ *
 சங்குசக்கரத்தனென்கோ சரதிமாணிக்கத்தையே. (ங)

சாதிமாணிக்கமென்கோ ஐ சவிகொள்பொன்முத்தமென்கோ *
சாதிஸ்வயிரமென்கோ ஐ தவிநிலிர்விளக்கமென்கோ *
சூதியஞ்சோதியென்கோ சூதியம்புருடனென்கோ *
சூதியில்காலத்தெந்தை யச்சுதனமலையே. (ச)

அரசதனமலனென்றோ அடியவர்களினதெடுக்கும் *
 உச்சமாமருத்தமென்றோ நலங்கடலமுதமென்றோ *
 அச்சவகைகட்டியென்றோ அறுகையடிசிலென்றோ *
 மெய்க்கையத்தெயலென்றோ களிப்பென்றோயானென்றோ. (6)

மாடுகளைக்கொள்ளக் குடியேற்புப் பயனென்பதோ உ சமயநீதி
தானென்பதோ தடவகுக்கேவழியினைசெய்யுதலோ உ இவற்றைக்கலை
மெனென்பதோவழியை பின்பிடுதல் பயனென்பதோ உ கண்ணனென்பதோ
நானென்பதோவாறெனென்பதோ வாய்மையானிதையே (உ)

ச. ௨ ம், திருமொழி.

புகழும்.

செய்க

வானவராதிதென்கோ வானவர்தெய்வமென்கோ *
வானவர்போகமென்கோ வானவர்முற்றுமென்கோ *
ஊனமில்செல்வமென்கோ லுனமில்சுவர்க்கமென்கோ *
ஊனமின்மோக்கமென்கோ வெளிமணிவண்ணையே.

1840
72

ஒளிமணிவண்ணென்கோ வெருவனென்றேத்தநின்ற *
நளிர்மதிச்சடையென்கோ நான்முகக்கடவுளென்கோ *
அளிமகிழ்ந் துலகமெல்லாம் படைத்தவையேத்தநின்ற *
கனிமலர்த்துளவனம்மான் கண்ணைமாயிணையே.

(அ)

கண்ணைமாயன்றனைக் கடல்கடைந்தமுதற்கொண்ட *
அண்ணலையச்சதனை யனந்தனையனந்தன்றன்மேல் *
நண்ணிரன்குறைகின்றானை ஞாலமுண்டிழந்தமாலை *
எண்ணுமாற்றியமாட்டேன் யாவையும்யவரும்தானே.

(ஆ)

யாவையும்யவரும்தானு யவரவர்சமயந்தோறும் *
தோயிலின்புலனைந்துக்கும் சொல்படானுணர்விலுமர்த்தி *
ஆவிசேருயிரினுள்ளா லாதுமோர்பற்றிலாத *
பாவியதனைக்கூடி லவனையுமகூடலாமே.

(அ)

†† கூடிவண்டறையும்தண்டார் கொண்டல்போல்வண்ணன்றனை
மாடலர்பொழில்குருகர் வண்சடகோபன்சொன்ன *
பாடலோராயிரத்து ளிவையுமோர்பத்தும்வல்லார் *
வீடிப்போகமெய்தி விரும்புவரமார்மொய்த்தே.

(அ)

ஆழ்வார் திருவடிகளே சரணம்.

ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

புகழொன்று மாலெப் பொருள்களுந் தானாய்
நிதழ்கின்ற நேர்காட்டி நிற்க—மகிழ்மாறன்
எங்கு மடிமைசெய விச்சித்து வாசிகமாய்
அச்சடிமை செய்தான்மொய்யம் புலல்.

(அ)

நீர்மையில் நூற்றுவர்ணிய ஐவர்க்கருள்செய்துநின்ற *
பார்மல்குசேணியலித்த பாஞ்சடரைநினைந்தாடி *
நீர்மல்குகண்ணினராகி நெஞ்சம்குழைந்துரைபாதே *
ஊன்மல்கிமோடுபருப்பா ருத்தமர்கட்டுகன்செய்வாரே. (எ)

வார்புனலந்தண்ணருவி வடதிருவேங்கடத்தெந்தை *
பேர்பலசொல்லிப்பிதற்றிப் பித்தரென்றேபிறர்கூற *
ஊர்பலபுக்கும்புகாது முலோகர்சிரிக்கநின்றாடி *
ஆர்வம்பெருகிக்குனிப்பா ரமர்தொழப்படுவாரே. (அ)

அமர்தொழப்படுவாரினை யனைத்துலகுக்கும்பிராரினை *
அமரமனத்தினுள்யோகு புணர்ந்தவன்றன்னோடொன்றாக *
அமரத்துணியவல்லார்களொழிய அல்லாதவரெல்லாம் *
அமரநினைந்தெழுந்தாடி யலற்றுவதேதருமமே. (க)

கருமமும்கருமபலனுமாகிய காரணன்றனை *
திருமணிவண்ணனைச் செங்கண்மாலினைத்தேவபிராரினை *
ஒருமைமனத்தினுள்வைத் துள்ளங்குழைந்தெழுந்தாடி *
பெருமையும்நாணும்தவிர்த்து பிதற்றுமின்பேதைமைதீர்த்தே. (கஉ)

†† தீர்த்தவடியவர்தம்மைத் திருத்திப்பணிகொள்ளவல்ல *
ஆர்த்தபுகழ்ச்சதனை யமரப்பிராரிையெம்மாரினை *
வாய்ந்தவளவயல்குழ் தண்வளங்குருகூர்ச்சடகோபன் *
நேர்த்தவோராயிரத்திப்பத் தருவினைநீறுசெய்யுமே. (கக)

ஆழ்வார் திருவடிகளே சரணம்.

ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

மொய்யம்பாரு மாணுக்கு முன்னடிமை செய்துவிடப்பால்
அன்பாலாட் செய்பவரை யாதரித்தும்—அன்பிலா
முடரை நிந்தித்து மொழிந்தருளு மாறன்பாலை
தேடரிய பத்திகெஞ்சே செய்.

க-வது, செய்யதாமரை.

கைக்காயத்துக்கு பரவ்யூற விபவாந்தர்பாமினைக்காட்டில் அர்ச்சாவ
தாரமே கலபவிஷயமென்றதை யருளிச்செய்திருர்.

எழுசீராசிரியவிருத்தம், பண்-தக்கராகம், தாளம்-ஏழொத்து.

சௌராஷ்டிரராகம்-அடதாளம்.

†† செய்யதாமரைக்கண்ணா யுலகேழுமுண்டவன்கண்டார் *
வையம்வானம்மனிசர்தெய்வம் மற்றும்மற்றும்மற்றும்முற்றமாய் *
செய்யகுழ்சுடர்ஞானமாய் வெளிப்பட்டிவைபடைத்தான் * பின்னும்
மொய்கொஞ்சோதியோடாயின னெருழுவாரகியழார்த்தியே. (ச)

மூவராசியமூர்த்தியை முதல்மூவர்க்குமுதல்வன் நன்னை *
சாபமுன்னரீக்குவானைத் தடங்கடல்கிடந்தான் நன்னைத் *
தேவதேவனைத்தென்னிலங்கை யெரியெழுச்செற்றவில்வியை *
பாவராசனைப் பங்கயத்தடங்கண்ணனைப்பாவுயிரை. (உ)

பரவீவானவரேத்தரின்ற பரமணப்பரஞ்சோதியை *
 ராவைகோத்தருமுனை மணிவண்ணனைக்குட்குத்தனை *
 அரவமேறியலைகடலமரும் துயில்கொண்டவண்ணலை *
 இரவுந்பகலும்விடாதென்று மேத்துதல்மன்னவைமயிடு. (க)

கனம்மீன்தும்மனத்தென்று யானுரைத்தின் தமையவன்றீர்மையை *
எம்மோர்ஊரைப்பதென் ? அதுநிற்காடொறும் * வானவர்
தம்மையானுமவனும் நான்முகனும்சடைமுடியன்னலும் *
செம்மையாலவன்பாதபங்கயம் சித்தித்தேத்தித்திரியரே. (சு)

திரிபும்காற்றோடகல்விசும்பு தினிந்தமண்கிடந்தகடல் *
எரியுந்தீயாடிருசுடர்தெய்வம் மற்றுமற்றும் முற்றுமாய் *
கரியமேனியன்செய்யதாமரைக்கண்ணன் கண்ணன் விண்ணோரிறை *
சூரியம்பல்கருங்குஞ்சியெங்கள் சுடர்முடியண்ணல்தோற்றமே. (1)

தோற்றக்கேடவையில்லவனுடையா எவனெருமூர்த்தியாய் *
 சிற்றத்தோடருள்பெற்றவனடிக்கீழ்ப் புதலின்றசெங்கண்மால் *
 காற்றத்தோற்றச்சுவையொலி † உறலாவினின்ற * எம்வானவ
 றோற்றையேயன்றி மற்றொருவரையானிலெனமுமைக்குமே. (க)

எழுதும்படிக்குமென தாவிக்கொண்டிருந்ததில் * என்தாருயிர்
செழுந்தவழிச்சோதியை மணிவண்ணந்தொடர்ந்தது *
விழுந்தவழிமுனியவழிமுந்தும் வண்ணவண்ணியை *
தொழுதின தாயமனத்தா யிறையுமிக்கொ துபந்தின (அ)

துயரமேதருதுன்பவின்ப வினைகளாயவைவல்லனாய் *
உயரின்மேதோர்சோதிபா யுலகேழுமுண்மீழ்ந்தான்மனை *
அயரவாங்குநமன்மமீக் கருகஞ்சினையச்சதன்மனை *
தயரதற்குமகன்மனைபயன் மற்றிலேன்தஞ்சமாகவே. (அ)

தஞ்சமாடிபதந்ததாயொடு தானுமாயவையல்லனாய் *
எஞ்சலிலமார்சுலமுதல் மூவர்தமுள்ளுமாதியை *
அஞ்சிரீருலகத்துள்ளீர்க ளவனிவனென்றுகழேன்மின் *
கெஞ்சினால்நினைப்பான்ய வனவனாகும்மீள்கடல்வண்ணனே. (ஆ)

கடல்வண்ணன்கண்ணன் விண்ணவர்கருமாணிக்கமெனதாருயிர்
படவரவினனைக்கிடந்த பரஞ்சடர், பண்டுநூற்றுவர் *
அடவரும்படைமங்க ஐவர்கட்காகிவெஞ்சமத்து * அன்றுதேர்
கடையிபெருமான்கணிகழல் காண்பதென்றுகொல்கண்களே. (இ)

†† கண்கள்காண்டற்கரியனாய்க கருத்துக்குநன்றுமெளியனாய்
மண்கொள்ளாலைத்துயிர்க்கெல்லா மருள்செய்யும்வானவீச்சின் *
பண்கொள்சோலைவழுதிநாடன் சூருகைக்கோன்சட்கோபன்சொர்ள்
பண்கொளாயிரத்திப்பத்தால் பத்தராகக்கடும்பயிலுமினே. (கக)

ஆழ்வார் திருவடிகளே சரணம்.

ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

செய்ய பரத்துவமாய்ச் சீரார் வியூகமாய்த்
துய்ய விபவமுமாய்த் தோன்றிவற்றுள்—எய்துமவர்க்
கிர்நிலத்தி லர்ச்சாவ தார மெளிதென்றான்
பன்னுதமிழ் மாறன் பயின்று. (உச)

எ-வது, பயிலும் சுடரொளி.

பகவத்தைக்களியும் பன்னுதிற்பேர்கள் நமக்கு ஸ்வாமிகளென்று
பகவதபேரவத்தவ மருளிச்செய்திருர்.

கவித்துறை பன் - நாட்டம், தாளம் - ஏழெந்த
கருவாசம் - அடதர்வம்

†† பயிலும் சுடரொளிக்குரிய பயிலும் சுடரொளி
பயிலும் சுடரொளிக்குரிய பயிலும் சுடரொளி
பயிலும் சுடரொளிக்குரிய பயிலும் சுடரொளி
பயிலும் சுடரொளிக்குரிய பயிலும் சுடரொளி

ஆளும்பரமணைக்கண்ணனை யாழிப்பிரான் றன்னை *
தோளுமோர்நான்குடைத் தாமணிவண்ணனெம்மான் றன்னை *
நாளும் தடக்கையும் கூப்பிப் பணியுமவர்கண்டிர் *
நீர்நுழைப்பிறப்பிடைதோ றெம்மையாளுடைநாதரே. (உ)

நாதனை ஞாலமும்வானமு மேத்தும் நறுந்துழாய்ப்
போதனை * பொன்னெடும் சக்கரத்தெந்தைபிரான் றன்னை *
பாதம்பணியவல்லாரைப் பணியுமவர்கண்டிர்
ஓதும்பிறப்பிடைதோ றெம்மையாளுடையார்களே. (ங)

உடையார்ந்தவாடையன் கண்டிகையன் உடைநாணினை *
புடையார்பொன் னூலினன் பொன்முடியன், மற்றுமபல்கலன் *
நடையாவுடைத்திருநாரணன் தொண்டா தொண்டர்கண்டிர் *
இடையார்பிறப்பிடைதோ றெமக்கெம்பெருமக்களே. (ச)

பெருமக்களுள்ளவர் தம்பெருமானை * அமரர்கட்
கருமையொழிய அன்றாமுதூட்டியவவப்பனை *
பெருமைபிதற்றவல்லாரைப் பிதற்றுமவர்கண்டிர் *
வருமையுமியம்மையும் நம்மையளிக்கும்பிராக்களே. (ரு)

அளிக்கும்பரமணைக்கண்ணனை யாழிப்பிரான் றன்னை *
துளிக்குநறுங்கண்ணித் தாமணிவண்ணனெம்மான் றன்னை *
ஒளிக்கொண்டசோதியை யுள்ளத்துக்கொள்ளுமவர்கண்டிர் *
சலிப்பின்றியாண்டெம்மைச் சன்மசன்மாந்தரங்காப்பரே. (ஊ)

சன்மசன்மாநதரங்காத் தடியார்களைக்கொண்டுபோய் *
தன்மைபெறுத்தித் தன் தானினைக்கீழ்க்கொள்ளுமப்பனை *
தொன்மைபிதற்றவல்லாரைப் பிதற்றுமவர்கண்டிர் *
நன்மைபெறுத்தெம்மை நாளாய்க்கொள்கின்ற நம்பரே. (எ)

நம்பனை ஞாலம்படைத்தவனைத் திருமார்பனை *
உம்பருகினின்பார்க்கு முணர்வரியான் றன்னைக் *
நும்பிரைகர்களேத் தவிரேனு மவர்கண்டிர் *
நம்பப்பிறப்பிடைதோ றெமதொருகும்தாங்களே. (அ)

நுழைதாக்குநாதனை நாலிதுயிற்றிற்றி * எத்தனை
நாளைநாளைத் தன் தானைத் தாமணிவண்ண நானென்று
நாளைநாளைத் தன் தானைத் தாமணிவண்ண நானென்று
நாளைநாளைத் தன் தானைத் தாமணிவண்ண நானென்று

அ - ம், திருவாய்மொழி.]

முடியானே.

நுகுகி

1982

662

(க0)

அடியார்த்தவையமுண் டாலிலையன்னவசஞ்செய்யும் *
படியாதுமில்குழனிப் படியெந்தைபிரான்றனக்கு - *
அடியாரடியார்தம் மடியாரடியார்தமக் *
கடியாரடியார்தம் * அடியாரடியோங்களை.

|| அடியோங்குநூற்றவரீய அன்றைவர்க்கருள்செய்த
நெடியோனை * தென்குருகூர்ச் சடகோபன்குற்றேவல்கள் *
அடியார்த்தவாயிரத்துள் ளிவைபத்தவன்தொண்டர்மேல்
முடிவு * ஆரக்கிற்குநிலில் சன்மம்செய்யாமைமுடியுமே. (கக)

ஆழ்வார் திருவடிகளே சரணம்.

ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

பயிலுந் திருமால் பதந்தன்னி நெஞ்சம
தயலுண்டு நிற்குந் ததியர்க்க—கியலுடனே
ஆளானார்க் காளாகு மாற னடியதனில்
ஆளாகார் சன்முமுடியா.

(உஎ)

அ-வது, முடியானே.

பாகவதபோஷத்வம் ப்ரதிபாதித்த ஆழ்வார் இந்த பாகவத போஷத்வம்
பரஸ்பர போதாத்துக்கு உபயுத்தமாகாமல் பகவத் குணஸ்மாரக
மாய் அக்குணனுபவத்தில் ஓரோரிந்தரியமேபஞ்சேந்திரியக்கு
த்யங்களை யாசைப்பட்டதென அருளிச்செய்கிறார்.

கலிவிருத்தம், பண் - இந்தளம், தாளம் - ஏழொத்து.

குந்திதபரவிராகம்- குந்திதளம்.

|| முடியானே முவுலகும்மொழுதேத்துமீ
ரடியானே * ஆழ்கடலைக் கடைந்தாய்புள்ளார்
கொடியானே * கொண்டல்வண்ண அண்டத்துப்பரில்
நெடியானே * என்னுட்குமென்னெஞ்சமே.

(ம)

நெஞ்சமேனைகாரக வஞ்சகவென்
தஞ்சனே * தன்னிலையக கிழைவந்தெதற்
நஞ்சனே * துன்பகொளையன் குறையி
வஞ்சனே * என்னுட்குமென்னெஞ்சமே

வாசகமேயேத்த வுருள்செய்யும்வாணவர்தம்
நாயகனே * நாளினர் திங்களைக்கோள்விடுத்து *
வேயகம்பால்வெண்ணெய் தொடுவுண்டவாஸாயர்
நாயகனே * என்று தடவுமென்கைகளே.

(௩)

கண்களாலாரத் தொழுதுதொழுதுன்னை *
வைகலும்மாத்திரைப்போது மோர்வீழ்நின்றி
பைகொள்பாம்பேறி யுறைபானே * உன்னை
மெய்கொள்ளக்காண விரும்புமென்கண்களே.

(௪)

கண்களால்காண வருங்கொலென்றசையால் *
மண்கொண்டவாமன னேறமகிழ்ந்துசெல் *
பண்கொண்டபுள்ளின் சிறகொலிபாவித்து *
திண்கொள்ளவோர்க்கும் கிடந்தென்செவிகளே.

(௫)

செவிகளாலார நின்கீர்த்திக்கனிவென்னும்
கவிகளே * காலப்பண் டேனுரைப்பத்துற்று *
புவிபின்மேல்பொன்னெடும் சக்கரத்துன்னையே *
அவிவின்றியாதரிக்கு மெனதாவியே.

(௬)

ஆவியேயாரமுதே யென்னையாளுடை *
துவியம்புள்ளுடைபாய் சுடர்நேமியாய் *
பாவியேன்செஞ்சம் புலம்பப்பலகாலும் *
கூவியும்காணப்பெறே னுனகோலமே.

(௭)

கோலமேதாமரைக் கண்ணதோரஞ்சன
கோலமே * நின்றெனதாவியைபீர்கின்ற
கோலமே * சென்று செல்லாதனமுன்னிலாம்
கோலமே * உன்னை பெந்நாள்கண்டுக்கொள்வனே.

(௮)

பொன்வன்னான்மாவலி மூவடிநாடுவென்ற
கண்களே * கருசனை வஞ்சிததுவானனை
உவவின்முகமே * தூயிரம்நோள் தணித்த
புலவனாய் * உன்னை வெஞ்ஞானமுபொருத்துவனே.

௯

பொருதுவியம்பமுதி னிடைபிரயவெம்
பெருந்தகைத் த உன்கழகாணிப்பெற்று *
புழுதிவாய்க்கொண்டகொண்டகொண்ட

க - ம், திருவாய்மொழி.] சொன்னால்.

திருவாய்மொழி]

‡‡ புலம்புதிப்பூமி யளந்தபெருமானை *
நலங்கொள்சீர் நன்குருகூர்ச்சடகோபன் * சொல்
வலங்கொண்டவாயிரத்துள் ளிவையுமோர்பத்
திலங்குவான் * யாவருமேறுவார்சொன்னாலே..

(கக)

ஆழ்வார் திருவடிகளே சரணம்.

ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

முடியாத வாசைமிக முற்று கரணங்கள்
அடியார் தமைவிட் டவன்பால்—படியா, வொன்
றென்றின் செயல்விருமப வுள்ளதெலாந் தாம்விரும்பத்
துன்னியதே மாறன்றன் சொல்.

(உஅ)

கூ-வது, சொன்னால்.

பகவத்குணபவத்திலே ஆசையுடைய ஆழ்வார் லெளகிகரைப்பார்த்து
இதரஸ்தோத்ரம்பண்ணினு லெதுண்டாகிறது? என்னோடேகூட
ஸ்ரீயப்பதியை ஸ்தோத்திரம் பண்ணினால் ஸர்வாபீஷ்டங்களு
முண்டாமென்றதை யருளிச்செய்கிறார்.

கலித்துறை, பண் - முதிர்ந்தகுறிஞ்சி, தாளம் - ஏழொத்து.

ஸஹானாகம் - ஆதிதாளம்.

‡‡ சொன்னால்விரோதமிது, ஆகிலும்சொல்லுவன்கேண்மினோ *
என்னுமின்களி யானொருவர்க்கும்கொடுக்கிலென் *
தென்னுதெனுவென்று வண்டுமுரல்திருவேங்கடத்து *
என்னுனியென்னப்ப னெம்பெருமானுளனாகவே.

(க)

உளனாகவேயெண்ணித் தன்னைபொன்றாகத்தன்செல்வத்தை *
வளனும்திக்கு மிம்மானிடத்தைக்களிப்பாடியென் ? *
குளனாகத்தனினும் உன்னன்குறங்குடிமெய்யையே *
உளனாகவேயெண்ணித் தன்னைபொன்றாகத்தன்செல்வத்தை *
வளனும்திக்கு மிம்மானிடத்தைக்களிப்பாடியென் ? *

நழிவொருதெனாத பன்னுத்தோ னழிநிலாவது பேரம்
நழிவொருதெனாத பன்னுத்தோ னழிநிலாவது பேரம்

கழிபயிதநல்லவாங்கனிகொண்டு புலவீர்காள் *
இழியக்கருதி யோர்மர்னிடைம்பாடலென்னாவதே. (௩)

என்னாவதெத்தனை நாளைக்குப்போதும்புலவீர்காள்
மன்னுமனிசரைப்பாடிப படைக்கும்பெரும்பொருள் *
மின்னார்மணிமுடி விண்ணவர்தாதையைப்பாடினால் *
தன்னாகவேகொண்டு சன்மம்செய்யாமையும் கொள்ளாமே. (௪)

கொள்ளும்பயனில்லைக் குப்பைகிளர்ததன்னசெல்வத்தை *
வள்ளல்புகழ்ந்து நும்வாய்மையிழக்குமபுலவீர்காள் *
கொள்ளக்குறையிலன் வேண்டிற்றெல்லாம்தரும்கோதில் *
வள்ளல்மணிவண்ணன்றனைக் கவிசொல்லவம்மினே. (5)

வம்மின்புலவீர் நம்மெய்வருத்திக்கைசெய்துய்மினே *
இம்மன்னுலகினில் செல்வரிப்போதில்லைநாக்கினேம் *
நம்மின்கவிகொண்டு நம்நாமிட்டாதெய்வமேத்தினால் *
செம்மின்கடர்முடி யென்திருமா லுக்குச்சேருமே. (6)

சேரும்கொடைபுக டெல்லையிலாளை * ஓராயிரம்
பேருமுடையிராணையல்லால் மற்றுயான்கிலேன் *
மாரியணையகை மால்வரையொகும்திண்டோளென்று *
பாரிலோர் † பற்றையைப் பச்சைப்பசும்பொய்கள்பேசவே. (7)

வேயின்மலிபுரைதோளி பின்னைக்குமணுளை
ஆயபெரும்புக டெல்லையிலாதனபாடிப்போய் *
காயம்கழித்து அவன்தாளிணைக்கீழ்ப்புகுங்காதலன் *
மாயமனிசரையென் சொல்லவல்லேனென்வாய்கொண்டே. (8)

வாய்கொண்டுமானிடம் பாடவந்தகவியேனல்லேன் *
ஆய்கொண்டசீர்வள்ள லாழிப்பிரானெனக்கேயுள்ள *
சாய்கொண்டகிம்மையும்சாதித்து வான்வாநாட்டையும் *
நீதண்டுகொள்ளென்று விமேதரும்நின்றநின்றே. (9)

நின்றநின்றபலகாளுய்க்கு மிவ்வுடல்நீக்கிப்போய் *
சென்றுகொண்டுதிரும்கண்டு சன்மங்கழிப்பானெண்ணி *
நுன்றியெனநியுலகம்படைத்தான் கவிபாபினேற்கு - *
என்றுமெனநயிநி மற்றொருவர்கவியேற்றமே. (10)

சுரு - ம், திருவாய்மொழி உருவமுள்ளவரால், (கக)

|| ஏற்கும்பெரும்புகழ் விண்ணவாசனக் கண்ணினந்தரு - *
ஏற்கும்பெரும்புகழ் வண்குருகூர்ச்சடகோபன்சொல் *
ஏற்கும்பெரும்புகழ் மூயிரத்துள்ளிவைவுமோர்பத்து - *
ஏற்கும்பெரும்புகழ் சொல்லவல்லார்க்கில்லைசன்மமே. (கக)

ஆழ்வார் திருவடிகளே சரணம்

ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

சொன்னாவில் வாழ்புலவீர் சோறு கூறைக்காக
மன்னாத மானிடரை வாழ்த்துதலால்—என்னாகும்
என்னுடனே மாதவனை யேத்து மெனுங்குருகூர்
மன்னருளான் மாறுஞ்சன் மம். (உக)

க0-வது, சன்மம்பலபல.

இதரஸ்துதி பண்ணுகிற கவிசுனை பகவத்விஷயத்திலே பாவர்த்திக்கும்படி
உத்யோகித்து அவர்கள்புத்தி திரும்பாதபடியாலே அவர்கள்
போலன்றி ஸகல ப்ரகாரத்தாலும் ஸர்வேஸ்வரன் ஆஸ்ராயிக்
கையாலே தமக்கொருகுறையின்றி ஸர்வாபீஷ்டமுண்
டாச்சுதென அருளிச்செய்கிறார்.

அறுசீராசிரியயிருத்தம், பண்-நாட்டம், தாளம்-ஏழொத்து.

அடானாராகம்-தீர்புடைதாளம்.

|| சன்மம்பலபலசெய்து வெளிப்பட்டசெய்கொடுக்கரம்வில *
ஒண்மையுடையவுலக்கையொன்வான் தண்டுகொண்டபுன்னாந்து*உலகில்
வண்மையுடையவர்க்க ரகரரைமாள்ப்படைபொருத *
சன்மையுடையவன்சீர் பரவப்பெற்றநானோர்குறையிலனே. (க)

குறையிலுத்தகடல்கோளரவேறித்தன் கோலசெத்தாமரைக்கண் *
உறைபவன்போலவோர்யோகுபுணர்ந்த வொளிமணிவண்ணன்சண்ணன் *
கறையணிமூக்குடைப்புள்ளக்கடலியகரரைக்காய்தவம்மான் *
நிறைபுகழேத்தியும்பாடியுமாயும் யானொருமூட்டிலனே. (உ)

மூட்டில்பல்போகத்தொருதனிராயகன் மூவுலகுக்குரிய *
கட்டியைத்தேனியுமுறை நன்பாலைக்கனியைக்கரும்புதன்னை *
மட்டியிதண்ணந்திழாபுமுடியான வணக்கியவன்நிதத்துப்
பட்டியினை * இறையாகிலும் யானென்மனத்தப்பரிவினே

பரிவின்றிவாணிகைகாத்துமென் நன்னுபாட்டையொடுக்கித்தெளிந்த
திரிபுரம்செத்தவனுமாய்க்கனம் பின்னுமகையுப்பொருதெனிய
பொருகிறப்புகழ்க்கையைய மாயிவாயிவாய்ப்பொருதெனிய
திரிபுரம் * அச்சுதனைப்பற்றி யானிறையெனுமிடநிலை

இடரின்றியெயொருநாளொருபோழ்தி லெல்லாவுலகம்கழிய *
படிப்புதழ்ப்பார்த்தனும் வைதிகனுமுடனேறத்திண்டேர்கடவி *
சுடரொளியாய்நின்றதன்னுடைச்சோதியில்வைதிகன்பிள்ளைகளை *
உடலொடும்கொண்டு கொடுத்தவனைப்பற்றியொன்றும்துயரிலனே.

துயரில்சுடரொளிதன்னுடைச்சோதி நின்றவண்ணம்நிற்கவே *
துயரில்மலியும்மனிசர்பிறவியில் தோன்றிக்கண்காணவந்து *
துயரங்கள்செய்து தன்தெய்வநிலையுலகிப்புதவுப்குமம்மான் *
துயரமில்சீர்க்கண்ணன்மாயன்புகழ்துற்றயானோர் துன்பமில்னே. ()

துன்பமுமின்பமுமாகிய செய்வினையாயுலகங்களுமாய் *
இன்பமில்வெந்நரகாகி இனியநல்வாண்சுவர்க்கங்களுமாய் *
மன்பல்லுயிர்களுமாகிப் பலபலமாயமயக்குக்களால் *
இன்புறுமில்வினையாட்டுடையாணைப்பெற்றேறுமல்லலிலனே. (எ)

அல்லலினின்பமளவிறநதெங்கு மழகமர்குழொளியன்
அல்லிமலர்மகள்போகமயக்குக்க ளாகியும்நிற்குமம்மான் * [செய்
எல்லையில்ஞானத்தன் ஞானமஃதேகொண்டெல்லாக்கருமங்களும்
எல்லையில்மாயனைக்கண்ணனைத்தாள்பற்றி யானோர் துக்கமில்னே. ()

துக்கமில்ஞானச்சுடரொளிமூர்த்தி துழாயலங்கல்பெருமான் *
மிக்கபன்மாயங்களால்விருதம்செய்து வேண்டுமுருவுகொண்டு *
நக்கபிரானோடயன்முதலாக எல்லாருமெவையும் * தன்னுள்
ஒக்கவொடுங்கவிழுங்கவல்லாணைப்பெற்றென்றும்தளர்விலனே. ()

தளர்வின்றியெயென்றுமெங்கும் பரந்ததனிமுதல்ஞானமொன்று
அளவுடையைப்புலன்க ளறியாவகையாலருவாகிநிற்கும் * [ய் *
வளரொளியீச்சுணைமூர்த்தியைப் பூதங்களைந்தையிருசுடரை *
கிளரொளிமாயனைக்கண்ணனைத்தாள்பற்றியானென்றும்கேடிலனே

†† கேடிவிழுப்புதழ்க்கேசவனைக் குருகூர்ச்சடகோபன்சொன்ன *
பாடலோராயிரத்துளவையுமொருபத்தும் பயிற்றவல்லார்கட்கு *
நாடுநகரமும்நன்குடன்காண நலனிடையூர்திபண்ணி * [அவன்
விடும்பெறுத்தித்தன்முவுலகுக்கும் தருமொருநாயகமே. (கக)

ஆழ்வார் திருவடிகளே சரணம். ஜீயர்திருவடிகளே சரணம்.

மூன்றும்பத்து - ஸம்பூர்ணம்.

சன்மம் புலசெய்து தானில் வுலகளிக்கும்
நன்மை புடைமால் குணத்தைநாடேறும்—இம்மைபிடு
சுதது மின்பம்பெற்றே னெதுமா நிறையுலகி
நாத்தருமய னெத்துமொரு நான்

(கஉ)

நா ன் கா ம் ப த் து.

க-வது, ஒருநாயகம்.

கவதாஸ்ரயணத்தால் தமக்கொருகுறையில்லையென்ற ஆழ்வார் அந்நாயகருடைய குறையுந்தீர்க்க வுத்தியோகித்து இஹலோக ஐஸ்வர்யமும் ஸ்வர்க்காதி போகமும் அஸ்திரம், கைவல்யாறுபவமல்பம், பகவதறுபவமே நிரபாயமான பரமபுருஷார்த்தமென்று பரோபதேஸம் பண்ணினதை அருளிச்செய்கிறார்.

கலிவிருத்தம், பண் - நாட்டம், தாளம்-ஏழொத்து.

சுருட்டிராகம்-திரிபுடைதாளம்.

† ஒருநாயகமர் யோடவுலகுனாண்டனர் *
 ஒருநாயகவர்ந்தகாலர் சிதைகியபாணையர் *
 பெருநாடுகாண இம்மையிலேபிச்சை தாம்கொள்வர் *
 இருநாரணந்தாள் காலம்பெறசசிந்தித்துய்மினே. (க)

உய்மின்திறைகொணர்ந் தென்றுலகாண்டவர் * இம்மையே
 நம்மின்சுவைமடவாரைப் பிறர்கொள்ளத்தாம்விட்டு *
 வெம்மினொளியெய்யில் கானகம்போய்க்குமைதீன்பர்கள் *
 செம்மின்முடித்திருமாலே விரைந்தடிசேர்மினே. (உ)

அடிசேர்முடியினராகி யரசர்கள் தாம்தொழ *
 இடிசேர்முரசங்கள் முற்றத்தியம்பவிருந்தவர் *
 பொடிசேர்துகளாய்ப் போவர்களாதலிநொக்கென *
 டிசேர்துழாயமுடிக் கண்ணன்கழல்களநினைமினே. (ஈ)

நனைப்பான்புகில் கடலெக்கலின்றுண்மணலிற்பலர் *
 நனைத்தோருகங்களு மிவ்வுலகாண்டுகழிந்தவர் *
 நனைப்பால்முருங்கற மாய்தலல்லால்மற்றுக்கண்டிலம் *
 நனைத்தாள்மதகளிறட்டவன் பாதம்பணிமினே. (ஊ)

நனிமின்திருவருளென்னும் அஞ்சி தப்பைம்பூம்பள்ளி *
 நனிமென்ருழலா ரின்பக்கலவிய முதுண்டார் *
 நனிமுன்புநாலைப் புல்லேழையர் தாழிழிப்பச்செல்வர்.
 நனிமின்துமேனி சமமாயவன்போசொல்லிவாழ்மினே

வாழ்ந்தார்கள் வாழ்ந்தது மாமழைமொக்கலில்மாய்ந்துமாய்ந்து *
ஆழ்ந்தாரென்றல்லா லன்றுமுதலின்றறுதிபா *
வாழ்ந்தார்கள் வாழ்ந்தே நிற்பரென்பதில்லை, நிற்குறில்
ஆழ்ந்தார்கடல்பள்ளி யண்ணலடியவராமிகே. (௬)

ஆயின்சுவையவை யாரோடடிசிலுண்டார்ந்தபின் *
தாமென்மொழிமடவாரிரக்கப் பின்னும் துற்றுவார் *
சுமினெமக்கொருதுற்றென் றிடறுவராதலில் *
கோமின் துழாய்முடி யாதியஞ்சோதிருணங்களை. (௭)

குணங்கொள்நிறைபுகழ்மன்னர் கொடைக்கடன்பூண்டிருந்து *
இணங்கியுலகுடனாக்கிலு மாங்கவணியில்லார் *
மணங்கொண்டேபோகத்து மன்னியுயர்வர்கள் மீள்வில்லை *
பணங்கொளரவணியான் திருநாமம்படியிகே. (௮)

படிமன்னுபல்கலன்பற்றோடறுத்து ஐம்புலன்வென்று *
செடிமன்னுகாயம்செற்றார்களு மாங்கவணியில்லார் *
குடிமன்னுமின்சுவர்க்கெய்தியு மீள்வர்கள் மீள்வில்லை
கொடிமன்னுபுள்ளுடை யண்ணல்கழல்கள்குறுகுமிகே. (௯)

குறுகமிகவுணர்வத்தொடுநோக்கி யெல்லாம்பிட்டு *
இறுகலிறப்பென்னும் ஞானிக்குமப்பயனில்லையேல் *
சிறுகலினைவதோர்பாசமுண்டாம் பின்னும் மீடில்லை *
மறுகலிலீசனைப்பற்றி விடாவிடில்விடல்தே. (௧௦)

†† அல்தேடையப்புகுமாறென்று கண்ணன் கழல்கள்மேல் *
கொப்பும்பொழில்குழ் குருகூர்ச்சடகோபன்குற்றேவல் † *
செய்கோலத்தாயிரம்சீர்த் தொடைப்பாடலிவைபத்தும் *
அல்காமற்கற்பவ ராழ்துயர்போயுய்யப்பாலரே. (௧௧)

ஆழ்வார் திருவடிகளே சரணம்.

ஜீயர்திருவடிகளே சரணம்.

ஒருநாயகமா யுலகுக்குவானேர்

இருநாட்டிலேநிபுய்க்கு மின்பம்--திரமாகா

மன்னுயிர்ப்போகத்திது மாஸடிமைபெயினிதாம்

பன்னியிவைமாதணரைப் பால்

(௧௨)

உ-வது, பாலனாய்.

முன்சொன்ன பரோபதேஸம் வ்யர்த்தமாய்ப்போகையாலே தாம் பக
வத்விஷயத்தில் மிகவுமபிநிவேஸததையடைந்து முன்புசெய்த
அவதாரங்களெல்லாம்இப்பொழுது தமக்குக்காட்டவேண்டு
மென்றிததை அருளிச்செய்கிறார்.

கலியிருத்தம், பண் - நட்டபாஷை, தாளம் - ஒன்பதொத்து.

ஸ்ரீராகம் - சூத்திரம்.

‡‡*பால்னாயேமுலகுண்டு பரிவின்றி *
ஆலிலையன்னவசஞ்செய்யு மண்ணலார் *
தாளிணைமேலணி தண்ணநதுழாயென்றே
மாலுமால் * வல்லிணையேன் மடவல்லியே. (க)

வல்லிசேர்நண்ணிடை யாய்ச்சியர்தம்மொடும் *
‡ கொல்லைமைசெய்து குரவைபிணைநதவர் *
நல்லடிமேலணி நாறுதுழாயென்றே
சொல்லுமால் * சூழ்வினையாட்டியேன் பாவையே. (உ)

*
பாவியல்வேத நன்மாலைபலகொண்டு *
தேவர்கள் மாமுனிவ ரிறைஞ்சநின்ற *
சேவடிமேலணி செம்பொந்துழாயென்றே
கூவுமால் * கோள்வினையாட்டியேன் கோதையே. (ஈ)

கோதிலவண்புகழ் கொண்டுசெமயிகள் *
பேதங்கள்சொல்லிப் பிதற்றும்பிரான்பரன் *
பாதங்கள்மேலணி பைம்பொந்துழாயென்றே
ஓதுமால் * ஊழ்வினையேன் தடந்தோளியே. (ச)

தோளிசேர்பின்னைபொருட் டெருதேழ்தழீஇக்
கோளியார் * கோவலனார் குடக்கத்தனார் *
தாளிணையேலணி தண்ணந்துழாயென்றே
நானுநான் * நைகின்றதால் என்றன்மாதரே. (ரு)

மாதர்மாணம்மட்டுந்த பொருட்டேனமாய் *
ஆதிபங்காலத் தகலிடம்இண்டவர் *
பாதங்கள்மேலணி பைம்பொந்துழாயென்றே
நதுமால் * எய்தினென்றன்மடநதையே

‡ கொல்லைமையாழிந்த செயல்.

மடந்தையை வண்கமலத்திருமாதின் *
தடங்கொள்தார்பார்பினில்வைத்தவர் தாளின்மேல் *
வடங்கொள்பூந்தண்ணந் துழாய்மலர்க்கேயிவள்
மடங்குமால் * வாணுதலீரென் மடக்கொம்பே. (௭)

கொம்புபோல்சீதைபொருட்டிலங்கைநகர் *
அம்பெரியுய்த்தவர் தாளினைமேலணி *
வம்பலிழ்தண்ணந் துழாய்மலர்க்கேயிவள்
நம்புமால் * நானிதற்கென்செய்கென்நங்கைமீர். (௮)

நங்கைமீர்நீரும் ஓபெண்பெற்றுநல்கினீர் *
எங்கனேசொல்லுகென் யான்பெற்றவேழையை *
சங்கென்னுமச்சக்கரமென்னும் துழாயென்னும் *
இங்கனேசொல்லு மிராபபகலென்செய்கென். (௯)

என்செய்கேனென்னுடைப் பேதையென்கோமளம் *
என்சொல்லு மென்வசமுமல்லநங்கைமீர் *
மின்செய்பூண்மார்பினன் கண்ணன்கழல் துழாய் *
பொன்செய்பூண் மென்முலைக்கெனறுமெலியுமே. (௧௦)

‡‡ மெலியுநோய்தீர்க்கும் நங்கண்ணன்கழல்கள்மேல் *
மலிபுகழ்வண்குருகூர்ச சட்கோபன்சொல் *
ஒலிபுகழாயிரத் திப்பத்துமவல்லவா *
மலிபுகழ்வானவர்க்காவர் நற்கோவையே. (௧௧)

ஆழ்வார் திருவடிகளே சரணம்.

ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

பாலரைப்போற்சிழ்கிப் பானளவில்வேட்கையால
காலத்தாற்றேசத்தாற் கைகழிந்து—சால
அரிதானபோகத்தி லாசையுற்றுநைந்தான்
குருகூரில்வந்துதித்தகோ. (௩௨)

௩-வது, கோவை.

ஆழ்வார் அர்த்திததபடியே ஏககாலத்தில் அவதாரங்களையெல்லாவகாட்ட
ப்ரீதியடைந்ததை யருளிச்செய்கிறார்.

அறுசீராசிரிய விருத்தம், பண் - தக்கேசி, தாளம் - ஏழொத்து.

சூரபீராகம்-ஆதிதாளம்.

‡‡ கோவைவாயான்பொருட் டேற்றினெருத்திறுத்தாய் * மதிளிலங்கைக்
கோவைவியச்சிலைகுனித்தாய் குலையயானைமருப்பொசித்தாய் *
பூவைவியாரீர்துவிப போதால்வணங்கேனேலும் * நின்
பூவைவியாமேனிககுப பூசம்சார்தென்னெஞ்சமே. (க)

பூசம்சார்தென்னெஞ்சமே புனையும்கண்ணியெனதுடைய *
வாசகம்செய்மாலையே வான்பட்டாடையுமலீதே *
தேசமானவணிகலனு மென்கைகூப்புச்செய்கையே *
நசன்ஞாலமுண்டுமிழ்ந்த எந்தையேகமூர்த்திக்கே. (உ)

ஏகமூர்த்தியிருமூர்த்தி மூன்றுமூர்த்திபலமூர்த்தி
யாகி * ஐந்துபூதமா யிரண்டுசுடராயருவாகி *
நாகமேறிநடுக்கடலுள் துயின்றநாராயணனே * உன்
ஆகமுற்றுமகத்தடக்கி யானியல்லல்மாய்த்ததே. (ஈ)

மாய்த்தலெண்ணிவாய்முலைதந்த மாயப்பேயுயிர்
மாய்த்த * ஆயமாயனே வாமநனேமாதவா *
பூத்தண்மாலிகொண் டெனைப்போதால்வணங்கேனேலும் * நின்
பூத்தண்மாலெடுமுடிக்குப் புனையும்கண்ணியெனதுயிரே. (ஈ)

கண்ணியெனதுயிர் காதல்கனகச்சோதிமுடிமுதலா
எண்ணில்பல்கலன்களு மேலுமாதையுமலீதே *
நண்ணிமூவுலகும் நவிறும்கீர்த்தியுமலீதே *
கண்ணென்பிரானெம்மான் காலசக்கரத்தானுக்கே. (இ)

காலசக்கரத்தொடு வெண்சங்கம்கையேநதியுய் *
ஞாலமுற்றுமுண்டுமிழ்ந்த நாராயணனெயென்றென்று *
ஒலமிட்டுநானழைத்தா லொன்றுமவாராயுகிலும் *
கோலமாமென்சென்னிக் குன்கமலமன்னருவாகமுலை. (ஊ)

குறாகழல்கள்நீட்டி மன்கொண்டகோலவாமன
குறாகழல்கைகூப்புவார்கள் கூடநின்றமாயனே *
விரைகொள்பூவும்நீரும்கொண் டேத்தமாட்டேனேலும் * உன்
உரைகொள்சோதித்திருவுருவ மென்னதாவிமேலதே. (எ)

என்னதாவிமேலையா யேர்கொளேமுலகமும் *
துன்னிமுற்றுமாகிநின்ற சோதிஞானமூர்த்தியாய் *
உன்னதென்னதாவிபு மென்னதுன்னதாவிபும் *
இன்னவண்ணமேகின்ற குயென்றுரைக்கவல்லேனே. (அ)

உரைக்கவல்லேனல்லே னுன்னுலபபில்கீர்ததிவெள்ளத்தின் *
கரைக்கணென்றுசெல்வன்னான் † காதல்மையலேறினேன் *
புரைப்பிலாதபரமபரனே பொய்யிலாதபரஞ்சுடரே *
இரைத்துநலலமேனமக்களேத்த யானுமேத்தினேன். (க)

யானுமேத்தியேமுலகும் முற்றுமேத்தி * பின்னையும்
தானுமேத்திலும் தன்னையேததவேத்தவெங்கெய்தும *
தேனும்பாலும்கன்ன லு மமுதுமாகித்தித்திப்ப *
யானுமெம்பிரானையே யேத்தினேன்யானுய்வானே. (க௦)

‡ உய்வுபாயம்மற்றின்மைதேறிக் கண்ணனொண்கழல்கள்மேல் *
செய்யதாமரைப்பழனத் தென்னன்குருகூர்ச்சுடகோபன் *
பொய்யில்பாடலாயிரத்து ளிவையும்பத்துமவல்லார்கள் *
வைபம்மன்னிவீற்றிருந்து விண்ணுமாள்வா † மண்ணுடே. (க௧)

ஆழ்வார் திருவடிகளே சரணம்.

ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

கோவானவீசன் குறையெல்லாந்திரவே
ஓவாதகாலத்து வாதிதனை—மேயிக்
கழிந்தடையக்காட்டிக் கலந்தருணமாறன்
வழுத்துதலால்வாழ்ந்ததிந்த மண். (க௨)

† “கொண்டகோலவாமன்” என்ற ஸ்லோகம், அப்போது,
“கொண்டகோலவாமன்” என்று அழைக்கப்பட்டான்.
‡ “மண்ணுடே” என்ற ஸ்லோகம்.

ச-வது, மண்ணை.

அவதாரங்களைக்காட்டி மறைந்தபடியாலே ஆழ்வார் நாயகித்தன்மைமையுடையதை மோலித்து ஸம்பந்திஸத்ருஸுவஸ்துக்களைப் பார்த்துக் கூப்பிடுகிருளென்று தாய்சொல்லுவதாக வருளிச்செய்கி-

அறுசீர்க்கழிநெடிலடி ஆசிரியவிருத்தம்.

பண் - பஞ்சமம், தாளம் - இடையொத்து.

பிலஹிராகம் - அடதாளம்.

‡‡ மண்ணையிருந்துதுழாவி வாமநன்மண்ணிதுவென்னும்
விண்ணைத்தொழுதவன் மேவுவைகுந்தமென்றுகைகாட்டும் *
கண்ணையுள்ளீர்மல்ககின்று கடல்வண்ணனென்னுமன்னே ! * என்
பெண்ணைப்பெருமயல்செய்தார்க்கென்செய்கென்பெய்வளையிரே.

பெய்வளைக்கைகளைக்கூப்பிப் பிரான்கிடக்கும்கடலென்னும்
செய்யதோர்நாயிற்றைக்காட்டிச் சிரீதான்மூர்த்தியீதென்னும் *
நையும்கண்ணீர்மல்ககின்று நாரணனென்னுமன்னே ! * என்
தெய்வவுருவில்சிறுமான் செய்கின்றதொன்றறியேனே. (உ)

அறியும்செந்தீயைத்தழுவி யச்சதனென்னும், மெய்வேவாள் *
எறியும்தண்காற்றைத்தழுவி யென்னுடைக்கோலிந்தனென்னும் *
வெறிகொள்துழாய்மலர்நாறும் வினையுடையாட்டியேன்பெற்ற *
செறிவளைமுன்கைச்சிறுமான் செய்கின்றதென்கண்ணுக்கொன்றே
ஒன்றியதிங்களைக்காட்டி யொளிமணிவண்ணையென்னும் *
நின்றகுன்றத்தினோககி நெடுமாலேவ வென்றுகடவும் *
நன்றுபெய்யும்மழைகாணில் நாரணன்வந்தானென்றாலும் *
என்றின்மையல்கள்செய்தா ரென்னுடைக்கோமளத்தையே. (ச)

கோமளவான்கன்றைப்புல்கிக் கோலிந்தன்மேய்த்தனவென்னும் *
போமிளநாகத்தின்பின்போ யவன்கிடக்கையீதென்னும் *
ஆமளவொன்றுமறியே னருவினையாட்டியேன்பெற்ற *
கோமளவல்லியையமாயோன் மால்செய்துசெய்கின்றகூத்தே. (இ)

கூத்தர்குடமெடுத்தாடில் கோலிந்தனுமெனுவோமும் *
வாழ்த்தருநிலாகைக்கேட்கில் மயவனென்றுகைகாட்டும் *
ஆய்செய்தென்னெய்தகாணி வலனுண்டென்கொள்தெய்தும்
பேய்ச்சிறுநிலைகைத்தார்க் கொன்பெய்வளையிரே.

ஏறியபித்தினே டெல்லாவுலகுண்ணன்படைப்பென்னும் *
 நீறுசெவ்வேயிடக்காணில் நெடுமாலடியாரென்றோடும் *
 நாறுதுழாய்மலர்காணில் நாரணன்கண்ணியீதென்னும்
 தேறியும்தேருதுமாயோன் † திறத்தனளையித்திருவே. (௭)

திருவுடைமன்னரைக்காணில் திருமலைக்கண்டேனையென்னும் *
 உருவுடைவண்ணங்கன்காணி லுலகளந்தானென்றுதுள்ளும் *
 கருவுடைத்தேவில்களெல்லாம் கடல்வண்ணன்கோயிலையென்னும்
 வெருவினும்விழிவி னீ மோவாக் கண்ணன்கழல்கள்விரும்புமே.()

விரும்பிப்பகவரைக்காணில் வியலிடமுண்டானையென்னும் *
 கரும்பெருமேகங்கள் காணில் கண்ணனென்றேற்ப்பறக்கும் *
 பெரும்புலவாரிரைகாணில் பிரானுளனென்றுபின்செல்லும் *
 அரும்பெறல்பெண்ணினையோ னலற்றியயர்ப்பிக்கின்றனே. (௯)

அயர்க்கும் ‡ சுற்றும்பற்றினோர்க்கும் அகலவேநீனோக்குக்கொள்ளும் *
 வியர்க்கும்மழைக்கண் துளம்ப வெவ்வுயிர்க்கொள்ளும்மெய்சோரும்
 பெயர்த்தும்கண்ணவென்றபேசும் பெருமானேவாவென்றுகூவும் *
 மயல்பெருங்காதலென்பேதைக் கென்செய்கேன்வல்வினையேனே. (௧௦)

‡‡ வல்வினைதீர்க்கும்கண்ணனை வண்குருகூச்சடதோபன் *
 சொல்லினையால்சொன்னபாட லாயிரத்துளளிவைபததும் *
 நல்வினையென்றுகற்பார்கள் † நலனிகடவைகுந்தமநண்ணி *
 தொல்வினைதீரவெல்லாரும் தொழுதெழவீற்றிருப்பாரே. (௧௧)

ஆழ்வார் திருவடிகளே சரணம்.

ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

மண்ணுலகின்முன்கலந்து மால்பிரிகையான்மாறன்
 பெண்ணிலையையாய்க்காதற் பித்தேறி—எண்ணிடினமுன்
 போலிமுதலான பொருளையவனாய்வினைந்து
 மேல்விழுந்தான்மையறனில் வீறு. (௧௨)

† "திறத்தினே" என்றும் பாடம். ‡ "துவான்" என்று உரை.

‡ "சுற்றும்பற்றினோர்க்கு" என்று அடியிரப்படியின் பாடம்.

டு-வது, வீற்றிருந்து.

அந்த மோஹந்திரும்படி ஸர்வேஸ்வரன் நியத்யஸூரிகளோடே கூடஸாந்
நித்யம் பண்ணுகையில் மங்களாஸாஸநம்பண்ணி ப்ரீதியடைந்ததை
யருளிச்செய்கிறார்.

கலித்துறை, பண் - இந்தளம் - குறிஞ்சி, தாளம் - ஒன்பதொத்து.

தோடிபாகம்-நபகதாளம்.

‡‡ வீற்றிருந்தேழலகும் தனிக்கோல்செல்ல வீவில்சீர் *
ஆற்றல்மிக்காளுமம்மாளை வெம்மாபிளந்தான்றன்னை *
போற்றியென்றேகைகளாரத் தொழுதுசொல்மாலைகள் *
ஏற்றநோற்றேற் கினியென்னகுறையெழுமையுமே. (க)

மையகண்ணாள் மலர் மேலுறைவாளுறைமார்பினன் *
செய்யகோலத்தடங்கண்ணன் விண்ணோர்பெருமான்றன்னை *
மொய்யசொல்லாலிசைமாலிக ளேத்தி யுள்ளப்பெற்றேன் *
வெய்யநோய்கள்முழுதும் வியன்ஞாலத்துவியவே. (உ)

வீவிலின்பமிக எல்லோரிகழ்ந்தநம்மச்சதன் *
வீவில்சீரன்மலர்க்கண்ணன் விண்ணோர்பெருமான்றன்னை *
வீவில்காலமிசைமாலிக ளேத்தி மேவப்பெற்றேன் *
வீவிலின்பமிக எல்லோரிகழ்ந்தனன்மேவியே ¶. (ஈ)

மேவிரிந்துதொழுவார் வினைபோகமேவும்பிரான் *
துவியம்புள்ளுடையா னடலாழியம்மான்றன்னை *
நாவியலாலிசைமாலிகளேத்தி நண்ணப்பெற்றேன் *
ஆவியென்னுவியை யானறியேன்செய்தவாற்றையே. (ச)

ஆற்றநல்லவகைகாட்மெம்மாளை * அமரர்தம்
ஏற்றையெல்லாப்பொருளும்விரித்தானை யெம்மான்றன்னை *
மாற்றமாலைபுனைந்தேத்தி நாளும்மகிழ்வெய்தினேன் *
காற்றில்முன்னம்கடுகி வினைநோய்கள்கரியவே. (ஊ)

கரியமேனியிசை வெனியநீறுசிறிதேயிடும் *
பெரியகோலத்தடங்கண்ணன் விண்ணோர்பெருமான்றன்னை *
உரியசொல்லாலிசை மாலிகளேத்தி யுள்ளப்பெற்றேற்கு - *
அரியதுண்டோயெனக்கின்றுதொட்மீனியென்றமே. (ஊ)

¶ "நிகழ்ந்தனமேவியே" என்பது உரை.

என்றுமொன்றுகொய்யொத்தாரும்மிக்கார்களும் * தன்றனக்
கின்றியின்றினை பெல்லாவலகுமுடையான்றன்னை *
குன்றுமொன்றுல்லழைகாத்தபிராணைச் சொன்மாலைகள் *
நன்றுகுட்டெம்விதியெய்தின மென்னகுறைநமக்கே. (எ)

நமக்கும்பூவின்மிசைநங்கைக்கு மின்பனை * ஞாலத்தார்
தமக்கும்வானத்தவர்க்கும்பெருமாளை * தண்டாமரை
சுமக்கும்பாதப்பெருமாளைச் சொன்மாலைகள் * சொல்லுமா
நமக்கவல்லேற் கினியாவாரிகரகல்வானத்தே. (அ)

வானத்தும்வானத்துள்ளும்பரும் மண்ணுள்ளும்மண்ணின்பீழ்த்
தானத்தும் * எண்டிசையும்தவிராதுகின்றான்றன்னை *
கனற்சங்கத்தடக்கையவனைக் குடமாடியைவானக்
கோனைக் * கவிசொல்லவல்லேற் கினிமாறுண்டே. (க)

உண்டுமுழிழ்ந்தும்கடந்துமிடந்தும் கிடந்தும்நின்றும் *
கொண்டகோலத்தொடுவீற்றிருந்தும் மணங்கூடியும் *
கண்டவாற்றால் தனதேயுலகெனின்றான்றன்னை *
வண்டமிழநூற்கனோற்றே னடியார்க்கின்பமாரியே. (க0)

‡ மாரிமாறாததண்ணம்மலை வேங்கடத்தண்ணலை *
வாரிமாறாதபம்பூம்பொழில்சூழ் குருகூர்நகர் *
காரிமாறன்சடகோபன் சொல்லாயிரத்திபபத்தால் *
† வேரிமாறாதபூமேலிருப்பாள் வினைதீர்க்குமே. (கக)

ஆழ்வார் திருவடிகளே சரணம்.

ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

வீற்றிருக்குமால்விண்ணில் மிக்கமயல்தன்னை
ஆற்றிதற்காத்தன்பெருமை யானதெல்லாம்—தோற்றவந்து
நன்றுகலக்கப்போற்றி நன்குகந்துவிறுரைத்தான்
சென்றதுயர்மாறன் தீர்த்து. (க.க.)

க-வது, தீர்ப்பாரை.

ஸார்ந்தியம்பண்ணின் ஈஸ்வரன் அந்தர்விதனாகையாலே ஆழ்வுரமோ
 ஹிச்ச, இதரதேவதாலேஸமென்று கூடாதேவதாராதம்பண்ணு
 வதை பரிஹரித்துபகவந்தாமஸங்கீர்த்தாமும் ஸ்ரீவைஷ்ணவ
 ஸ்ரீபாததாள்களும் இதற்கு பரிஹாரமென்று ஆப்தஸகி
 சொல்ல அப்படியே பரிஹாரம்பண்ண மோஹந்
 தீர்த்ததை அருளிச்செய்கிறார்.

கவித்துறை பண் - சோமரம், பழந்தக்கராகம், தாளம் - இடையொத்து.
 பத்துவராளிராகம்-அட தாளம்.

†† தீர்ப்பாரையாமினி யெனவனமநாடுதமன்னையீர் *
 ஓர்ப்பாலிவ்வொண்ணுத லுற்ற நன்னேயிதுதேறினோம் *
 போப்பாகுதான்செய் தன்றைவரைவெலவித்த * மாயப்போர்த்
 தேர்ப்பாகனாக கிவள்சிறதைதுழாய்த்திசைக்கின்றதே. (க)

திசைக்கின்றதேயிவள்ளோ யிதுமிக்கபெருந்தெய்வம் *
 இசைப்பின்றி நீரணங்காடு மிளந்தெய்வமன்றிது *
 திசைப்பின்றியே சங்குசக்கரமென்றிவள்கேட்க * நீர்
 இசைக்கற்றிராகில் நன்றேயிலபெறுமிதுகாண்மினே. (உ)

இதுகாண்மின்னையீ ரிக்கட்டுவிச்சிசொற்கொண்டு * நீர்
 ஈதுவானும்கெய் தங்கோகள்ளுமிறைசெய்யும்துவேல்மின் *
 மதுவார்துழாய்முடி மாயப்பிரான்கழல்வாழ்த்தினால் *
 அதுவேயிவளுறறநோய்க்கு மருமருநதாகுமே. (ஈ)

மருந்தாகுமென் றங்கோர்மாயவலவைசொற்கொண்டு * நீர்
 ஈருஞ்சோறும்மற்றைச் செஞ்சோறும்களனிழைத்தென்பயன் *
 மருங்காகீவே, யுலகேழும்விழுங்கியுமிழ்ந்திட்ட *
 பெருந்தேவன்பேர்சொல்லகிறகி லிவளைப்பெறுதிரே. (ஊ)

நினைப்பெறும்பரி கிவ்வணங்காடுதலன்றந்தோ ! *
 நவநீர்த்தடக்கண் ணும் கோவைச்செவ்வாயும்பயந்தான் *
 வளக்கடாக்களிறட்டிரான் திருநாமத்தால் *
 வளப்பொருக்கொண்டு நீரிட்டமென்றணிபுமே. (ஐ)

ஈயும், பெருநீர்த் தீர்ப்பாரையாமினி யெனவனமநாடுதமன்னையீர் *
 ஈயும், பெருநீர்த் தீர்ப்பாரையாமினி யெனவனமநாடுதமன்னையீர் *
 ஈயும், பெருநீர்த் தீர்ப்பாரையாமினி யெனவனமநாடுதமன்னையீர் *

மணியிலணிநிறமாயன் தமாடி நீறுகொண்டு
அணியமுபலில் * மற்றில்லைகண்டிரிவ்வணங்குக்கே. (சு)

அணங்குக்கருமருந்தென் நங்கோராமும்கள்ளும்பராய் *
¶ சுணங்கையெறிந்து நுந்தோள்குலைக்கப்படுமன்னிமீர் *
உணங்கல்கெடக் கழுதையுதடாட்டம்கண்டென்பயன் *
வணங்கீர்கள் மாயப்பிரான் தமர்வேதம்வல்லாரையே. (எ)

வேதம்வல்லார்களைக்கொண்டு விண்ணோர்பெருமான்திருப்
பாதமபணிந்து * இவள்ளோயிதுதீர்த்துக்கொள்ளாதுபேர்ய் *
ஏதம்பறைந்தல்லசெய்து கள்ளுடுகலாய்த்தாய் *
கேழுமுழவிட்டு நீரணங்காடுதல்கீழ்மையே (அ)

கீழ்மையினுலங்கோர் கீழ்மகனிடைமுழவின் கீழ்
நாழ்மைபலசொல்லி நீரணங்காடும்பொய்காண்கிலேன் *
ஏழ்மைப்பிறப்புக்கும்சேம் மிந்நோய்க்குமீதேமருந்து - *
ஊழ்மையில்கண்ணபிரான் கழல்வாழ்த்துமினுன்னித்தே. (சு)

உன்னிததுமறொருதெய்வம்தொழா எவனையல்லால் *
தும்மிச்சைசொலலி நுமதோள்குலைக்கப்படுமன்னிமீர் *
மன்னப்படுமறைவாணனை வண்டுவராபதி
மன்னனை * ஏததுமினேத்துதலும்தொழுதாடுமே. (க0)

‡ தொழுதாடித்துமணிவண்ணனுக்காட்செய்து நோய்தீர்ந்த *
வழுவாததொல்புகழ் வண்குருகூர்ச்சடகோபன் * சொல்
வழுவாதவாயிரத்துள் ளிவைபததுவெறிகளும் *
தொழுதாடிப்பாடவல்லார் துக்கசீலமிலர்களே. (கக)

ஆழ்வார் திருவடிகளே சரணம்.

ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

தீர்ப்பாரிலாதமயல் திரக்கலந்தமால்
ஓர்ப்பாதுயின்றி யுடன்பிரிய—நோக்க
அழிவழிந்துற்றரு மறக்கலங்கப்பேர்கேட்
டறிவுவெற்றான்மாறன் ஜீவம். (கக)

எ-வது, சீலமில்லா.

மோஹந்தெளிந்து திவ்யமங்களவிக்ரஹத்தைக் காட்டவேண்டுமென்று -
அஹோராத்ரம் விழித்தமையை அருளிச்செய்கருர்

அறுசீராசிரியவிருத்தம், பண்-பழந்தக்கராகம், தாளம்-ஏழொத்து
கண்டாராகம்-ஆதிதாளம்.

‡‡ சீலமில்லாச்சிறியனே லும் செய்வினையோபெரிதால் *
ஞாலமுண்டாய் ஞானமூர்த்தி நாராயணவென்றென்று *
காலந்தோறும்பானிருந்து கைதலைபூசலிட்டால் *
கோலமேனிகாணவாராய் கூவியும்கொள்ளாயே. (க)

கொள்ளமாளாவின்பவெள்ளம் கோதிலதந்திதும் * என்
வள்ளலேயோ வையங்கொண்டவாமனாவோவென்றென்று *
நள்ளிராவும்நன்பகலும் நானிருந்தோலமிட்டால் *
கள்ளமாயாவுன்னை பென்கண்காணவந்தியாயே. (உ)

நவிலாததீவினைக ளெத்தனைசெய்தனன்கொல் *
தாவியையம்கொண்டவெந்தாய் தாமோதராவென்றென்று *
கூவிக்கூவிநெஞ்சருகிக் கண்பனிசோரநின்றால் *
பாவிநீயென்றென்றுசொல்லாய் பாவியேன்காணவந்தே. (ஈ)

காணவந்தென்கண்முகப்பே தாமரைக்கண்பிறழ *
ஆணிசெம்பொன்மேனியெநதாய் நின்றருளாயென்றென்று *
நாணமில்லாச்சிறுதகையேன் நானிங்கலற்றுவதென் ? *
பேணிவானோர்காணமாட்டாப் பிடுடையப்பனையே. (ஏ)

அப்பனையடலாழியானே ஆழ்கடலைக்கடந்த
துப்பனே * உன்தோள்கள்நான்கும் கண்டிடக்கடுங்கொலென்று*
எப்பொழுதும்கண்ணீர்கொண் டாவிதுவார்த்துவார்த்து *
இப்பொழுதேவந்திடாயென் நேழையேன்றோக்குவனே. (ஐ)

நோக்கினோக்கியுன்னைக்காண்பான் யானெனதாயியுன்னே *
நாக்குநீள்வன், ஞானமில்லை நாடோறமென்னுடைய *
ஆக்கையுன்னுமாயியுன்னு மல்புறத்தினுள்ளும் *
நீக்கமின் நியெங்கும்நின்றாய் நின்னைப்பிரித்தநீகதே.

அநித்திராதேநித்திரி யானெனதாயியுன்னே *
நிகழ்த்துநாமும் ததியுடையநினைவெனவந்தே.

பிறகு தமது சொத்துவினை தியானம் பேசுதலும் தீர்த்தொழிந்தேன் *
உறவுதான் பிணக்கண்ணியம்மா நாதுன்னைக்கண்டுகொண்டே. (எ)

கனகசுந்தரிடையின்களரின் திருப்பாதங்கள்மேல் *
வண்ணவழிமுள்ள பூக்கொண்டே தநியுகூதுகந்து *
பெரிசுடரோங்கன்பாடியாடச் சூழ்கடல்ஞாலத்துள்ளே *
வண்ணபூயின்கண்ணிவேந்தே வந்திடகில்லாயே. (அ)

இடகிலேனொன்றட்டகில்லேன் ஐம்புலன்வெல்லகின்லேன் *
கடலுக்கிக்காலத்தோறும் பூப்பறித்தேத்தகில்லேன் *
மடவன்னொஞ்சம்காதல்கூர் வல்லிணையேனயர்ப்பாய் *
நடவுகின்றேனெங்குக்கான்பன் சக்கரத்தண்ணிலையே. (க)

சக்கரத்தண்ணிலையென்ற தாழ்த்துகண்ணீர்ததும்ப *
பக்கமீசோக்கிரின் றலர்ந்தேன் பாபேன்காண்கின்றிலேன் *
நிக்கஞானமூர்த்தியாய வேதவிளக்கினை * என்
நக்கஞானக்கண்களாலே கண்டுதழுவுவனே. (க0)

நீதழுவிநின்றகாதல்தன்னால் தாமரைக்கண்ணன்றனனை *
தழுவுமாடத்தென்குருகர் மாறன்சடகோபன் * சொல்
வழுவின்தவொன்றமிழ்க னாயிரத்துளிப்பததும் *
தழுவுப்பாடியாடவல்லார் வைகுந்தமேறுவரே. (க1)

ஆழ்வார் திருவடிகளே சரணம்.

ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

சீவகுருக்கண்ணன் நிருநாமத்தானுணர்ந்து
மேலவன் நன்மேனிகண்டு மேவுதற்குச்—சால
வருநிவிரவும்கது மாறும்புகப்பிட
புகுந்தனனே தென்குருகரேறு.

(க2)

அ-வது, ஏறாளும்.

கப்பிட்டும் வாராதபடியாலே இத்தனாரெழுநூற்றுக்கு உபேஷ
யமான ஆத்மரதமீயங்கள் தமக்குவேண்டாமென்
றருளிச்செய்கிறார்.

கலிவிருத்தம், நாலடித்தாழிசையும்தம்;

பண் - நாட்டம், தாளம் - எழொத்து.

ஸாரங்கராகம்-அடநாளம்.

‡‡ ஏறாளுமிறையோனும் திசைமுகனும் திருமகனும் *
கூறாளும்தனியுடம்பன் குலங்குல்மாவசரர்களை *
நீறாகும்படியாக நிருமித்துப் படைதொட்ட *
மாறாளன்கவராத மணிமாமைகுறைவிலே.

மணிமாமைகுறையில்லா மலர்மாதருறைமார்வன் *
அணிமானத்தடவரைத்தோ ளடலாழித்தடக்கையன் *
பணிமானம்பிழையாமே யடியேனைப்பணிசெய்த *
மணிமாயன்கவராத மடநெஞ்சால்குறைவிலே.

மடநெஞ்சால்குறையில்லா மகள் தாய்செய்தொருபேய்ச்சி *
விடநஞ்சமுலைகவைத்த மிகுஞானச்சிறகுழனி *
படநாகத்தனைக்கிடந்த பருவரைத்தோள்பரம்புருடன் *
நெடுமாயன்கவராத நிறைவினால்குறைவிலே.

நிறைவினால்குறையிலா நெடும்பனைத்தோள்மடப்பின்னை *
பொறையினால்முலையனைவான் பொருவிடையேழுடர்த்துகந்த *
கறையினாந்துவருடுக்கை கடையாவின்சுழிகோல்கை *
சறையினீர்கவராத தளிர்நிறத்தால்குறைவிலே.

தளிர்நிறத்தால்குறையில்லாத தனிச்சிறையில்வின்புற்ற *
பெரிமொழியான்காரணமாக் கிளரர்க்களநகரெரித்த *
நெரிமூலர்த்துழையலங்கல் கமழ்முடியன், கடல்கூலத்து *
அறிமிக்களன்கவராத அறிவினால்குறைவிலே.

அறிவினால்குறையில்லா அகல்கூலத்துவாய்ப்பு *
நெறிமெல்லாமெடுத்ததன் ததநிறைவானநிறைவான *
நிறையான்குறையிலா நெடுங்கொண்டுகொண்டுகொண்ட *
நிறையான்கவராத நெடுங்கொண்டுகொண்டுகொண்ட.

உன் விஸ்வலோகமானும் ஸஹித்கேரோமொழிய உன்னிடத்தில் விழு
கரான ஜீவரைப் பார்க்கமாட்டோம்; இந்ததேஹம் விடும்படிசெய்ய
வேண்டுமென்று சுவாமியைப் பார்த்தித்ததை யருளிச்செய்கிறார்.

கலிவிருத்தம், நாலடித்தாழிசையுமாம்;
பண்-நட்டபாஷை, தாளம்-இடையொத்து.

தந்நியாசிராகம்-நுபகதாளம்.

† நண்ணுதார்முறுவலிப்ப நல்லுற்றார்கரைநதேங்க *
ரண்ணாராத்துயர்விளைக்கு மிவையென்னவுலகியற்கை *
ண்ணாளாகடல்கடைந்தா யுனகழற்கேவரும்பரிசு *
ண்ணுவாதடியேனைப் பணிகண்டாய்சாமாறே. (க)

ராமாறும்கெடுமாறும் தமருற்றார்தலைத்தலைப்பெய்து *
ரமாறிக்கிடந்தலற்று மிவையென்னவுலகியற்கை *
ஜமாறென்றறியேன்நா னரவணையாயம்மானே *
ஈமாறேவிரைகண்டா யடியேனைக்குறிக்கொண்டே. (உ)

கொண்டாட்டிம்குலம்புனைவும் தமருற்றார்விழுந்தியும் *
வண்டார்பூங்குழலாளும் மனையொழியவுயிர்மாய்தல் *
கண்டாற்றேனுலகியற்கை கடல்வண்ணை * அடியேனைப்
பண்டேபோல்கருதானுன் னடிக்கேகூப்ப்பணிகொள்ளே. (ஈ)

கொள்ளென்றுகிளர்ந்தெழுந்த பெருஞ்செல்வம்நெருப்பாக *
கொள்ளென்றுதமமூடு மிவையென்னவுலகியற்கை *
வள்ளலேமணிவண்ணை உனகழற்கேவரும்பரிசு *
வள்ளல்செய்தடியேனை யுனதருளால்வாங்காயே. (ஈ)

பாங்குநீர்மலருலகில் நிற்பனவும்திரிவனவும *
ஜங்குயிர்கள்பிறப்பிறப்புப் பிணிமூப்பால்தகர்ப்புண்ணும் *
பங்கிதன்மேல்வெந்நரக மிவையென்னவுலகியற்கை *
பாங்கெனைமீமணிவண்ணை அடியேனைமறுக்கேலே. (ஊ)

மறுக்கிவல்வலைப்படுத்திக் குமைத்திட்டிக்கொன்றுன்பர் *
அறப்பொருளைபறிந்தோரா மிவையென்னவுலகியற்கை *
வெறித்துள்வழுடியானே விளையேனாயுனக்கருமை
அறக்கொண்டாய் * இவையெனாழுதே உயருளாயே.

ஆயேயிவ்வுலகத்து நிற்பனவும்திரிவனவும் *
 நீயேமற்றொருபொருளு மின்றிரீநின்றமையால் *
 கோயேமும்பிறப்பிறப்புப் பிணியேயென்றிவையொழியக் *
 கயேகொள்ளடியேனைக் கொடுவுலகம்காட்டேலே. (எ)

காட்டிரீகரந்துமிழும் நிலரீர்திவிசும்புகால் *
 ஈட்டிரீவ்வத்தமைத்த இமையோவாழ்தனிமுட்டை *
 நீ கோட்டையினிலகழித்தென்னை யுன்கொழுஞ்சோதியுயரத்து *
 கட்டரியதிருவடிக்க ளெஞ்ஞான்றுகட்டுதியே. (அ)

கட்டுதிரின் குரைகழல்க ளிமையோரும்தொழாவகைசெய்து- *
 ஆட்டுதிரீயரவணைய யடியேனுமதுவறிவன் † *
 வேட்கையெல்லாமிடுத்தென்னை யுன்திருவடியேசுமந்துழல *
 கட்டரியதிருவடிக்கள் கட்டினைநான்கண்டேனே. (க)

கண்டுகேட்டுற்றுமோநதுண்டுமுலும் ஐங்கருவி
 கண்டவிற்பம் * தெரிவரிய வளவில்லாச்சிறிற்பம் *
 ஒண்டொடியாள் திருமகளும் நீயுமேவிலாநிற்பக் *
 கண்டசதிர்கண்டொழிந்தே னடைந்தேனுன்திருவடியே. (க0)

†† திருவடியைநாரணனைக கேசவனைப்பரஞ்சடரை *
 திருவடிசேர்வதுகருதிச் செழுங்குருகூர்ச்சடகோபன் *
 திருவடிமேலுரைத்ததமிழாயிரத்தனிபபததும் *
 திருவடியேயடைவிக்கும் திருவடிசேர்ந்தொன்றுமினே. (கக)

ஆழ்வார் திருவடிகளே சரணம்.

ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

கண்ணாது மாலடியை நானிலத்தே வல்வினையால்
 எண்ணுராத் துன்பமுறு மிவ்வுயிர்கள்—தண்ணிமையைக்
 கண்டிருக்க மாட்டாமற் கண்கலங்கு மாறனருள்
 உண்டுகமத் சூழ்ந்துணை பொன்று. (ககக)

௧0 - வது, ஒன்றும்.

பின்னும் தேவதாந்தரபரான சேதனரிடத்தில் க்ருபையாலே ஸ்ரீமந்
நராயணனே பரஞகையாலே தேவதாந்தரத்தை விட்டு ஜகத்காரண
பூதனான ஸர்வேஸ்வரனை யாஸ்ரயணகோளென்றபரோப
தேசம்பண்ணினதை யருளிச்செய்கிறார்.

அறுசீராசிரிய விருததம், பண்-நாட்டம், தாளம-ஏழொத்து
சுருட்டிராகம் - நுபகதாளம்.

|| ஒன்றுந்தேவுமுலகுமுயிருமமறறும் யாதுமில்லா
அன்று * நான்முகன்றனனெடு தேவருலகோடியிப்படைத்தான் *
குன்றம்போலமணிமாடநீடு திருக்குருகூரதனுள் *
பின்றவாதிப்பிரான்நிற்க டி மறறைத்தெய்வமநாடுதிரே. (க)

நாடநீர்வணங்குமதெய்வமு முமமையுமுன்படைத்தான் *
நீடிச்சீர்ப்புகழாதிப்பிரா னவன்மேவியுறைகோயில் *
மாடமாளிகைகுழந்தழகாய திருக்குருகூரதனைப் *
பாடிபாடிப்பரவிச்சென்மின்கள பலலுலகோபராதே. (உ)

பரந்ததெய்வமுமபல்லுலகுப்படைத தன்றுடனேவிழுங்கிக் *
கரந்துமிழ்நதுகடந்திடந்தது கண்டுமதெளியகிலலீர் *
சிரங்களாலமராவணங்கும் திருக்குருகூரதனுள் *
பரந்திறமன்றிப்பல்லுலகீர் தெய்வமமற்றிலலைபோசமினே. (ங)

பேசநின்றசிவனுக்கும் பிரமன்றனக்கும்பிறர்க்கும்
ராயகனவனே * கபாலநன்மோக்கததுக்கண்டுகொள்மின் *
தேசமாமதின்குழந்தழகாய திருக்குருகூரதனுள் *
நசன்பரீலோரவம்பறைத லென்னாவதிலங்கியர்க்கே. (ச)

|| இலங்கத்திட்டபுராணத்திரும் சமணரும்சாக்கியரும் *
வலிந்துவாதுசெய்வீர்களும் மற்றுதாதெய்வமுமாகிரின்றான் *
மலிந்துசெந்நெல்கவரிவிசும் திருக்குருகூரதனுள் * [னே.
பொலிந்துநின்றபிரான்கண்டொரண்டும் பொய்யிலலைபோற்றும்]

பொற்றிமற்றோர்தெய்வம் பேணப்பறத்திட்டும்மையின்னே *
தெற்றிவைத்ததெவனும்விடுபெற்று லுலகிலையென்றே *

|| "மற்றதெய்வம்" என்றும் காண்கிறது.

|| "மலிந்த" என்றும் காண்கிறது.

சேற்றில்செந்நெல்கமலமோங்கு திருக்குருகாதனுள் *
ஆற்றவல்லவன்மாயக்கண்ட ரதறிந்தறிந்தோடுமினே. (௧)

ஓடிபோடிப்பலபிறப்பும்பிறந்து மற்றோர்தெய்வம் *
பாடியாடிப்பணிந்து பல்படிகால்வழியேறிக்கண்டர் *
கூடிவானவரேத்தரின்ற திருக்குருகாதனுள் *
ஆடுபுட்கொடியாதிமூர்த்திக் கடிமைபுகுவதுவே. (௨)

புக்கடிமையினுல்தன்னைக்கண்ட மார்க்கண்டேயனவனை *
நக்கபிரானுமன்றுயக்கொண்டது நாராயணனருளே *
கொக்கலர்தடந்தாழைவேலித் திருக்குருகாதனுள் *
மிக்கவாதிப்பிரான்நிற்க மற்றைத்தெய்வம்விளம்புதிரே. (௩)

விளம்புமாறுசமயமு மவையாகியும்மற்றும்தன்பால் *
அளந்துகாண்டற்கரியனாகிய வாதிப்பிரானமரும் *
வளங்கொள்தண்பனைசூழ்ந்தழகாய திருக்குருகாதனை *
உளங்கொள்ளுனத்துவைம்மி னும்மையுயக்கொண்டுபோகுறிலே. (௪)

உறுவதாவதெத்தேவுமெவ்வுலகங்களும் மற்றும்தன்பால் *
மறுவிலமூர்த்தியோடொத் தித்தனையுமின்றவண்ணம்நிற்கவே *
செறுவில்செந்நெல்கரும்பொடோங்கு திருக்குருகாதனுள் *
குறியமானுருவாகிய நீள்குடக்கதனுக்காட்செய்வதே. (௫)

ஊட்செய்தாழிப்பிரானைச்சேர்ந்தவன் வன்குருகூர்நகரான் *
நாட்கமழ்மகிழ்மாலைமார்பினன் மாறன்சடகோபன் *
வேட்கையால்சொன்னபாட லாயிரத்துளிப்பத்துமவல்லார் *
மீட்சியின்றிவைகுந்தமாநகர் மற்றதுகையதுவே. (௬)

ஆழ்வார் திருவடிகளே சரணம்.

ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

நான்காம்பத்து - ஸம்பூர்ணம்.

ஒன்றுமில்லை தேவின் வலகம் படைத்தமால்
அன்றியென யாரு மறியவே—நன்றாக
முதலித்தம் பேசியருள் மொய்க்கிழோன் தாள்தொழில்
காத்திருக்கின்றான். (௭)

அஞ்சார்ம்பத்து.

க-வது, 'கையார்'.

பக்தியில்லாமல்பக்தன்போல் வஞ்சனோத்திகள் சொல்லிபாற்றியவியல்
களிலே ப்ரவணான வெனக்கு ஸ்வாறுபவத்தை யுபகரித்தானெ
ன்று உபகார ஸ்மருதி பண்ணினதையருளிச்செய்கிரார்.

கலித்துறை, பண் - குறிஞ்சி, தாளம் - ஏழுமொத்து.

முகாரீராகம் - அடநாளம்.

‡‡ கையார்சக்கரத்தென் கருமாணிக்கமேயென்றென்று *
பொய்யேகைம்மைசொல்லிப் புறமேபுறமேயாடி *
மெய்யேபெற்றொழிந்தேன் விதிவாய்க்கின்று காப்பாரார் *
ஐயோ ! கண்ணிரான் அறையோ ! இனிப்போனாலே. (க)

போனாய்மாருதின்நடுவே யென்பொல்லாமணியே *
தேனேயின்னமுதே யென்றென்றேசில † கூத்துச்சொல்ல *
தானேலெம்பெருமா னவனென்னாகியொழிந்தான் *
வானேமாரிலமே மற்றுமுற்றுமென்னுள்ளனவே. (உ)

உள்ளனமற்றுளவாய் புறமேசிலமாயஞ்சொல்லி *
வள்ளல்மணிவண்ணனே யென்றென்றேயுன்னையும்வஞ்சிக்கும் *
களளமனம்தவிர்ந்தேயுன்னைக் கண்டுகொண்டியந்தொழிந்தேன் *
வெள்ளத்தனைக்கிடந்தா யினியுன்னைவிட்டென்கொள்வனே. (ங)

என்கொள்வனுன்னைவிட்டென்னும் வாசகங்கள்சொல்லியும் *
வன்கள்வனென்மனத்தைவலித்துக் கண்ணீர்கரந்து *
சின்கனெருங்கவைத்தே யெனதாவியைரிக்ககில்லேன் *
என்கண்மலினமறுத் தென்னைக்கவியருளாய்கண்ணனே. (ச)

கண்ணிராந விண்ணோர்கருமாணிக்கத்தைபழுதை *
கண்ணியும்கண்ணகில்லேன் நடுவேபோருடம்பிவிட்டு *
கின்னமமுந்தக்கட்டிப் பவசெய்யினவன்சிறுநூல் *
பண்ணிமனையவரித் தென்னைப்பேரவைக்கவியதமே.

† "கூத்துச்சொல்" என்ற உரை: "கூத்துச்சொல்" என்பதுபாடார்த்தம்

புறமறக்கட்டிக்கொண் டிருவல்லினை யார்குமைக்கும் *
முறைமுறைபாக்கைபுகலொழியக் கண்டுகொண்டொழிந்தேன் *
நிறமுடைநால்தடந்தோள் செய்வலாப்செய்யதாமரைக்கண் *
அறமுயலாழியங்கைக் கருமேனியம்மான்றன்னியே. (௬)

அம்மானுழிப்பிரா னவனெவ்விடத்தான்பானார் *
எம்மாபாவியர்க்கும் விதிவாய்க்கின் றுவாய்க்கும்கண்டிர் *
கைம்மாதுன்பொழித்தாயென்று கைதலைபூசலிட்டே *
மெய்ம்மாலாயொழிந்தே னெம்பிரானுமென்மேலானே. (௭)

மேலாத் தேவர்களும் நிலத்தேவரும்மேவித்தொழும் *
மாலார்வந்தினநா ளடியேன்மனத்தேமன்னினார் *
சேலேய்கண்ணியரும் பெருஞ்செல்வமும்நன்மககளும்
மேலாத்தாய்தந்தையு மவரேயினியாவாரே. (௮)

ஆவாரார்துணையென் றலைநீர்க்கடலுளமுந்தும்
நர்வாய்போல் * பிறவிக்கடலுள்ளின்று நான்துளங்க *
தேவார்கோலத்தொடும் திருச்சக்கரம்சங்குமெடும் *
ஆவாவென்றருள்செய் தடியெடுமொமானே. (௯)

ஆனானுடையானென் றஃதேகொண்டிகந்துவந்து *
தானேயின்னருள்செய் தென்னைமுற்றவும்தானானான் *
மீனாபாமையுமாய் நரசிங்கமுமாய்குறளாய் *
கானாரேனமுமாய்க் கற்கியாயின்னம்கார்வண்ணே. (௧௦)

†† கார்வண்ணன்கண்ணபிரான் கமலத்தடங்கண்ணன்றன்னை *
ஏர்வளவொண்கழனிக் குருகூர்ச்சடகோபன்சொன்ன *
சீர்வண்ணவொண்டமிழக ளிவையாயிரத்துளிப்பத்தும் *
ஆர்வண்ணத்தாலுரைப்பா ரடிக்கீழ்புகுவார்பொலிந்தே. (௧௧)

ஆழ்வார் திருவடிகளே சரணம்.

ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

கையாரும்சக்கரத்தோள் காதலுந் திகையிருக்கப்
பொய்யாகப் பேசும் புறனரைக்கு—மெய்யான
பெருநாயகத்திற் போருளின் றன்மைதனைப்
பொய்யினினை வறன் பொலித்து.

(௧௨)

உ-வது, பொலிக.

தம்முடைய உபதேஸத்தால் ஸிக்ஷிதரான சேதாரையும் தம்முடையப்
பாவத்தைப் பார்க்கவந்த நித்யஸூரிகளையும் பார்த்து மங்களாஸாஸ
னம் பண்ணினதை யருளிச்செய்திருர்.

அறுசீராசிரியவிருத்தம், பண் - சீகாமரம், தாளம்-இடையொத்து.

கல்யாணிராகம்-திரிபுடைதாளம்.

‡‡ பொலிகபொலிகபொலிக பேரயிற்றுவல்லுயிர்ச்சாபம் *
நலியும்நரகமும்நைந்த நமனுக்கிங்கியாதொன்றுமில்லை *
கலியும்கெடும்கண்டுகொள்மின்கடல்வண்ணன் பூதங்கள்மண்மேல் -
மலியப்புருந்திசைபாடியாடி யுழிதாக்கண்டோம். (க)

கண்டோம்கண்டோம்கண்டோம் கண்ணுக்கினியன்கண்டோம் *
தொண்டிரெல்லீரும்வாரீர் தொழுதுதொழுதுநின்றார்த்தம் *
வண்டார்தண்ணந்துழாயான் மாதவன்பூதங்கள்மண்மேல் *
பண்டான்பாடிநின்றாடிப் பார்த்துநிரிகின்றனவே. (உ)

திரியும்கலியுகம்நீங்கித் தேவர்கள் தாமும்புகுந்து *
பெரியகிதயுகம்பற்றிப் பேரின்பவெள்ளம்பெருக *
கரியமுகில்வண்ணனெம்மான் கடல்வண்ணன் பூதங்கள்மண்மேல் *
இரியப்புருந்திசைபாடி யெங்குமிடங்கொண்டனவே. (ங)

இடங்கொள்சமயத்தையெல்லா மெடுத்துக்களைவனபோலே *
தடங்கடல்பள்ளிப்பெருமான் றன்னுடைப்பூதங்களேயாய் *
கிடந்துமிருந்துமெழுந்தும் சீதம்பலபலபாடி *
நடந்துமீபறந்தும்குனித்தும் நாடகம்செய்கின்றனவே. (ச)

செய்கின்றதென்கண்ணுக்கொன்றே யொக்கின்றதிவ்வுலகத்து *
வைகுந்தன்பூதங்களேயாய் மாயத்தினுலெங்கும்மன்னி *
ஐயமொன்றில்லை யாக்கரசார்பிறந்திருள்ளீரேல் *
உய்யும்வகையிலிதொண்டி ருழிபேர்த்திடம்கொன்றே. (ஜ)

கொன்றுபிருன்னும்கிசாதி புகைபசிதியனெல்லாம் *
நின்றிவ்வுலகெங்குலான் நெய்ப்பிரான் தமர்தொழிந்தார் *
நன்றிசைபாடியும்துள்ளியரிடயும் ஞாலம்பார்த்தார் *
சென்றதொழுதுயின்னதொண்டி நினைவைச்செய்திழந்தியே.

நிறுத்திதும்முள்ளத்துக்கொள்ளும்தெய்வங்களும்மையுய்யக்கொள்
மறுத்துமவனோடேகண்டீர் மார்க்கண்டேயனும்கரியே *
கறுத்தமனமொன்றுமவேண்டா கண்ணனல்லாதெய்வமில்லை *
இறுப்பதெல்லாமவன்மூர்த்தியா யவர்க்கேயிறுமினே. (௭)

இறுக்குமிறையிறுத்துண்ண வெவ்வுலகுக்கும்தன்மூர்த்தி *
நிறுத்தினுன்தெய்வங்களாக வத்தெய்வநாயகன்றுனே *
மறுத்திருமார்வனவன்றன் பூதங்கள்கீதங்கள்பாடி *
வெறுப்பின்றிஞாலத்துமிக்கார் மேவித்தொழுதுய்ம்மினீரே. (௮)

மேவித்தொழுதுய்ம்மினீர்கள் வேதப்புனிதவிருக்கை *
நாவிற்கொண்டச்சதன்றன்னை ஞானவிதிபிழையாமே *
பூவில்புகையும்வினக்கும் சாந்தமும்நீரும்மலிந்து *
மேவித்தொழுமடியாரும் பகவருமமிக்கதுவகே. (௯)

மிக்கவுலகுகள்தோறும் மேவிக்கண்ணன் திருமூர்த்தி *
நக்கபிரானோ டயனுமிந்திரனும்முதலாக *
தொக்கவமரர்குழாங்க ளெங்கும்பாந்தனதொண்டீர் *
ஒக்கத்தொழுகிறிராகில் கலியுகமொன்றுமில்லையே. (௧0)

‡‡ கலியுகமொன்றுமின்றிக்கே தன்னடியார்க்கருள்செய்யும் *
மலியுமசுடரொளிமூர்த்தி மாயப்பிரான்கண்ணன்றன்னை *
கலிவயல்தென்னன்குருகூர்க் காரிமாறன்சடகோபன் *
ஒலியுகழாயிரத்திப்பத் துள்ளத்தைமாசறுக்குமே. (௧௧)

ஆழ்வார் திருவடிகளே சரணம்.

ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

பொலிக பொலிகவென்று பூமகள்கோன் றெண்டர்
மலிவுதனைக் கண்டுகந்து வாழ்த்தி—உலகில்
திருந்தாதார் தம்மைத் திருத்தியமா றன்சொல்
முருந்தாகப் பேர்குமன மாசு. (௧௨)

ந-வது, மாசுறுசோதி.

எங்கும் பகவத்விஸ்ரேஷத்தை ஸ்மிர்த்துக்கொண்டு அதனாலே நாயகி
தன்மையையடைந்து லோகத்தார் நிந்திக்கிறதையும் மடலூரும்
படி உத்யோகித்ததையுமுள்ளிச்செய்கிறார்.

கலித்துறை, பண்-நட்டபாஷை, தாளம்-ஏழொத்து.

பியாகடைராகம்-திரிபுடைதாளம்.

†† மாசுறுசோதி யென்செய்யவாய்மணிக்குன்றத்தை *

ஆசுறாசிலனை யாதிமூர்த்தியைநாடியே *

பாசுறவெய்தி யறிவிழந்தனைநானையம் *

ஏசுறுமூரவர்கவ்வை தொழீயென்செய்யுமே.

(க)

என்செய்யுமூரவர்கவ்வைதோழி யினிநம்மை *

என்செய்யதாமரைக்கண்ணென்னைநிறைகொண்டான் *

முன்செய்யமாமையிழந்து மேனிமெலிவெய்தி *

என்செய்யவாய்க்கருங்கண்ணும் பயப்பூர்ந்தவே.

(உ)

ஊர்ந்தசுட முதைத்தபாதத்தன் * பேய்முலை

சார்ந்துசுவைத்தசெவ்வாயென்னைநிறைகொண்டான் *

பேர்ந்தும்பெயர்ந்து மவனோடன்றியோர்சொல்லிலேன் *

தீர்த்தவென்தோழி யென்செய்யுமூரவர்கவ்வையே.

(ஈ)

ஊரவர்கவ்வையெருவிட் டன்னைசொல்நீர் † படுத்து *

நரநெல்வித்திமுளைத்த நெஞ்சப்பெருஞ்செய்யுள் *

பேரமர்காதல் கடல்புரையவினைவித்த *

காரமர்மேனி நங்கண்ணன் தோழிகடியனே.

(ஈ)

கடியன்கொடியன்கெடியமா லுலகங்கொண்ட

அடியன் * அறிவருமேனிமாயத்தன் * ஆகிலும்

கொடியவென்னெஞ்ச மவனென்றேகிடக்குமெல்லே ! *

துடிக்கொளிடமடந்தோழி அன்னையென்செய்யுமே.

(இ)

அன்னையென்செய்யிலெ னூரென்சொல்லிலென்தோழியீர் *

என்னையினியுமக்காசையில்லை யகப்பட்டேன் *

முன்னையமார்முதல்வன் வன்வொர்பதி

மன்னன் * மனிலுன்னன் வாசுதேவன்வன்னன்.

(ஊ)

† "மடுத்த" என்றும் பாடம்.

வலியுளகப்படுத்தென்னை நன்னெஞ்சம்கூவிக்கொண்டு *
அலைகடல்பள்ளி நீ யம்மாளை யாழிப்பிரான்றன்னை *
கலைகொளகல்குல்தோழி நம்கண்களால்கண்டு *
தலையிலவணங்கவுமாங்கொலோ தையலார்முன்பே. (௭)

பேய்முலையுண்டசகடம்பாய்ந்து மருதிடை
போய்முதல்சாய்த்து * புள்வாய்பிளந்துகளிறட்ட *
துமுறுவல்தொண்டைவாய்ப்பிராளை யெந்நாள்கொலோ *
யாமுறுகின்றதுதோழி அன்னை யர்நாணவே. (௮)

நாணுரிறையும்கவர்ந்தென்னை நன்னெஞ்சம்கூவிக்கொண்டு *
சேணுயர்வானத்திருக்கும் தேவபிரான்றன்னை *
ஆணையென்தோழி யுலகுதோறல்தூற்றி * ஆம்
கோணைகள்செய்து குதிரியாய்மடலூர்துமே (௯)

மாமடலூர்ந்து மெம்மாழியங்கைப்பிராணுடை *
துமடல்தண்ணந்துழாய் மலர்கொண்டுருடுவோம் *
யாமடமின்றித் தெருவுதோறயல்தையலார் *
நாமடங்காப்பழிநூற்றி நாடுமிரைக்கவே (௧0)

†† இரைக்கும்கருங்கடல்வண்ணன் கண்ணபிரான்றன்னை *
விரைக்கொள்பொழில் † குருகூர்ச்சடகோபன்சொன்ன *
விரைக்கொளந்தாதி யோராயிரத்துளிப்பத்தும் *
உரைக்கவல்லார்க்கு வைகுந்தமாகும்தம்மூரெல்லாம். (௧௧)

ஆழ்வார் திருவடிகளே சரணம்.

ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

மாசறு சோதிகண்ணன் வந்துகல வாமையால்
ஆசை மிகுந்துபழிக் கஞ்சாம—லேசறவே
மண்ணில் மடலூர மாற நொருமித்தா
துண்ணடுங்கத் தான்பிறந்த லூர். (௧௨)

ச-வது, ஊரெல்லாம்.

மடலூர்தற்கு அஸக்யமாய் அந்தகாராக்ரந்தமான இரவில் ஆழ்வார்
அத்யந்தம் துக்கப்பட்டதை யருளிச்செய்கிறார்.

கலிவிருத்தம், நாலடித்தாழிசையுமாம்;

பண் - புறநீர்மை, தாளம் - நடையொத்து.

கண்டாராகம் - திரிபுடைதாளம்.

‡‡ ஊரெல்லாம்தஞ்சி யுலகெல்லாமநள்ளிருளாய் *

ரேரெல்லம்தேறியோர னீரிரவாய்நீண்டதால் *

பாரெல்லாமுண்ட நம்பாமபணையான்வாரானால் *

ஐரெல்லே ! வல்வினையே னுனிகாப்பாரினியே.

(க)

ஐனிகாப்பாரினியா ராழ்கடல்மண்விண்மூடி *

மாவிகாரமா யோவலவிரவாய்நீண்டதால் *

காவிசோவண்ண னென் கண்ணனும்வாரானால் *

பாவியேனநெஞ்சமே நீயும்பாங்குலையே.

(உ)

நீயும்பாங்குலையென நெஞ்சமேநீரிரவும் *

நயும்பொழுதினறி யூழியாய்நீண்டதால் *

காயும்கடுஞ்சிலையென காருத்தன்வாரானால் *

மாயுமவகையறியேன் வல்வினையென்பெண்பிறந்தே.

(ங)

பெண்பிறநதாரெய்தும் பெருந்துயர்காண்கிலேனென்று *

நுண்சுடரோன் வாராதொளித்தான் * இமமண்ணளநத

நண்பெரியசெவ்வா யெங்காரேறுவாரானால் *

நண்பெரியசுந்தைநோய் தீர்ப்பாராரென்னையே.

(ச)

ஐரென்னையாராய்வா ரன்னையரும்தோழியரும் *

ரென்னையென்னாதே நீரிரவும்தஞ்சுவரால் *

நாரன்னமேனி நங்கண்ணனும்வாரானால் *

பெரென்னையாதால் வல்வினையென்பின்னிறே.

(ஊ)

நென்னிறகாதல்கோய் நெஞ்சம்பெரிதமொல் *

மன்னின்றிராவுழி கண்டுகதையமுடிற்றால் *

மன்னிநதசக்கரத் தொம்மாயவனும்வாரானால் *

இந்நின்றநீளாவி காப்பாராரிவ்விடத்தே

(ஈ)

‡ “என்னிந்த” என்பது ஊரில் பாடலாகும்.

காப்பாராரிவ்விடத்துக் கங்கிருளின் துண் டெரியாய் *
சேட்பாலதுழியாய்ச் செல்கின்ற கங்குல்வாய் *
தூப்பாலவெண்சங்கு சக்கரத்தன்தோன்றானால் *
திப்பாலவல்லியேன் தெய்வங்காளென்செய்கேனே. (௭)

தெய்வங்காளென்செய்கே னோரிரவேழுழியாய் *
மெய்வந்துரின் மெனதாவிமெலிவிக்கும *
கைவந்தசக்கரத் தென்கண்ண னும்வாரானால் *
கைவந்ததண்டென்றல் வெஞ்சுடரில்தா னடுமே. (௮)

வெஞ்சுடரில்தானடுமால் வீங்கிருளின் துண் டெரியாய் *
அஞ்சுடரவெய்யோ னணிநெடுந்தோதோன்றாதால் *
செஞ்சுடர்த்தாமரைககண் செலவனுமவாரானால் *
நெஞ்சிடர்தீர்ப்பாரினியா நின்றுருகுகின்றேனே. (௯)

நின்றுருகுகின்றேனேபோல நெடுவா னம *
நீ சென்றுருகிதுண் டெரியாய்ச் செல்கின்ற கங்குல்வாய் *
அன்றொருகால் வையமளந்தபிரான்வாரானென்று *
ஒன்றொருகால்சொல்லா துலகோஉறங்குமே. (௧0)

‡‡ உறங்குவான்போல் யோகுசெய்தபெருமாளை *
சிறந்தபொழில்குழ் குருகூர்ச்சடகோபன்சொல் *
நிறங்கிளர்ந்தவந்தாதி யாயிரத்துளிப்பத்தால் *
இறந்துபோய் வைகுரதம்சேராவாறெங்குனேபோ. (௧௧)

ஆழ்வார் திருவடிகளே சரணம்.

ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

ஊர நினைந்தமட லூரவுமொண் னாதபடி
கூரிருள்சேர் கங்குலுடன் கூடிநின்று—பேராமல்
திதுசெய் மாறன் றிருவுளத்திற் சென்றதுயர்
ஒதுவதிக் கெகங்கனே யோ.*

(௧௨)

நி-வது. எங்ஙனேயோ.

அதன்பின்ஸூர்யோதயமாய் திருக்குறுங்குடிநம்பி ப்ரத்யக்ஷமாகாநிற்
தத்ப்ரவணரான ஆழ்வாரைப்பார்த்து தாய்விலக்கியும் அவனிடத்
தில் தன்மனது லக்ஷ்மாயிருக்கிறது நீகோபிக்கவேண்டா
மென்றருளிச்செய்கிறார்.

அறுசீராசிரியவிருத்தம், பண்-கைசிகம், தாளம்-ஏழொத்து.

செஞ்சுநட்டிராகம்-நபகநாளம்.

†† எங்ஙனேயோவண்ணைமீர்கா ரெண்ணமுனிவதுநீர் *
நங்கன்கோலத்திருக்குறுங்குடிநம்பியை நான்கண்டபின் *
சங்கினோடும்நேமியோடும் தாமரைக்கண்களோடும் *
செங்கனிவாயொன்றினோடும் செல்கின் மதென்னெஞ்சமே. (க)

என்னெஞ்சினால்கோக்கிக்காணீ ரெண்ணமுனியாதே *
தென்னன்சோலைத்திருக்குறுங்குடிநம்பியை நான்கண்டபின் *
மின்னுதாலும்குண்டலமும் மார்வில் திருமறுவும் *
மன்னுபூணும்நான்குதோளும் வந்தெங்கும்நின்றிடமே. (உ)

நின்றிடமித்சைக்கும்நையுமென் மன்னையரும்முனிதிர் *
குன் மமாடத்திருக்குறுங்குடிநம்பியை நான்கண்டபின் *
வென்றிவில்லுமதண்டும்வாளும் சக்கரமும்சககமும் *
நின்றதோன்றிக்கண் ணுள்ளீங்கா ரெஞ்சுள்ளும்நீங்காவே. (ஈ)

நீங்கநில்லாக்கண்ணீர்களைன் மன்னையரும்முனிதிர் *
தேன்கொன்சோலைத்திருக்குறுங்குடிநம்பியை நான்கண்டபின் *
பூத்தண்மூலைத்தண்டொழையும் பொன்முடியும்வடிவும் *
பாங்குதோன்றும்பட்டும்நாணும் பாலியேன்பக்கத்தவே. (ச)

பக்கம்நோக்கிநிற்கும்நையுமென் மன்னையரும்முனிதிர் *
தக்கரீத்தித்திருக்குறுங்குடிநம்பியை நான்கண்டபின் *
தொக்கசோதித்தொண்டைவாயும் நீண்டபுருவங்களும் *
தக்கதாமரைக்கண்ணும் பாலியேனாவினமேலனவே. (ஊ)

மேலும்வன்பழிநங்குடிக்கிவனென் மன்னையர்காண்கொடாள் *
சோலைகுழ்தன்மதிருக்குறுங்குடிநம்பியை நான்கண்டபின் *
சோலுநீன்கொடிமுக்கும் தாமரைக்கண்ணும்கனிவாயும் *
நிலமேனியும்நான்குதோளு மென்னெஞ்சம்நிறைந்தனவே. (஋)

நிறைத்தவன்பழிகற்குடிக்கிவனென் தன்னகாணக்கொடான் *
 நிறத்தேர்த்தித்திருக்குறங்குடிநம்பியை நான்கண்டபின் *
 நிறைத்தசோதிவென்னஞ்சூழ்த நீண்டபொன்மேனியொடும் *
 நிறைத்தென்னுள்ளேநின்றொழிந்தான் நேமியங்கையுனதே. (௭)

கையுள்ளன்முகம்வைக்கும்கையுமென் தன்னையரும்முனிநிர் *
 மைகொன்மாடத்திருக்குறங்குடிநம்பியை நான்கண்டபின் *
 செய்யாதாமரைக்கண்னுமல்லும் நிறிடைபுய்வடிவம் *
 † மொய்யநீன்குழல்தாழ்த்ததோள்களும் பாவியென்முன்னிற்ருமே. (௮)

முன்னின்றொயன்று தோழிமார்களும்னையரும்முனிநிர் *
 மன்னுமாடத்திருக்குறங்குடிநம்பியை நான்கண்டபின் *
 சென்னிரீன்முடியா தியாய வுலப்பிலணிகலத்தன் *
 கன்னல்பாலமுதாதிவந் தென்னெஞ்சம்கழியானே. (௯)

புரியிக்கதோர்காதலனிவனென் தன்னகாணக்கொடான் *
 வழுவிலேர்த்தித்திருக்குறங்குடிநம்பியை நான்கண்டபின் *
 குழமித்தேவர்குழாங்கன் கைதொழ்ச்சோதிவென்னத்தினுள்ளே *
 ஈழுவதோருருவென்னெஞ்சன்னெழு மார்க்குமறிவிரிதே. (௧௦)

‡ அறிவரியபிராண யாழியங்கையினையேயலற்றி *
 ிறியநன்மலர்காடி நன்குருகர்ச்சடகோபன்சொன்ன *
 நிறிகொளாயிரத்துள்ளிவைபத்தும் திருக்குறங்குடியதன்மேல் *
 நிறியக்கற்றுவல்லார்வைட்டணவ ராழ்கடல்ஞாலத்துள்ளே. (௧௧)

ஆழ்வார் திருவடிகளே சரணம்.

ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

எங்கனே நீர்முனிவ தென்னியினி நம்பியழ
 கிங்கனே தோன்றுகின்ற தென்முனென—அங்கன்
 உருவெளிப் பாடா வுரைத்ததமிழ் மாறன்
 கருதுமவர்க் கின்பக் கடல். (௧௨)

சு-வது, கடல்.

பாவநாப்ரத்யகூம் போணகயில்மிகவும் ஆர்த்தியையடைத்து கோபிகை
அன் க்ருஷ்ணலீலகளை யனுபவித்தாற்போல் பகவத்லீலையையறு
சரித்து தரித்ததை யருளிச்செய்கிறார்.

எண்சீராசிரியவிருத்தம், பண்-சீகாமரம், தாளம்-ஏழொத்து

எதுதலகாம்போதீராகம்- ஆதிதாளம்.

‡‡ கடல்ஞாலம்செய்தேனுமயானேயென்னும்
கடல்ஞாலமாவேனும்யானேயென்னும் *
கடல்ஞாலம்கொண்டேனும்யானேயென்னும்
கடல்ஞாலம்கீண்டேனும்யானேயென்னும்
கடல்ஞாலமுண்டேனும்யானேயென்னும்
கடல்ஞாலத்திசன்வந்தேறக்கொலோ *
கடல்ஞாலத்தீர்க்கிவையென்சொல்லுகேன்
கடல்ஞாலத்தென்மகள் கற்கின்றவே. (க)

கற்கும்கல்விக்கெல்லையிலேனெயென்னும்
கற்கும்கல்வியாவேனும்யானேயென்னும் *
கற்கும்கல்விசெய்வேனும்யானேயென்னும்
கற்கும்கல்விதீர்ப்பேனும்யானேயென்னும் *
கற்கும்கல்விச்சாரமும்யானேயென்னும்
கற்கும்கல்விநாதன்வந்தேறக்கொலோ *
கற்கும்கல்வியீர்க்கிவையென்சொல்லுகேன்
கற்கும்கல்வியென்மகள் காண்கின்றவே. (உ)

காண்கின்றநிலமெல்லாம்பானேயென்னும்
காண்கின்றவிசம்பெல்லாம்பானேயென்னும் *
காண்கின்றவெந்தியெல்லாம்பானேயென்னும்
காண்கின்றவிக்காற்றெல்லாம்பானேயென்னும் *
காண்கின்றகடலெல்லாம்பானேயென்னும்
காண்கின்றகடல்வண்ணனேறக்கொலோ *
காண்கின்றவுலகத்தீர்க்கென்சொல்லுகேன்
காண்கின்றவெண்காநிலையென்சொல்லுகேன். (ஈ)

செய்கின்ற † கிதியெல்லாயானேயென்னும்
 செய்வானின் நனகளும்பானேயென்னும் *
 செய்துமுன்னிறந்தவும்பானேயென்னும்
 செய்கைப்பயனுண்பேனும்பானேயென்னும் *
 செய்வார்களைச்செய்வேனும்பானேயென்னும்
 செய்யகமலக்கண்ணேறக்கொலோ *
 செய்யவுலகத்தீர்க்கிவையென்சொல்லுகேன்
 செய்யகனிவாயிளமான் திறத்தே. (ச)

திறம்பாமல்மண்காக்கின்றேன்யானேயென்னும்
 திறம்பாமல்மலையெடுத்தேனேயென்னும் *
 திறம்பாமலசுரரைக்கொன்றேனேயென்னும்
 திறங்காட்டியன்றைவரைககாத் தேனேயென்னும் *
 திறம்பாமல்கடல்கடைந்தேனேயென்னும்
 திறம்பாதகடல்வண்ணேறக்கொலோ *
 திறம்பாதவுலகத்தீர்க்கென்சொல்லுகேன்
 * திறம்பாதென்திருமகளெய்தினவே (ரு)

இனவேய்மலையேந்தினேன்யானேயென்னும் *
 இனவேறுகள்செற்றேனுமயானேயென்னும் *
 இனவான்கன்றுமேய்த்தேனும்பானேயென்னும்
 இனவாரிரைகாத் தேனும்பானேயென்னும் *
 இனவாயர்தலைவனும்பானேயென்னும்
 இனத்தேவர்தலைவன்வந்தேறக்கொலோ *
 இனவேற்கண்நல்லீர்க்கிவையென்சொல்லுகேன்
 இனவேற்கண்ணியென்மகளுற்றனவே. (சு)

உற்றார்களெனக்கில்லையாருமென்னும்
 உற்றார்களெனக்கிங்கெல்லாருமென்னும் *
 உற்றார்களைச்செய்வேனும்பானேயென்னும்
 உற்றார்களையழிப்பேனும்பானேயென்னும்
 † உற்றார்களுக்குற்றேனும்பானேயென்னும்
 உற்றாரிலிமாயன்வந்தேறக்கொலோ *
 உற்றீர்கட்கென்சொல்லிச்சொல்லுகேன்யான்
 உற்றென்னுடைப்பேதையுரைக்கின்றவே. (எ)

† கிதி - கிரிபை. ‡ “உற்றார்கட்குற்றேனும்” என்றும் சொல்லுவர்.

உரைக்கின்றமுக்கட்பிரான்யானேயென்னும்
 உரைக்கின்றதிசைமுகன்யானேயென்னும்*
 உரைக்கின்றவமரூம்யானேயென்னும்
 உரைக்கின்றவமரர்கோன்யானேயென்னும்
 உரைக்கின்றமுனிவரும்யானேயென்னும்
 உரைக்கின்றமுகில்வண்ணேறக்கொலோ*
 உரைக்கின்றவுலகத்தீர்க்கென்சொல்லுகேன்
 உரைக்கின்றவென்கோமளவொண்கொடிக்கே.

(அ)

கொடியவினையாதுமிலனேயென்னும்
 கொடியவினையாவேனும்யானேயென்னும்*
 கொடியவினைசெய்வேனும்யானேயென்னும்
 கொடியவினைதீர்ப்பேனும்யானேயென்னும்*
 கொடியானிலங்கைசெற்றேனேயென்னும்
 கொடியபுள்ளுடையவனேறக்கொலோ*
 கொடியவுலகத்தீர்க்கிவையென்சொல்லுகேன்
 கொடியேன்கொடியென்மகள்கோலங்களை.

(ஆ)

கோலங்கொள்சுவர்க்கமும்யானேயென்னும்
 கோலமில்நாகமும்யானேயென்னும்
 கோலம்திகழ்மோக்கமும்யானேயென்னும்
 கோலங்கொளுயிர்களுமயானேயென்னும்*
 கோலங்கொள்தனிமுதல்யானேயென்னும்
 கோலங்கொள்முகில்வண்ணேறக்கொலோ*
 கோலங்கொளுலகத்தீர்க்கென்சொல்லுகேன்
 கோலநதிகழ்கோதையென்கூந்தலுக்கே.

(க)

|| கூந்தல்மலர்மங்கைக்கும்மண்மடந்தைக்கும்
 குலவாயர்கொழுந்துக்கும்கேள்வன்றண்ணை*
 வாயந்தவழுதிவளநாடன்மன்னு
 குருகூர்ச்சடகோபன்குற்றேவல்செய்து - *
 ஆயந்ததமிழ்மாயையிரத்துள்
 ளிவையுமோர்பத்துமவல்லார்* உலகில்
 எந்துபெருஞ்செல்வத்தராய்த்திருமா
 லடியார்களைப்பூசிக்கநோற்றார்களே.

ஆழ்வார் திருவாழ்க்கை சரணம்

ஆயர் திருவாழ்க்கை சரணம்

கடல்ஞாலத் தீசனைமுன் காணாமல் நொந்தே
உடனா வறுகரிகக லுற்றுத்—திடமாக
வாய்ந்தவனுய்த் தான்பேசும் மாற னுரையவனை
ஆய்ந்துரைப்பா ராட்செயநோற் றார்

(சக)

எ-வது, நோற்றநோன்பு.

அவ்வறுகாராவஸ்தைபோய் உன்னைவிட்டிருக்கமாட்டேன் உன் திருவ
டிகளே யெனக்கு உபாயமென்று வானமாமலைப்பெருமாளிடத்
தில் ப்பாபத்தி பண்ணினதை யருளிச்செய்கிறார்.

முதலடியும் மூன்றாமடியும் எழுசீராய், அயலடியும் ஈற்றடியும் நார்ச்சீரான
ஆசிரியத்துறை, பண்-சீகாமரம், தாளம்-ஏழொத்து.

சாநேரிராகம்-ஆத்தாளம்.

†† நோற்றநோன்பிலேன்னுண்ணறிவிலேனுகியினியுண்ணவிட்டு*ஒன்றும்
ஆற்றுகிற்கின் றிலே னரவினை யம்மானே *
சேற்றுத்தாமரைசெந்நெ லுமெலர் சிரீவரமங்கலநகர் *
வீற்றிருந்தவெந்தா யுன்குமிகையல்லெனங்கே. *

(க)

அங்குற்றேனல்லெனக்குற்றேனல்லெனுண்ணக்காணுவாவில்வீழ்ந்து*
எங்குற்றேனுமல்லே னிலங்கைசெற்றவம்மானே * [நான்
திங்கள்சேர்மணிமாடநீடு சிரீவரமங்கலநகருறை *
சங்குசக்கரத்தாய் தமியேனுக்கருளாயே.

(உ)

கருளப்புகொடிசக்கரப்படை வானநாடவெங்கார்முகில்வண்ண
பொருளல்லாதவென்னைப்பொருளாக்கி யடிமைகொண்டாய் *
தெருள்கொள்நான்மறைவல்லவர்பலர்வாழ்சிரீவரமங்கலநகர்க்கு-
அருள்செய்தங்கிருந்தா யறியேனொருகைமமாறே.

(ங)

மாறுசேர்படைநூற்றுவர்மங்கலோரைவர்க்காயன்றுமாயப்போர்பண்ணி *
நீறுசெய்தவெந்தாய் நிலங்கிண்டவம்மானே *
தேறுஞானத்தர்வேதவேள்வியறச் சிரீவரமங்கலநகர் *
ஏறிவீற்றிருந்தாயுண்ண யெங்கெய்தக்கூவுவனே.

(ச)

எய்தக்கூவுதலாவதேயெனக்கு டு எவ்வதெவ்வத்தனாயுமாய்தின்று *
கைதவங்கன்செய்யும் கருமேனியம்மானே *

† எவ்வ-எவ்வகைப்பட்ட, தென்னும்-சந்தருமூலம்.

செய்தவேள்வியர்வையத்தேவரூச சிரீவரமங்கலநகர் *
கைதொழுவிருந்தா யதுநானுமகண்டேனே. (இ)

†† ஏன்மாய்நிலங்கீண்டவென்னப்பனே! கண்ணு! என்றுமென்னையாளுடை*
வானநாயகனே! மணிமாணிக்கசுடரே! *
தேனமாம்பொழில தண்சிரீவரமங்கலத்தவர் கைதொழவுறை *
வானமாமலையே யடியேனதொழுவந்தருளே. (ஈ)

வந்தருளியென்னெஞ்சிடங்கொண்ட வானவர்கொழுந்தே * உலகுக்கோர்
முந்தைத்தாய்தந்தையே முழுமெழுலகமுண்டாய் *
பசந்தொழுவவரவேதவேள்வியரூச சிரீவரமங்கலநகர் *
அந்தமில்புகழா யடியேனையகற்றேலே. (எ)

அகற்றீவைத்த மாயவல்லம்புலன களாமவைநன்கறிந்தனன் *
அகற்றியென்னையுமீ அருமசேறறிலவீழத்திகண்டாய் *
பகறகதிர்மணிமாடநீடு சிரீவரமங்கலவாணனே * என்றும்
பகறகரியவெந்தாய் புள்ளினவாய்பிளந்தானே. (அ)

புள்ளினவாய்பிளந்தாய்மருதிடைபோயினு யெருதேழடர்த்த * என்
ள்ளமாயவனே கருமாணிக்கசுடரே *
தென்னியாரதிருநானமறைகள்வல்லார் மலிதண்சிரீவரமங்கை *
அள்ளிருந்தவெந்தா யருளாயுயுமாறெனக்கே. (ஆ)

பூமெனக்குநின்பாதமேசரணுத்தநதொழிந்தாய் * உனக்கோர்கைம்
பாறுநானென்றிலே நெனதாவியுமுன்தே *
சுறுகொள்கருமபும்பெருஞ்செந்நெலும் மலிதண்சிரீவரமங்கை *
பாறுபூந்தண்டுழாய்முடியாய தெய்வநாயகனே. (க)

‡ தெய்வநாயகன்நாரணன் திருவிக்கிரமனடியிணைமிசை *
காயகொள்பூம்பொழில்கும் குருகாசுடகோபன்
சய்தவாயிரத்தாள்ளிவை தண்சிரீவரமங்கைமேயபத்துடன் *
வகல்பாடவல்லார் வாணோககராவமுதே. (கச)

ஆழ்வார் திருவடிகளே சரணம்.

ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

நோற்றநோன் பாதியிலே னுன்றனைவிட் டாற்றகில்லேன்
பேற்றுக் குபாயமுன்றன் பேரருளே—சாற்றுகின்றேன்
இங்கெ னிலையென்னு மெழில்மாறன் சொல்வல்லார்
அங்கமரர்க் காரா வழுது.

(சுஎ)

அவது, ஆராவமுதே.

பலவித்தியாகாமையால் ஆராவமுதாழ்வாரிடத்தில்
ஆகந்தாம்பண்ணிப் பரபத்திபண்ணினதை
யருளிச்செய்தார்.

அறுசீராகிரியகிருத்தம், பண்-காந்தாரம், தாளம்-ஏழொத்து.
நந்மாசீராகம்-ஆதிதானம்.

†† ஆராவமுதேயடியேனுடலம் நின்பாலன்பாடியே *
நீராயலைந்துகரையவுருக்குகின்றநெமொலே *
சீராச்செந்நெல்கவரிவீசம் செழுநீர்த்திருக்குடந்தை *
ஏரார்கேரலம்நிகழக்கிடந்தாய் கண்டேனெம்மானே. (ச)

எம்மானேயென்வெள்ளைமூர்த்தி யெண்ணையாள்வானே *
எம்மாவருவுமேவெண்மொற்றா லாவாயெழிலேறே *
செம்மாகமலம்செழுநீர்மிசைகண்மலரும்திருக்குடந்தை *
அம்மாமலர்க்கண்வளர்கின்றானே யெனநான்செய்கேனே. (உ)

என்னான்செய்கேன்யாரோகளைக ணெண்ணெயென்செய்கின்றாய் *
உன்னுல்லால்பாவராது மொன்றம்குறைவேண்டேன் *
கண்ணர்மதின்குழ்குடந்தைக்கிடந்தா யடியேனருவானான் *
சென்னுனெந்நாளநாளுனதான் பிடித்தேசெலக்கானே. (ஊ)

செலக்காண்கிற்பார்காணுமளவும்செல்லும்கீர்த்தியாய் *
உலப்பிலானே பெல்லாவுலகுமுடையவொருமூர்த்தி *
நலத்தாழ்மிக்கார்குடந்தைக்கிடந்தா யுண்ணக்காண்பான்நான்
ஆலப்பாய் * ஆகாசத்தைநோக்கி யழுவன்தொழுவனே. (சு)

அழுவன்தொழுவமுடிக்காண்பன் பாடியுலற்றுவன் *
தழுவலிணையால்பக்கமேநோக்கி நானிக்கவிழ்ந்திருப்பன் *
செழுநெல்நான்பழன்குடந்தைக்கிடந்தாய் செந்நாமரைக்கண்ணை
தொழுவனெனையுனதான் சேரும்வகையேகுழ்கண்டாய். (ஐ)

குழ்கண்டாபென்தொல்லைவினையறத் தன்னடியேனும்
வழுவன்தொழுவான் * தாராக்குழிதூரத் தென்னானகன்றிருப்பன்
கழுவன்தொழுவான் குடந்தைக்கிடந்தாய் வாழோமோமானே *
யாழ்வானையெய்யுறியபயனையறியே. (அ)

அரியேறேயென்னம்பொற்சுடரே செங்கட்குருமுகிலே *
எரியேபவளக்குன்றே நார்த்துளெந்தாயுனதருளே *
பிரியாவடிமையென்னைக்கொண்டாய் குடைந்தைத்திருமாலே *
தரியேயினியுஞ்சரணந்தந்தென்சன்மம்களையாயே. (௭)

†† களைவாய்துன்பம்களையாதொழிவாய் களைகண்மற்றிலேன் *
வளைவாய்நேமிப்படையாய் குடந்தைக்கிடந்தமாமாயர் *
தளராவுடலமெனதாவி சரிநதுபோம்போது
இளையாதுனதாளொருங்கப்பிடித்துப் போதவிசைநீயே. (௮)

இசைவித்தென்னை யுந்தாளிணைக்கி ழிருத்தமம்மானே *
அசைவிலமர்தலைவர்தலைவா ஆதிப்பெருமூர்த்தி *
திசைவிலவீசும்செழுமாமணிகள் சேரும்திருக்குடந்தை *
அசைவிலுலகம்பரவக்கிடந்தாய் காணவாராயே. (௯)

வாராவருவாய்வருமென்மாயா மாயாமூர்த்தியாய் *
ஆராவமுதாயடியேனாவி யகமேதித்திப்பாய் *
திராவினைகள் திரவென்னை யாண்டாய் திருக்குடந்தை
ஊரா * உனக்காட்பட்டு மடியேனின்னமுழல்வேனோ. (௧௦)

†† உழலையென்பில்பேய்ச்சிமுழையு டவளையுயிருண்டான் *
கழல்களவையேசரணாகக்கொண்ட குருகூர்ச்சடகோபன் *
குழலில்மலிடச்சொன்ன வோராயிரததுளிபபத்தும் *
மழைதிரவல்லார் காமர்மானேய்நோக்கியர்க்கே. (௧௧)

ஆழ்வார் திருவடிகளே சரணம்.

ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

ஆராவமுதாழ்வா ராதரித்த பேறுகளைத்
தாராமை யாலே தளர்ந்துமிகத்—திராத
ஆசையுட னுற்றாமை பேசி யலமந்தான்
மாசதுதிர் மாறனெம் மான்.

க0-வது, பிறந்தவாறும்.

அர்ச்சாவதாரத்தில் பலவித்தியாகாமையாலே அவதாரங்களில்பரவே
பரித்து குணனுபவத்தில் மனோசையில்யம்வாராமம் செய்யவேண்டு
மென்று எம்பெருமானை ப்ரார்த்தித்ததை யருளிச்செய்திருர்.

ஆசிரியத்துறை, பண்-கார்தாரம், தாளம்-ஏழொத்து.

மோஹநாகம்-ஆதிதாளம்.

†† பிறந்தவாறும்வளர்த்தவாறும் பெரியபாரதம்செய்து * ஐவர்க்குத்
திறங்கன்காட்டியிட்டுச் செய்துபோனமாயங்களும்கூட *
† திறந்தனாடுபுக்கெனதாவியை நின்றநின்றறுருக்கியுள்ளின்ற * இச்
சிறந்தவாள்சுடரே யுன்னையென்றுகொல்சேர்வதுவே. (௧)

† வதுவைவார்த்தையுளேறுபாய்ந்ததும் மாயமாவின்னவாய்பிளந்ததும் *
மதுவைவார்துழலார் குரவைபிணந்தகுழகும் * அதுவிது
உதுவென்னலாவனவல்ல வென்னையுன்செய்கைகைவிக்கும் *
முதுவையமுதல்வா வுன்னையென்றுதலைப்பெய்வனே. (௨)

பெய்யும்பூங்குழல்பேய்முலையுண்ட பின்னைத்தேற்றமும் * பேர்த்தோர்சாடிற்
செய்யபாதமொன்றால் செய்தநின்றிறுச்சேவகமும் *
கெய்யுன்னவார்த்தையுன்னையென்கொல்கொள்ள நீயுந்தாமரைக்கண்கள்களீர்மல்க
பையவேநிலையுமவர் தென்னெஞ்சையுருக்குங்கனே. (௩)

கன்னவேடத்தைக்கொண்டுபோய்ப் புறம்புக்கவாறும் * கலந்தகூரரை
உன்னம்பேதம்செய்திட் டியிருண்டவுபாயங்களும்கூட *
வென்னரீர்ச்சடையானும் நின்னிடையேறலாமைவிளங்கின்றதும் *
உன்னமுன்ருடைர் தென்னுயிரையுருக்கியுண்ணுமே. (௪)

உண்ணவானவர்கோனுக் காயரொருப்படுத்தவடிவிலுண்டதும் *
வண்ணமால்வரையையெடுத்து மழைகாத்ததும் *
மண்ணமுன்படைத்துண்டுமீழ்ந்து கடந்திட்ந்துணர்ந்தமாயங்கன் *
என்னுந்நோறுமென்னெஞ் செரிவாய்மெழுஞ்சொக்கும்நின்றே. (௫)

நின்றவாறுமிருந்தவாறும் டிடந்தவாறும்நினைப்பரியன *
ஒன்றறார்வுருவா யருவாய நின்மாயங்கன் *
நின்றநின்றநினைநின்றேனுன்னையெங்கனம்நினைநின்பண்டி பாவியேற்
நின்றவாறுநின்றவாறு யுகமென்னுமென்னுமே. (௬)

† திறந்தவாறும்வளர்த்தவாறும், † வதுவைவார்த்தை.

ஒண்கடரோடிருளுமாய் நின்றவாறுமுண்மையோடிண்மையாய்வந்து * என்
கண்கொளாவகைநீ கரந்தென்னைசெய்கின்றன *
எண்கொன்சிற்தையுள்ளைகின்றெனென்கரியமாணிக்கமே * என்கண்கட்டுத்
திண்கொன்னவொருநா ளருளாயுந்திருவுருவே. (௭)

திருவுருவுகிடந்தவாறும்தம் கொப்பூழ்செந்தாமரைமேல் * திசைமுகன்
கருவுள்வீற்றிருந்து படைத்திட்டகருமங்களும் *
பொருவிலுந்தனிராயகமவைகேட்குந் தோறுமென்னெஞ்சம்நின்றறுநெக்கு*
அருவிசோரும்கண்ணீ ரென்செய்கேனடியேனே. (௮)

அடியையமுன்றையிரந்தவாறும்தங்கே நின்றாழ்கடலும்தம் ணும்விண்ணும்
முடியவீரடியால் முடித்துக்கொண்டமுக்கியமும் *
நொடியுமாறவைகேட்குந்தோறு மென்னெஞ்சம்நின்றனக்கேசரந்துகும் *
கொடியவல்வினையே ணுன்னையென்றுகொல்கூடுவதே. (௯)

கூடிரைக்கடைந்தவாறு மமுதம்தேவருண்ண * அசுரரை
வீடும்வண்ணங்களை செய்துபோனவித்தகமும் *
ஊடுபுக்கெனதாவியை யுருக்கியுண்டிடுகின்ற * நின்றனனை
நாடும்வண்ணம்சொல்லாய் நச்சநாகணையானே. (௧௦)

†† நாகணையிசைநம்பிரான் சரணேசரணநமக்கென்று * நாடொறும் *
ஏகசிற்தையனுய்க் குருகூர்ச்சடகோபன்மாறன் *
ஆகநூற்றவந்தாதி யாயிரத்துள்ளியையுமோர்பத்துமவல்லார் *
மாகவைகுந்தத்து மகிழ்வெய்துவர்வைகலுமே. (௧௧)

ஆழ்வார் திருவடிகளே சரணம்.

ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

அஞ்சாம்பத்து - ஸம்பூர்ணம்

பிறந்துலகங் காத்தளிக்கும் பேரருட் கண்ணாவன்
சிறந்தகுணத் தாலுருகுஞ் சிலத்—திறந்தவிந்து
சேர்ந்ததுப விக்குநிலை செய்பென்ற சீர்மாறன்
வாய்ந்தபதத் தேமனமே வைகு.

(௧௨)

ஆ ரு ம் ப த் து.

க-வது, வைகல் பூங்கழிவாய்.

அவதாரங்களாலும் இஷ்டவிர்த்தியில்லாமல் பின்னையும் அர்ச்சாவதாரங்
களிலேயிறங்கி திருவண்ணீர்ஸ்வாமி விஷயமாகப்புகழ்களைத் துது
விட்டதை யருளிச்செய்கிறார்.

கலிநிலைத்துறை, பண் - நட்டராகம், தாளம் - ஏழொத்து.

அஸாவேரிராகம்-ஆதிதாளம்.

†† வைகலபூங்கழிவாய் வநதுமேயும்குருகினங்காள் *
செய்கொளசெநநெலுயர் திருவண்வண்ணேருறையும் *
கைகொள்சக்கரத் தென்கனிவாய்ப்பெருமானைக்கண்டு *
கைகள்சூப்பிச்சொல்லீர் வினையாட்டி யேன்காதன்மையே. (க)

காதல்மென்பெடையோடுடன்மேயும்கருநாராய் *
வேதவேள்வியொலிமுழங்கும் தண்டிருவண்வண்ணீர் *
நாதன்ஞாலமெல்லாமுண்ட நம்பெருமானைக்கண்டு *
பாதம்கைதொழுதுபணியீ ரடியேன்திறமே (உ)

திறங்களாகியெங்கும் செய்களுமிழல்புள்ளினங்காள் *
சிறந்தசெல்வம்மல்கு திருவண்வண்ணேருறையும் *
கறங்குசக்கரக்கைக் கனிவாய்ப்பெருமானைக்கண்டு *
இறங்கிர்தொழுதுபணியீ ரடியேனிடரே. (ஈ)

இடரில்போகம்முழ்கி யிணைநதாடுமடவன்னங்காள் *
விடலில்வேதவொலிமுழங்கும் தண்டிருவண்வண்ணீர் *
கடல்மேனிப்பிரான் கண்ணனைநெடுமலைக்கண்டு *
உடலம்ரைந்தொருத்தி யுருகுமென்றுணர்த்துமினே. (ச)

உணர்த்தலூடலுணர்ந் துடன்மேயுமடவன்னங்காள் *
திணர்த்தவண்டல்கள்மேல் சங்குசேரும்திருவண்ணீர் *
புணர்த்தபூர்தண்டுழாய்முடி நம்பெருமானைக்கண்டு
புணர்த்தகையினரா யடியேனுக்கும் போற்றுமினே. (ரு)

போற்றியானிரந்தேன் புண்ணேமேலுறைபூங்குயில்காள் *
 செற்றிலவானை துளஞம திருவண்வண்ணேருறையும் *
 சூற்றலாழியங்கை யமராபெருமானைக்கண்டு *
 மாற்றங்கொண்டருளீர் மையலதீரவதொருவண்ணமே. (க)

ஒருவண்ணமசென்றுபுக கெனக்கொன்றுரையொண்கிளியே *
 செருவொண்பூமபொழிலகுழ் செக்காவேலேத்திருவண்வண்ணேர் *
 ஒருவண்ணமசெய்யவாய் செய்யகண்செய்யகைசெய்யகால் *
 செருவொண்சக்கரமசங் கடையாளமதிருநதக்கண்டே. (எ)

திருநதக்கண்டெனக்கொன்றுரையா யொண்சிறுபூவாய் *
 செருநதிநாழலம்கிழ புண்ணைகுழத்தண்டிருவண்வண்ணேர் *
 பெருநதன் தாமரைக்கண் பெருநீண்முடிநால்தடநதோள் *
 ஒருநதினமா முகிலப்பால திருமீனியடிகளையே. (அ)

அடிகள்கைதொழு தலாமேலசையுமன்னங்காள் *
 விடிவைசங்கொலிக்கும் திருவண்வண்ணேருறையும் *
 டையமாயன் தன்னைக் கண்ணனைநெடுமால்ககண்டு *
 பொடியவல்லினையேன திறமகூறுமினவேறுகொண்டே. (க)

வேறுகொண்டுமையானிரந்தேன வெறிவண்டினங்காள் *
 திறுநீர்ப்பமபை வடபாலேத்திருவண்வண்ணோ *
 மாறில்போரரசுகன மதிளநீறெழ்ச்செற்றுகநத *
 டறுசேவகனாக் கெனனை யுமுள்ளெனமின்களே. (க0)

ஃ மின்கொள்சேர்புரிநூலகுறளா யகலஞாலம்கொண்ட *
 வன்கள்வனடிமேல குருகூசட்டகோபனசொன்ன *
 ண்கொளாயிரத்துள்ளிவைபத்தும திருவண்வண்ணேர்க்கு-
 ளுன்கெழள்பாடல்வல்லார மதனாமின்னிடையவர்க்கே. (கக)

ஆழ்வார் திருவடிகளே சரணம்.

ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

வைகல் திருவண்வண்ணேர் வைகு மிராமனுக்கென்
 செய்கைதனைப் புள்ளினங்காள் செப்புமெனக்—கைகழிந்த
 காதலுடன் ஹதுவிடுங் காரிமா நன்கழலே
 மேதினியீர் நீர்வணங்கு மின். (கிக)

உவது, மின்னிடைமடவார்.

தாதிகோத்தியால் ஸர்வேஸ்வரன் விளம்பித்து வருகையாலே உமக்கு வேண்டினஸ்தீர்களிருக்க இங்கேவரவேண்டாமென்று ப்ரணய கலஹத்தாலே திரஸ்காரம்பண்ணினதை யருளிச்செய்திருர்.

அறுசீராசிரியத்துறை, பண்-சீகாமரம், தாளம்-ஏழொத்து.

சோகவராளிராகம்-ஆதிதாளம்.

‡ மின்னிடைமடவார்கள் நின்னருள் சூடுவார்முன்புநானதஞ்சவ ன்னுடையிலங்கை யரண்காய்ந்தமாயவனே * [ன் *
-ன்னுடைய † சண்டாயம்நானறிவனினியதுகொண்டுசெய்வதென் ன்னுடையபந்தும்கழலும் தந்துபோருநம்பி. (க)

பாகுநம்பியுன் தாமரைபுரைகண்ணினையும்செவ்வாய்முறுவலும் * பூலங்கன்செய்ய அழிதற்கேநோற்றோமேயாம் *
தாசைமாமயிலார்கள் நின்னருள் சூடுவார்செவியோசைவைத்தெழ டுதன்போகவிட்டுக் குழலுதுபோயிருநதே. (உ)

பாயிருந்துநின் புன்னுவ மறியாதவர்க்குரைநம்பி * நின்செய்ய ராயிருக்கனியும் கண்களும்விபீதமிந்நான் *
வயிரும்தடந்தோளின ரித்திருவருள்பெறுவார்யவர்கொல் * ராயிரும்கடலைக்கடைநத பெருமானுலே. (ங)

நீனீனியேமுலகமுண்டன்று நீகிடந்தாய் * உன்மாயங்கள் மனைவானவருமறியா ரினியெமபரமே ? *
வலினேர்த்தடங்கண்ணினார் வினையாடுகுழைச்சுழுவேலின்று * ரவிமேய்க்கவல்லா யெம்மைநீகுழேலே. (ச)

நேலங்கம்பீடன் ‡ கைதவம்மண்ணும்விண்ணும் ஈன்கறியும் * தின்சக்கர முறுத்தொல்படையா யுனக்கொன்றுணர்த்துவன்னான் *
முறுதேன்மொழியார்கள் நின்னருள் சூடுவார்மனம்வாடிநிற்குகளம் முறுழுவையோடும் கிளியோடும்குழகேலே. (ஊ)

முதியெங்கள் ‡ குழமணன்கொண்டோயின்மைசெய்துகண்மொன்றில்லை முகியாமிருப்போம் பரமேயித்திருவருள்கள் *

† சண்டாயம்-அஞ்சுநம்-ஸ்வார்த்த பரதவம்.

‡ கைதவம்-கீர்த்திமம்-பிராய். ‡ குழமணன்-மரப்பாச்சி.

அழகியாரிவ்வினகுமுன்றுக்கும் தேவிமைதருவார்பலநளர் *
கழகமேறேல்நம்பி உனக்குமினேதேகன்மமே. (௯)

கன்மமன்றெங்கள் கையில் பாவைபறித்து, கடல்ஞாலமுண்டிட்ட *
நின்மலாநெடியா யுனக்கேனும்பிழைபிழையே *
வன்மமேசொல்லியெம்மைநீவினையாடுதி அதுகேட்கில்
¶ என்னைமார் தன்மபாவமென்னுரொருநான் றுதடிபிணக்கே. (௧௦)

பிணக்கியாவையும்யாவரும் பிழையாமல்பேதித்தும்பேதியாததோர்
கணக்கில்கீர்த்திவெள்ளக் கதிர்ஞானமூர்த்தியினாய் * [மை *
இணக்கியெம்மை யெந்தோழிமார் வினையாட்போதுமினென்னப்போந்தோ
உணக்கீர்வளைத்தா லென்சொல்லாருகவாதவரே. (௧௧)

உகவையால்நெஞ்சமுள்ளருகி யுன்தாமரைத்தடங்கண்விழிகளின்
அகவலைப்படுப்பா னழித்தாயுன் திருவடியால் *
ககவுசெய்திலைஎங்கன்சிறி லும் யாமடுகிறுசோறுங்கண்டு * நின்
முகவொளிதிகழ முறுவலசெய்துநின்றிலையே. (௧௨)

நின்றிலங்குமுடியின யிருபத்தோர்காலரசுகளைகட்ட *
வென்றிரீண்மழுவா வியன்ஞாலமுன்படைததாய் *
இன்றிவ்வாயர்குலத்தைவீடுய்யததோன்றியகருமானிக்கசுடர் *
நின்றன்னுல்லநிவேபடுவோமென்று மாய்ச்சியோமே. (௧௩)

‡ ஆய்ச்சியாகியவன்னையாலன்று வெண்ணெய்வார்த்தையுன்*சீற்றமுண்டமு
உத்தவப்பன்றன்னைக் குருகூர்ச்சடகோபன் *
தத்தியதமிழ்மலை யாயிரத்துளியையுமோர்பத்தியையொடும் *
தத்தன்னுல்லவிலவுரைப்பார்க்கில்லை நல்குரவே. (௧௪)

ஆழ்வார் திருவடிகளே சரணம்.

ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

மின்னிடையார் சேர்கண்ணன் மெத்தெனவந் தானென்று
ன்னிலைபோய்ப் பெண்ணிலையாய்த் தான்றள்ளி—உன்னுடனே
டேனென் றாடுங் குருக்கையர்கோன் றுடொழுவே
ரடோறும் நெஞ்சமே நல்கு (௧௫)

ந-வது, நல்குரவும்.

ப்ரணயகலஹத்தில் விருத்தமாயிருக்கிற தம்மை விருத்த விபூதிகளுள்
ஸர்வேஸ்வரன் கைகொண்டதை அருளிச்செய்கிறார்.

கலிநிலைத்துறை, பண்-நட்டராகம், தாளம்-நடையொத்து.

உசேனிராகம் - நபகநாளம்.

நல்குரவும்செல்வும் நரகும்சவர்க்கமுமாய் *
யல்பகையும்நட்பும் விடமுமமுதமுமாய் *
ஸ்வகையும்பரந்த பெருமானெண்ணையாள்வாணை *
சல்வமமல்குக்குடி திருவிண்ணகர்க்கண்டேனே. (க)

ண்டவின்பம்துன்பம் கலக்கங்களும்தேற்றமுமாய்
ண்டமும்தண்மையும் தழுவும்நிழலுமாய் *
ண்டுகொள்தற்கரிய பெருமானெண்ணையாள்வாணார் *
தண்டிரைப்புனல்கூழ் திருவிண்ணகர்நன்னகரே. (உ)

கரமும்நாடுகளும் ஞானமும்மூடமுமாய் *
கரில்கூழ்சுடராயிருளாய நிலனாய்விசும்பாய் *
கரமாடங்கள்சூழ் திருவிண்ணகர்ச்சேர்ந்தபிரான் *
கர்கொள்கீர்த்தியல்லாலில்லை யாவர்க்கும்புண்ணியமே. (ங)

யம்பாவம் புணர்ச்சிபிரிவெனறிவையாய் *
ண்ணமாய்மறப்பா யுண்மையாயின்மையாயல்லனாய் *
|ண்ணமாடங்கள்சூழ் திருவிண்ணகர்ச்சேர்ந்தபிரான் *
ண்ணநின்னருளே கண்டுகொண்மின்கள்கைதவமே. (ச)

புத்தவம்செம்மைகருமைவெளுமையுமாய் *
|மப்பொய்யினைமை முதுமைபுதுமைபழமையுமாய் *
|சய்ததிண்மதிள்கூழ் திருவிண்ணகர்ச்சேர்ந்தபிரான் *
|பய்தகாவுகண்டீர் பெருந்தேவுடைமூவுலகே. (ஞ)

தவுலகங்களுமா யல்லனாயுகப்பாய்முனிவாய் *
|தில்வாழ்மகளாய்த் தவ்வையாய்ப்புகழாய்ப்பழியாய்
|தவர்மேலித்தொழுமு திருவிண்ணகர்ச்சேர்ந்தபிரான் *
|ராவியேன்மனத்தே யுறையின்மபுரஞ்சுடரே. (ஐ)

பாஞ்சுடருடம்பா யழுக்குப்பதித்தவுடம்பாய்
கரந்தும்தோன்றியுமின்றும் கைதவங்கள்செய்தும்*விண்ணோர்
சிரங்களால்வணங்கும் திருவிண்ணகர்ச்சேர்ந்தபிரான்*
வரங்கொள்பாதமல்லாலில்லை யாவர்க்கும்வன்சரணே. (௭)

வன்சரண்சரர்க்கா யசுரர்க்குவெங்கூற்றமுமாய் *
தன்சரண்நிழற்கீ முலகம்வைத்தும்வையாதும் *
தென்சரண்திசைக்குத் திருவிண்ணகர்ச்சேர்ந்தபிரான் *
என்சரணென்கண்ண நெண்ணையாளுடையென்னப்பனே. ௮)

என்னப்பனெனக்கா † யிகுளாயென்னைப்பெற்றவளாய் *
பொன்னப்பன்மணியப்பன் முத்தப்பனென்னப்பனுமாய் *
மின்னப்பொன்மதிள்கூழ் திருவிண்ணகர்ச்சேர்ந்தவப்பன் *
தன்னொப்பாரில்லப்பன் தந்தனந்தனதாளநிழலே. (௮)

நிழல்வெய்யில்சிறுமைபெறுமை குறுமைநெடுமையுமாய் *
சுழல்வனநிற்பன மற்றுமாயவையல்லனுமாய் *
மழலைவாய்வண்வொழ் திருவிண்ணகர்மன்னுபிரான் *
கழல்களன்றிமற்றோர்களைகணிலம்காண்மின்களே. (௧௦)

†† காண்மின்களுலகிரென்று கண்முகப்பேரிமிர்ந்த *
தாளிணையன்றனைக் குருகூர்ச்சடகோபன்சொன்ன *
ஆணையாயிரத்துத் திருவிண்ணகர்ப்பத்துமவல்லார் *
கோணையின்றி விண்ணோர்க்கென்றுமாவர்குரவர்களே. (௧௧)

ஆழ்வார் திருவடிகளே சரணம்.

ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

நல்லவலத் தானம்மைச் சேர்த்தோன்முன் னண்ணாரை
வெல்லும் விருத்த விபூதியெனன்—மெல்லையறத்
தானிருந்து வாழ்த்துந் தமிழ்மாரன் சொல்வல்லார்
வானவர்க்கு வாய்த்தகுர வர். (௧௩)

† இருள் - இருளைஎன்பதின் கடைக்குதை. தோழி என்று பொருள்
செவிலித்தாய் என்று அருளிச்செய்வர், செவிலித்தாய்-தாய்க்குத்தோழி.

ச-வது, குரவையாய்ச்சியார்.

அவ்வாறு உட்டிக்கொண்ட க்ருஷ்ணனுடைய குரவைமுதலான லீலை
களும் அனுசந்தித்து பரீதியடைந்ததை யருளிச்செய்கிறார்.
அறுசீராசிரியவிறுத்தம், பண் - தக்கராகம், தாளம்-ஏமொத்து
யமுதுகல்யாணராகம்-ஆதிதாளம்.

† குரவையாய்ச்சியரோடுகோத்ததும் குன்றமொன்றேந்தியதும் *
-ரவுரீர்ப்பொய்கைநாகம்காயந்தது முட்படமற்றும்பல *
புரவில்பள்ளிப்பிரான் தன் மாயவினை களையேயலற்றி *
புரவுநன்பகலும் † தவிர்கில மென்னகுறைவெனக்கே. (க)

'கயத்திற்குமுன திறும்பிரைமேய்த்ததும், கெண்டையொண்கண் *
யாசப்பூங்குழல்பினைதோள்கள்மணந்ததும் மற்றும்பல *
யாயக்கோலப்பிரான் தன் செய்கைநினைந்துமனங்குழைந்து *
நயத்தோடுகழிந்தபோ தெனக்கெவ்வுலகம்மிகரே. (உ)

!கரில்மல்லரைச்செற்றதும் நிரைமேய்த்ததும் * நீனெடுங்கைச்
சுரமாகளிறட்டது மிவைபோல்வனவும்பிறவும் *
புகர்கொள்சோதிப்பிரான் தன் செய்கைநினைந்துபுலம்பி * என்றும்
நகரவைகல்வகப்பெற்றே நெனக்கென்னினிநோவதுவே. (ங)

நாவவாய்ச்சியுரலோடார்க்க விரங்கிற்றும * வஞ்சப்பெண்ணைச்
சாவப்பாலுண்டது முர்ச்சகடமிற்ச்சாடியதும் *
தவக்கோலப்பிரான் தன் செய்கைநினைந்துமனங்குழைத்து *
மவக்காலங்கள்கடிகளே நெனக்கென்னினிவேண்டுவதே. (ச)

!வண்டித்தேவிரக்கவந்துபிறந்ததும் வீங்கிருள்வாய் *
தூண்டன்றன்னைபுலம்பப்போ யங்கோராய்க்குலம்புக்கதும், *
நாண்டலின் நிவளர்ந்து கஞ்சனைத்துஞ்சவஞ்சம்செய்ததும்
ண்டுநானலற்றப்பெற்றே நெனக்கென்னஇகலுளதே. (ஊ)

புகல்கொள்புள்ளிப்பிளந்தது மிமிலேறுகள்செற்றதும் *
புகர்கொள்சோலைக்குருந்தொசித்தது முட்படமற்றும்பல *
புகல்கொள்வையமுளந்தமாய நென்னப்பன்றன்மாயங்களை *
புகலிராப்பரவப்பெற்றே நெனக்கென்னமனப் † பரிப்பே. (ஈ)

† “தவிர்கிலமென்னகுறைவெனக்கே” என்று உரையின்பாடம். “தவிர்கில
நென்ன குறைவெனக்கே” என்றும் பாடஞ்சொல்லுவர்.
† பரிப்புபரிவுதக்கம்.

மனப்பரிப்போடழுக்கு மானிடசாதியில்தான்பிறந்து *
தனக்குவேண்டுருக்கொண்டு தான்நனசீற்றத்தினைமுடிக்கும் *
புனத்துழாய்முடிமலைமார்ப நென்னப்பன்றன்மாயங்களே *
வினைக்கும்நெஞ்சடையே நெனக்கினியார்திகர்நீணிலத்தே. (௭)

நீணிலத்தொடுவான்வியப்ப நிறைபெரும்போர்கள்செய்து *
வாணனாயிரம்தோள் துணித்தது முட்படமற்றும்பல *
மாணியாய்நிலம்கொண்டமாய நென்னப்பன்றன்மாயங்களே *
காணும்நெஞ்சடையே நெனக்கினியென்னகலக்கமுண்டே. (௮)

கலக்கவேழ்கடலேழ்மலை யுலகேழும்கழியக்கடாய் *
உலக்கத்தேர்கொடுசென்றமாயமு முட்படமற்றும்பல *
வலக்கையாழியிடக்கைச்சங்க மிவையுடைமால்வண்ணை *
மலக்குநாவுடையேற்கு மாறுளதோவிம்மண்ணின்மிசையே. (௯)

மண்மிசைப்பெரும்பாரம்நீங்க வோர்பாரதமாபெரும்போர்
பண்ணி * மாயங்கள்செய்து சேனையைப்பாழ்படநூற்றிட்டுப்போய் *
விண்மிசைத்தனதாமமேபுக மேவியசோதிதன்தாள் *
நண்ணிநான்வணங்கப்பெற்றே நெனக்கார்பிறர்நாயகரே. (௧௦)

‡‡ நாயகன்முழுவேழுலகுக்குமாய் முழுவேழுலகும் * தன்
வாயகம்புகவைத் துமிழ்ந்தவையாயவையல்லனுமாம் *
கேசவனடியினைமிசைக் குருகூர்ச்சடகோபன்சொன்ன *
துயவாயிரத்திப்பத்தால் பத்தராவர் துவளின்றியே. (௧௧)

ஆழ்வார் திருவடிகளே சரணம்.

ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

குரவைமுதலாங் கண்ணன்கோலச்செயல்கள்
இரவுபகலென்றும் லென்றும்—பரவுமனம்
பெற்றேனென்றேகளித்துப் பேசும்பராங்குசன் நன்
சொற்றேனினைஞ்சே துவள்.

(௧௨)

தி-வது, துவளில்.

பகவதனுபவத்தா லொருப்ரீ திவிஸேஷம் வந்து அதினுலே நாயகிதன்மை
யடைந்து தொலைவில்லிமங்கலம்வாயியிடத்தில் அதிப்ராவண்
யம்பிறந்திருக்க அதுகண்டுதாய்மார்தோபிக்க இப்ப்ராவண்
யத்தைப் போக்கப்போகாது இவளிடத்தி லாசைவிடுங்க
என்று தோழிமார்கள் தாய்மாரோடு சொல்லுஞ்
சொல்லாக வருளிச்செய்கிறார்.

எழுசீராசிரிய விருத்தம், பண்-பஞ்சமம், தாளம்-ஏழொத்து.

சங்கராபரணராகம்-ஆத்தாளம்.

‡‡ துவளில்மாமணிமாடமோங்கு துலைவில்லிமங்கலம்தொழு
மிவளை * நீரினியன்னை மீ ருமக்காசையிலைவிடுமினே * [ம் *
தவளவொன்சங்குசக்கரமென்றும் தாமரைத்தடங்கண்ணென்று
சுவளையொன்மலர்க்கண்கள் நீர்மல்க நின்றநின்றகுமுறுமே (க)

குமுறுமோசைவிழுவொலித் துலைவில்லிமங்கலம்கொண்டுபுக்கு- *
அமுதமென்மொழியானே நீருமக்காசையின் றியகற்றினீர் *
திமிர்கொண்டாலொத்துநிற்கும் மற்றிவந்தேவதேவிரானென்றே *
நியியும்வாயொடுகண்கள் நீர்மல்க நெக்கொசினதுகரையுமே. (உ)

கரைகொள்பைம்பொழில் தண்பனைத் துலைவில்லிமங்கலம்கொண்டுபுக்கு- *
உரைகொளின்மொழியானே நீருமக்காசையின் றியகற்றினீர் *
திரைகொள்பெளவத்துச்சேர்ந்ததும் திசைஞாலம்தாவியனந்ததும் *
நிரைகள்மேய்த்ததுமேபிதற்றி நெடுங்கண்ணீராமல்கநிற்குமே. (ங)

நிற்கும்நான்மறைவாணர்வாழ் துலைவில்லிமங்கலம்கண்டபின் *
† அற்கமொன்றுமறிவுறாள் மலிந்தாள் கண்டிரிவளன்னைமீர் *
கற்றும்கல்வியல்லாம் கருங்கடல்வண்ணன்கண்ணிரானென்றே *
‡ ஒற்கமொன்றுமில் றுகந் துகந் துள்மகிழ்நதுகுழையுமே. (ச)

குழையும்வான்முகத்தேழையைத் துலைவில்லிமங்கலம்கொண்டுபுக்கு *
இஹத்தொன்சோதிச்செந்தாமரைக்கட்பிரா னிருந்தமைகாட்டினீர் *
மஹபெய்தாலொக்கும்கண்ணீரினொன்றுதொட்டும் ‡ மையாந்து * இவள்
நுழையும்சிந்தையன்னமீர் தொழுமத்திசையுற்றோக்கியே. (டு)

சோக்கும்பத்தமெல்லாம் கரும்பொடுசெந்நெடுங்குசெந்தாமரை *
வாய்க்கும்தன்பொருள் டடகரைவண் துலைவில்லிமங்கலம் *

† அந்தம்-அடக்கம். ‡ ஒற்கம்-ஒடுக்கம். டடகரை, ‡ மையாந்து-மயங்கி.

நோக்குமேலத்திசையல்லால் மறுநோக்கிலன், வைகல்நாடொறும் *
வாய்க்கொள்வாசகமும் மணிவண்ணன்நாமமேயிவளன்னேமீர். (சு)

அன்னேமீரணிமாமயில் சிறுமானிவளநம்மைக்கைவலிந்து-
என்னவார்த்தையும்கேட்டுருள் துலைவில்லிமங்கலமென்றல்லால் *
முன்னம்நோற்றவிதிகொலோ முகில்வண்ணன்மாயக்கொலோ*அவன்
சின்னமும்திருநாமமு மிவள்வாயனகள் தருநதவே. (எ)

திருந்துவேதமும்வேள்வியும் திருமாமகளிரும்தாம*மலிர்
திருந்துவாழ்பொருநல் வடகரைவண துலைவில்லிமங்கலம் *
கருந்தடங்கண்ணி கைதொழுத வந்நான் துடங்கியிநநாடொறும்*இருத்
திருந்தரவிந்தலோசநவெனமெனேற நைந்திரங்குமே. (அ)

இரங்கிநாடொறும்வாய்வெரீஇ யிவள்கண்ணநீர்களமர *
மரங்களுமிரங்கும்வகை மணிவண்ணவோவென்றுகூவுமால் *
தூங்கமவாய்பின்நாணுறை துலைவில்லிமங்கலமென்று * தன்
கரங்கன்கூப்பித்தொழு மவ்வூர்த்திருநாமமகற்றதற்பின்னையே. (க)

பின்னையொல்? நிலமாமகன்கொல்? திருமகன்கொல்பிறந்திட்டான் *
என்னமாயகொலோ இவன்நெடுமொலென்றேறின்றுகூவுமால் *
முன்னிவந்தவன்றின்றிருந்துறையும் துலைவில்லிமங்கலம்
சென்னியால்வணங்கும் * அவ்வூர்த்திருநாமம்கேட்பதுசுந்தையே. (கௌ)

‡‡ சிந்தையா லுமசொல்லா லுமசெய்கையினுலுமதேவபிரானையே*
தநதைதாயென்றடைந்த வண்குருகூரவாசட்கோபன் *
முநதையாயிர ததுள்ளிவை துலைவில்லிமங்கலத்தைசொன்ன *
செந்தமிழ்பத துமவல்லா ரடிமைசெய்வார்திருமாலுக்கே. (கக)

ஆழ்வார் திருவடிகளே சரணம்.

ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

துவளறுசீர்மால்திறத்துத் தொன்னலத்தால்நாளும்
துவளறுதன்சிலமெல்லாஞ் சொன்னான்—துவளறுவே
முன்னமனுபவத்தில் முழுகிரின்றமாறனதில்
மன்னுமுவப்பால்வந்த மால்.

எ-வது, உண் ணுஞ்சோறு.

இவ்வண்ணஞ் சொன்னதாபானவன் மூர்ச்சித்திருக்கையாலே பெண்
ணுவன் மோஹந்தெளிந் தெழுந்திருந்து எனக்கு தாரகபோஷ-
போக்யமெல்லாம் கண்ணனையென்று திருக்கோணூர்க்கே
போகையில் தாய்தெளிந்தெழுந்திருந்து தன்பெண்திருத்
கோணூர்க்குப்போனது நிச்சயமென்றுதாய்சொல்லுஞ்
சொல்லாக அருளிச்செய்கிறார்.

கலிரிலைத்துறை, பண்-பழஞ்சாரம், தாளம் - ஏழொத்து.

காம்போஜராகம்-ஆதிதாளம்.

†† உண் ணுஞ்சோறுபருகுநீர் தின்னுமவெற்றிலையுமெல்லாம்
கண்ணன் * எம்பெருமானென்றென்றே கண்கள் || நீர்மல்கி *
மண்ணினுளவன்சீர் வளம்மிக்கவனுர்வினவி *
திண்ணமென்னிளமான்புகு மூர்திருக்கோணூரே. (க)

ஊரும்நாடுமுலகமும தன்னைப்போல் * அவனுடைய
பேரும்தார்களுமேபிதற்றக் கற்புவாணிடறி *
சேருநல்வளஞ்சேர் பழனத்திருக்கோணூர்க்கே *
போருங்கொலுரைசீர் கொடியென்கொடிபூவைகளே. (உ)

பூவைபைங்கிளிகள்பநது தூதையுமபுட்டில்கள் *
யாவையும்திருமால் திருநாமங்களேகூவியெழும் * என்
பாவையோயினித்தன்பழனத் திருக்கோணூர்க்கே *
கோவைவாய்துடிப்பமழைக்கண் னொடென்செய்யுங்கொலோ. (ஃ)

கொல்லையென்பர்கொலோ குணம்மிக்கனளென்பர்கொலோ *
சில்லையாய்ப்பெண்டுகளயற் சேரியுள்ளாருமெல்லே ! *
செல்வம்மல்கிபவன்கிடந்த திருக்கோணூர்க்கே *
மெல்லிடைதுடங்கவிளமான் செல்லமேகினளே. (ச)

மேகினைத்துறைத்துவினை யாடலுருளென்கிறுத்
தேவியோய் * இனித்தன் திருமால் திருக்கோணூரில் *
பூவியல்பொழி லும் தடமுமவன்கோயி லுங்கண்டு *
ஆவியுஞ்ஞாரைநகனே யுகக்குங்கொலின்றே. (இ)

“நீர்மல்கி” என்றும், பாடும்.

இன்றெனக்குதவாதகன்ற விளமானினிப்போய் *
தென்திசைத்திலதமனைய திருக்கோளுர்க்கே
சென்று * தன்திருமால்திருக்கண்ணும் செவ்வாயும்கண்டு *
நின்றின்றுறையும் நெடுங்கண்கள் பனிமல்கவே. (௬)

மல்குநீர்க்கண்ணெடுமைய லுற்றமனத்தினளாய் *
அல்லுநன்பகலும்நெடுமா லென்றழைத்தினிப்போய் *
செவ்வம்மல்கியவன்கிடந்த திருக்கோளுர்க்கே *
ஒல்கியொல்கிடந்தெங்கனே புகுங்கொலொசுந்தே. (௭)

ஒசிந்ததுண்ணிடைமேல்கையை வைத்துநொந்துநொந்து *
கசிந்தநெஞ்சினளாய்க்கண்ண நீர்துளும்பச்செல்லுங்கொல் *
ஒசிந்தவொண்மலராள்கொழுநன் திருக்கோளுர்க்கே *
கசிந்தநெஞ்சினளாயெம்மை நீத்தளம்காரிகையே. (௮)

காரியம்நல்லனகளவைகாணி லென்கண்ணனுக்கென்று *
சரியாயிருப்பாளிதெல்லாம் கிடக்கவினிப்போய் *
சேரிபல்பழி தூவியிரைப்பத் திருக்கோளுர்க்கே *
நேரிழைநடந்தாளெம்மை யொன்றும்நினைக்கிலே. (௯)

நினைக்கிலேன்தெய்வங்காள் நெடுங்கணினமானினிப்போய் *
அனைத்துலகுமுடைய அரவிந்தலோசனனை *
தினைத்தனையும்விடானவன் சேர்திருக்கோளுர்க்கே *
மனைக்குவான்பழியும்நினைபாள் செல்லவைத்தனளே. (௧௦)

‡‡ வைத்தமாரிதியாம் மதுகுதனையேயலற்றி *
கொத்தலர்பொழில்சூழ்குரு கூர்ச்சடகோபன்சொன்ன *
பத்துநூற்றுளிப்பத் தவன்சேர்திருக்கோளுர்க்கே *
சித்தம்வைத்துரைப்பார் திகழ்பொன்னுலகாள்வாரே. (௧௧)

ஆழ்வார் திருவடிகளே சரணம்.

ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

உண்ணுஞ்சோறுதி யொருமுன்றுமெம்பெருமான்
கண்ணனென்றேரீர்மல்கிக் கண்ணினைகள்—மண் ணுலகில்
மண்ணுதிருக்கோளுரில் மாயன்பாற்போமாநன்
பொன்னடியேநந்தமக்குப் பொன். (௧௨)

அ-வது, பொன்னுலகு.

திருக்கோளுர்க்குப் போகிறோமென்று பலஹானியாலேபோகமாட்டா
மலே நடுவே அருகிருந்த பகலிகளைக்குறித்து உங்களுக்கு உபயவி
பூதியுந் தருகிறோம் என்னவஸ்தையைப் பரமபதநாதனுக்குச்
சொல்லுங்களென்றருளிச்செய்கிறார்.

கலிலிலைத்துறை, பண்-குறிஞ்சி, தாளம்-ஏமொத்து.

துசாவந்திராகம்-ஆதிதாளம்.

†† பொன்னுலகாளீரோ புவனிமுமுதாளீரோ *
நன்னலப்புள்ளினங்காள்வினை யாட்டியேன்னானிறந்தேன் *
முன்னுலகங்களெல்லாம்படைத்த முகில்வண்ணன்கண்ணன் *
என்னலங்கொண்டபிரான்றனக் கென்றிலைமையுரைத்தே. (க)

மையமர்வாள்நெடுங்கண் மங்கைமார்முன்பென்
கையிருந்து * நெய்யமரின்னடிசில் நிச்சல்பாலொடுமேவீரோ *
கையமர்சக்கரத் தென்கனிவாய்ப்பெருமானைக்கண்டு *
மெய்யமர்காதல்சொல்லிக் கிளிகாள்விரைநதோடிவந்தே. (உ)

ஒடிவந்தென்குழல்மே லொளிமாமலரூதீரோ *
கடியவண்டினங்காள் குருநாடுடையைவர்கட்காய் *
ஆடியமாரெடுந்தேர் படைநீறெழுச்செற்றபிரான் *
குடியதண்டுளபமுண்ட தாமதுவாய்கள்கொண்டே. (ங)

தாமதுவாய்கள்கொண்டுவந் தென்முல்லைகள்மேல்தும்பிகாள் *
பூமதுவண்ணச்செல்லில் விளையேனைப்பொய்செய்தகன்ற *
மாமதுவார்தண்டுழாய்முடி வானவர்கோனைக்கண்டு *
யாமிதுவோதக்கவா நென்னவேண்டும்கண்டிர்நுங்கட்கே. (ச)

நங்கட்டியானுரைக்கேன் வம்மின்யான்வளர்த்தகிலிகாள் *
வெங்கண்புள்ளூர்துவந்து விளையேனைநெஞ்சம்கவர்த்த *
செங்கட்கருமுகிளைச் செய்யவாய்ச்செழும்கற்பகத்தை *
எங்குச்சென்றுகிலும்கண் டிதுவோதக்கவாநென்மினே. (ஞ)

என்மின்னுதல்மார்வ இன்னகரும்பெருமானென்கண்ணன் * தன்
மன்னுதல்குழல்மேல் தண்டுழாய்நமக்கன்றிநல்காள் *

கன்மின்களென்றும்மையான் கற்பியாவைத்தமாற்றம்சொல்லி *
சென்மின்கள்தீவினையேன் வளர்த்தசிறுபூவைகளே. (௬)

பூவைகள்போல்நிறத்தன் புண்டரீகங்கள்போலும்கண்ணன் *
யாவையும்யாவருமாய் நின்றமாயனென்னுழிப்பிரான் *
மாவைவல்வாய்பிளந்த மதுகுதற்கென்மாற்றம்சொல்லி *
பாவைகள் தீர்க்கற்றிரே வினையாட்டியேன்பாசறவே. (௭)

பாசறவெய்தியின்னேவினையே நெனைபூழிநைவேன் *
ஆசறுதூவிவெள்ளைக்குருகே † அருள்செய்தொருநாள் *
மாசறுநீலச்சடர்முடி வானவாகோனைக்கண்டு *
ஏசறும்பும்மையல்லால் மறுநோக்கிலன்பேர்த்துமற்றே. (௮)

பேர்த்துமற்றோர்களைகண் வினையாட்டியேன்நானென்றிலேன் *
நீர்த்திரைமேலுலவி யிரைதேரும் ‡ புதாவினங்காள் *
கார்த்திரள்மாமுகில்போல் கண்ணன்விண்ணவர்கோனைக்கண்டு *
வார்த்தைகள் கொண்டருளியுரையீர் வைகல்வந்திருந்தே. (௯)

வந்திருந்துமுடைய மணிச்சேவலுமநீருமெல்லாம் *
அந்தரமொன்றுமின்றி யலர்மேலசையும்ன்னங்காள் *
என்திருமார்வற்கென்னை யின்னவாறிவன்காண்மினென்று *
மந்திரத்தொன்றுணர்த்தியுரையீர் மறுமாற்றங்களே. (௧௦)

‡‡ மாற்றங்களாய்ந்துகொண்டு மதுகுதபிரானடிமேல் *
நாற்றங்கொள்பூம்பொழில்சூழ் குருகூர்ச்சடகோபன்சொன்ன *
தோற்றங்களாயிரத்து ளிவையுமொருபத்துமவல்லார் *
ஊற்றின்கண் துண்மணல்போ லுருகாநிற்பர்நீராயே. (௧௧)

ஆழ்வார் திருவடிகளே சரணம்.

ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

பொன்னுலகு பூமியெல்லாம் புள்ளினங்கட் கேவழங்கி
என்னிடரை மாலுக் கியம்புமென—மன்னுதிரு
நாடு முதற்றாது நல்கிவிடு மாறனையே
நீலகீர் போய்வணங்கு நீர். (௧௨)

க-வது, நீராய்நிலனாய்.

ததுவிட்டும் வாராமையால் தன்னழைத்தல் கேட்குமவர்களெல்லாம்
நீராயுருகும்படி ஸர்வேஸ்வரனுக்கும் பாம்பதத்தில்நிற்கவும் அள
க்யமாகும்படி ஆழ்வாரழைத்ததை அருளிச்செய்கிறார்.

தலிலிலைத்துறை, பண் - கார்தாரம தாளம் - ஏழொத்து.

ஸாவேரிகாம் - ஆதிதாளம்.

நீராய்நிலனாய்த் தீயாய்க்காலாய்நெடுவானாய் *
சேரர்கடர்களிரண்டாய்ச் சிவனையனனாய் *
கூராராழிவெண்சங்கேநதிக் கொடியேன்பால்
வாராய் * ஒருநாள், மண்ணும்விண்ணும்மகிழுவே (க)

மண்ணும்விண்ணும்மகிழக் குறளாய்வலங்காட்டி *
மண்ணும்விண்ணும்கொண்ட மாயவம்மானே *
நண்ணியுணைநான் கண்டுகந்துகூத்தாட *
நண்ணியொருநாள் ஞாலத்துடேநடவாயே (உ)

ஞாலத்துடேநடந்துநின்றும் கிடந்திருந்தும் *
சாலப்பலநா ஞகந்தோறுயிர்கள் காப்பானே *
கோலத்திருமாமகனோ மென்னைக்கடாதே *
சாலப்பலநா ளடியேனின்னம்தளர்வேனே (ஊ)

தளர்ந்தும்முறிந்தும் சகடவசாருடல்வேறா *
பிளந்துவியத் திருக்காலாண்டபெருமானே *
கிளர்ந்துபிரமன்சிவ விநதிரன்விண்ணவர்குழ *
விளங்கவொருநாள் காணவாராய்விண்மீதே (ச)

விண்மீதிருப்பாய்மலைமேல்நிற்பாய் கடல்சேர்ப்பாய் *
மண்மீதுமல்வா பிவற்றளெங்கும்மறைந்துறைவாய் *
எண்மீதியன்ற புறவண்டத்தாயெனதாவி *
உண்மீதாடி யுருக்கரட்டாதேயொளிப்பாயோ. (ஞ)

பாயோரடிவைத்ததன்மீழ்ப் பாவையிலமெல்லாம்
† தாய் * ஓரடியா லெல்லாவுலகும்தடவந்த
மாயோன் * உன்னைக்காண்பான் வருந்தியெனைநாளும் *
தீயோடுடன்சேர் மெழுகாயுலகித்திரியேனே. (ஞ)

† தாய் - தாவி.

க - ம், திருவாய்மொழி.] நீராய்நிலனாய்.

கூடுக

உலகில்திரியும்கருமகதியா யுலகமாய் *
உலகுக்கேயோருயிருமானாய் புறவண்டத்து *
அலகில்பொலிந்த திசைபத்தாயவருவேயோ *
அலகில்பொலிந்த அறிவிலேனுக்கருளாயே. (எ)

அறிவிலேனுக்கருளா யறிவாருயிரானாய் *
வெறிகொள்சோதிமூர்த்தி யடியேன்நெடுமாலே *
கறிசெய்தென்னைப்புறத்திட் டின்னம்கெடுப்பாயோ *
பிறிதொன்றறியாவடியே னாவிதிகைக்கவே. (அ)

ஆவிதிகைக்க ஐவர்குமைக்கும்சிறிநின்பம் *
பாவியேனைப் பலநீகாட்டிபபடுப்பாயோ *
தாவிவையம்கொண்ட தடந்தாமரைகட்டே *
கூவிக்கொள்ளும்கால மின்னம்குறுகாதோ. (க)

குறுகாரீளா இறுதிகூடா எணையூழி *
சிறுகாபெருகா அளவிலின்பம்சோநதா லும் *
மறுகாலின்றி மாயோனுனக்கேயாளாகும் *
சிறுகாலத்தையுறுமோ அநந்தா தெரியிலே. (க0)

‡‡ தெரிதல்நினைத லெண்ணலாகாதிருமாலுக்கு- *
உரியதொண்டர்தொண்டா தொண்டன்சடகோபன் *
தெரியசசொன்ன வோராயிரத்துனிப்பத்தும் *
உரியதொண்டராக்கு மூலகமுண்டாற்கே. (கக)

ஆழ்வார் திருவடிகளே சரணம்.

ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

நீராடிக் கேட்டவர்க னெஞ்சுழிய மாலுக்கும்
ஏரார் விசும்பி விருப்பரிதா—வாராத
காதலுடன் கூப்பிட்ட காரிமா றன்சொல்லை
ஒதிடவே யுய்யு மூலகு.

(க௧)

க0-வது, உலகமுண்ட

ஆழ்வார் ஆக்குந்தகம் பண்ண உம்முடைய பொருட்டே பரமபதத்தை விட்டு
இதுவே பரமபதமாக்கிக்கொண்டு திருமலையிலே வந்திருக்கிறோ
மென்ன அலர்மேல்மங்கைநாய்ச்சியாரைப் புருஷகாரமாக்கிக்
கொண்டு திருவேங்கடமுடையானைப் பரபத்திசெய்ததை
யருளிச்செய்கிறார்.

அறுசீராசிரியவிருத்தம், பண்-பழமபஞ்சரம், தாளம்-ஏழொத்து.
நாதநாமக்கிரியைராகம்-ஆதிதாளம்.

‡‡ உலகமுண்டபெருவாயா வுலபபில்கீர்த்தியம்மானே *
நிலவும்சுடர்குழொளிமூர்த்தி நெடியாயடியேனருயிரே *
திலதமுலகுக்காய்நின்ற திருவேங்கடத்தெமபெருமானே *
குலதொல்லடியேனுனபாதம் கூமொறுகூறியே. (க)

கூறாய்நீராய்நிலனாகிக் கொடுவல்லசுரர்குலமெல்லாம் *
சீருவெரியும்திருநேமிவலவா தெய்வக்கோமானே *
சேரூர்களைத்தாமரைசெநதீமலரும் திருவேங்கடத்தானே *
ஆறுவன்பிலடியே னுன்னடிசோவண்ணமருளாயே. (உ)

வண்ணமருள் கொளணிமேகவண்ண மாயவம்மானே *
எண்ணமபுகுநதுதித்திக்குமமுதே யிமையோரதிபதியே *
தெண்ணலருவிமணிபொனமுத்தலைக்கும திருவேங்கடத்தானே *
அண்ணலேயுன்னடிசேர ன் அடியேற்காவாவென்னுயே. (ங)

ஆவாவென்னுதுலகத்தையலைக்கு மசுரர்வாணன்மேல் *
நீவாய்வாளிமழைபொழிந்தசிலையா திருமாமகள்கேள்வா
தேவாசுரர்கள்முனிக்கணங்கள்விருமபும் திருவேங்கடத்தானே *
பூவார்கழல்களருவினையேன் பொருந்துமாறுபுணராயே. (ச)

புணராதின்மராமேழன்றெய்த வொருவில்வலவாவோ *
புணரேய்நின்றமரமிரண்டின் நடுவேபோனமுதல்வாவோ *
திணரார்மேகமெனக்களிற்சேரும் திருவேங்கடத்தானே *
திணரார்சூர்ங்கத்துனபாதம் சேர்வதடியேனெந்நாளே. (டு)

எந்நாளேநாம்மண்ணளந்தவினைத்தாமரைகள் காண்பதற்கென்று *
எந்நாளும்நின்றிமையோர்களேத்தி யிறைஞ்சியினமினமாய் *

‡ “அடியோர்க்கு” என்று உரை.

மெய்ந்நாமனத்தால்வழிபாடுசெய்யும் திருவேங்கடத்தானே *
மெய்ந்நானெய்தியெந்நா ஞன்னடிக்களடியேன்மேவுவதே. (சு)

அடியேன்மேவியமாகின்றவமுதே யிமையோரதிபதியே *
கொடியாவடுள்ளுடையானே கோலககனிவாய்ப்பெருமானே *
செடியார்வினைகள் தீராமருந்தே திருவேங்கடத்தெம்பெருமானே *
நொடியார்பொழுதுமுனபாதம் காணநோலாதாற்றேனே. (எ)

நோலாதாற்றேனுனபாதம் காணவென்று நுண்ணுணர்வில் *
நீலார்கண்டத்தமமானும் நிறைநான்முகனுமிநதிரனும் *
சேலேய்கண்ணாபலர்குழலிருமபும திருவேங்கடத்தானே *
மாலாய்மயக்கியடியேனபால் வந்தாய்போலேவாராயே. (அ)

வந்தாய்போலேவாராதாய் வாராதாய்போல்வருவானே *
செந்தாமரைக்கட்செங்கனிவாய் நால்தோளமுதேயெனதுயிரே *
சிறதாமணிகள் பகரல்லைபகலசெய் திருவேங்கடத்தானே *
அந்தோ! அடியேனுனபாத மகலகிலல்லைறையுமே. (க)

†† அகலகிலல்லைறையுமென நலாமேல்மங்கையுறைமார்பா *
நிகரிலபுகழாயுலகமுன்றுடையா யெனனையாளவானே *
நிகரிலமராமுணிக்கணங்கள் விரும்பும திருவேங்கடத்தானே *
புகலொன்றிலலாவடியே னுன்னடிககீழ்மாதபுகருந்தேனே. (க௦)

†† அடிக்கீழ்மாதபுகருந்தடியீர் வாழ்மினென்மென்றருள்கொடுக்கும் *
படிககேழிலலாபபெருமானைப் பழனககுருகூரச்சடகோபன் *
முடிப்பானசொன்னவாயிரத்துத் திருவேங்கடத்துக்கிவைபத்தும் *
பிடித்தார்பிடித்தார்வீற்றறிருநது பெரியவானுள்ளிலாவுவரே. (க௧)

ஆழ்வார் திருவடிகளே சரணம்

ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

ஆரூம்பத்தி - ஸம்பூர்ணம்.

உலகுயமால் நின்ற வுயர்வேங் கடத்தே
அலர்மகளை முன்னிட டவன்றன்—மலரடியே
வன்சரணய்ச் சேர்ந்த மகிழ்மாறன் ருளினையே
உன்சரணய் நெஞ்சமே யுள்.

(௧௦)

ஏ ழா ம் ப த் து.

க-வது, உண்ணிலாவிய.

ப்ரபத்திபண்ணினாலும் ப்ரபத்தபரிமாப்தி நிமித்தமாக ஈஸ்வரன்பலத்
ததக் கொடாமல் வினம்பிக்க மிகவுமார்த்தராய், தன்றிருவடிசன்
மிகாதபடிக்கு இன்னு மித்தரியங்கனாலே எத்தனைகான்பாதிப்
யிப்பிடுவென்று ஆக்குந்தாம்பண்ணினதை
யருளிச்செய்கிருர்.

ஆசிரியத்துறை, பண்-பழம்பஞ்சரம், தாளம்-மொத்து.

ஸாரங்கராகம் - சூதிதாளம்.

|| உண்ணிலாவியவைவரால்குமைதீற்றி யெண்ணையுன்பாதபடியும் *
நண்ணிலாவகையே நலிவானின்னமெண்ணுகின்றாய் *
எண்ணிலாப்பெருமாயனே யிமையோர்களைத் துமுலகமுன்றுடை *
அண்ணலையமுதே யப்பனையெண்ணையான்வானே. (க)

எண்ணையானும்வன்கோ வோரைநிலைபெய்திராப்பகல்மோ துவித்திட்டு *
உண்ண நானனுகாவகை செய்துபோதிகண்டாய் *
கன்னலையமுதேசார்முகில்வண்ணனே கடல்ஞாலம்காக்கின்ற *
மின்னுநேயியினாய் வினையேனுடைவேதியனே. (உ)

வேதியாகிற்குமைவரால் வினையேனைமோ துவித்து-உன் திருவடிச்
சாதியாவகை தடுத்தென்பெறுதியந்தோ *
ஆதியாகியகலிடம்படைத். துண்டுமிழந்துகடந்திடந்திட்ட *
சோதிநீன்முடியாய் தொண்டனேன்மதுகுதநனே. (ஈ)

குதநானறியாவகை சமுற்றியோரைவரைக்காட்டி * உன்னடிப்
போதுநானனுகாவகை செய்துபோதிகண்டாய் *
யாதும்படிவருமின்றின்னகம்பாலொடுக்கி யோராலினீனினை *
மீதுசேர்குமுலி வினையேன்வினைநீர்மருத்தே. (ஈ)

நேர்மருத்தினிநிபைந்துநோயமெச்செக்கிவிட்டுத் திரிக்குமைவரை *
நேர்மருக்குடைத்தாவகைத்து நெகிழ்ப்பாடுகென்றாய் *
நேர்மருத்தினியாகுவா ரடலையேந்தியசார்வுக்குளம் *
நேர்மருத்ததுத்தாய் விண்ணுளார்பெருமாளேபோ, (ஊ)

விண்ணுளார்பெருமாற்கடிமைசெய்வாரையும்செறும்ஐம்புலனிலை *
மண்ணுள்ளெண்ணைப்பெற்று லென்செய்யாமற்றுநீயும்விட்டால் *
பண்ணுளாய்கவிதண்ணுளாய்பத்தியுன்னாய்பரமீசனே * வந்தென்
கண்ணுளாய்நெஞ்சளாய்சொல்லுளா யொன்றுசொல்லாயே. (௬)

ஒன்றுசொல்லி † ஒருத்தனில்நிற்கிலாத வோரைவர்வன்கயவரை *
என்றுயான்வெல்கிற்ப னுன்திருவருளில்லையேல் *
அன்றதேவரசார்வாங்க அலைகடலசமுளாவி * ஓர்
குன்றம்வைத்தவெந்தாய் கொடியேன்பருபின்னமுதி.

இன்னமுதெனத்தோன்றி யோரைவர்பாவரையும்மயக்கவந்த
‡ முன்னமாயமெல்லாம் முழுவோரிந்து - * என்னியுன்
சின்னமும்திருமூர்த்தியுமிந்தித்தேத்திக் கைதொழுவேயருணைக்கு *
என்னம்மா! என்கண்ணு! இமையோர்தம்குலமுதலே!. (௭)

குலமுதலெம்தீவினைக் கொடுவன்குழியினில்விழ்க்குமைவரை *
வலமுதல்கெடுக்கும் ி வரமேதந்தருள்கண்டாய் *
நிலமுதலினியெவ்வுலகுக்கும் நிற்பனசெல்வனவென * பொருள்
பலமுதல்படைத்தாய் என்கண்ணு! என்பாஞ்சுடரே!. (௮)

என்பாஞ்சுடரேயென்றுன்னியலற்றி யுன்னினைத்தாமரைகட்கு- *
அன்புருகிற்கு மதுநிற்கச்சமடுதந்தாய் *
வன்பாங்குளெடுத்து ஐவர்திசைதிசைவலித்தெற்றுவின்றனர் *
முன்பரவைகடைந் தமுதங்கொண்டமூர்த்தியோ!. (௯)

‡‡ கொண்டமூர்த்தியோர்மூவராய்க்குணங்கள் படைத்தளித்துக்கெடுக்கும் *
அப், புண்டரீகக்கொப்பூழ்ப்புனற்பன்னி யப்பனுக்கே * தொண்டர்
தொண்டர்தொண்டர்தொண்டன் சடகோபன்சொல்லாயிரத்துளிப்பத்தும் *
கண்டுபாடவல்லார்வினைபோம் கங்குலம்பகலே. (௧௦)

ஆழ்வார் திருவடிகளே சரணம்.

ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

உண்ணிலா வைவ ருடனிருத்தி யிவ்வுலகில்
எண்ணிலா மாய னெனைநலிய—வெண்ணுளின்குள்
என்றுநினைந் தோலமிட்ட வின்புகழ்சேர் மாறனெனக்
குன்றியிடு மேபவக்கம் குல்.

(௧௧)

† “ஒருத்தனில்” என்ற பாடாந்தரம். ‡ “முன்ன” என்றும்
உ “வலமே” என்றும் உரை.

உவது, கங்குலும்பகலும்.

இவ்வண்ணமழைத்த ஆழ்வார் மோஷித்திருக்கத் திருத்தாயார் பெரிய
பெருமானைக்குறித்து இந்நாயகி விஷயமாக ஏதுஸங்கல்பித்திருக்
கிறீரென்று கேட்பதாக வருளிச்செய்கிறார்:

எழுசீராசிரியவிருத்தம், பண் - தக்கராகம், தாளம்
ஒன்பதொத்து.

நீலாம்புரி ராகம்-ஆதிதாளம்.

†† கங்குலும்பகலும்கண்ணெயிலறியாள் கண்ணநீர்கைகளாலிறைக்கும் *
சங்குசக்கரங்களென்றுகைகூப்பும் தாமரைக்கண்ணென்றேதளரும் *
எவ்வினேதரிக்கேனுன்னேவிட்டென்னு மிருநிலம்மைகைதுழாவிருக்கும் *
செங்கயல்பாய்நீர்த்திருவரங்கத்தா யிவள்திறத்தென்செய்கின்றயே. (க)

என்செய்கின்றயென் தாமரைக்கண்ணாவென்னும் கண்ணீர்மல்கவிருக்கும் *
என்செய்கேனெநிரீர்த்திருவரங்கத்தாயென்னும்வெவ்வுயிர்த்துயிர்த்துருகும்*
முன்செய்தவினையேமுகப்படாயென்னும்முகில்வண்ணுதருவதோவென்னும்
முன்செய்திவ்வுகமருண்டுமிழ்ந்தளந்தாயென் கொலோமுடிக்கின்றதிவட்கே.()

வட்கிலளிறையும்மணிவண்ணாவென்னும் வானமேநோக்கும்மையாக்கும் *
உஞ்சுடையசுராயிரெல்லாமுண்ட வொருவனையென்னுமுள்ளருகும் *
கட்கிலியுன்னேக்காணுமாறருளாய் காகுத்தாகண்ணனையென்னும் *
திட்கொடியுதின்குழ்திருவரங்கத்தா யிவள்திறத்தென்செய்திட்டாயே (ங)

இட்காலிட்ட † கைகளாயிருக்கு மெழுந்துலாய்மயங்கும்மைகூப்பும் *
கட்டமேகாதலென்றுமூர்ச்சிக்கும் கடல்வண்ணாகடியைகாணென்னும் *
வட்டவாய்நேயிலவல்கையாவென்னும் வந்திடாயென்றென்றேமயங்கும் *
சிட்டனேசெழுநீர்த்திருவரங்கத்தா யிவள்திறத்தென்சிற்திட்டாயே. (ச)

சிற்திக்கும்திசைக்கும்தேறும்மைகூப்பும் திருவரங்கத்துள்ளாயென்னும்
வந்திக்கும் * ஆங்கேமழைக்கண்ணீர்மல்கவந்திடாயென்றென்றேமயங்கும் *
அந்திப்போதவண்ணுடலிடந்தானே யலைகடல்கடைத்தவாரமுதே *
சந்தித்துன்சரணம்சார்வதெவலித்த தையலைமையல்செய்தானே. (ஊ)

மையல்செய்தென்னைமனம்கவந்தானேயென்னும் மாமாயனையென்னும் *
செய்யவாய்மணியெயென்னும்தன்புனல் குழ்திருவரங்கத்துள்ளாயென்னும்*
வெய்யவான்தன்னசெங்குசக்கரம்விலல்லேந்தும் விண்ணோமுதலென்னும் *
பைகொன்பாம்பணையாயிவள்திறத்தருளாய் பாலியென்செய்யற்பாஹுவே. ()

பாலதுன்பங்களின்பகன்படைத்தாய் பற்றிலார்பற்றினின்றானே *
காலசக்கரத்தாய்கடலிடங்கொண்ட கடல்வண்ணாசண்ணனையென்னும் *

† “தகவிதோ” என்று பாடாந்தரம். † “கையளாய்” என்றும்பாடம்.

உ - ம், திருவாய்மொழி.] கங்குலும்பகலும்.

கூ-உ

சேல்கொள்தண்புனல்குழ்திருவரங்கத்தாயென்னும் என் தீர்த்தனையென்னும்
கோலமாமழைக்கண்பனிமல்கவிருக்கும் என்னுடைக்கோமனக்கொழுந்தே. (1)

கொழுந்தவானவர்கட்கென்னும் குன்றேந்திக்கோரிரைகாத்தவனென்னும் *
அழுந்தொழுமாவியனலவெவ்வுயிர்க்கு மஞ்சனவண்ணனையென்னும் *
எழுந்துமேல்கோக்கியிமைப்பிலளிக்கு மெங்குனேநோக்குகேனென்னும் *
செழுந்தடம்புனல்குழ்திருவரங்கத்தாயென் செய்கேனென் திருமகட்கே. (அ)

‡‡ என் திருமகன்சேர்மார்வனையென்னும் என்னுடையாவியேயென்னும் *
நின் திருவெயிற்றூலிடர் துரீகொண்ட நிலமகன்கேள்வனையென்னும் *
அன்றுருவெழும்புதழுவிரீகொண்ட ஆய்மகனன்பனையென்னும் *
தென் திருவரங்கம்கோயில்கொண்டானே தெளிகிலென்முடிவவன் தனக்கே.

முடிவவன் தனக்கொன்றறிகிலெனென்னும் மூவுலகாளியேயென்னும் *
கடிகமழ்கொன்றைச்சடையனையென்னும் நான்முகக்கடவுளையென்னும் *
வடிவுடைவாரே னோதலையனையென்னும் வன் திருவரங்கனையென்னும் *
அடியடையாதான்போலிவன னுகியடைந்தனன் முகில்வண்ணனடியே. (க0)

‡‡ முகில்வண்ணனடியையடைந்தருள் குடியுய்த்தவன்மொய்புனல்பொருநல்
துகில்வண்ணத் துரீர்ச்சேர்ப்பன்வண்பொழில்குழ்வண்குருகார்ச்சடகோபன் *
முகில்வண்ணனடியேல்சொன்ன சொன்மாலையிரத்திப்பத்தும்வல்லார் *
முகில்வண்ணவானத்திமையவர்குழவிருப்பர் பேரின்பவெள்ளத்தே. (கக)

ஆழ்வார் திருவடிகளே சரணம்.

ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

கங்குல் பகலரதி கைவிஞ்சி மோகமுற
அங்கதனைக் கண்டோ ராங்கரைப்பார்த்—திங்கிவன்பால்
என்செயரீ ரெண்ணுகின்ற தென்னுநிலை சேர்மாறன்
அஞ்சொலுற நெஞ்சுவெள்ளை யாம். (கூஉ)

நடவது, வெள்ளைச்சுரிசங்கு.

தாய் ப்ரஸங்கவலாத்தண்ணின நம்பெருமாள் கீர்த்தனத்தால் ஆழ்வார்
மோஹத்தைவிட்டுக் கிட்டவிருக்கிற திருப்பேரையில் திருப்
பதிக்குப்போவேனென்று உத்யோகிக்கு மளவில் தாய்தவிர்க்க
வீரத்தாலும் போவேனென்று சொன்னதை
அருளிச்செய்கிறார்.

எண்ணிராசிரியவிருத்தம், பண்-நட்டபாஷை, தாளம்-ஏழொத்து.

ஆந்தைபரவிராகம்-ஆதிதாளம்.

†† வெள்ளைச்சுரிசங்கொடாழியேந்தித் தாமரைக்கண்ணென்னெஞ்சினூ
டே* புள்ளைக்கடாகின்றவாற்றைக்காணீரென் சொல்லிச்சொல்லுகேனன்ன
மீர்கான் * வெள்ளச்சுகமவன்வீற்றிருந்தவேதவொலியும்விழாவொலியும் *
பிள்ளைக்குழா விளையாட்டொலியுமறத் திருப்பேரையில்சேர்வன்னானே. (க)

நானக்கருங்குழல்தோழிமீர்கா னன்னையர்காளயம்சேரியீர்கான்*
நானித்தனிரெஞ்சம்காக்கமாட்டே னென்வசமன்றிதிராப்பகல்போய் *
தென்மொய்த்தபூம்பொழில்தண்பணைகூழ் தென் திருப்பேரையில்வீற்றிருந்த *
வானப்பிரான்மணிவண்ணன்கண்ணன் செங்கனிவாயின் திறத்ததுவே. (உ)

செங்கனிவாயின் திறத்ததாயும் செஞ்சுடர்நீண்முடித்தாழ்ந்ததாயும் *
சுகொடிசுக்கரம்கண்டுகந்தும் தாமரைக்கண்களுக்கற்றுத்தீர்த்தும் *
திங்கனும்நாளும்விழாவறாத தென் திருப்பேரையில்வீற்றிருந்த *
நங்கன்பிரானுக்கென்னெஞ்சம்தோழீ நானும்நிறையுமிழ்ந்ததுவே. (ங)

இழந்தவெம்மாமைதிறத்துப்போன என்னெஞ்சினுருமங்கெழிந்தார் *
உழந்தினியாரைக்கொண்டென்னுசாகோழைக்கடலொலிபோலஎங்கும்*
எழுந்தவெத்தொலிநின்றோங்குதென் திருப்பேரையில்வீற்றிருந்த * [தே.
முழங்குசங்கக்கையன்மாயத்தாழ்ந்தே னன்னையர்கானென்னையென்முனிர்

முனிர் துசகடமுதைத்துமாயப்பேய்முலையுண்டு மருதிடைபோய் *
கனிந்தவிளவுக்குக்கன்றெறிந்தகண்ணபிரானுக்கென்பெண்மைதோற்றேன் *
முனிர் தினியென்செய்திரன்னமீர்கான் முன்னியவன்வந்துவீற்றிருந்த *
கனிந்தபொழித்திருப்பேரையிற்கே காலம்பெறவெண்ணைக்காட்டிமினே. (இ)

காலம்பெறவெண்ணைக்காட்டிமின்கள் காதல்கடலில்மிகப்பெரிதால் *
நிலமுடுவெண்ணத்தெம்பெருமானரிந்ருமுன்னேவந்தென்கைக்குமெய்தான்*
நூலத்தவன்வந்துவீற்றிந்த நான்மறையானும்வேண்டியோவா *
கோலச்செந்நெற்கன்கவரிவீசம் கூடுபுனல்திருப்பேரையிற்கே. (ஊ)

பேரெயில்குழ்கடல்தென்னிலங்கை செற்றபிரான்வந்தவீற்றிருந்த *
 பேரையிற்கேபுக்கென்னெஞ்சம்நாடிப்பேர்த்துவரவெங்கும்காணமாட்டேன் *
 ஆரையினியிங்குடையம்தோழி யென்னெஞ்சம்கவவல்லாருமில்லை * [வே.
 ஆரையினிக்கொண்டென்சா திக்கின்ற தென்னெஞ்சம்கண்டதுவேகண்டே

கண்டதுவேகொண்டெல்லாருங்குடிக்காக்கடல்வண்ணனோடென்றிறத்துந்
 கொண்டு * அலர்நன்றிற்றது முதலாக்கொண்டவென்காதலரைக்கில்தோழி *
 மண்டிணிஞாலமுமேழ்கடலும் நீள்விசும்பும்கழியப்பெரிதால் *
 தெண்டிரைமூந்தவன்வீற்றிருந்த தென்திருப்பேரையில்சேர்வன்சென்றே.

சேர்வன்சென்றென்னுடைத் தோழியீர்காளன்னையர்கா னென்னத்தேற்ற
 வேண்டா *, நீர்களுரைக்கின்றதெனனிதற்கு † நெஞ்சுநிறைவுமெனக்கிங்கில்
 லை *, கார்வண்ணன்கார்க்கடல்ஞாலமுண்டகண்ணபிரான்வந்தவீற்றிருந்த *
 வர்வளவொண்கழனிப்பழைத் தென்திருப்பேரையில்மாநகரே. (க)

கரமும்நாடும்பிறவும்தேர்வேன் நானெனக்கில்லையென்தோழியீர்காள் *
 நிகரமணிநெடுமாடநீடு தென்திருப்பேரையில்வீற்றிருந்த *
 மகரநெடுகுழைக்காதன்மாயன் தூற்றுவரையன் றுமங்கதூற்ற *
 நிகரில்முகிலவண்ணனேநேயியானென்னெஞ்சம் கவர்ந்தெனையூழியானே. (ஈ)

‡ ஊழிதோறுழியுருவும்பேருமசெய்கையுமவேறவன்வையங்காக்கும் *
 ஆழிநீர்வண்ணையசகதனை யணிகுருகூசசடகோபன்சொன்ன *
 கெழிலந்தாதியோராயிரத்து ளிவைத்திருப்பேரையில்மேயபத்தும் *
 ஐழியங்கையையேத்தவல்லாரவ ரடிமைத்திறத்தாழியாரே. (கக)

ஆழ்வார் திருவடிகளே சரணம்.

ஐயர் திருவடிகளே சரணம்.

வெள்ளியநா மங்கேட்டு விட்டகன்ற பின்மோகம்
 தெள்ளியமால் தென்றிருப்பேர் சென்றுபுக—உள்ளமங்கே
 பற்றிநின்ற தன்மை பகருஞ் சடகோபர்க்
 கற்றவர்க டாமாழி யார். (கங)

ச-வது, ஆழியெழு.

விஸ்வேஷ வ்யஸாதத்திலிருக்க, சுஸ்வரன் தன்னவதாரவிஜயங்க
 வெல்லாவற்றையுள் காட்டத் தரித்தவையெல்லாம் அநுஸத்
 தித்ததை யருளிச்செய்கிறார்.

கலிவிருத்தம், பண்-காந்தாரம், தாளம்-ஏமொத்து.

மோஷநாகம்-அடநாளம்.

|| ஆழியெழுச் சங்கும்கில்லுமெழு * திசை
 வாழியெழுத்தண்டும்வாளுமெழு * அண்டம்
 மோழையெழு முடிபாதமெழு * அப்பன்
 ஊழியெழு வுலகங்கொண்டவாறே. (க)

ஆறுமலைக்கெதிரந்தோடுமொலி * அர
 லுறுசுலாய் மலைதேய்க்குமொலி * கடல்
 மாறுசுழன்றழைக்கின்றவொலி * அப்பன்
 சாறுபடவமுதங்கொண்டநானறே (உ)

நான்றிலவேழமண்ணும் தானத்தவே * பின்னும்
 நான்றிலவேழமலைதானத்தவே * பின்னும்
 நான்றிலவேழகடல்தானத்தவே * அப்பன்
 ஊன்றியிடநதெயிற்றில் கொண்டநாளே. (ஈ)

நாளுமெழு நிலரீகுமெழு * வின்னும்
 கோளுமெழு எரிகாலுமெழு * மலை
 தாளுமெழுச் சுடர்தானுமெழு * அப்பன்
 † ஊனியெழுவலசமுண்டவூணே. (ச)

ஊனுடைமல்லர் ததர்ந்தவொலி * மன்னர்
 ஆனுடைச்சேனை நடுங்குமொலி * வின்னுள்
 ஏனுடைத்தேவர் வெளிப்பட்டவொலி * அப்பன்
 காணுடைப்பார்தம் † கையறைபோழ்தே. (ஐ)

போழ்துமெலிந்த புன்செக்கரிஸ் * வான்திசை
 குழுமெழுந் துதிப்பினலா * மலை
 மேதுபிள்ளந்த சிங்கமொத்ததால் * அப்பன்
 ஆழ்துயர்செய் தகரரைக்கொல்லுமாறே. (ஊ)

மாறுநிரைத்திரைக்கும் சரங்கள் * இன
நூறுபிணம்மலைபோல்புரள * கடல்
ஆறுமடுத்துதிரப்புனலா * அப்பன்
நீறுபடவிலங்கைசெற்றநேரே. (எ)

நேர்சரிந்தான்கொடிக் டு கோழிகொண்டான் * பின்னும்
நேர்சரிந்தானெரியுமனலோன் * பின்னும்
நேர்சரிந்தான் முக்கண்மூர்த்திகண்டார் * அப்பன்
நேர்சரிவாணன் திண்டோள்கொண்டவன்றே. (அ)

அன்றுமண்ணீரெரிகால் விண்மலைமுதல் *
அன்றுசுடிரண்டுபிறவும் * பின்னும்
அன்றுமழையுயிர்தேவும்மற்றும் * அப்பன்
அன்றுமுதலுலகம்செய்ததுமே. (க)

மேய்நிரைகீழ்புக மாபுரள * சுனை
வாய்நிறைநீர்பிளிறிச்சொரிய * இன
† ஆநிரைபாடியங்கேயொடுங்க * அப்பன்
தீமழைகாத்துக்குன்றமெடுத்தானே. (க0)

‡ குன்றமெடுத்தபிரானடியாரொடும் *
ஒன்றிரின்றசடகோபனுரைசெயல் *
நன்றிபுனைந்த ஓராயிரத்துள்ளிவை *
வென்றிதரும்பத்தும் மேவிககற்பார்க்கே. (கக)

ஆழ்வார் திருவடிகளே சரணம்.

ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

ஆழிவண்ணன் நன்விசய மானவைமுற் றுங்காட்டி
யாழிதனா லென்று மகிழ்ந்துநிற்க—ஊழிலவை
தன்னையின்று போற்கண்டு தானுரைத்த மாறன்சொல்
பன்னுவரே நல்லதுகற் பார். (கச)

ரு-வது, கற்பார்.

விஜயோபதாங்களுக்கு மூலமான ராமக்ருஷ்ணத் தவதாரங்களைவிட்டு
சேதநர் இதரதேவதைகளை யாசூரயித்துக்கெட்டுப்போகிறார்
என்று ஆச்சரியப்பட்டுத் தாம் பகவத்குணபவத்தால் பீத
ரானதை யருளிச்செய்கிறார்.

கலிலிலைத்துறை, பண்-நட்டராகம், தாளம்-ஏழொத்து.

ஸஹானுராகம்-அடதாளம்.

‡‡ கற்பாரிராமபிரானையல்லால் மற்றும்கற்பரோ *
புற்பாமுதலாப் புல்லெறும்பாதிபொன்றின்றியே *
நற்பாலயோத்தியில்வாமும சராசரமமுற்றவும *
நற்பாலுக்குய்த்தனன் நான்முகனாற்பெற்றநாட்டுளே. (க)

நாட்டில்பிறந்தவர் நாரணற்காளன்றியாவரோ *
நாட்டில்பிறந்து படாதனபட்டுமனிசர்க்கா *
நாட்டைநலியுமரக்கரை நாடித்தடிந்திட்டு *
நாட்டையளித்துய்யச்செய்து நடந்தமைகேட்டுமே. (உ)

கேட்பார்கள் கேசவன்கீர்த்தியல்லால் மற்றும்கேட்பரோ *
கேட்பார்செவிசுமி கீழ்மைவசவுகளேவையும் *
சேட்பால்பழம்பகைவன் சிசுபாலன் * திருவடி
நாட்பாலடைந்த தன்மையறிவாரையறிந்துமே. (ங)

தன்மையறிபவர்தாம் அவற்காளன்றியாவரோ *
பன்மைப்படர்பொரு ளாதுமில்பாழ்நெடுங்காலத்து *
நன்மைப்புனல்பண்ணி நான்முகனைப்பண்ணி * தன்னுள்ளே
தொன்மைமயக்கிய தோற்றியசூழல்கள்கிந்தித்தே. (ச)

சூழல்கள்கிந்திக்கில் மாயன்கழலன்றிச்சூழ்வரோ *
ஆழப்பெரும்புனல்தன்னு ளமுந்தியஞாலத்தை *
தாழப்படாமல் தன்பாலொருகோட்டிடைத்தான்கொண்ட *
சேழ்ந்திருவுருவா பிற்றுந் கேட்டுமுணர்ந்துமே. (ஐ)

கேட்டுமுணர்ந்தவர் கேசவற்காளன்றியாவரோ *
வாட்டிலாவன்கை மாவலிவாதித்தவழிப்பிண்டு *
வாட்டில்கொள்தேவர்கள் சென்றிரந்தார்க்கிடர்க்கிய *
கோட்டில்கைவரின்னாய்ச் செய்தகத்துக்கண்டுமே. (ஊ)

கண்டும்தெளிந்தும்கற்றார் கண்ணற்காளன்றியாவரோ *
வண்டுண்மலர்த்தொங்கல் மார்க்கண்டேயனுக்குவாழுநாள் *
இண்டைச்சடைமுடியீச னுடன்கொண்சொச்செல்ல *
கொண்டங்குத்தன்னொடும்கொண் டுடன்சென்றதுணர்ந்துமே. ()

செல்லவுணர்ந்தவர் செல்வன்றன்சீரன்றிக்கற்பரோ *
எல்லையிலாதபெருந்தவத்தால் பலசெம்மிறை *
அல்லலமரணரச்செய்யு மிரணியனாகத்தை *
மல்லலியுருவாய்ச்செய்த மாயமறிந்துமே. (அ)

மாயமறிபவர் மாயவற்காளன்றியாவரோ *
தாயம்செறுமொருநூற்றுவர்மங்க வோரைவர்க்காய் *
தேசமறியவோர்சாரதியாய்ச்சென்று சேனையை
நாசம்செய்திட்டு * நடத்தநல்லவார்த்தையறிந்துமே. (க)

†† வார்த்தையறிபவர் மாயவற்காளன்றியாவரோ *
போர்த்தபிறப்பொடுநோயொடுமூப்பொடு. † இறப்பிவை
பேர்த்து * பெருந்துன்பமவேறநீக்கித் தன்தாளின்கீழ்ச்
† சேர்த்து * அவன்செய்யும்சேமத்தையெண்ணித்தெளிவுற்றே. ()

†† தெளிவுற்றுவிவின் றிரின்றவர் க்கின்பக்கதிசெய்யும் *
தெளிவுற்றகண்ணனைத் தென்குருகூர்ச்சடகோபன்சொல் *
தெளிவுற்றவாயிரத்து ளிவைபத்தும்வல்லாரவர் *
தெளிவுற்றசின்தையர் பாமருமூவுலகத்துள்ளே. (கக)

ஆழ்வார் திருவடிகளே சரணம்.

ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

கற்றோர் கருதும் விசயங்களுக் கெல்லாம்
பற்றும் விபவகுணப் பண்புகளே—உற்றுணர்ந்து
மண்ணிலுள்ளோர்தம்மிழவை வாய்ந்துரைத்த மாறன்சொல்
பண்ணிலினி தானதமிழ்ப் பா. (கரு)

MAHAMAHOPADHYAYA
DR. U. V. S. IYER LIBRARY,
BESANT NAGAR :: MADRAS-90

சு-வது; பாமருமூவுலகு.

குணனுபவம்பண்ணி அப்படிப்பட்ட ஈஸ்வரனைப் பரத்யகூகரிக்கவேண்டு
மென்றோசைப்பட்டு லபியாமையால் எப்போத்து உம்மையடைவே
னென்று ஆக்ரந்தரம்பண்ணினதை யருளிச்செய்கிறார்.

கலிநிலைத்துறை, பண்-பாலையாழ், தாளம்-ஏழொத்து.

தோடிதாகம்-நுபகதாளம்.

|| பாமருமூவுலகும்படைத்த பற்பநாபாவோ *
பாமருமூவுலகுமளந்த பற்பபாதாவோ *
தாமரைக்கண்ணுவோ தனியேன்தனியாளாவோ *
தாமரைக்கையாவோ உன்னையென்றுகொல்சேர்வதுவே. (க)

என்றுகொல்சேர்வதந்தோ அரன்நான்முகனேத்தும் * செய்ய
நின்றிருப்பாதத்தையான் நிலரீரெரிகால் * விண்ணுயிர்
என்றிவைதான்முதலாமுற்றுமாய் நின்றவெநதாயோ *
குன்றெடுத்தாரிரைமேய்த் தவைகாத்தவெங்குத்தாவோ. (உ)

காத்தவெங்குத்தாவோ மலையேந்திக்கண்மாரிதன்னை *
பூத்தண்டுழாய்முடியாய் புனிகொன்றையஞ்செஞ்சடையாய் *
வாய்த்தவென்னான்முகனே வந்தென்னொருயிரீயானால் *
ஏத்தரும்கீர்த்தியின யுன்னையெங்குத்தலைப்பெய்வனே. (ங)

எங்குத்தலைப்பெய்வன்னா நெழில்மூவுலகும்ரீயே *
அங்குயர்முக்கட்பிரான் பிரமபெருமானவன்ரீ *
வெங்கதிர்வச்சிரக்கை யிர்திரன்முதலாத்தெய்வம்ரீ *
கொங்கலர்தண்ணந்துழாய்முடி யென்னுடைக்கோவலனே. (ச)

என்னுடைக்கோவலனே யென்பொல்லாக்கருமானிக்கமே *
உன்னுடையுந்திமல ருலகமவைமூன்றும்பாந்து- *
உன்னுடைச்சோதிவெள்ளத்தம்பா லுன்னைக்கண்டுகொண்டிட்டு- *
என்னுடையாருயிரா ரெங்கனேகொல்வந்தெய்துவரே. (ஊ)

வந்தெய்துமாறறியேன் மல்குரீலச்சுடர்தழைப்ப *
செஞ்சுடர்ச்சோதிகள்பூத் தொருமானிக்கம்சேர்வதுபோல் *
அந்தரமேல்செம்பட்டோ டடியுந்திகைமார்வுகண்வாய் *
செஞ்சுடர்ச்சோதிவிடவுறை யென்திருமார்பினையே. (கூ)

ரன் திருமார்பன் றன்னை யென்மலைமகள் கூறன் றன்னை *
 ரன்றுமென்நாமகளை யகம்பால்கொண்ட நான்முகனை *
 ின்றசசிபதியை நிலங்கிண்டெயில்முன்றெறித்த *
 ிவன்றுபுலன் துரந்த விசம்பாளியைக்கானேனோ (௭)

பூளியைக்காண்பரியாய் அரிகாண்நரியாய் * அரக்கர்
 னையிட்டன் றிலங்கைகடந்து பிலம்புக்கொளிப்ப *
 மீளியம்புள்ளைக்கடாய் விறல்மாலியைக்கொன்று * பின்னும்
 பூருயர்குன் றங்கள்செய் தடர்த்தானையும்காண்டுங்கொலோ. (௮)

ராண்டுங்கொலோநெஞ்சமே கடியவினையேமுய லும் *
 பூண்டி றல்மீளிமொய்ம்பி லரக்கன்குலத்தைத்தடிந்து *
 ிண்டுமவன் தம்பிக்கே விரிநீலங்கையருளி
 பூண்டுதன்சோதிபுக்க வமராரியேற்றினையே (௯)

ற்றரும்வைகுந்தத்தை யருளும்நமக்கு-ஆயர்குலத்து
 ற்றிளம்பிள்ளையொன்றாய்ப்புக்கு மாயங்களேயியற்றி *
 -ற்றியல்கஞ்சனைக்கொன்று ஐவர்க்காய்கொடுஞ்சேனைதடிந்து - *
 ற்றல்மிக்கான் பெரியபரஞ்சோதிபுக்கவரியே (௧௦)

புக்கவரியுருவா யவுண்ணுடல்கிண்டுகந்த *
 க்கரச்செல்வன் றன்னைக் குருகூர்ச்சடகோபன்சொன்ன *
 ிக்கவோராயிரத்து ளிவைபத்தும்வல்லாரவரை *
 தாக்குப்பல்லாண்டிசைத்துக் கவரிசெய்வரேழையரே. (௧௧)

ஆழ்வார்திருவடிகளே சரணம்.

ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

பாமருவேதம் பகர்மால்குணங்களுடன்
 ஆமழகுவேண்டப் பாடாமவற்றைத்—தூமனத்தால்
 நண்ணியவனைக்காண நன்குருகிக்கூப்பிட்ட
 அண்ணலைநண்ணுரேழை யர். (௧௨)

எ-வது, ஏழையராவி.

இவ்வண்ணம் ஆதரந்தம்பண்ணிநிற்க ஈசுவரன் பாவநாபரத்யக்ஷம்
பண்ணுகையில் அந்த திவ்யாவயவஸௌந்தர்யந் தமக்கு பாஹ்யஸம்ஸு
லேஷார்ஹ மல்லாமையால் வருத்தமாயிருக்கிறதென்று
தாய்மாரோடுந்தோழிமார்களோடுஞ் சொன்னதாக
அருளிச்செய்கிறார்.

கவித்துறை, பண்-பாலையாம், தாளம்-ஏழொத்து.
முகாரீராகம்-அட தாளம்.

‡| ஏழையராயுண்ணு மிணைக்கூற்றங்கொலோவறியேன் *
ஆழியங்கண்ணபிரான் திருக்கண்கள் கொலோவறியேன் *
சூழவும்தாமரைநாண்மலர்போல் வந்துதோன்றும்கண்டிர் *
தோழியர்களானனை மீ ரென்செய்கேனதுயராட்டியேனே. (க)

ஆட்டியும் தூற்றியும் நின்னை மீ ரென்னை நீர்நலிந்தென் *
மாட்டியர்கற்பகத்தின் வல்லியோகொழுந்தோவறியேன் *
ஈட்டியவெண்ணெயுண்டான் திருமூக்கெனதாயியுள்ளே *
மாட்டியவல்லிளக்கின் சுடராய்நிற்கும்வாலியதே (உ)

வாலியதோர்கனிகொல் வினையாட்டியேன்வல்லினைகொல் *
கோலம்திரள்பவளக் கொழுந்துண்டங்கொலோவறியேன் *
நீலநெடுமுகில்போல் திருமேனியம்மாந்தொண்டைவாய் *
ஏ லும் ‡ திசையுளெல்லாம் வந்துதோன்றுமென்னின்னுயிர்க்கே()

இன்னுயிர்க்கேழையர்மேல் வளையுமினைநீலவிற்கொல் *
மன்னியசீர்மதன்கருப்புச்சிலைகொல் * மதனன்
றன்னுயிர்த்தாதைக் கண்ணபெருமான்புருவமவையே *
என்னுயிர்மேலனவா அடுகின்றனவென்றுநின்றே. (ச)

என்றுநின்றேதிகழும் செய்யவின்சுடர்வெண்மின்னுக்கொல் *
அன்றியென்னையடு மணிமுத்தங்கொலோவறியேன் *
குன்றமெடுத்தபிரான் முறுவலெனதாயியும் *
ஒன்றுமறிகின்றிலே னன்னைமீரெனக்குழ்விடமே. (ரு)

உய்விடமேழையர்க்கு மசுரர்க்குமார்க்கர்க்கும்கு *
எய்விடமென்றிலங்கி மகாம்தழைக்கும்தளிர்கொல் *

‡ “திசைகளெல்லாம்” என்று சில பூதேசங்கள்.

பைவிடப்பாம்பணியான் திருக்குண்டலக்காதுகளே *
கைவிடலொன்றுமின்றி யடுகின்றன காண்மின்களே. (௬)

காண்மின்களன்னையர்காளென்று காடும்வகையறியேன் *
நாள்மன்னுவெண்ணிங்கள் கொல் நயந்தார்கட்குநசசிலைகொல் *
சேண்மன்னுநரால்தடந்தோள் பெருமான் நன்றிருதுதலே *
கோள்மன்னியாயியும் கொடியேனுயிரகோளிழைத்தே. (௭)

கோளிழைத்தாமரையும் கொடியும்பவளமும்வில்லும் *
கோளிழைத்தண்முத்தமும தளிரும்குளிராவான்பிறையும் *
கோளிழையாவுடைய கொழுஞ்சோதிவட்டங்கொல் * கண்ணன்
கோளிழைவாள்முகமாய் கொடியேனுயிரகொள்கின்றதே. (௮)

கொள்கின்றகோளிருளேச சுகிர்திட்டகொழுஞ்சருளின் *
உள்கொண்டநீலநன னூல தழைகொல், அன்றுமாயன்குழல் *
விள்கின்றபூநதண்டையா விரைநாறவநதென்னுயிரை *
கள்கின்றவாறறியீ ரண்ணமீகமுருநிறிறே. (௯)

நிற்றிமுற்றத்துளென்று நெரிததகையராய் * எண்ணீர்
சுற்றியும்சூழ்ந்தும்வைதிர் சுடர்ச்சோதிமணிரிறமாய் *
முற்றவிம்முவுலகும் விரிகின்றசுடாமுடிக்கே *
ஒற்றுமைக்கொண்டதுள்ளம் அண்ணமீநகையென்றுங்கட்கே. (10)

‡‡ கட்கரியபிரமன்சிவ நிரதிரனென்றிவர்க்கும் *
கட்கரியகண்ணனைக் குருகூர்ச்சடகோபன்சொன்ன *
உட்குடையாயிரத்து ளிவையுமொருபத்தும்வல்லார் *
உட்குடைவானவரோடுடனையென்றுமமாயாரே. (௧௧)

ஆழ்வார் திருவடிகளே சரணம்.

ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

ஏழையர்கண்ணஞ்சையிளகுவிக்குமாலழகு
சூழவந்துதோன்றித் துயர்விளைக்க—ஆழமனம்
தன்னுடனேயவ்வழவைத் தானுரைத்தமாறன்பால்
மன்னுமவர்தீவினைபோமாய்ந்து. (௧௨)

அ-வது, மாயாவாமநனே.

அவ்வாறு உபத்ரவப்படுகெ வென்னை இந்தலீலாவிபூதியிலே நிறுத்தினது
எப்படிப்பட்ட ஆசர்யமேவென்ன ஒன்றுகேட்கவொன்று வேறேசொ
ல்லி பரிஹரிப்பாரைப்போலே என்ப்கார மிவ்வளவோவென்று
தன்னுடைய விசித்ரவிபூதியெல்லாகாட்ட வதைக்கண்டா
சசர்யப்பட்டதை யருளிச்செய்கிறார்.

கவிவிருத்தம், பண்-பாலையாழ், தாளம-ஏழொத்து.

பந்துவராளிராகம்-நபகநாளம்.

†† மாயாவாமநனே மதுகுதாரீயருளாய் *
தீயாய்நீராய்நிலனாய் விசும்பாய்க்காலாய் *
தாயாய்த்தந்தையாய்மக்களாய் மற்றுமாய்முறறுமாய் *
நீயாய்நீரின்றவா நிவையென்னநியாயங்களே. (க)

அங்கண்மலர்ததண்டுழாய்முடி யசுசுதனையருளாய் *
திங்களுமநாயிறுமாய்ச செழும்பல்கடராயிருளாய் *
பொங்குபொழிமழையாய்ப் புகழாய்ப்பழியாய்ப்பின்னும்நீ *
வெங்கண்வெங்கூற்றமுமா யிவையென்னவிசித்திரமே. (உ)

சித்திரத்தோவலவா திருச்சக்கரத்தாயருளாய் *
எத்தனையோருகமு மவையாயவற்றுள்ளியலும் *
ஒத்தவொண்பல்பொருள்க ளுலபபிலனவாய்வியவாய் *
† வித்தகத்தாய்நிற்பீ யிவையென்னவிடமங்களே. (ஈ)

கள்ளவிழ்தாமரைக்கட்கண்ணனே யெனக்கொன்றருளாய் *
உள்ளதுமில்லதுமா யுலப்பிலனவாய்வியவாய் *
வெள்ளத்தடங்கடலுள் விடநாகணைமேல்மருவி *
உள்ளப்பல்யோருசெய்தி யிவையென்னவுபாயங்களே. (ஈ)

பாசங்கள்நீக்கியென்னை யுனக்கேயறக்கொண்டிட்டு * நீ
வாசமலர்த்ததண்டுழாய்முடி மாயவனையருளாய் *
காயமும்சீவனுமாய்க் கழிவாய்ப்பிறப்பாய்ப்பின்னும்நீ *
மாயங்கள்செய்துவைத்தி யிவையென்னமயக்குக்களே. (ஊ)

மயக்காவாமநனே மதியாம்வண்ணமொன்றருளாய் *
அயர்ப்பாய்த்தேற்றமுமா யழலாய்க்குளிராய்வியவாய் *

† “வித்தகத்தால்” என்று உரைக்கும் இருபத்துநாலாயிரத்துக்கும்பாடல்.

வியப்பாய்வென்றிகளாய் வினையாய்ப்பயனாய்பின்னும்நீ *
துயக்காரீநின்றவா நிவையென்னதுயரங்களே. (௬)

துயரங்கள்செய்யுங்கண்ணு சுடர்நீண்முடியாயருளாய் *
துயரம்செய்மானங்கனாய் மதனாகியுதவையளாய் *
துயரம்செய்காமங்களாய்த் துலையாய்நிலையாய்நடையாய் *
துயரங்கள்செய்துவைத்தி யிவையென்னசுண்டாயங்களே. (௭)

என்னசுண்டாயங்களால் † நின்றிட்டாயென்னையாளும்கண்ணு *
இன்னதோர் தன்மையெனறுன்னை யாவர்க்கும்மேற்றரியை *
முன்னியமுவுலகு மவையாயவற்றைப்படைத்து *
பின்னுமுள்ளாய்புறத்தா யிவையென்னவியற்கைகளே. (௮)

என்னவியற்கைகளால் ‡ எங்கனேநின்றிட்டாயென்கண்ணு *
துன்னுகரசரணமமுதலாக வெல்லாவுறுப்பும் *
உன்னுசவையொளி யூருவிநாறமுற்றமுமீயே *
உன்னையுணரவுறி லுலப்பில்லைது னுக்கங்களே. (௯)

இல்லைது னுக்கங்களே யிதனில்பிறிதென்னுமவண்ணம் *
தொல்லேனன்னு வில்சொன்ன வருவுமருவுமீயே *
அல்லித்துழாயலங்க லணிமாபஎன்னசுகதனே *
வல்லதோவண்ணம்சொன்னு லதுவேயுனககாம்வண்ணமே. (௧௦)

‡‡ ஆம்வண்ணமின்னதொன்றென் றறிவதரியவரியை *
ஆம்வண்ணத்தால் குருகூர்ச்சடகோபனநிறதுரைத்த *
ஆம்வண்ணவொண்டமிழ்க ளிவையாயிரத்ததுளிப்பததும் *
ஆம்வண்ணத்தா லுரைப்பா ரமைநதாத்தமாக்கென்றைக்குமே. (௧)

ஆழ்வார் திருவடிகளே சரணம்.

ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

மாயாமற்றன்னைவைத்தவைத்திரியாலே
தீயாவிசித்திரமாசசேர்பொருளோ—டோயாமல்
வாய்ந்துநிற்குமாயன்வளமுரைத்தமாறனைநாம்
ஏய்ந்துரைத்துவாழுநாளென்று. (௬௮)

† “எங்கனே நின்றிட்டாயென்கண்ணு” என்று உரைக்கும் இருபத்து
நாலாயிரத்துக்கும் பாடம். ‡ நின்றிட்டா யென்னையாளும் கண்ணு” என்று
உரையும் இருபத்து நாலாயிரமும்.

கூ-வது, என்றைக்கும்.

அஸஹ்யமான லீலாவிபூதியிலென்னை யேன்வைத்தாயென்று கேட்க ஈஸ்
வரன் எனக்குமென்னடியார்க்கும் ஸராவ்யமான ப்ரபந்தம்பண்ணி
வைக்கவேண்டுமென வைத்தோமென்றுசொல்ல அந்த
வுபகாரத்துக்கு ப்ரத்யுபகாமெது
போகிக்ருமென்று தமொறினதையருளிச்செய்கிறார்.

கலீலிருத்தம், பண்-நட்டபாஷை, தாளம்-ஒன்பதொத்து.

சூரபிராகம்-ஆதிதாளம்.

‡‡ என்றைக்குமென்னை யுய்யக்கொண்டுபோகிய *
அன்றைக்கன்றென்னைத் தன்னாக்கியென்னுல்தன்னை *
இன்தமிழ்பாடியவீசனை யாதியாய்
நின்றவென்சொதியை * என்சொல்லிநிற்பனோ (க)

என்சொல்லிநிற்ப நென்னின்னுயிரின்றொன்று *
என்சொல்லால்பான்சொன்ன வின்கலியென்பித்து *
தன்சொல்லால்தான் தன்னைக் கீர்த்தித்தமாயன் * என்
முன்சொல்லும்மூவுருவாம முதல்வனே. (உ)

ஆம்முதல்வனிவனென்று தற்றேற்றி * என்
நாமுதல்வந்துபுகுந்து நல்லீன்கவி *
நாமுதல்பத்தர்க்குத்தான் தன்னைச்சொன்ன * என்
வாய்முதலப்பனை யென்றுமறப்பனோ. (ங)

அப்பனையென்றுமறப்ப நென்னாகியே *
தப்புதலின்றித் தனைக்கவிதான்சொல்லி *
ஒப்பிலாத் தீவினையேனை யுய்யக்கொண்டு *
செப்பமேசெய்து திரிகின்றசீர்கண்டே (ச)

சீர்கண்டுகொண்டு திருந்துநல்லீன்கவி *
நேர்படயான்சொல்லும் நீர்மையிலாமையில் *
ஏர்விலாவென்னைத் தன்னாக்கி யென்னுல்தன்னை *
பார்பரவின்கவி பாடும்பரமரே. (ட)

இன்கவிபாடும் பரமகவிகளால் *
தன்கவிதான் தன்னைப் பாடுவியாது * இன்று

நன்குவந்தென்னுடனாகி யென்னுல்தன்னை *
வன்கவிபாடு மென்வைகுந்தநாதனை.

(க)

வைகுந்தநாத நென்வல்வினைமாய்ந்தறச் *
செய்குந்தன்றன்னை யென்னுக்கியென்னுல்தன்னை *
வைகுந்தனாகப் புகழவண்டின்கவி *
செய்குந்தன்றன்னை யெந்நாள்சிந்தித்தார்வனோ.

(எ)

ஆர்வனோவாழியங்கை யெம்பிரான்புகழ் *
பார்விண்ணீர்முற்றும் கலந்துபருகிலும *
ஏர்விலாவென்னைத் தன்னுக்கியென்னுல்தன்னை *
சீர்பெறவின்கவி சொன்னதிறத்துக்கே.

(அ)

திறத்துக்கே † துப்பரவாம் திருமாலின்சீர் *
இறப்பெதிர்காலம் பருகிலுமார்வனோ *
மறப்பிலாவென்னைத் தன்னுக்கியென்னுல்தன்னை *
உறப்பலவின்கவி சொன்னவுதவிக்கே.

(கூ)

உதவிக்கைம்மாறென்னுயி ரென்னவுற்றெண்ணில் *
அதுவுமற்றாங்கவன்றன்ன தென்னுல்தன்னை *
பதவியவின்கவி பாடியவப்பனுக்கு *
எதுவுமொன்றுமில்லை செய்வதிங்குமங்கே.

(கௌ)

‡ இங்குமங்கும் திருமாலன்றியின்மைகண்டு *
அங்ஙனே வண்குருகூர்ச் † சடகோபன் *
இங்ஙனேசொன்ன வேராயிரத்திப்பத்தும் *
எங்ஙனேசொல்லிலு மின்பம்பயக்குமே.

(கக)

ஆழ்வார் திருவடிகளே சரணம்.

ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

என்றனை யிங்ஙனாவைத்தேதுக்கெனமாலும்
என்றனக்குமென்றமர்க்குமின்பமதாம்—நன்றுகவி
பாடவெனக்கைம்மாறிலாமைபகர்மாறன்
பாடனைவார்க்குண்டாயின்பம்.

(கக)

எட்டாம்பத்து.

க-வது, தேவிமாராவார்.

ஸ்ரத்திஹாரியாலே அந்தத்திருப்பதிக்குப் போகமாட்டால் நடுவேரின்றுபுரு
ஷ்கார பூதையான பிராட்டிகிட்டவிருக்கவும் ஆஸ்தி தபாரதத்தர்யா திருண
ககளிருக்கையாலுந் தமக்குப் பலவீர்த்தியான தில்லையென்று குண
ங்கள்மேலே அதிசங்கைபண்ணுகையில்ஸ்ரவேஸ்ரவரன் விஸ்ர
வாஸஹேதுவான கல்யாணகுணங்களைக் காட்டுதலால்
அந்த அதிசங்கைதீர்ந்த பரீதரானதையரு
ளிசெய்கிறார்.

எழுசீராசிரியவிருத்தம், பண் - புறநீர்மை, தாளம்-ஒண்ப்தொத்து.

பைரவிராகம்-ஆதிதாளம்.

|| தேவிமாராவார்திருமகள்பூமியேவ மற்றமரராட்செய்வார் *
மேவியவுலகம்மூன்றவையாட்சி வேண்டுவெண்ணருவம்ரின்னுருவம் *
பாவியேன் தன்னையடுகின்ற கமலக்கண்ணதோர்பவளவாய்மணியே *
ஆவியேயமுதேபலகடல்கடைந்தவப்பனே காணுமாறருளாய். (க)

எண்ணுமாறருளாயென்றென்றேகலங்கிக் கண்ணநீரலமர*வினையேன்
பேணுமாறெல்லாம்பேணிரின்பெயரேபிதற்றுமாறருணைக்கந்தோ *
எண்ணுமாறருளாய்காருத்தாகண்ணு தொண்டனென்கற்பகக்கலரியே *
பேணுவாரமுதேபெரியதண்புனல்குழ்பெருநிலமெடுத்தபேராளா. (உ)

அடுத்தபேராளன்நந்தகோபன்றனின்னுயிர்ச்சிதுவனே*அசோதைத்
தேத்தபேரின்பக்குலவினங்களிறே யடியனென்பெரியவம்மானே *
தேத்தபேரவுணனுடலிருபிளவாக் கையுகிராண்டுவெங்கடலே *
அடுத்ததோருருவாயின் றுநீவாரா யெங்ஙனம்தேதுவருமரே. (ங)

பருகந் துகந்தவுருவம்ரின்னுருவமாகி யுன்றனக்கன்பராறார் *
அவருகந்தமர்ந்ததெய்கையுன்மாயையறிவொன் றுமச்சங்கிப்பன் வினையேன் *
அமரதுபண்ணியகலிடம்புடைகு முபெடையவித்தவம்மானே *
அமரர்தமமுதேயசுரர்கள்கஞ்சே யென்னுடையாருயிரேயோ. (ச)

ஆருயிரேயோவகலிடமுழுதும் படைத்திடந்துண்டுமிழந்தனந்த *
பேருயிரேயோ, பெரியநீர்ப்படைத்தற்குறைந்ததுகடைந்தடைத்துடைத்த *
பேரியேயோ மனிசர்க்குத்தேவர்போலத் தேவர்க்கும்தேவாவோ *
பேருயிரேயோவுலகக்கடசெல்லா முன்னொன்றென்குவந்துறுகோ. (ஊ)

க - ம், திருவாய்மொழி.] தேவிமாராவார்.

எவருவந்துறுகோவென்னையாள்வானே யேழுலகனகனும்நீயே *
அகவர்க்கமைத்ததெய்வமும்நீயே யவற்றவைகருமமுமநீயே *
பொங்கியுறம்பால்பொருளுளவேலு மவையுமோநீயின்னையானால் *
மங்கியஅருவாம்நேர்ப்பமுமநீயே வான்புலனிற்றதும்நீயே. (சு)

இறந்ததும்நீயெய்திரந்ததும்நீயே நிகழ்வதோநீயின்னையானால் *
சிறந்தநின் தன்மையதுவிதுவுதுவென்றறி வொன்றும்சமகிப்பன் வினையேன் *
கற்றதால்நெய்யெநெய்யினிளசவையே கடலினுளமுதமே * அமுதிஸ்
பிறந்தவின் சவையேசுவையதுபயனே பின்னேதோள்மணந்தபேராயா. (எ)

மணந்தபேராயாமாயத்தாலமுழுதும் வல்வினையேனையீகின்ற *
குணங்களையுடையா யசராவன்கையர்கூற்றமேகொடியுள்ளுயர்த்தாய் *
பணங்களாயிரமுமுடைய பைந்நாகப்பள்ளியாயபாறகடலசோப்பா *
வணங்குமாறியேனமனமுமவாசகமும் செயகையும்யானுநீதானே. (அ)

யானுநீதானையாவதோமெய்யே யருநரகவையும்நீயானால் *
வானுயரின்பமெய்திலென் மற்றைநரகமேயெய்திலெனெனிலும் *
யானுநீதானுய்த்தெளிதொ றும் நனறுமஞ்சுவன்நரகமநானடைதல் *
வானுயரின்பம்மன்னிவீற்றிருந்தாயருளு நின்தாங்களையெனக்கே. (க)

தாள்களையெனக்கேதலைத்தலைச்சிறப்பததத பேருதவிக்கைம்மாறு *
தோள்களையாரததமுவி யென்னுயிரையறவிலேசெய்தனன்சோதி *
தோள்களாயிரத்தாய்முடிகளாயிரத்தாய் துணைமலர்க்கண்களாயிரத்தாய் *
தாள்களாயிரத்தாய்பேர்களாயிரத்தாய் தமிழனென்பெரியவப்பனே. (கௌ)

†† பெரியவப்பனைப்பிரமணப்பனை யுருத்திரனப்பனை * முனிவர்க்
குரியவப்பனையமரரப்பனை யுலகுக்கோதனியப்பன்றன்னை *
பெரியவண்குருகூர்வண்சடகோபன் பேணிவ்வாயிரத்துள்ளும்
உரியசொல்லமையிவையும்பத்திவற்றா லுய்யலாந்தொண்டிர்நகட்கே. (கக)

ஆழ்வார் திருவடிகளே சரணம்.

ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

தேவ னுறைபதியிற் சேர்ப்புபெறுமையால்
மேவுமடி யார்வசனா மெய்நிலையும்—யாவையுந்தான்
ஆநிலையுஞ் சங்கித் தவைதெளிந்த மாறன்பால்
மாநிலத்தீர் நங்கண் மனம். (கக)

உ-வது, நங்கள்வரிவனா.

உபாயபூதனான ஈஸ்வரன்வந்து முகங்காட்டாமலிருக்கைக்குறேதுஈஸ்வரனறியும்படி ஸம்ஸாரஸம்பந்த முண்டாயிருக்குமென்றுசங்கித்து தமக்கு ஸம்ஸாரத்தில் நைராச்யமென்று நாயகி ஸகி தாய்களைக் குறித்து உங்கனோடுஸம்பந்தமில்லையென்று சொன்ன தாக வருளிசெய்கிறார்.

எண்சீராசிரியயிருத்தம், பண்-கொல்லி, தாளம்-ஏழொத்து.

செஞ்சுருட்டிராகம்-அடநாளம்.

†† நககள்வரிவனாயயவகானோ நம்முடையேதலர்முன்புநாணி *
துட்கடிகியானென்றுரைக்குமாற்றம் நோக்குகின்றேனெனகரும்காணமாட்டே
சுகமச்சுரித்தனசாயிழந்தேன் தடமுலைபொன்னிமராயத்தனாந்தேன் *
வெங்கண்பறவையின்பாகனெனகோன்வேங்கடவாணனைவேண்டிசென்றே.

வேண்டிசென்றென்றுபெறுகிற்பாரிலென்னுடைத்தோழியர்நுகட்கேலும்
ஈண்டிதுரைக்கும்படியையந்தோ காண்கின்றிலெனிடராட்டியேன்றான் *
காண்தருதாமரைக்கண்ணன்கள்வன் விண்ணவர்கோன்நகஞ்சோனைக்கண்
ஈண்டியசங்கும்நிறைவும்கொள்வானெத்தனைகாலமினைக்கின்றேனே. [டால்.

காலமினைக்கில்லாவுவியேன் நானினைக்கின்றிலன்கண்கொண்மின் *
ஞாலமறியப்பழிசுமந்தேன்கண்னுதலீ ரினிராணித்தானென் *
நீலமலர்நெடுமச்சோதிருழந்த நீண்டமுகில்வண்ணன்கண்ணன்கொண்டான் *
கோலவனையொமொமைகொள்வானெத்தனைகாலமும்கூடச்சென்றே. (ந)

கூடச்சென்றேனினியென்கொடுக்கேன் கோல்வனொருஞ்சுத்துட்கமெல்லா
பாடற்றொழியவிழந்துவைகல்பவனையார்முன்பரிசுழிந்தேன் * [ம் *
மாட்கொடியுதிந்தென்னுந்நை வண்குடபால்நின்மராயக்கூத்தன் *
ஆடல்பறவையுயர்த்தவெல்போராழிவவனையாதரித்தே. (ச)

ஆழிவவனையாதரிப்பு மாங்கவன்நம்மில்வரவுமெல்லாம் *
தோழியர்களுநம்முடையமேதான் சொல்லுவதோவிற்கரியதுதான் *
ஊழிதோறுழியொருவனாக நன்னுணர்வார்க்குமுணரலாகா *
ஞுழலுடையகடர்கொளநித் தொல்லையம்சோநினைக்கும்காலே. (இ)

தொல்லையஞ்சோதினைக்கும்கா லென்சொல்லவன்நிமையார்மக்கும் *
வல்லையிலாதனகூழ்ப்புச்செய்யு மத்திறம்நிற்கவெம்மாமையினாண்டான் *
அல்லிமலர்த்தன்முழையும்நார னூர்க்குகோவினிப்பூசல்சொல்லீர் *
வல்லிவவயக்குழங்குக்கை மாமலர்க்கண்வளர்நின்மாலே. (ஊ)

மாலரிகேசவன்நாரணன் சீமாதவன்கோவிர்தன்னைவருந்தனென்றென்று *
ஒலமிடவெண்ணைப்பண்ணிவிட்டிட் டொன்றுமுருவுமசுவடிகாட்டான் *
ஏலமலர்க்குழலன்னைமீர்கா என்னுடைத்தோழியர்காளென்செய்கேன் *
காலம்பலசென்றும்காண்பதானை யுககளோடெங்களிடையிலேயே. (எ)

இடையிலேயான்வளர்த்ததெளிகாள் பூவைகன்காள்ருயில்காள்மயில்காள் *
உடையநம்மாமையும்சங்கும்நெஞ்சுமொன்றுமொழியவொட்டாதுகொண்டான்
அடையும்வைருந்தழும்பாந்தடலு மஞ்சனவெற்புமவைவணிய *
கடையறப்பாசங்கள்விட்டபின்னையன்றி யவனவைகாண்கொடானே. (அ)

காண்கொடுப்பானல்லனார்க்கும்தன்னைக்கைசெயப்பாலதோர்மாயநதன்னால் *
மாண்குறங்கோலவடிவுகாட்டி மண்ணுமயின் னும்நிறையமலர்ந்த *
சேன்கடர்த்தோன்கள்பலதழைத்த தேவபிராற்கென்நிறைவினோடு *
நாண்கொடுத்தேனினியென்கொடுக்கேனென்னுடைநன்னுதல்நவகையீகாள்

என்னுடைநன்னுதனகையீர்காள் யானினிசெய்வதெனென்னெஞ்சென்
நின்னிடையேனல்லேனென்றுநிகநேமியும்சகருமிருகைக்கொண்டு * [னை
பன்னெடுஞ்சுடர்நாயிற்றோடு பான்மதியேந்தி, ஓர்கோலரீல *
நன்னெடுங்குன்றம்வருவதொப்பான் நாண்மலர்ப்பாதமடைத்ததுவே. (க)

†† பாதமடைவதன்பாசததாலே மற்றவன்பாசங்கள்முற்றவிட்டு *
கோதில்புகழ்க்கண்ணன்நன்னடிமேல் வண்குருகர்ச்சடகோபன்சொன்ன *
தீதிலந்தாதியோராயிரத்துன்னிவையுமோர்ப்பததிசையொடுமவல்லார் *
ஆதுமோர்தீதிலராகி † யிங்குமகருமெல்லாமமைவார்க்கந்தாமே. (கக)

ஆழ்வார் திருவடிகளே சரணம்.

ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

நங்கருத்தை நன்றாக நாடிநிற்கு மாலறிய
இங்கிவற்றி லாசை யெமக்குளதென்—சங்கையினால்
தன்னுயிரின் மற்றினசை தானொழிந்த மாறன்றான்
அந்நிலையை யாய்ந்துரைத்தா னங்கு. (எஉ)

ந-வது, அங்குமிங்கும்.

ஸம்ஸாரஸம்பந்த மில்லையென்று சொல்ல ஈஸ்வரன் மாநஸ ஸாக்ஷாத்காரம்
பண்ண அவன்ஸௌந்தர்ய ஸௌகுமார்யாதிகளைப்பார்த்துத் தாம்பட்ட
துக்கமும்மறந்து இப்படிப்பட்ட திவ்யமங்களை விக்ரஹத்தோடே யவ
தரித்த ஸாவேஸ்வரனுக்கு மககளாஸாஸநபர ரொருவரு மில்லை
யென்றுத் தாமொருவருமே மககளாஸாஸநம் பண்ணுகைக்கு
இருத்தோமென்றும் இப்படி பயப்படுகையில் ஈஸ்வரன்
தமக்கு மககளாஸாஸநபராய் நித்யமுகத்திருக்க முழுக்ஷ-
க்க னிருக்க நீரேன் பயப்படுகிறீரென்று சொல்ல பயந்
தீர்த்தமை யருளிச்செய்கிறார்.

கலிநிலைத்துறை, பண்-நட்டபாலை, தாளம்-ஏழொத்து.

வராளிராகம் - நுபகதாளம்.

|| அங்குமிங்கும்வானவர்தானவர் * யாவரும
எங்குமினையென்றுண்ண யறியகிலாதலறி *
அங்கமசேரும்பூமகள் மண்மகளாய்மகள் *
சங்குசக்கரக்கையவனென்பர்சரணமே

(ச)

சரணமாகியநானமறை நூல்களும்சாராதே *
மரணம்தோற்றம் வான்பிணிமூபபென்றிவைமாய்த்தோம் *
கரணப்பல்படை பற்றறவோடுமகனலாழி *
அரணத்திண்படையெந்திய வீசற்காளாயே.

(உ)

ஆளுமாளாராழியும் சங்கும்சுமபபாராதாம *
வாளுமனில்லுங்கொண்டு பின்செல்வார்மற்றில்லை *
தாளும்தோளும்கைகளையாரத் தொழக்கானேன் *
நாளுமநாளுமநாடுவு னடியேன்ஞாலத்தே.

(ஈ)

ஞாலம்போனகம்பற்றி யோர்முற்றுவருவாகி *
ஆலம்பேரிலையன்ன வசஞ்செய்யுமம்மானே *
காலம்பேர்வதோர்காரிருளுழி யொத்துளதால் * உன்
கோலங்காரெழில் காணலுற்றமுகொடியேற்கே.

(ஈ)

கொடியார்மாடக்கோணாகத்தம் புளிங்குடியும் *
மடியாதின்னே நீதியில்மேலிமகிழ்ந்ததுதான் *
அடியாரல்லத்திர்ந்தவசைவோ வன்றேல் * இப்
படிதான்நீண்டுநீயவசைவோ பணியாயே.

(ஊ)

நீ - ம், திருவாய்மொழி.] DR. M. M. G. PADHYAYA க் அள

BESANT'S NEW LIBRARY.

பணியாவமர்ப்பணிவும் பண்பும் தாமோதரம் * : M. M. G. PADHYAYA

அணியாராழியும் சங்கமுமேந்து மவர்காண்மின் *

தணியாவெந்நோயுலகில் தவிர்ப்பான் * திருநீல

மணியார்மேனியோ டென்மனம் குழுவருவாரே.

(சு)

வருவார் செல்வார் வண்பரிசாரத்திருந்த * என்

திருவாழ்மார்வற் கென்றிற் சொல்லார் செய்வதென் *

உருவார் சக்கரமசங்குசுமந் திங்கும்மோடு - *

ஒருபாடுமில்வா நோடியானுமுளனென்றே.

(எ)

† என்றேயென்னை யுன்னேரார்கோலத்திருந்தடிக்கீழ் *

நின்றேயாட்செய்ய நீகொண்டருளநினைப்பதுதான் *

குன்றேழ்பாரேழ்குழ்கடல்நூலம் முழுவேழும் *

நின்றேதாவிப நீள்கழலாழித்திருமாலே

(அ)

திருமால்நான்முகன் செஞ்சடையானென்றிவர்கள் * எம்

பெருமான் தன்மையை யாரறிகிற்பார்பேசியென் *

ஒருமாமுதல்வா ஆழிப்பிரானென்னையாளுடை *

கருமாமேனியனென்ப னென்கரதல்கலக்கவே.

(க)

கலக்கமில்லாநல்தவமுனிவர் கரைகண்டோர் *

துலக்கமில்லாவானவரெல்லாம் தொழுவார்கள் *

மலக்கமெய்த மாகடல்தன்னைக்கடைநதானை *

உலக்கநாம்புகழ்கிற்ப தென்செய்வதுரையீரே.

(க0)

†† உரையாவெந்நோய்தவிர அருள்நீண்முடியானை *

வரையார்மாட மன்னுருகூர்ச்சடகோபன் *

உரையேய்சொல்தொடை யோராயிரத்துளிபபத்தும் *

நிரையேவல்லார நீலகத்துப்பிறவாரே.

(கக)

ஆழ்வார் திருவடிகளே சரணம்

ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

அங்கமார் பேண வவர்நடுவே வாழ்திருமாற்

கிங்கோர் பரிவரினெ யென்றஞ்ச—எங்கும்

பரிவருள ரென்னப் பயந்தீர்த மாறன்

வரிகழற்றாள் சேர்ந்தவர்வாழ்வார்.

(எஈ)

† “என்றேல்” என்று உரையும். ஆரூயிரப்படியும்.

ச-வது, வார்கடா.

அஸ்தாநபயசங்கைபண்ணுகிற ப்ரேமஸ்வபாவமுடைய ஆழ்வார்க்கு இன்
னம் பயமென்கே வருமோவென்று விசாரித்து ஈஸ்வரன் தன்வீர்ய
ஸக்த்யாதி குணங்களையும் மங்களாஸாஸநபரஸம்ருத்தியை
புகங்காட்டித் திருச்செங்குன்றூரில் ஸ்வாமிபயம்போத்தின
தை அருளிச்செய்கிறார்.

எழுசீராசிரியவிருத்தம் பண்-புறநீர்மை, தாளம், ஒன்பதொத்து.

அடாணாகம்-ஆதிதாளம்.

†† வார்கடாவருவியானைமாமலையின் மருப்பிணைக்குவடிந்துருட்டி *
ஊர்கொள் திண்பாகனுயிர்செருத்தரங்கின்மல்லரைக்கொன்றுகுழ்பரண்மேல்*
போர்கடாவரசர்புறக்கிட மாடமீயிசைக்கஞ்சனைத்தகர்த்த *
சீர்கொள்சிறுயன் திருச்செங்குன்றூரில் திருச்சிற்றறெங்கன்செல்சார்வே.

எங்கன்செல்சார்வுயாமுடையமுத மிமையவரப்பென்னென்பன் *
பொங்குமூவுலகும்படைத்தனித்தழிக்கும் பொருந்துமூவுருவெனம்மருவன் *
செங்கயலுகளும்மேதம்பண்புடைசூழ் திருச்செங்குன்றூர்த்திருச்சிற்றற *
றங்கமர்கின்ற * ஆதியானல்லால்யாவர்மற்றென்னமர்துணையே. (உ)

என்னம்பெருமானிமையவர்பெருமா னிருநிலமிடந்தவெம்பெருமான் *
முன்னைவல்லினைகள்முழுதுடன்மாள் வெண்ணையாங்கின்றவெம்பெருமான் *
தென் திசைக்கணிகொள் திருச்செங்குன்றூரில் திருச்சிற்றறற் றங்கரைமீபால்
நின்றவெம்பெருமான் * அடியல்லால்சரணநினைப்பிலும்பிறிதில்லையெனக்கே.

பிறிதில்லையெனக்குப்பெரியமூவுலகும்நிறையப் பேருருவமாய்நிரிந்த *
குறியமானெம்மான்ருரைகடல்கடைந்த கோலமாணிக்கமென்னம்மான் *
செறிஞ்சைவாழைமுருதெங்கனிகூழ் திருச்செங்குன்றூர்த்திருச்சிற்றற
றறிய * மெய்ம்மையேநின்றவெம்பெருமா னடியிணையல்லதோரரணே. (ச)

அல்லதோரரணுமவனில்வேறில்லை யதுபொருளாகிலும் * அவனை
யல்லதென் னாவியமர்ந்தணிகில்லா தாதலாலவனுறைகின்ற *
நல்லநான்மறையோர்வேள்வியுள்மடுத்த நறுப்புரைவிசும்பொளிமறைக்கும் *
நல்லநீன்மாடத்திருச்செங்குன்றூரில் திருச்சிற்றறெனக்குரல்வரணே. (ஊ)

எனக்குகல்லரணையெனதாருயிரை யிமையவர்தந்தைதாய்தன்னை *
தனக்கும்தன் தன்மையறிவரியானைத் தடங்கடல்பள்ளியம்மாளை *
மனக்கொள்சீர்மூவாயிரவரவன்சிவனுமயனும் தானுமொப்பார்வாழ் *
கனக்கொள்தின்மாடத்திருச்செங்குன்றூரில் திருச்சிற்றறதனுள்கண்டேனே

திருச்செங்குன்றூரில் திருச்சிற்றறதனுள் கண்டவத்திருநாடியென்றும்
திருச்செய்யகமலக்கண்ணுச்செய்வாயும் செய்வடிபுய்யுடையுமும் *

திருச்செய்யகமலவுந் தியும்செய்ய[†] கமலமார்பும்செய்யவுடையும் *
திருச்செய்யமுடிபுமாரமும்படையும் திகழவென்சின்றையுளானே. (௭)

திகழவென்சின்றையுளிருந்தானைச் செழுநிலத்தேவநான்மறையோர் *
திசைகைகூப்பியேத்தும் திருச்செவஞன் றூரில் திருச்சிற்றூற்றங்கரையானே *
புகர்கொள்வான்வர்கள்புகலிடந்தன்னை யசுரர்வன்கையர்வெவகூற்றை *
புகழுமாறறியென்பொருந் துமூவுலகும் படைப்பொடுகெடுப்புக்காப்பவனே. (௮)

படைப்பொடுகெடுப்புக்காப்பவன் பிரமபரம்பரன்சிவப்பிரானவனே *
இடைப்புக்கோருருவுமொழிவில்லையவனே புகழ்வில்லையாவையும்தானே *
கொடைப்பெரும்புகழாரினையர் தன்னொருந் கூரியவிச்சையோடொழுக்கம் *
நடைப்பலியியற்கைத் திருச்செவஞன் றூரில் திருச்சிற்றூறமர்ந்தநாதனே. (௯)

அமர்ந்தநாதனையவரவராதி யவாக்கருளருளுமம்மானே *
அமர்ந்தண்பழைத்திருச்செவஞன் றூரில் திருச்சிற்றூற்றங்கரையானே *
அமர்ந்தசீர்மூவாயிரவர்வேதியர்கள் தமபதியவனிடேவர்வாழ்வு *
அமர்ந்தமாயோனை முக்கணம்மானே நான்முகனையமர்ந்தேனே. (௧௦)

†† தேனைநன்பாலக்கன்னலையமுதைத் திருந்துலகுண்டவம்மானே *
வானநான்முகனைமலர்ந்ததண்கொப்பூழ் மலர்மிசைப்படைத்தமாயோனை *
கோனைவண்குருகூர்வண்சடகோபன் சொன்னவாயிரத்துளிப்பத்தும் *
வானின்மீதேற்றியருள்செய்துமுடிக்கும் பிறவிமாமாயக்கூத்தினையே. (௧௧)

ஆழ்வார் திருவடிகளே சரணம்.

ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

வாராம லச்சமினி மால்தன் வலியினையும்
சீரார் பரிவருடன் சேர்த்தியையும்—பாருமெனத்
தநுணுகந்த மாறன்றாள் சார்நெஞ்சே சாராயேல்
மானிடவ ரைச்சார்ந்து மாய். (௭௯)

இவது, மாயக்கூத்தா.

இவ்வாறு பயம்போக்கினதெல்லாம் மானஸாநுபவமாத்ரமாகையால் பா
ஹ்ய ஸம்ஸுலேஷாபேகையாலே முன்புண்டான ப்ரீதியெல்லாம்
போயப்படிப்பட்ட ஸர்வேஸ்வரனைக்குறித்து ப்ரத்யக்ஷமாக
வேண்டுமென்று தாமும் தம்முடைய இந்த்ரியமும்
கப்பிட்டதாக வருளிச்செய்கிறார்.

அறுசீராசிரியவிருத்தம், பண்-பழம்பஞ்சரம், தாளம்-ஏழொத்து.

சாவேரிராகம்-ஆதிதாளம்.

‡‡ மாயக்கூத்தாவாமனா வினையேன்கண்ணாகைகால் *
தூயசெய்யமலர்களா சோதிச்செவ்வாய்முகிழதா *
சாயல்சாமத்திருமேனி தண்பாசடையா * தாமரைநீள்
வாசத்தடம்போல்வருவானே யொருநாள்காணவாராயே. (க)

காணவாராயென்றென்று கண்ணும்வாயும்துவர்ந்து- * அடியேன்
நாணிநன்னுட்டலமந்தா விரங்கியொருநாளீயந்தோ *
காணவாராய்கருநாயிறுதிக்கும் கருமாமாணிக்க
நாளநல்மலைபோல் * சுடர்ச்சோதிமுடிசேர்சென்னியம்மானே. (உ)

முடிசேர்சென்னியம்மா நின்மொய்ப்பூம்தாமத்தண்டுழாய் *
கடிசேர்கண்ணிப்பெருமானே யென்றென்றேங்கியமுதக்கால் *
படிசேர்கரக்குழைகளும் பவளவாயுமநால்தோளும் *
துடிசேரிடையுமமைந்ததோர் தூநீர்முகில்போல்தோன்றாயே. (ங)

தூநீர்முகில்போல்தோன்றும் நின்சுடர்கொள்வடிவும்கனிவாயும் *
தேநீர்க்கமலக்கண்களும் வந்தென்சிந்தைநிறைந்தவா *
மாரீர்வெள்ளிமலைதன்மேல் வண்காரீலமுகில்போல *
தூநீர்க்கடலுள் துயில்வானே யெந்தாய்சொல்லமாட்டேனே. (ச)

சொல்லமாட்டேனடியே னுன்னுளங்குசோதித்திருப்பாதம் *
எல்லையில்கீரிளநாயி நிரண்டுபோலென்னுள்ளவா *
அல்லலென்னுமிருள்சேர்தற் குபாயமென்னே * ஆழிசூழ்
† மல்லலூலமுழுதுண்ட மாரீர்க்கொண்டல்வண்ணனே. (ரி)

கெண்டல்வண்ணகுடக்கூத்தா வினையேன்கண்ணாகைகால் * என்
அண்டவாணுவென்றென்னை யாளக்கூப்பிட்டழைத்தக்கால் *

† “மல்லல்” என்ற உரை.

விண்டன்மேல்தான்மண்மேல்தான் விரிநீர்க்கடல்தான்மற்றுத்தான்
தொண்டனே னுன்கமல்காண வொருநாள்வந்துதோன்றாயே. (சு)

வந்துதோன்றாயன்றே லுனவையம்தாயமலாடிக்கீழ் *
முந்திவந்துயானிற்ப முகப்பேகூவிப்பணிகொள்ளாய் *
செந்தண்கமலக்கண்கைகால சிவந்தவாயோர்கருநாயிறு- *
அந்தமில்லாக்கதிாபரபபி யலாந்ததொககுமமமானே. (எ)

ஒக்குமமமானுருவமென் றுள்ளமகுழைந்தநாணுரும *
தொககமேகபபல்குழாங்களை காணுமதோறும்தொலைவன்னான் *
தக்கவைவாதமாககா யன்மீரைமபதின்மாதாள்சாய *
புககநலதோத்தனிப்பாகா வாராயிதுவோபொருததமே. (அ)

இதுவோபொருததமயினனாழிப்பபடையா யேறுமிரும்சிறைப்புள் *
அதுவேகொடியாவுயாததானே யென்றெனறேங்கியமுதககால் *
எதுவேயாகக்கருதுவகொ லிமமாஞாலம்பொறைதீர்ப்பான் *
மதுவாரசோலை யுததரமதுரைபபிறந்தமாயனே. (ஆ)

பிறந்தமாயாபாரதம் பொருதமாயாரீயினனே *
சிறந்தகாலதீரீர்வான மண்பிறவுமாயபெருமானே *
கறந்தபாலுள்ளெயயேபோ விவ்றறுளெககுமகண்டுகொள் *
இறந்தினிறபெருமாயா வுன்னையெங்கேகாண்கேனே. (க0)

|| எங்கேகாண்கேனீன் துழாயமமான்றன்னை யானென்றென்று- *
அங்கேதாழந்தசொற்களா லந்தண்குருகாசசடகோபன் *
செங்கேழ்சொன்னவாயிரதது ளிவையுமபத்துமவல்லார்கள் *
இங்கேகாணவிபபிறப்பேமகிழுவ ரெலலியுமகாலையே. (கக)

ஆழ்வார் திருவடிகளே சரணம்.

ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்,

மாயன் வடிவழகைக் காணாத வல்விடாயால்
ஆயதற விஞ்சி யமுதலற்றும்—தூயபுகழ்
உற்றசட கோபனைநா மொன்றிறிற்கும் போதுபகல்
அற்றபொழு தானதெல்லி யாம். (எடு)

சு-வது, எல்லியும்.

ஆழ்வாரவாறு உபயுகையில் ஆழ்வாரைக்காட்டில் ஈஸ்வரனுக்கு ஆழ்
வாரிடத்தில் திருஷ்ணை அதிகமாய் ஆக்ரோசம் பண்ணுகைக்கு
முன்னே வந்தோமில்லையென்று லஜ்ஜித்து ஆழ்வாரார்த்தி
திரும்படி ஸகலஸந்நாஹத்தோடே அதற்குணிதமாகப்
போனால் மோஹிப்பரென்று திருக்கடித்தானத்
திருப்பதியி லெழுந்தருளின தறிவித்துப்ரீதி
ஸாத்தித்தவாரேமுகங்காட்டுவோமென்
றிருந்ததைக்கண்டு ஆழ்வார் ப்ரீதி
யடைந்ததை யருளிச்
செய்கிறார்.

கலிவிருத்தம், பண் - வியந்தம், தாளம் - ஏழொத்து.

மோஷநராகம் - சூதிநானம்.

‡‡ எல்லியுமகாலையும் தண்ணிறினைந்தெழ *
நல்லவருள்கள் நமக்கேதந் தருள்செய்வான் *
அல்லியந்தண்ணந்துழாய் முடியப்பனா *
செல்வர்கள்வாரும் திருக்கடித்தானமே. (க)

திருக்கடித்தானமு மென்னுடைச்சிந்தையும் *
ஒருக்கடித்துள்ளே யுறையுமபிரான்கண்டிர் *
செருக்கடித்தன்று திகைத்தவரக்கரை *
உருக்கெடவாளி பொழிந்தவொருவனே. (உ)

ஒருவரிருவரோர் மூவரெனநின்று - *
உருவுகரந்துள்ளந் தோறும்இத்திப்பான் *
திருவமர்மார்வன் திருக்கடித்தானத்தை *
மருவியுறைகின்ற மாயப்பிரானே. (ஊ)

மாயப்பிரானென வல்லினைமாய்ந்தற *
நேசத்தினுல்நெஞ்சம் நாகுகுடிகொண்டான் *
நேசத்தமார் திருக்கடித்தானத்தை *
வாசப்பொழில்மன்னு கோயில்கொண்டானே. (ச)

கோயில்கொண்டான் திருக்கடித்தானத்தை *
கோயில்கொண்டானதனோடு மென்னெஞ்சகம் *
கோயில்கொண்டெய்வமெல்லாம் தொழ * வைகுந்தம்
கோயில்கொண்ட குடக்கத்தவம்மானே. (ஞ)

கூத்தவம்மான் கொடியேனிடர்முற்றவும் *
மாய்த்தவம்மான் மதுசூதவம்மானுறை *
பூத்தபொழில் தணிதிருக்கடித்தானத்தை
ஏத்தலில்லா குறிக்கொளமினிடரே.

(௬)

கொள்மினிடர்கெட வுள்ளத்துக்கோவிந்தன் *
மண்விண்முழுதுமளந்த வொண்டாமரை *
மண்ணவர்தாம்பொழு வானவர்தாமவந்து *
நண்ணுதிருக்கடித் தானநகரே.

(௭)

தானநகர்கள் தலைச்சிறந்தெங்கெங்கும் *
வானிந்நிலம்கடல் முற்றுமெமமாயற்கே *
ஆனவிடத்துமென்னெஞ்சும்திருக்கடித்
தானநகரும் * தன தாயப்பதியே

(௮)

தாயப்பதிகள் தலைச்சிறந்தெங்கெங்கும் *
மாயத்தினுல்மன்னி வீற்றிருந்தானுறை *
தேசத்தமரர் திருக்கடித்தானத்துள் *
ஆயர்க்கதிபதி யற்புதன்தானே.

(௯)

அற்புதன்நாராயண னரிவாமனன் *
நிற்பதுமேவி யிருப்பதென்னெஞ்சகம *
நற்புகழ்வேதியர் நான்மறைநின்றதிர *
கற்பகச்சோலைத் திருக்கடித்தானமே

(௧௦)

ஐ சோலைத்திருக்கடித் தானத்துறைதிரு
மாலை * மதிள்குருகர்ச் சடகோபன்சொல் *
பாலோடமுதன்ன வாயிரத்திப்பத்தும் *
மேலைவகுந்தத்திருத்தும்வியந்தே.

(௧௧)

ஆழ்வார் திருவடிகளே சரணம்.

ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

எல்லி பகனடந்த விர்தவிடாய் திருகைக்கு
மெல்லவந்து தான்கலக்க வேணுமென--நல்லவர்கள்
மன்னுகடித் தானத்தே மாலிருக்க மாறன்கண்
டிந்நிலையைச் சொன்னு னிருந்து.

(௧௨)

எ-வது, இருத்தும்.

திருக்கடித்தானத்தில் ஈஸ்வரன் ஆழ்வார்மனோரதமெல்லாம் திரும்படி
ஸம்ஸ்லேஷிக்க இது ஸ்வப்னமோ மோஹமோவென்று சங்கித்து
இது ஸ்வப்னமன்று யதார்த்தமென்று அதிபரீதி
யடைந்ததை யருளிச்செய்கிறார்.

கலிவிருத்தம், பண்-இரதளம், தாளம்-ஏழொத்து.

கல்யாணராகம்-ஆதிதாளம்.

†† இருத்தும்வியந்தென்னைத் தன்பொன்னடிக்கீழென்று-
அருத்தித்தெனைத்தோர் பலநாளழைத்தேற்கு *
பொருத்தமுடைவாமன்றான்புகுந்து - * என்றன்
கருத்தையுறவீற்றிருந்தான் கண்மிகொண்டே. (க)

இருந்தான்கண்மிகொண் டெனதேழைநெஞ்சாரும் *
திருந்தாதவோரைவரைத் தேய்ந்தமன்னி *
பெருந்தாள்களிற்றுக் கருள்செய்தபெருமான் *
தருந்தானருள்தா னினியானறியேனே. (உ)

அருள்தானினியானறியே னவனென்னுள் *
இருள்தானறவீற்றிருந்தா னிதுவல்லால் *
பொருள்தானெனில மூவுலகுமபொருளல்ல *
மருள்தானீதோ மாயமயக்குமயக்கே. (ஈ)

மாயமயக்குமயக்கா னென்னைவஞ்சித்து - *
ஆயனமார்க்கரியே ரெனதம்மான *
தூயசுடர்ச்சோதித் தனதென்னுள்வைத்தான் *
தேசம்திகழும் தன்திருவருள்செய்தே. (ஈ)

திகழும்தன்திருவருள் செய்துலகத்தார்
புகழும் * புகழ்தானது காட்டித்தந்து - * என்னுள்
திகழும்மணிக்குன்றமொன்றே யொத்துநின்றான் *
புகழும்புகழ் மற்றெனக்குமோர்பொருளே. (ஊ)

பொருள்மற்றெனக்குமோர் பொருள்தன்னில்கீர்க்கத்
தருமேல் * பின்னையார்க்கவன் தன்னைக்கொடுக்கும் *
கருமாணிக்கக் குன்றத்துத்தாமரைபோல் *
திருமார்புகால்கண்கை செவ்வாயுநதியானே. (ஊ)

செவ்வாயுந்திவெண்பல் சுடர்க்குழை * தன்னொ
டெவ்வாய்ச்சுடரும் தம்மில்முன்வளாய்க்கொள்ள *
செவ்வாய்முறுவலோடென துள்ளத்திருந்த *
அவ்வாயன்றி யானறியேன்மற்றருளே.

(எ)

அறியேன்மற்றரு ளென்னையாரும்பிரானார் *
வெறிதேயருள்செய்வர் செய்வார்கட்குகநது *
சிறியேனுடைச்சிந்தையுள் மூவுலகும் * தன்
நெறியாவயிற்றிற்கொண்டு நின்றொழிந்தாரே.

(அ)

வயிற்றிற்கொண்டு நின்றொழிந்தாரும்யவரும் *
வயிற்றிற்கொண்டு நின்றொருமூவுலகும் * தம்
வயிற்றிற்கொண்டு நின்றவண்ணம்நின்றமலை *
வயிற்றிற்கொண்டு மன்னவைத்தேன்மதியாலே.

(சூ)

வைத்தேன்மதியா லென துள்ளத்தகத்தே *
எய்த்தேயொழிவேனல்லே னென்றுமெப்போதும் *
மொய்த்தேய்திரைமோது தண்பால்கடலுளால் *
பைத்தேசுடர்ப்பாம்பணை நம்பரணையே

(க0)

‡‡ சுடர்ப்பாம்பணை நம்பரணைத் திருமலை *
அடிச்சேர்வகை வண்குருகூச்சடகோபன் *
முடிப்பான்சொன்னவாயிரத்திப் பத்தும்சன்மம்
விட * தேய்ந்தறநோக்கும் தன்கண்கள்சிவந்தே.

(கக)

ஆழ்வார் திருவடிகளே சரணம்.

ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

இருந்தவன்றான் வந்திங் கிவரெண்ண மெல்லாம்
திருந்தவிவர் தந்திறத்தே செய்து—பொருந்தக்
கலந்தினிய னாய்நிற்கக் கண்ட சடகோபன்
கலந்தநெறி கட்டுரைத்தான் கண்டு.

(எஎ)

அ-வது, கண்கள்சிவந்து.

ஆழ்வார் மூன்றாந்தரம் மோலித்த திருவாய்மொழி.

பிரிய: பதியினுடையஸர்வஸ்வாமித்வத்தையருளிச்செய்கிறார்.

அறுசீராசிரியவிருத்தம், பண்-தக்கேசி, தாளம் - ஏழொத்து.

பைரவிராகம்-ஆதிதாளம்.

‡‡ கண்கள்சிவந்துபெரியவாய் வாயும்சிவந்துகனிந்து - * உள்ளே வெண்பலிலகுசடரிலகு விலகும்கரகூண்டலத்தன் * கொண்டல்வண்ணன்சடாமுடியன்னான்குதோளன் † குனிசார்ங்கன் ஒண் ‡ சங்கதைவாளாழியா நெருவனடிபேனுள்ளானே. (க)

அடியேனுள்ளானுடலுள்ளா னண்டத்தகத்தான்புறத்துள்ளான்* படியேயிதுவென்றுரைக்கலாம் படியனல்லன்பரம்பரன் * கடிசேர்நாற்றத்துள்ளாலை யின்பத்துன்பக்கழிநேர்மை * ஓடியாவின்பப்பெருமையோ னுணர்விலும்பொருவனே. (உ)

உணர்விலும்பொருவனை யவனதருளாலுறல்பொருட்டு- * என் உணர்வினுள்ளேயிருத்தினே னதுவுமவனதின்னருளே * உணர்வுமுயிருமுடம்பும் மற்றுலப்பிலனவும்பழுதேயாம் * உணர்வைப்பெருவூர்த்திறவேறி யானும்தானாயொழிந்தானே. (ங)

யானும்தானாயொழிந்தானை யாதும்யவர்க்கும்முன்னேனை * தானும்சிவனும்பிசுமனுமாகிப் பனைத்ததனிமுதலை *

ம்பாலும்கன்னலு மமுதுமாகித்தித்தித்து - * என் னிலுயிரினுணர்விலில நின்றவொன்றை யுணர்ந்தேனே. (ச)

நின்றவொன்றையுணர்ந்தேனுக்கதனுள்ளேர்மையதுவிதுவென்று- * என்றுமொருவர்க்குணர்லாகா துணர்ந்துமேலும்காண்பரிது * சென்றுசென்றுபரம்பரமாய் யானுமின்றித்தேய்ந்தற்று * நன்றுதிதென்றறிவரிதாய் நன்றாய்ஞானம்கடந்தே. (ரு)

நன்றாய்ஞானம்கடந்துபோய் நல்லிந்திரியமெல்லாமீர்த்து - * ஒன்றாய்க்கிடந்தவரும்பெரும்பா முலப்பிலதனையுணர்ந்துணர்ந்து* சென்றாங்கின்பத்துன்பங்கள் செற்றுக்களைந்துபசையற்றால் * அன்றேயப்போதேவி டதுவேவிடுவிடாமே. (ஊ)

† “குனிசார்ங்கம்” என்று உரை. ‡ சங்கதை—சங்கு, கதை என்பது கடைக்குறையாயிற்று.

அதுவேவீடுவீடுபெற்றின்பந்தானுமதுதேறி *
 எதுவேதானும்பற்றின்றி யாதுமிலிகளாகிற்கில் *
 அதுவேவீடுவீடுபெற்றின்பந்தானுமதுதேறாது - *
 எதுவேவீடேதின்பமென் றெய்த்தாரெய்த்தாரெய்த்தாரே. (எ)

எய்த்தாரெய்த்தாரெய்த்தாரென் றில்லத்தாரும்புறத்தாரும்
 மொய்த்து* ஆங்கலநிழையங்கத்தாம்போகும்போது* உன்மத்தர்
 பித்தேயேறியனாராகம்பொழியும்போ தெம்பெம்மானே [போல்
 டொத்தேசென்று* அங்குள்ளம்கூடக்கூடிற்றுகில்நல்லுறைப்பே]

கூடிற்றுகில்நல்லுறைப்புக் கூடாமையைக்கூடினால் *
 ஆடல்பறவையுயர்கொடி யெம்மாயனுவததுவதுவே *
 வீடைப்பண்ணியொருபரிசே எதிர்வுநிகழ்வும்கழிவுமாய் *
 ஓடித்திரியும்யோகிகளு முளருமில்லையல்லரே. (க)

உளருமில்லையல்லரா யுளராயில்லையாகியே *
 உளரெம்மொருவரவர்வந்தென்னுள்ள துள்ளேயுறைகின்றார் *
 வளரும்பிறையும்தேய்பிறையும்போல் அசைவுமாக்கமும் *
 வளரும்கூடருமிருளும்போல் தெருளும்மருளும்மாய்த்தோமே. (ஈ)

† தெருளும்மருளும்மாய்த்துத் தன் திருந்துசெம்பொற்கழலடிக்கீழ்
 அருளியிருத்துமம்மான மயனும்சிவனும் * திருமாலால் *
 அருளப்பட்டசடகோப னோராயிரத்துளிப்பத்தால் *
 அருளியடிக்கீழிருத்தும் † நம்மண்ணல்கருமாணிக்கமே. (கூ)

ஆழ்வார் திருவடிகளே சரணம்.

ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

கண்ணிறைய வந்து கலந்தமா லிக்கலவி
 திண்ணிலையா வேணுமெனச் சிந்தித்துத்—தண்ணிதெனும்*
 ஆருயிரி னேற்ற மதுகாட்டி வாய்ந்துரைத்தான்,
 காரிமா நன்றன் கருத்து.

கூ-வது, கருமாணிக்கமலை.

இதுவுமது.

அறுசீராசிரியவிருத்தம், பண்-தக்கேசி, தாளம்-ஏழொத்து.

ஸ்ரீராகம் - ஆதிதாளம்.

|| கருமாணிக்கமலைமேல் மணித்தடந்தாமரைக்காடுகள்போல் *
திருமார்வுவாய்க்கண்கையுந்தி காலுடையாடைகள்செய்யபிரான் *
திருமாலெம்மான் செழுநீர்வயல்குட்டநாட்டுத்திருப்புலியூர் *
அருமாயன்பேரன் நிப்பேச்சிலன்னை மீரிதற்கென்செய்கேனோ. (க)

அன்னைமீரிதற்கென்செய்கே னணிமேருவினமீதுலவும் *
துன்னுகுழ்சுடர்நாயிறு மன்றியுமபல்குடர்களும்போல் *
மின்னுநீண்முடியாரம பல்கலன்றனுடையெமபெருமான் *
புன்னையம்பொழில்சூழ் திருப்புலியூர்புகழுமிவளே (உ)

புகழுமிவள்ளின் நிராப்பகல் பொருநீர்க்கடல்தீப்பட்டு-எங்கும் *
திகழுமெரியொடுசெல்வதொப்பச் செழுங்கதிராழிமுதல் *
புகழும்பொருபடையேநதிப் போர்புகக்கரரைப்பொன்றுவித்தான் *
திகழுமணிநெடுமாடநீடு திருப்புலியூர்வளமே. (ங)

ஊர்வளம்கிளர்சோலையும்கரும்பும்பெருஞ்செநநெலும்சூழ்ந்து- *
ஏர்வளம்கிளர்தண்பனைக் குட்டநாட்டுத்திருப்புலியூர் *
சீர்வளம்கிளர் மூவுலகுண்டுமிழ்தேவபிரான் *
பேர்வளம்கிளர்ந்தன் நிப்பேச்சில னின் நிப்புணையிழையே. (ச)

புணையிழைகளணிவுமாயுடையுடையுதுக்கணிப்பும் *
நிணையும்நீர்மையதன் நிவட்கிதுநின் றுநினைக்கப்படுக்கால் *
சுணையினுள் தடந்தாமரைமலரும் தண்திருப்புலியூர் *
முனைவன்முவுலகாளி யப்பன் திருவருள்முழ்கினனே. (ரு)

திருவருள்முழ்கிவைகலும் செழுநீர்நிறக்கண்ணபிரான் *
திருவருள்களும்சேர்ந்தமைக்கடையாளம்திருந்தவுள *
திருவருளருளா லவன்சென்றுசேர்தண்திருப்புலியூர் *
திருவருள்கழுகொண்பழத்தது மெல்லியல்செவ்விதழே. (ஊ)

மெல்லிலைச்செல்வவன்கொடிப்புலக் வீங்கினந்தாள்கழுநின் *
மல்லிமடல்வரழை யின்கனிசூழ்ந்துமணம்தமிழ்ந்து *

புல்லிலைத்தெங்கிணாடு காலுலவும்தண்திருப்புலியூர் *
மல்லலம்செல்வக்கண்ணன் தாளடைந்தா எரிமடவரலே. (௭)

மடவரலண்ணீர் கட்டுகென்சொல்லிச்சொல்லுகேன் * மல்லைச்செல்வ
வடமொழிமறைவாணர்வேள் வியுள் நெய்யழல்வான் புகைபோய் *
திடவிசும்பிலமர்நாட்டைமறைக்கும் தண்திருப்புலியூர் *
படவரவணையான் நன்நாமமல்லால் பரவாளிவளே. (௮)

பரவாளிவள்ளின் றிராப்பகல் பனிரீர்நிறக்கண்ணபிரான் *
விரவாரிசைமறைவேதியரொலி வேலையில்நின்றொலிப்ப *
கரவார்தடந்தொறும்தாமரைககயம் தீவிகைநின்றலரும் *
புரவார்கழனிகள் சூழ்திருப் புலியூர்ப்புகழன் றிமற்றே (௯)

அன்றிமற்றோருபாயமென் னிவளந்தண்மூய்க்கமழ்தல் *
சூன்றமாமணிமாடமாளிகைக் கோலக்குழாங்கள்மல்கி *
தென்திசைத்திலதம்புரைக் குட்டநாட்டுததிருப்புலியூர் *
நின்றமாயப்பிரான் திருவருளாமிவள்ளோபட்டதே. (௧௦)

†† நேர்பட்டநிறைமூவுலகுகும் நாயகன்றன்னடிமை *
நேர்பட்டதொண்டர் தொண்டா தொண்டர் தொண்டன்சடகோபன் * சொல்
நேர்பட்டதமிழ்மலை யாயிரத்துள்ளிவைபத்தும
நேர்பட்டாரவர் * நேர்பட்டார் நெடுமாற்கடிமைசெய்யவே. (௧௧)

ஆழ்வார் திருவடிகளே சரணம்.

ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

கருமால் திறத்திலொரு கன்னிகையா மாறன்
ஒருமா கலவி யுரைப்பால்—திரமாக
அன்னியருக் காகாத வன்றணக்கே யாகுமுயிர்
இந்நிலையை யோருநெடி தா. (௧௨)

க0-வது, நெமொற்கடிமை.

இதுவுமது.

அறுசீராசிரியவிருத்தம், பண்-தக்கேசி, தாளம்-ஏழொத்து.

ஸஹானாகம்-அடதாளம்.

†† நெமொற்கடிமைசெய்வேன்போ லவணைக்கருதவஞ்சித்து *
தமொற்றற்றதீக்கதிகள் முற்றும்தவிர்ந்தசதிர்நினைந்தால் *
கொடுமாவினையேனவனடியாரடியே கூடுமிதுவல்லால் *
விடுமாறென்பதென்னந்தோ வியன்முவுலகுபெறினுமே. (க)

வியன்முவுலகுபெறினும் போய்த்தானேதானையானாலும் *
புயல்மேகம்போல்திருமேனியம்மான் புண்பூங்கழலடிக்கீழ் *
சயமேயடிமைதலைநினறார் திருத்தாள்வணங்கி * இம்மையே
பயனையின்பமயான்பெற்றதுறுமோ பாவியேனுக்கே. (உ)

உறுமோபாவியேனுக் கிவ்வுலகமூன்றுமுடன்நிறைய *
சிறுமாமேனிரியிர்த்த வென்செநதாமரைக்கண்டிருக்குறான் *
நறுமாவிரைநாண்மலரடிக்கீழ்ப் புகுதலன்றியவனடியார் *
சிறுமாமனிசராயென்னையாண்டா ரிங்கேதிரியவே. (ஈ)

இங்கேதிரிந்தேற்கிழுக்குற்றெ னிருமாரிலமுன்னுண்டுமிழ்ந்த *
செங்கோலத்தபவளவாயச் செந்தாமரைக்கணென்னம்மான் *
பொங்கேழ்புகழ்கன் வாயவாய்ப்புலன்கொள்வடிவென்மனத்ததாய் *
அங்கேய்மலாகள்கையவாய் வழிபட்டோடவருளிலே. (ச)

வழிபட்டோடவருள்பெற்று மாயன்கோலமலரடிக்கீழ் *
சுழிபட்டோடும்சுடர்ச்சோதிவெள்ளத் தின்புற்றிருந்தாலும் *
இழிபட்டோடுமுடலினிற்பிறந்து தன்சீரியான்கற்று *
மொழிபட்டோடும் கவியமுததகர்ச்சியுறுமோமுழுதுமே. (ஊ)

தகர்ச்சியுறுமோமுவுலகின் விடுபேறுதன்கேழில் *
புகர்ச்செம்முகத்தகநிறட்ட பொன்னுழிக்கையென்னம்மான் *
நிகர்ச்செம்பங்கியெரிவிழிகள் நீண்டவசாருயிரெல்லாம் *
தகர்த்துண்டுமும்புட்பாகன் பெரியதனிமாப்புகழே. (ஊ)

தனிமாப்புகழேபெஞ்ஞான் தும் நிற்கும்படியாத்நாந்தோன்றி *
முனிமாப்பிரமமுதல்வித்தா யுலகமுன் தும்முனிப்பித்த *

தனிமாத்தெய்வத்தனிரடிக்கீழ்ப் புகுதலன்றியவனடியார் *
நனிமாக்கலவியின்பமே நானும்வாய்க்கநங்கட்கே. (௭)

நானும்வாய்க்கநங்கட்கு நளிர்நீர்க்கடலைப்படைத்து * தன்
தானும்தோளும்முடிகளும் சமனிலாதபலபரப்பி *
நீளும்பட்டர்பூம்கற்பகக்காவும் நிறைபன்னாயிற்றின் *
கோளுமுடையமணிமலைபோல் கிடநதான்தமாகள் கூட்டமே (௮)

தமர்கள்கூட்டவல்வினையை நாசஞ்செய்யும் † சதுமூர்த்தி *
அமர்கொளாழிசங்குவாள் வில்தண்டாதிபல்படையன் *
குமரன்கோலவைங்கணைவேள்தாதை கோதிலடியார்தம் *
தமர்கள் தமர்கள் தமர்களாம் சதிரேவாய்க்கதமியேற்கே. (௯)

வாய்க்கதமியேற்குழிதோறாழியூழி * மாகாயாம்
பூக்கொன்மேனிரான்குதோள் பொன்னுழிக்கையென்னம்மான் *
நீக்கமில்லாவடியார்தம் மடியாரடியாரடியாரெங்
கோக்கன் * அவர்க்கேகுடிகளாய்ச்செல்லும் நல்லகோட்பாடே. (௧௦)

‡ நல்லகோட்பாட்டுலகங்கள் மூன்றினுள்ளும்தான்நிறைந்த *
அல்லிக்கமலக்கண்ணை யந்தண்குருகூசசடகோபன் *
சொல்லப்பட்டவாயிரத்து ளிவையும்பத்துமவல்லார்கள் *
நல்லபதத்தால்மனைவாழ்வார் கொண்டபெண்டிர்மக்களே. (௧௧)

ஆழ்வார் திருவடிகளே சரணம்.

ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

எட்டாம்பத்து - ஸம்பூர்ணம்.

நெடுமா லழகுதனில் நீள்குணத்தி லீடு
படுமா நிலையுடைய பத்தர்க்கு—கடிமைதனில்
எல்லையிலந் தானாக வெண்ணினான் மாறனது
வில மாணநிலை கொண்டு. (௮௦)

ஒ ன் ப தா ம் ப த் து.

க-வது, கொண்டபெண்டிர்.

ஈஸ்வரனுக்கு சேதனன்செய்யும் நியைகங்கர்யத்தை
அருளிச்செய்கிறார்.

கலித்துறை, பண் - பழந்தக்கராகம், தாளம் - ஏழொத்து.

செஞ்சுநட்டிராகம்-நூபகதாளம்.

†† கொண்டபெண்டிாமக்களுற்றார் சுற்றத்தவர்பிறரும் *
கண்டதோடுபட்டதல்லால் காதல்மற்றியாதுமில்லை *
எண்டிசையும்மீழும்மேலும் முற்றவுமுண்டிரான் *
தொண்டரோமாயுய்யல்லலா வில்லைகண்டிர் துணையே. (க)

துணையும்சார்வுமாகுவார்போல் சுற்றத்தவர்பிறரும் *
அணையவந்தஆககமுண்டேல் அட்டைகள்போல்சுவைப்பர் *
கணையொன்றாலேயேழ்மாமுமெய்த எங்கார்முகிலை *
புணையென்றுய்யப்போகிலல்லா வில்லைகண்டிர் பொருளே. (உ)

பொருள்கையுண்டாய்ச்செல்லக்காணில் போற்றியென்றேற்றெழுவர்
இருள்கொள் துன்பத்தின்மைகண்ணில் என்னே என்பாருமில்லை *
மருள்கொள்கையையசார்மங்க வடமதுரைப்பிறந்தாற்கு *
அருள்கொள்ளாயுய்யிலல்லா வில்லைகண்டிரரணே. (ஈ)

அரணமாவரற்றகாலிக் கென்றென்றமைக்கப்பட்டார் *
இரணங்கொண்ட † தெப்பராவ நின்றியிட்டா லுமஃதே *
வருணித்தென்னே வடமதுரைப்பிறந்தவன்வண்புகழே *
சாரணென்றுய்யப்போகிலல்லா வில்லைகண்டிர்சதிரே. (ஈ)

சதிரமென்றுதம்மைத்தாமே சம்மதித்தின்மொழியார் *
மதுரபோகம் துற்றவரே வைகிமற்றொன்றுறுவர் *
அதிர்கொள்கையையசார்மங்க வடமதுரைப்பிறந்தாற்கு-
எதிர்கொள்ளாயுய்யிலல்லா வில்லைகண்டின்பமே. (இ)

இல்லைகண்டின்பமந்தோ உள்ளதுநினைபாதே *
தொல்லையார்களைத்தனைவர் தோன்றிக்கழிந்தொழிந்தார் *

† தெப்பர் - சம்பர்.

மல்லைமுதூர் வடமதுரைப்பிறந்தவன்வண்புகழே *
சொல்லியுய்யப்போகில்லால் மற்றொன்றில்லைசுருக்கே. (க)

மற்றொன்றில்லைசுருங்கச்சொன்னோம் மாநிலத்தெவ்வுயிர்க்கும் *
சிற்றேவேண்டா சிந்திப்பேயமையும்கண்டீர்களந்தோ *
குற்றமன்றெங்கள்பெற்றத்தாயன் வடமதுரைப்பிறந்தான் *
குற்றமில்சீர்கற்று வைகல்வாழ்தல்கண்டீர்குணமே. (எ)

வாழ்தல்கண்டீர்குணமிதந்தோ மாயவனடிபரவி *
போழ்துபோகவுள்ளகிற்கும் புன்மையிலாதவாக்கு *
வாழ்துணையா வடமதுரைப்பிறந்தவன்வண்புகழே *
வீழ்துணையாப்போமிதனில் யாதுமில்லைமிக்கதே. (அ)

யாதுமில்லைமிக்கதனி லென்றென்றதுகருதி *
காதுசெய்வான்குதைசெய்து கடைமுறைவாழ்க்கையும்போம் *
மாதுகிலின்கொடிக்கொள்மாட் வடமதுரைப்பிறந்த *
தாதுசேர்தோள்கண்ணனல்லா லில்லைகண்டீர்சரணே. (க)

கண்ணனல்லாலில்லைகண்டீர் சரணுதுநிற்கவந்து *
மண்ணின்பாரமீர்க்குதற்கே வடமதுரைப்பிறந்தான் *
திண்ணமாநம்முடைமையுண்டே லவனடிசேர்த்துய்மினே *
எண்ணவேண்டா நம்மதாது மவனன்றிமற்றில்லையே. (க0)

‡‡ ஆதுமில்லைமற்றவனி லென்றதுவேதுணிந்து *
தாதுசேர்தோள்கண்ணனைக் குருகூர்ச்சடகோபன்சொன்ன *
திதிலாதவொண்டமிழ்க ளிவையாயிரத்துளிப்பத்தும் *
ஒதவல்லபிராக்கள் நம்மையாளுடையார்கள்பண்டே. (கக)

ஆழ்வார் திருவடிகளே சரணம்.

ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

கொண்டபெண்டிர் தான்முதலாக் கூறுமுற்றார் கன்மத்தால்
அண்டினவ றென்றே யவரைவிட்டுத்—தொண்டருடன்
சேர்க்குந் திருமாலைச் சேருமென்ற னூர்க்குமிதம்
பாக்கும் புகழ்மூறன் பண்டு. (அக)

உ-வது, பண்டைநாளாலே,

இதுவுமது.

எழுசிராசிரியலிருத்தம், பண்-புறநீர்மை, தாளம்-ஏழொத்து.

துசாவந்திராகம்-ஆதிதாளம்.

†† பண்டைநாளாலேநின் திருவருளும் பங்கயத்தான் திருவருளும்
கொண்டு * நின்கோயில்சீய்த்துப்பல்படிகால் குடிசுடிவழிவந்தாட்செய்யும் *
தொண்டரோர்க்கருளிச்சோ திவாய்திறந்துன் தாமரைக்கண்களால்கோக்காய்
தெண்டினைப்பொருள்தன்பணைசூழ்ந்த திருப்புளிக் குடிக்கிடந்தானே. (க)

குடிக்கிடந்தாக்கஞ்செய்துநின்றீர்த்தவடிமைக் குற்றேவல்செய்து*உன்பொன்
னடிக்கடவாதே வழிவருகின் றவடியரோர்க்கருளி * ரீயொருநான்
படிக்களவாகநியிர்த்த நன்பாதபங்கயமேதலைக்கணியாய் * [தானே.
கொடிக்கொன்பொன்மதின்குழஞ்சுவயல்சோலைத் திருப்புளிக் குடிக்கிடத்

கிடந்தாக்கிடந்தாயெத்தனைகாலம்கிடத்தி யுன் திருவுடம்பசைய *
தொடர்ந்துகுற்றேவல்செய்து தொல்லடிமைவழிவரும் தொண்டரோர்க்கருளி
தட்கொள்தாமரைக்கண்வழித்து ரீயெழுந்துன் தாமரைமங்கையுமீயும் *
இடங்கொள்முவுலகும் தொழுவிருந்தருளாய் திருப்புளிக் குடிக்கிடந்தானே. (ஈ)

புளிக் குடிக்கிடத் துவாருணமங்கையிருந்து வைகுந்தத்துள்ளின்று *
தெளித்தவென்சிறையகங்கழியாதே யென்னையான்வாயெனக்கருளி *
களிர்த்தேருலகம்மூன்றுடன்வியப்ப நாக்கள்கூத்தாடிநின்றார்ப்ப *
பனிக்குரீர்முவின்பவனம்போல் கனிலாய்சிவப்பரீகாணவாராயே. (உ)

பவனம்போல்கனிலாய்சிவப்பரீகாணவந்து நன்பன்னிலாமுத்தம் *
தவழுக திரமுறுவல்செய்து நின் திருக்கண்டாமரைதயங்கநின்றருளாய் *
பவனன்படர்க்கீழ்ச்சங்குறைபொருள்தன் திருப்புளிக் குடிக்கிடந்தாய் *
கவனமாகநிறிநிடர்கெடத்தத்துக்காய்சினப்பறவையுந்தானே. (ஊ)

காய்சினப்பறவையுந்துபொன்மலையின் மீயிசைக்கார்முதில்போல *
மாசினமாவிமாவின்னென் றங்கவர்படக்கனன்றுமுன்னின்ற *
காய்சினவேந்தேக திரமுடியானே கலிவயல்திருப்புளிக் குடியாய் *
காய்சினவாழிசங்குவான் வில்தண்டேர் தியெம்பிடக்கடிவானே. (ஊ)

எம்பிடர்கடித்திக்கென்னையான்வானே யிமையுண்டிக்குமாந்தனையாய் *
செழும்படல்மலரும் தாமரைப்பழனத் தன் திருப்புளிக் குடிக்கிடந்தாய் *
சம்புடையடிபார்க்கவைகண்டுகந்து காம்களித்துள்ளிவழிகா *
இவ்வடிவகர்க்காணையொருநா னிருநிடாயெனக்கண்குழப்பி. (ஊ)

கவனிக்கண்முடிப்பயுறக்கெனல்லா மீனையடிநொழுதெழுநிறைகுவி
கவனக்கவர்த்தமதுசொல்லத்தால் தலைத்தலைத்தத்துயிப்ப *

திற்கன்சேர்மாடத்திருப்புளிக்குடியாய் திருவைகுந்தத்துள்ளாய்தேவா *
இக்கண்மாஞாலத்திதனுஞ்ஞமொருநாளிருந்திடாய்வீற்றிடங்கொண்டே. (அ)

வீற்றிடங்கொண்டுவியன்கொள்மாஞாலத்திதனுமிருந்திடாய் * அடியோம்
போற்றியோவாதேகண்ணிணைகுளிரப் புதுமலராகத்தைப்பருக *
சேற்றினவானைசெந்நெலுகளும் செழும்பணைத்திருப்புளிக்குடியாய் *
கூற்றமாயசுரர்குலமுதலரிந்த கொடுவினைப்படைகள்வல்லானே. (க)

கொடுவினைப்படைகள் வல்லையாயமரர்க்கிடர்கெடவசுரர்க்கிடர்செய் *
கடுவினைநெஞ்சேயென்னுடையமுதேகலவியல்திருப்புளிக்குடியாய் *
வடிவினையில்லாமலர்மகள்மற்றை நிலமகள்பிடிக்கும்மெல்லடியை *
கொடுவினையேனும்பிடிக்கரியொருநாள் கூவுதல்வருதல்செய்யாயே. (க௦)

‡‡ கூவுதல்வருதல்செய்திடாயென்றுகரைகடல்கடைந்தவன்றண்ணை *
மேலினன்கமர்த்தவியன்புனல்பொருநல் வழுதிநாடன்சடகோபன் *.
நாவியல்புடலாயிரத்துள்ள மிலையுமோர்ப்பத்தும் † வல்லார்கள் *
ஒவுதலின்றியுலகம்மூன்றளந்தா னடியிணையுள்ளத்தோர்வாரே. (க௧)

ஆழ்வார் திருவடிகளே சரணம்.

ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

பண்டையுற வான பரனைப் புளிக்குடிக்கே
கண்டெனக்கெல் லாவுறவின் காரியமும்—தண்டறீ
செய்தருளென் றேயிரந்த சீர்மாறன் றுளிணையே
உய்துணையென் றுள்ளமே யோர். (௮௨)

நவது, ஓராயிரமாய்.

இதுவுமது.

கலித்துறை, பண்-நட்டபாஷை, தாளம்-ஏழொத்து.

கேதாரராகம்-ஆதிதாளம்.

‡‡ ஓராயிரமா யுல்கேழுகிக்கும் *
பேராயிரம்கொண்டதோர் பிடுடையன் *
காராயின காளநன்மேனியினன் *
நாராயணன் நங்கல்பிரானவனே. (௮௩)

† “ஆயிரத்துளிலையு மோர்ப்பத்தும்” என்றும் “ஆயிரத்துளிலையும்குத்
தும்” என்றும் சிலசூலுதிசேசங்கள்.

அவனையகல்ஞாலம் படைத்திடந்தான் *
அவனையஃதுண்டிமிழந்தானளந்தான் *
அவனையவனு மவனுமவனும் *
அவனே மற்றெல்லாமுமறிந்தனமே. (2)

அறிந்தனவேத வரும்பொருள் நூல்கள் *
அறிந்தனகொள்க அரும்பொருளாதல் *
அறிந்தனரெல்லா மரியையவனங்கி *
அறிந்தனர் நோய்களறுக்கும்மருந்தே. (3)

மருந்தேநங்கள் போகழகிழ்ச்சிக்கென்று *
பெருந்தேவர்குழாங்கள்பிதற்றும்பிரான் *
கருந்தேவனெம்மான் கண்ணன்விண்ணுலகம் *
தரும்தேவுனைச் சோரேல்கண்டாய்மனமே. (4)

மனமேயுன்னை வல்வினையேனிரந்து *
கனமேசொல்லினே னிதுசோரேல்கண்டாய் *
புனமேவிய பூந்தன்மொயலங்கல் *
இனமேதுமிலாணை யடைவதுமே. (5)

அடைவது மணியார்மலர்மங்கைதோள் *
மிடைவது மசுரர்க்குவெம்போர்களே *
கடைவதும் கடலுளமுதம் * என்மனம்
உடைவது மவற்கேயொருங்காகவே. (6)

ஆகம்சேர் நரசிங்கமதாகி * ஓர்
ஆகம்வள்ளுகிரால்பிளந்தானுறை *
மாகவைகுந்தம் காண்பதற்கு - * என்மனம்
ஏகமெண்ணு மிராப்பகலின்றியே. (7)

இன்றிப்போக விருவினையும்கெடுத்து - *
ஒன்றியாக்கை புகாமையுய்யக்கொள்வான் *
நின்றவேங்கடம் நீணிலத்துள்ளது *
சென்றுதேவர்கள் கைதொழுவார்களே. (8)

தொழுதுமாமலர் நீர்சுடர்நூபம்கொண்டு *
நழுதுமென்னு மிதுமிகையாதலில் *
பழுதின்தொல்புகழ்ப் படம்பிணைப்பன்னியாய் *
தழுவுமாறறியே னுனதான்களே. (9)

தாளதாமரையா ஹனதுநதியான் *
வாள்செர்ள்ரீள்மழுவானி யுன்குதத்தான் *
ஆளராய்த்தொழுவாரு மமரர்கள் *
நாளுமென்புகழ்கோ வுனசிலமே.

(க0)

‡‡ சிலமெல்லையிலானடிமேல * அணி
கோலரீள் குருகூர்ச்சடகோபன்சொல் *
மாலையாயிரத்துள் ளிவைபத்தினின்
பாலர் * வைகுந்தமேறுதல் பான்மையே

(கக)

ஆழ்வார் திருவடிகளே சரணம்.

ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

தீராரீர், வேண்டினவை யுள்ளதெல்லாஞ் செய்கின்றேன்
நாரா யணனன்றோ நானென்று—பேருறவைக்
காட்டவவன் சிலத்திற் கால்தாழ்ந்த மாறனருள்
மாட்டிவிடு நம்மனத்து மை

(அங)

சு-வது, மையார்.

இதுவது

கலிவிருத்தம், பண் - கொல்லி, தாளம் - ஏழொத்து.

தன்யாசீராகம்-ஆநீதாளம்.

‡‡ மையார்கருங்கண்ணி கமலமலாமேல்
செய்யாள் * திருமார்வினில்சேர் திருமாலே *
வெய்யார்கடராழி சுரிசங்கமேநதம் *
கையா * உன்னைக்காணக் கருதுமென்கண்ணே.

(க)

கண்ணையுன்னைக் காணக்கருதி * என்னெஞ்சம்
எண்ணெகொண்டசிந்தையதாய் நின்றியம்பும் *
விண்ணோர்முனிவர்க்கென்றும் காண்பரியாயை *
நண்ணுதொழியேனென்று நானழைப்பனே.

(க)

அழகினை நவநாயேன் நாய்குழைவாலால் *
குழைக்கின்றதுபோல நென்னுள்ளங்குழையும் *

மழைக்கன்றுகுன்றமெடுத் தாநிரைகாத்தாய் *
பிழைக்கின்றதருளென்று பேதுறுவனே. (1௩)

உறுவதிதுவென் றுனக்காட்டி * நின்கண்
பெறுவதெதுகொலென்று பேதையென்றஞ்சம் *
மறுகல்செய்யும் வானவர்தானவர்க்கென்றும் *
அறிவதரிய வரியாயவம்மானே. (௧௪)

அரியாயவம்மாண யமார்பிராணை *
பெரியாணைப் பிரமணைமுன்படைத்தாணை *
வரிவாளாவினைணைப் பள்ளிகொள்கின்ற *
கரியான்கழல்காணக் கருதும்கருத்தே. (15)

கருத்தேயுண்ணைக்காணக்கருதி * என்னெஞ்சத்
திருத்தாகவிருத்தினேன் தேவர்கட்கெல்லாம் *
விருத்தா * விளங்கும்சுடர்ச்சோதி யுயரத் *
தொருத்தா * உண்ணையுள்ளு மென்னுள்ளமுகந்தே. (16)

உகந்தேயுண்ணையுள்ளுமென்னுள்ளது - * அகம்பால்
அகந்தா நமர்ந்தேயிடங்கொண்டவமலா *
மிகும்தானவன்மார்வகல மிருகறு *
நகந்தாய் * நரசிங்கமதாயவுருவே. (17)

உருவாகிய ஆறுசமயங்கட்கெல்லாம் *
பொருவாகிரின்று னவனெல்லாப்பொருட்கும் *
அருவாகியவாதியைத் தேவர்கட்கெல்லாம் *
கருவாகியகண்ணனைக் கண்டுகொண்டேனே. (18)

கண்டுகொண் டென்கண்ணிணையார்க்களித்து *
பண்டைவினையாயின பற்றோடறுத்து *
தொண்டர்க்கமுதுண்ணச் சொன்மாலைகள்சொன்னேன் *
அண்டத்தமர்ப்பெருமா னடியேனே. (19)

அடியானிவனென் றெனக்காரருள்செய்யும்
நெடியாணை * நிறைபுகழஞ்சிறைப்புள்ளின்
கொடியாணை * குன்றமுலகமளந்த
அடியாணை * அடைந்தடியேனுய்ந்தவாரே. (20)

|| ஆறுமதயாணை படர்த்தவன்நன்னை *
சேரூர்வயல் தென்குருகர்ச்சடகோபன் *

நாறேசொன்ன வோராயிரத்துளிப்பத்தும் *
ஏறேதரும் வானவர்தமின்னுயிர்க்கே.

(கக)

ஆழ்வார் திருவடிகளே சரணம்.

ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

மையார்கண் மாமார்பின் மன்னுந் திருமலைக்
கையாழி சங்குடனே காணவெண்ணி—மெய்யான
காதலுடன் கூப்பிட்டுக் கண்டுகந்த மாறன்பேர்
ஒதவுய்யு மேயின் னுயிர்.

(அச)

நி-வது, இன் னுயிர்ச்சேவல்.

இதுவுமது.

கலித்துறை, பண் - கொல்லி, தாளம் - ஏழொத்து.

அசாவேரிராகம்-ஆதிதாளம்.

இன்னுயிர்ச்சேவலும்நீரும்கூவிக்கொண்டு - * இங்கெத்தனை
என்னுயிர்நோவமிழற்றேல்மின் குயில்பேடைகாள் ! *
என்னுயிர்க்கண்ணபிராணை நீர்வரக்கூவுகிலீர் *
என்னுயிர்கூவிக்கொடுப்பார்க்கு மித்தனைவேண்டுமோ.

(க)

இத்தனைவேண்டுவதன்றோ அன்றில்பேடைகாள் ! *
எத்தனைநீரும்நுஞ்சேவலும் கரைந்தேங்குதிர் *
வித்தகன்கோலிந்தன் மெய்யனல்லனொருவர்க்கும் *
அத்தனையாமினி பென்னுயிரவன்கையதே.

(உ)

அவன்கையதேபெனதாருயிர் அன்றில்பேடைகாள் ! *
எவம்சொல்லி நீர்குடைந்தாடுதிர்புடைகுழ்வே *
தவம்செய்தில்லா வினையாட்டியேனுயிரிங்குண்டோ *
எவம்சொல்லிநிறும் தம்மேங்குகுகுரல்கேட்டுமே.

(ஈ)

கக்குரல்கேட்டும் நங்கண்ணன்மாயன்வெளிப்படான் *
மேற்கிளைக்கொள்ளேல்மின் † நீரும்சேவலும்கோழிகாள் ! *
வாக்கும்மனமும் கருமமும்நமக்காங்கதே *
ஆக்கையுமாவியு மந்தரமின்றுமலுமே.

(ச)

† "திருநாஞ்சேவலும்" என்று ஆருயிரத்திலும், உரையிலும், ஒன்பதி
ருயிரத்திலும்பாடல்.

அந்தரம்நின்ற மூல்கின்ற யானுடைப்புவைகாள் ! *
 துந்திரத்தேதுமிடையிலை குழறேல்மினே *
 இந்திரஞாலங்கள் காட்டி யிவவேழுலகமகொண்ட *
 நந்திருமார்பன் நம்மாயியுண்ணநன்கெண்ணினான். (டு)

நன்கெண்ணிநான்வளர்த்த சிறுகளிப்பைதலே ! *
 இன்குரால்நீமிழற்றே லென்னாருயிர்க்காகுத்தன் *
 நின்செய்யவாயொக்கும்வாயன் கண்ணன்கைகாலினன் *
 நின்பசஞ்சாமநிதத்தன் கூட்டுண்டுநீங்கினான். (சு)

கூட்டுண்டுநீங்கிய கோலத்தாமரைக்கட்செவ்வாய் *
 வாட்டமிலென்கருமாணிக்கம் கண்ணன்மாயன்போல் *
 கோட்டியவிலல்லொடு மின்னுமேகக்குழாங்களுக்காள் ! *
 காட்டேல்மின் தும்முரு என்னுயிரிக்கதுகாலனே. (எ)

உயிர்க்கதுகாலனென் றும்மை நீ யானிரந்தேற்கு * நீர
 குயில்பைதல்காள் ! கண்ணன்நாமமேகுழறிக்கொன்றிர் *
 தயிர்ப்பழம்சோற்றொடு பாலடிசிலும்தந்து * சொல்
 பயிற்றியநல்வளமூட்டினீர் பண்புடையீரே (அ)

பண்புடைவண்டொடு தும்பிகாள் ! பண்மிழற்றேல்மின் *
 புண்புரைவேல்கொடுகுத்தாலொக்கும் தும்மின்குரால் *
 தண்பெருநீர்த்தடந்தாமரை மலர்ந்தாலொக்கும்
 கண்பெருங்கண்ணன் * நம்மாயியுண்டெழநண்ணினான். (ஊ)

எழநண்ணிநாமும் நம்வானநாடனோடொன்றினோம் *
 பழநன்னாரைக்குழாங்களுக்காள் ! பயின்றென்னினி *
 இழைநல்லவாக்கையும் பையவேபுயக்கற்றது *
 தழைநல்லவின்பம்தலைப்பெய் தெங்கும் தழைக்கவே. (க0)

நீ இன்பம்தலைப்பெய்தெங்கும் தழைத்த பல்லூழிக்கு *
 தன்புக்கீழ்த்தத் தனக்கருள்செய்தமாயின *
 தென்குருகூர்ச்சடகோபன் சொல்லாயிரத்துள்ளிவை *
 ஒன்பதோடொன்றுக்கும் முவுலகுமுருகுமே. (கக)

ஆழ்வார் திருவடிகளே சரணம். ஸ்ரீயர் திருவடிகளே சரணம்.

இன்னுயிர்மால் தோற்றின்நிங் கென்னெஞ்சி லென்றுகண்ணாள்
 அன்றவனைக் காணவெண்ணி யாண்பெண்ணாய்ப்—பின்னையவன்
 தன்னையினை விப்பவற்றால் தான்தளர்ந்த மாறனருள்
 உன்னுமவர்க் குள்ளமுருகும். (அடு)

கூ-வது, உருகுமால்.

இதுவுமது.

கவித்துறை, பண்-நட்டராகம், தாளம்-ஏழொத்து.

அபநுபராகம்-ஆதிதாளம்.

‡‡ உருகுமால்நெஞ்ச முயிரின்பரமன்றி
பெருகுமால்வேட்கையு மென்செய்கேன்தொண்டனென் *
தெருவெல்லாம்காவிகமழ் † திருக்காட்கரை *
மருவியமாயன்றன் மாயம்நினைதொறே. (க)

நினைதொறும்சொல்லுந்தொறும் நெஞ்சிடிந்துகும் *
வினைகொள்சீர்பாடினும் வேமெனதாருயிர் *
கனைகொள்பூஞ்சோலைத் தென்காட்கரையென்னப்பா *
நினைகிலேன் நானுனக்காட்செய்யும்நீர்மயே. (உ)

நீர்மையால்நெஞ்சம் வஞ்சித்துப்புருந்து - * என்னை
ஈர்மைசெய் தென்னுயிராயென்னுயிருண்டான் *
சீர்மல்குசோலைத் தென்காட்கரையென்னப்பன் *
கார்முடிவண்ணன்றன் கள்வமறிகிலேன். (ஈ)

அறிகிலேன் தன்னு ளனைத்துலகும்நிற்க *
நெறிமையால்தானு மவற்றுள்நிற்கும்பிரான் *
வெறிகமழ்சோலைத் தென்காட்கரையென்னப்பன் *
சிறியவென்னொருயிருண்ட திருவருளே. (ஈ)

திருவருள்செய்பவன்போல வென்னுள்புருந்து - *
உருவமுமாருயிரு முடனேயுண்டான் *
திருவளர்சோலைத் தென்காட்கரையென்னப்பன் *
கருவளர்மேனி ‡ நங்கண்ணன்கள்வங்களை. (இ)

என்கண்ணன்கள்வ மெனக்குச்செம்மாய்நிற்கும் *
அங்கண்ணனுண்ட வென்னொருயிர்க்கோதிது *
புன்கண்மையெய்திப் புலம்பியிராப்பகல் *
என்கண்ணனென் றவன்காட்கரையேத்துமே. (ஊ)

† இத்திருவாய்மொழி முழுதும், "கார்க்கரை" என்று சில பூதிகோசங்கள்
ளிற் புரடும் காண்கிறது. ‡ "என்கண்ணன்" என்று உரை,

காட்கரையேத்து மதனுள்கண்ணுவென் னும் *
வேட்கைநோய்கூர நினைந்துகரைந்துகும் *
ஆட்கொள்வானெத் தென்னுயிருண்டமாயனால் *
கோட்குறைபட்ட தென்னுயிர்கோளுண்டே. (எ)

கோளுண்டானன்றிவந் தென்னுயிர்தானுண்டான் *
நாளுநாள்வந் தென்னைமுற்றவும்தானுண்டான் *
காளநீர்மேகத் தென்காட்கரையென்னப்பற்கு - *
ஆளன்றேபட்ட தென்னுயிர்பட்டதே. (அ)

ஆருயிர்பட்ட தெனதுயிர்பட்டது *
பேரிதழ்த்தாமரைக்கண் கனிவாயதோர் *
காரெழில்மேகத் தென்காட்கரைக்கோயில்கொள் *
சிரெழில்நால்தடந்தோள் தெய்வவாரிக்கே. (ஆ)

வாரிக்கொண்ணெனை விழுங்குவன்காணிலென்று *
ஆர்வுற்றவென்னையொழிய வென்னில்முன்னம்
பாரித்து * தானென்னை முற்றப்பருகினான் *
காரொக்கும்காட்கரையப்பன்கடியனே. (க0)

|| கடியறையக் கஞ்சனைக்கொன்றபிரான்றனை *
கொடிமதின்தென்குருகர்ச் சடகோபன்சொல் *
வடிவமையாயிரத் திப்பத்தினால் * சன்மம்
முடிவெய்தி நாசங்கண்டர்களுங்கானலே. (கக)

ஆழ்வார் திருவடிகளே சரணம்.

ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

உருகுமா லென்னெஞ்ச முன்செயல்க ளெண்ணிப்
பெருகுமால் வேட்கையெனப் பேசி—மருவுகின்ற
இன்னாப் புடனவன்சி ரேய்ந்துரைத்த மாறன்சொல்
என்னாச்சொல் லாதிருப்ப தெங்கு. (அக)

MAHAMAHOPADHYAYA
DR. U. V. S. IYER LIEUTENANT
RESIDENT NAGAR, MADRAS-90
எனது, என்காணல்.

இதுவுமது.

நாலடித்தாழிசை, கலிவிருத்தமுமாம், பண்டட்டராகம், தாளம்-எழொத்து.

கண்டாராகம்-ஆதிதாளம்.

‡‡ எங்கானலகங்கழிவா யிரைதேர்ந்திங்கினிதமரும் *
செங்காலமடநாராய் திருமுழிக்களத்துறையும் *
கொங்கார்பூந்துழாய்முடி யெங்குடக்கூத்தர்க்கென்தூதாய் *
துங்கால்களென் தலைமேல் கெழுமீரோதுமரோடே (க)

துமரோடும்பிரியாதே நீரும்தும்சேவலுமாய் *
அமர்காதல்குருகினங்காள் அணிமுழிக்களத்துறையும்
எமராலும்பழிப்புண் டிங்கென்தம்மாலிழிப்புண்டு *
தமரோடங்குறைவார்க்குத் தக்கிலமேகேளீரே. (உ)

தக்கிலமேகேளீர்கள் தடம்புனல்வாயிரைதேரும் *
கொக்கினங்காள் ! குருகினங்காள் ! குளிர்முழிக்களத்துறையும் *
செக்கமலத்தலர்போலும் கண்கைகால்செங்கனிவாய் *
அக்கமலத்தலைபோலும் திருமேனியடிகளுக்கே. (ங)

திருமேனியடிகளுக்குத் தீவினையென்விடுதூதாய் *
திருமுழிக்களமென்னும் செழுநகர்வாயணிமுகில்காள் ! *
திருமேனியவட்கருளீ ரென்றக்கால் * உம்மைத்தன்
திருமேனியொளியகற்றித் தெளிவிசம்புகடியுமே. (ச)

தெளிவிசம்புகடிதோடித் தீவளைத்துமின்னிலகும் *
ஒளிமுகில்காள் திருமுழிக்களத்துறையுமொண்சுடர்க்கு *
தெளிவிசம்புதிருநாடாத் தீவினையென்மனத்துறையும் *
தூளிவார்கட்குழலார்க் கென்தூதுரைத்தல்செப்புமினே. (ஊ)

தூதுரைத்தல்செப்புமின்கள் தூமொழிவாய்வண்டினங்காள் ! *
போதிரைத்துமதுதகரும் பொழில்முழிக்களத்துறையும் *
மாதரைத்தம்மார்வகத்தே வைத்தார்க்கென்வாய்மாற்றம் *
தூதுரைத்தல்செப்புதிரேல் சுடர்வளையும்கலையுமே. (ஈ)

சுடர்வளையும்கலையுங்கொண் டருவினையென்தோள்துறந்த *
படர்புகழான் திருமுழிக்களத்துறையும்பங்கயுக்கட் *

சுடர்பவளவாயணக்கண் டொருநாளோர்தாய்மாற்றம் *
படர்பொழில்வாய்க்குருகினங்காள் ! எனக்கொன்றுபணியீரே. (எ)

எனக்கொன்றுபணியீர்க ளிரும்பொழில்வாயிரைதேர்ந்து *
மனக்கின்பம்படமேவும் வண்டினங்காள் ! தும்பிகாள் ! *
கனக்கொள்தின்மதிள்புடைகுழ் திருமுழிக்களத்துறையும் *
புனக்கொள்காயாமேனிப் பூந்துழாய்முடியார்க்கே. (அ)

பூந்துழாய்முடியார்க்குப் பொண்ணுழிக்கையார்க்கு - *
வந்துநீரிளங்குருகே ! திருமுழிக்களத்தார்க்கு - *
வந்துபூண்முலைபயர் தென்னிணைமலர்க்கண்ணீர்ததும்ப *
தாமதம்மைக்கொண்டகல்தல் தகவன்றென்றுரையீரே. (க)

தகவன்றென்றுரையீர்கள் தடம்புனல்வாயிரைதேர்ந்து *
மிகினின்பம்படமேவும் மென்னடையவன்னங்காள் ! *
மிகமேனிமெலிவெய்தி மேகலையுமீடழிந்து - * என்
அகமேனியொழியாமே திருமுழிக்களத்தார்க்கே. (க0)

|| ஒழிவின்றித் திருமுழிக்களத்துறையு மொண்சுடரை *
ஒழிவில்லாவணிமழலைக் கிளிமொழியாளலற்றியசொல் *
வழுவில்லாவண்குருகூர்ச் சடகோபன் வாய்ந்துரைத்தீ *
அழிவில்லாவாயிரத் திப்பத்துமனோயறுக்குமே. (கக)

ஆழ்வார் திருவடிகளே சரணம்.

ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

எங்காத லுக்கடிமா லேய்ந்த வடிவழகன்
றங்காது பற்றாசா வாங்கவன்பால்—எங்குமுள்ள
புள்ளினத்தைத் தூதாகப் போகவிடு மாறன்றாள்
உள்ளினர்க்குத் தீங்கையறுக் கும்.

(அஎ)

அ - வது, அறுக்கும்.

இ து வு ம து.

கலிவிருததம், பண்-கொலவி, தாளம் இடையொத்து.

சாவேரிராகம் - ஆதிதாளம்.

|| அறுக்கும்வினையாயின ஆகத்தவனை *
 நிறுத்தும்மனததொன்றிய சிந்தையினுர்க்கு *
 வெறித்தண்மலர்ச்சோலைகள்கூழ் திருநாவாய் *
 குறுக்கும்வகையுண்டுகொலோ கொடியேற்கே. (க)

கொடியேரிடைக் கோகனத்தவளகேள்வன் *
 வடிவேல்தடங்கண் மடபபின்னைமணுளன் *
 நெடியானுறைசோலைகள்கூழ் திருநாவாய் *
 ஆடியேனணுகப்பெறுநாள் யவைகொலோ. (உ)

யவைகொலணுகப்பெறுநா ளென்றெப்போதும் *
 கவையில்துமனமின்றிக் கண்ணீர்க்கள்கூழ்வன் *
 நவையில்திருநாணன்சேர் திருநாவாய் *
 அவையுள்புகலாவதோரா நாளறியேனே. (ங)

நாளேலறியே னெனக்குள்ளன் * நானும்
 மீளாவடிமை பணிசெய்யப்புகுநதேன *
 நீளார்மலர்ச்சோலைகள்கூழ் திருநாவாய் *
 வாளேய்தடங்கண் மடபபின்னைமணுளா. (ச)

மணுளன்மலர்மங்கைக்கும் மண்மடந்தைக்கும் *
 கண்ணுள னுலகத்துயிராதேவர்கட்கெல்லாம் *
 விண்ணுளன் விரும்பியுறையும்திருநாவாய் *
 கண்ணுரக்களிக்கின்ற திங்கென்றுகொல்கண்டே. (ரு)

கண்டேகளிக்கின்ற திங்கென்றுகொல்கண்கள் *
 தொண்டேயுனக்காயொழிந்தேன் துரிசின்றி *
 வண்டார்மலர்ச்சோலைகள்கூழ்திருநாவாய் *
 கொண்டேயுறைகின்ற வெங்கோவலர்கோவே. (சு)

கோவாகிய மாவலியைநிலங்கொண்டாய் *
 தேவாசுரம்செற்றவனே திருமாலே *
 நாவாயுறைகின்ற என்னாணநம்பி *
 ஆவாஷாயா விவனென்றருளாயே. (ஏ)

அருளாதொழிவா யருள்செய்து - * அடியேனைப்
பொருளாக்கியுன்பொன்னடிக்கீழ்ப்புகவைப்பாய் *
மருளேயின்றி யுன்னையென்னஞ்சததிருத்தும் *
தெருளே தரு தென்திருநாவாயென்தேவே. (அ)

தேவர்முனிவர்க்கென்றும் காண்டற்கரியன் *
மூவர்முதல்வ நெருமூவுலகாளி *
தேவன்விரும்பியுறையும் திருநாவாய் *
யாவரணுகப்பெறுவா ரினியந்தோ. (க)

அந்தோவணுகப்பெறுநா ளென்றெப்போதும் *
சிந்தைகலங்கித் திருமாலென்றழைப்பன் *
கொந்தார்மலர்ச்சோலைகள் சூழ் திருநாவாய் *
வந்தேயுறைகின்ற எம்மாமணிவண்ணை. (க0)

‡‡ வண்ணம்மணிமாட நன்னாவாயுள்ளானை *
திண்ணம்மதிள் தென்குருகூர்ச்சடகோபன் *
பண்ணூர்தமி முாயிரத்திபபததும்வல்லார் *
மண்ணாண்டு மணம்கமழ்வாமல்லிகையே. (கக)

ஆழ்வார் திருவடிகளே சரணம்.

ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

அறுக்குமிட ரென்றவன்பா லாங்குவிட்ட தூதர்
மறித்துவரப் பற்றா மனத்தால்—அறப்பதறிக்
செய்யதிரு நாவாயிற் செல்லினைந் தான்மாறன்
மையலினாற் செய்வதறியா மல். (அஅ)

கூ-வது, மல்லிகை.

இதுவுமது.

எண்ணிராசிரியயிருத்தம், பண்-பஞ்சமம், தாளம்-ஏழொத்து.

சங்கராபரணராகம்-ஆழிதாளம்.

‡‡ மல்லிகைகமழ்தென்றலீருமாலோவண்ணுறிஞ்சியிசைதவருமாலோ *
செக்க திரமாலையும்மயக்குமாலோ, செக்கர்நன்மேசங்கன்னைதக்குமாலோ *
அல்லியந்தாமரைக்கண்ணென்மா னாய்களே நரியேற்றெம்மாயேன் *
புல்லியநாலைகமழ்தோளும்கொண்ட புதுவிழிமதிவெம்மையினாலே... (உ)

புகலிடமறிவிலத்தமியமாலோ புலம்புறுமணிதென் றலாம்பாலாலோ *
பகலமொலேவணசாந்தமாலோ பஞ்சமமமுலேதணவாடையாலோ *
அகலிடம்படைத்திடநதுண்டிழந்தனத்தெனகு மளிககின் றவாயன்மாயோன்*
இகலிடத்தசராகன்கூற்றமவாரா னினியிருந்தெனனுயிராகாகுமாடுறன். (உ)

இனியிருந்தென்னுயிராகாகுமாடுற னிணைமுலேமுக நுண்ணிடைநுடங்க *
துனியிரும்கலவிசெய்தாகமேதாய்ந்து நந தெமமையிட்டகல்கண்ணன்கள்வ
தனியினமசிகவமெம்மாயன்வாரான தாமரைக்கண னுமசெவ்வாயும*நீலப் [ன்
பனியிருகுழல்களுந்நானகுதோளும் பாவியேன்மனத்தேநின் நீருமாலோ. (1)

பாவியேன்மனத்தேநின் நீருமாலோ வாடைதணவாடைவெவ்வாடையாலோ
மேவுதணமதியமவெமமதியமாலோ மெனமலாப்பள்ளிவெமப்பள்ளியாலோ *
துவியமபுள்ளுடைத்தெயவவண்டுதைநந வெமபெணமையமபூவிதாலோ *
ஆவியின்பரமலவகைகளாலோ யாமுடைநெஞ்சமுமதுணையன்ருலோ. (ச)

யாமுடைநெஞ்சமுமதுணையன்ருலோ ஆபுகுமாலேயுமகின்ருலோ *
யாமுடையாயன் றன்மனமகலாலோ அவனுடைத்தீங்குழலீருமாலோ *
யாமுடைத்துணையென்னும்தோழிமாரு மெமமிலமுன்னவனுக்குமாய்வராலோ
யாமுடையாருயிராகாகுமாற வெவனுடையருளப்பெறுமபோதரிதே. (இ)

அவனுடையருள்பெறுமபோதரிதா வவ்வுருளலலனவருளும்ல்ல *
அவனருள்பெறுமளவாவிரிலலா தபெகலமாலேயுமநெஞ்சமகாணேன் *
சிவனெடுபிரமனவண்டிருமடந்தை சோதிருவாகமெம்மாவியீரும் *
எவமினிப்புருமிடமெவமசெவகேனே ஆருக்கென சொல்லுகேனன்னைமீர்கான்

ஆருக்கென சொல்லுகேனன்னைமீர்கா னாருயிரளவன் திக்ஞர்தண்வாடை *
காரொக்குமேனிரவகண்ணன்களவம கவாந்தவத்தனிநெஞ்சமவன்கண்ஓதே*
சீருத்தவகிறபுகையாழ்நரமபு பஞ்சமமதணபசுமசாநதணைது *
போருற்றவாடைதணமலலிகைப பூப்புதுமணமுகந்தகொண்டெறியுமாலோ.

புதுமணமுகந்தகொண்டெறியுமாலோ பொவகிளவாடைபுன்செக்கராலோ.*
அதுமணந்தகன நறவகண்ணன்கள்வம கண்ணனிற் கொடிதினியதனி லும்பர்*
மதுமணமல்லிகைமந்தகேகாவை வணபசுமசாநதினில்பஞ்சமம்வைத்து - *
அதுமணந்தின்னருளாய்ச்சியர்க்கே யுதுமத்தீங்குழற்கேயுய்யேன்நான். (அ)

ஊதுமத்தீங்குழற்கேயுய்யேன்நான் துமொழிந்திடையிடைத்தன்செய்கோல *
துதுசெய்கணகன்கொண்டொன்று பேசிதுமொழியிசைகன்கொண்டொன்
றுகோக்கி*, பேதுறுமுகம்செய்துநொந்துநொந்து பேதைநெஞ்ச நவறுப்பாடும்
பாட்டை*, யாதுமொன்றறிவிலமம்மவமமாலேயும்வந ததுமாயனவாரான், (க)

மாலேயும்வந்ததுமாயன்வாரான் மாமணிபுலம்பவல்லேறணந்த *
கோலநன்னுகளுகளுமாலோ கொடியனகுழல்களும்குழறுமாலோ *
வாலொளிவளர்முல்லைக்குழைகைகள் மல்லிகையலம்பிவண்டா லுமாலோ *
வேலையும்விசம்பில்விண்டலுமாலோ என்சொல்லியுண்ணிதகவிரைவிதி.

|| அவனைவிட்டகன்றுயிராற்றவில்லா அணியிழையாய்ச்சியர்மாலைப்பூசல் *
அவனைவிட்டகல்வதற்கேயிரங்கி யணிசூருகர்ச்சடகோபன்மாதன் *
அவனியுன்மீழ்ந்தவன்மேலுரைத்த வாயிரத்துள்ளிவைபத்தும்கொண்டு - *
அவனியுனலற்றியின்றுய்கின்றொண்டரச்சொன்னமாலாண்ணித்தொழுதே.

ஆழ்வார் திருவடிகளே சரணம்.

ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

மல்லடிமை செய்யுநாள் மால்தன்னைக் கேட்கவவன்
சொல்லுமள வும்பற்றாத் தொன்னலத்தால்—செல்கின்ற
சூற்றாமை பேசி யலமந்த மாறனருள்
மாற்றுகப் போகுமென்றன் மால் (அக)

கடுவது, மாலைநண்ணி.

இ த வு ம து.

கலிலிருத்தம், பண்-நட்டபாவை, தாளம்-ஒன்பதொத்து.

கேதாசகேளவராகம்-ஆதிநானம்.

மாலைநண்ணித் தொழுதெழுமினோவினைகெட *
காலைமாலை கமலமலரிட்டுநீர *
வேலைமோதும்மதிள்கூழ் திருக்கண்ணபுரத்து - *
ஆலினைமேலாவமர்ந்தா னடியினைகளே. (ச)

கள்ளவிழும்மலரிட்டு நீரிறைஞ்சுமின் *
நள்ளிசேரும்வயங்கூழ் கிடங்கின்புடை *
வெள்ளியேய்ந்ததமதிள்கூழ் திருக்கண்ணபுரம்
உன்னி * நாளும்தொழுதெழுமினோதொண்டரே. (உ)

தொண்டர் துந்தம் துயர்போக நீரேகமாய் *
விண்ணுவாடாமலரிட்டு நீரிறைஞ்சுமின் *
வண்ணபாடும்பொழில்கூழ் திருக்கண்ணபுரத் *
தண்டவாணன் * அமராபெருமானையே. (ஈ)

மாலைநோக்கி மடப்பின்னைதன்கேள்வனை *
தேனைநாடாமலரிட்டு நீரிறைஞ்சுமின் *
வாலைபுர்துமதிள்கூழ் திருக்கண்ணபுரம் *
தானயந்தபெருமான் சாணாகுமே. (சு)

தொண்டமகும் தன்தானடைந்தார்க்கெல்லாம் *
தொண்டமகும் தன்தானடைந்தார்க்கெல்லாம் *

அரணமைந்தமதிள்குழ் திருக்கண்ணபுரத்
தரணியாளன் * தனதன்பர்க்கன்பாகுமே. (௫)

அன்பனாகும் தனதாளடைந்தார்க்கெல்லாம் *
செம்பொனாகத் தவுணனுடல்கீண்டவன் *
நன்பொனேயந்தமதிள்குழ் திருக்கண்ணபுரத்
தன்பன் * நானும்தனமெய்யர்க்குமெய்யனே. (௬)

மெய்யனாகும் விரும்பித்தொழுவார்க்கெல்லாம் *
பொய்யனாகும் புறமேதொழுவார்க்கெல்லாம் *
செய்யில்வானையுளும் திருக்கண்ணபுரத்
தையன் * ஆகத்தனைப்பார்க்கணியனே. (௭)

அணியனாகும் தனதாளடைந்தார்க்கெல்லாம் *
பிணியும்சாரா, பிறவிகெடுத்தாளும் *
மணிபொனேயந்தமதிள்குழ் திருக்கண்ணபுரம்
பணியின் * நானும்பரமேட்டிதன்பாதமே. (௮)

பாதநாளும்பணியத் தணியும்பிணி *
ஏதம்சாரா எனக்கேலினியென்குறை *
வேதநாவர்விரும்பும் திருக்கண்ணபுரத்
தாதியானே * அடைந்தார்க்கல்லலில்லையே. (௯)

இல்லையல்ல லெனக்கேலினியென்குறை *
அல்லிமாத ரமரும்திருமார்பினன் *
கல்லிலேயந்தமதிள்குழ் திருக்கண்ணபுரம்
சொல்ல * நானும்துயர்பாடுசாராவே. (௧0)

‡‡ பாடுசாராவினை பற்றறவேண்டுவிர் *
மாடரீடு குருகூர்ச்சடகோபன் சொல் *
பாடலானதமிழ் † ஆயிரத்துளிப்பத்தும்
பாடியாடிப் * பணிமினவன் ‡ தாள்களே. (௧௧)

ஆழ்வார் திருவடிகளே சரணம்

ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

ஒன்பதாம்பத்து - ஸம்பூர்ணம்.

மாலுமது வாஞ்சைமுற்றும் மன்னுமுடம் பின்முடிவில்
சாலநண்ணிச் செய்வனெனத் தானுகந்து—மேலவனைச்
சீரார் கணபுரத்தே சேருமெனுஞ் சீர்மாதன்
தாராடு வென்றனக்குத் தாள்.

(௧௦)

† “ஆயிரத்திப்பத்தும்” என்றும் ‡ “தாக்கேலியே” என்றும்.

ப த் த ர ம் ப த் து.

க - வறு, தாளதாமரை.

கைங்கர்ய ப்ரதிபந்தக நிஸ்ஸுஸுஷபாப நிபர்ஹணத்தை
அருளிச்செய்கிறார்.

கவித்துறை, பண்-இந்தளம், தாளம-ஏழொத்து.

பைரவிராகம்-நுபகநாளம்.

‡‡ தாளதாமரைத் தடமணிவயற்றிருமோகூர்,
நாளுமேவிநன்கமர்ந்துரின் றசாரைத்தகர்க்கும் *
தோளுநான்குடைச் சுரிசுழல்கமலக்கட்கனிவாய் *
காளமேகத்தையன்றி மற்றொன்றிலம்கதியே. (க)

இலங்கதிமற்றொன்றெம்மைக்கும், ஈன்தண்டுழாயின் *
அலங்கலங்கண்ணி யாயிரம்பேருடையமமான் *
நலங்கொள்நான்மறைவாணர்கள்வாழ் திருமோகூர் *
நலங்கழலவனடிநிழல்தடமன்றியாமே. (உ)

அன்றியாமொருபுகலிட மிலமென்றென்றலற்றி *
நின்றநான்முகனரனெடு தேவர்கள்நாட *
வென்றிம்மூவுலகனித்துழல்வான் திருமோகூர் *
நன்றுநாயினிநணுகுதும் நமதிடர்கெடவே. (ங)

இடர்கெடவெம்மைப்போந்தளிவா பென்றென்றேத்தி *
சுடர்கொள்சோதியைத் தேவரும்முனிவரும்தொடர *
படர்கொள்பாம்பணைப் பள்ளிகொள்வான் திருமோகூர் *
இடர்கெடவடிபரவுதும் தொண்டிர்வம்மினே. (ச)

தொண்டிர்வம்மின் நம்சுடரொளியொருதனிமுதல்வன் *
அண்டமூவுலகளந்தவ னணிதிருமோகூர் *
எண்டிசையுமீன்கரும்பொடு பெருஞ்செந்நெல்லினைய *
கொண்டகோயிலைவலஞ்செய்திங்காடுதழுகத்தே. (இ)

கத்தன்கோவலன் குதற்றுவல்லசார்கள்கூற்றம் *
ஏத்தும்நங்கட்கு மமர்க்கும்முனிவர்க்குமின்பன் *

வாய்த்ததண்பணைவளவயல்கூழ் திருமோகூர்
ஆத்தன் * தாமரையடியன்றி மற்றிலமரணே.

(சு)

மற்றிலமரண் வான்பெரும்பாழ்தனிமுதலா *
சுற்றரீர்படைத் ததன்வழித்தொன்முனிமுதலா *
முற்றும்மேவரோ மெகுசெய்வான் திருமோகூர் *
சுற்றிநாம்வலஞ்செய்ய நமதுயாகெடும்கடிதே.

(எ)

துயர்கெடும்கடி தடைந்துவந்தடியவர்தொழுமின் *
உயர்கொள்சோலை யொண்டடமணியொளிதிருமோகூர் *
பெயர்களாயிரமுடைய வல்லரக்கர்புக்கமுநத *
தயரதன்பெற்ற மரதகமணித்தடத்தினையே.

(அ)

மணித்தடதடிமலர்க்கண்கள் பவளச்செவ்வாய் *
அணிக்கொள்நால்தடந்தோள் தெய்வம், அசுரரையென்றும் *
துணிக்குமவல்லரட்ட னுறைபொழித்திருமோகூர் *
நணித்துநம்முடைநல்லரண் நாமடைந்தனமே

(க)

நாமடைந்தநல்லரண் நமக்கென்றுநல்லமரர் *
திமைசெய்யும்வல்லசுரரை யஞ்சிச்சென்றடைந்தால் *
காமரூபம்கொண்டெழுநதளிப்பான் திருமோகூர் *
நாமமேநவின்றெண்னுமி னேததுமின்நமாகாள்.

(க0)

†† ஏத்துமின் † நமர்கா ளென்றுதான்குடமாடு
கூத்தனை * குருகூர்ச்சடகோபன்குற்றேவல்கள் *
வாய்த்தவாயிரத்துள்ளிவை வண்திருமோகூர்க்கு-
நத்தபத்திவையேத்தவல்லராக் கிடர்கெடுமே

(கக)

ஆழ்வார் திருவடிகளே சரணம்.

ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

தாளடைந்தோர் தங்களுக்குத் தானே வழித்துணையாம்
காளமே கத்தைக் கதியாக்கி—மீளுதலாம்
ஏதமிலா விண்ணுலகி லேகவெண்ணு மாறெனனக்
கேதமுள தெல்லாங் கெடும்.

(கக)

உ-வது, கெடுமிடர்.

இதவுமது.

கலிவிருத்தம், பண்-இந்தளம், தாளம்-ஏழொத்து.

கமாகராகம் - நூபகதாளம்.

‡: கெடுமிடராயவெல்லாம் கேசவாவென்ன * நாளும்
கொடுகினைசெய்யும் கூற்றின் தமர்களும்குறுககில்லார் *
விடைமுடையரவில்பள்ளி விரும்பினுன்சரும்பலற்றும் *
தடமுடைவய லனந்தபுரநகர்ப்புகுதுமின்றே. (க)

இன்றபோய்ப்புகுதிராகி லெழுமையுமேதம்சாரா *
குன்றுநேர்மாடமாடே குருந்துசேர்செருந்திபுன்னை *
மன்றலர்பொழி லனந்தபுரநகர்மாயன்நாமம் *
ஒன்றுமோராயிரமா ‡ முள்ளுவார்க்கும்பருரே. (உ)

ஊரும்புட்கொடியுமல்தே யுலகெல்லாமுண்டுமிழ்ந்தான் *
சேரும்தண்ணனந்தபுரம் சிக்கெனப்புகுதிராகில் *
தீரும்நோய்வினைகளெம்லாம் திண்ணநாமறியச்சொன்னோம் *
பேருமோராயிரத்து ளொன்றுநீர்பேசுமினே. (ங)

பேசமின்குசமின்றிப் பெரியநீர்வேலைசூழ்ந்து *
வாசமேகமழும்சோலை வயலணியனந்தபுரம் *
நேசம்செய்துறைகின்றானை நெறிமையால்மலர்கள் தூவி *
பூசனைசெய்கின்றார்கள் புண்ணியம்செய்தவாறே ! (ச)

புண்ணியம்செய்து நல்லபுனலொடுமலர்கள் தூவி *
எண்ணுமினெந்தைநாம மிப்பிறப்பறுக்குமப்பால் *
திண்ணநாமறியச்சொன்னோம் செறிபொழிலனந்தபுரத்து - *
அண்ணலார்கமலபாத மணுகுவாரமராவார். (ஊ)

அமரராய்த்திரிகின்றார்கட் காதிரேனந்தபுரத்து - *
அமரர்கோனர்ச்சித்தின் றங்ககப்பணிசெய்வாநின்னோர் *
நமர்களோசொல்லக்கேன்மின் நாமும்போய்நனுகவேண்டும் *
குமரனாந்தாதைதுன்பம் துடைத்தகோவிர்த்தனாரே. (ஈ)

* துடைத்தகோவிர்த்தனாரே யுலகுயிர்தேவும்மற்றும் *
புடைத்தவெம்பரமழூர்த்தி பாம்பனைப்பள்ளிகொண்டான் *

‡ “ஆரியாவுள்ளுவர்க்கு” என்பது.

மடைத்தலைவானையையும் வயலணியனந்தபுரம் *
கடைத்தலைச்சிக்கப்பெற்றால் கடுவினைகனையலாமே.

(௭)

கடுவினைகனையலாகும் காமனைபயந்தகானை *
இடவகைகொண்டதென்ப ரெழிலணியனந்தபுரம் *
படமுடையரவில் பள்ளிபயின்றவன்பாதம்காண *
நடமினோநமர்களுள்ளீர் நாமுமக்கறியச்சொன்னோம்.

(௮)

நாமுமக்கறியச்சொன்ன நாள் கருமநணியவான *
சேமநன்குடைத்துக்கண்டா செறிபொழிலனந்தபுரம் *
‡ தூபநலவிரைமலர்கள் துவளறஆய்ந்துகொண்டு *
வாமனனடிக்கென்றேத்த மாய்ந்தறும்வினைகள் தானே.

(௯)

மாய்ந்தறும்வினைகள் தானே மாதவாவென்ன * நானும்
ஏய்ந்தபொன்மதி ளனநதபுரநகரெந்தைக்கென்று *
சார்தொடுவிளக்கம்தூபம் தாமரைமலர்கள்நல்ல *
ஆய்ந்துகொண்டேத்தவல்லா ரந்தமில்புகழினாரே.

(௧௦)

‡‡ அந்தமில்புக முனந்தபுரநகராதிதன்னை *
கொந்தலர்பொழில் குருகூர்மாறன்சொல்லாயிரத்துள் *
ஐந்தினோடைந்தும்வல்லா ரனைவர்போயமருலகில் *
பைந்தொடிமடந்தையர்தம் வேய்மருதோளினையே.

(௧௧)

ஆழ்வார் திருவடிகளே சரணம்.

ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

கெடுமிடர் வைகுந்தத் தைக்கிட்டி னுற்போல்
தடமுடைய னந்தபுரந் தன்னில்—படவரவில்
கண்டுகில்மாற் காட்செய்யக் காதலித்தான் மாறனுயர்
விண்டுகிலுள் ளோர்வியப்ப வே.

(௧௨)

௩-வது, வேய்மருதோள்.

இதுவுமது.

எண்சீராசிரியவிருத்தம், பண்-பஞ்சமம், தாளம்-ஏழொத்து.

காம்போஜராகம்-ஆதிதாளம்.

‡‡ வேய்மருதோளினமெலியுமாலோ மெலிவுமென்தனிமையும்யா தும்நோக்
காமருகுயில்களும்கூவுமாலோகணமயிலவைகலந்தாலுமாலோ * [கா *
ஆமருவினநிரைமேய்க்கரிபோக் கொருபகலாயிரமூழியாலோ *
தாமரைக்கண்கள்கொண்டிந்தியாலோ தகவிலைதகவிலையேநீகண்ணா. (க)

தகவிலைதகவிலையேநீகண்ணா தடமுலைபுணர்தொறும்புணர்ச்சிக்காரா *
சுகவெள்ளம்விசும்பிறந்தநிலைமூழ்க்கசு சூழ்ந்ததுகனவெனநீங்கியாகே *
அகவுயிரகமகந்தோறுமுன்புக் காவியின்பரமல்லவேட்கையந்தோ *
மிகமிகவினியுன்னிப்பிரிவையாமால் ‡ வீவரின்பசுநிரைமேய்க்கப்போக்கே. (.)

வீவரின்பசுநிரைமேய்க்கப்போக்கு வெவ்வுயிர்க்கொண்டெனதாவிவேமால்
யாவரும்துணையிலையானிருந்துன்னஞ்சனமேனியையாட்டம்காணேன் *
போவதன்றொருபகல்நீயகன்றால் பொருகயற்கண்ணினநீருமரில்லா *
சாவதிவ்வாய்க்குலத்தாய்சசியோமாய்ப் பிறந்தவித்தொழுத்தையோம்கனிமை
தானே. (ங)

தொழுத்தையோம்தனிமையும் துணையிரிந்தார்துயரமும்நினைகிலகோவி
ந்தா * ‡ நின், தொழுத்தனில்பசுக்களையேவிரும்பித் துறந்தெம்மையிட்டவை
மேய்க்கப்போதி *, பழுத்தால்வழுதினின்சாற்றுவெள்ளம்பாவியேன் மனமக
ந்தோறுமுன்புக், கழுத்த * நின்செககனிவாயின்களவப்பணிமொழிநினைதொ
றுமாவீவேமால். (ச)

பணிமொழிநினைதொறுமாவீவேமால் பகலநிரைமேய்க்கியபோயகண்ணா *
பிணியவழிமல்லவிகைவாடைதூவப் பெருமதமாலையும்வந்தின்றுலோ *
மணிமீருமார்வினில்முல்லைப்போதென்வனமுலைகமழ்வித்துன்வாயுமுதந்தர் து
அணிமிருதாமரைக்கையையந்தோ அடிச்சியோந்தலைமிசைநீயணியாய். (ஊ)

அடிச்சியோந்தலைமிசைநீயணியா யாழியங்கண்ணாஉன்கோலப்பாதம் *
பிடித்ததுஅடிவெனக்கரையையும்பல ரதுநிற்கவெம்பெண்மையாற்றோம் *
அடித்தடங்கண்ணினநீருமரில்லா மனமும்நில்லாவெமக்கதுதன்னாலே *
வெடிப்புரின்பசுநிரைமேய்க்கப்போக்குவே ஓமமதுயிரழல்மெழுதினலுக்கே. (சு)

வேமமதுயிரழல்மெழுதினுக்கு வெவ்வுயிர்க்கைமூன்றுவீழ *
அமலர்க்கண்ணினமுத்தம்சோரத் துணைமுலைபயத்தெனதோள்கள்வாட *

‡ வீவுதல்-ஆழிதல், ‡ “உன்” என்னுபாடம்.

மாமணிவண்ணாவன்செங்கமலவண்ண மென்மலரழநோவநீபோய் * [ங்கே, ஆமகிழ்ந்துகந்தவைமேய்க்கின் றுன்னோட சுரர்கள் தலைப்பெய்யில்யவனகொலா

அசுரர்கள் தலைப்பெய்யில்யவனகொலாங்கென் றுமுமென்றொயிரான் பின்போ கசிகையுமேவேட்கையுமுள் கலந்துகலவியும் நலியுமென்கைகழியேல்* [கேல்* வசியெயுன் தாமரைக்கண் ணும்வாயும் கைகளுமீதகவுடையும்காட்டி* ஒசியெயுநுண்ணிடையினவாய்சசியர் நீயுகக்குநல்லவரொடுமுழிதராயே. (அ)

உகக்குநல்லவரொடுமுழித்துன் றன் திருவுள்ளமிடர்கெடுத்தோறும் * நாங்கள், வியக்கவின்புறுதுமெம்பெண்மையாற்றோ மெம்பெருமான்பசுமேய்க் கப் போகேல் *, மிகப்பலவசுரர்கள்வேண்டுருவனகொடு ரின்றுழித்தருவர்கஞ்ச னேவ *, அகப்படிவவரொடும் நின்னொடாகையவத்தங்கள் விளையுமென் சொற்கொளந்தோ. (க)

அவத்தங்கள்விளையுமென் சொற்கொளந்தோ * அசுரர்கள்வன்கையர்கஞ்சனே தவத்தவார்மறுகரின்றுழித்தருவர்* தனிமையும்பெரிதுனக்கிராமனையும் [வத் த உவர்த்தலை உடன் திரிகிலையுமென்றென்றுடிற வென்னுடையாவிவேமால் * திவத்திலும்பசுரினாமேய்ப் புவத்திசெங்கனிவாயென்களாயர்தேவே. (கௌ)

†† செங்கனிவாயென்களாயர் தேவத்திருவடிதிருவடிமேல் * பொருநல் சங்கனிதுறைவன்வண்டென்குருகூர் வண்சடகோபன்சொல்லாயிரத்துள் * மங்கையராய்சசியராய்ந்தமலை யவனொடும்பிரிவதற்கிரங்கி * தையல் அங்கவன்பசுரினாமேய்ப்பொழிப்பானுரைத்தனவிவையும்பத்தவற்றின்சார்வே

ஆழ்வார் திருவடிகளே சரணம்.

ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

வேய்மருதோ ளிந்திரைகோன் மேவுகின்ற தேசத்தைத் தான்மருவாத் தன்மையினாற் றன்னையின்னம்—பூமியிலே வைக்குமெனச் சங்கித்து மால்தெளிவித் கத்தெளிந்த தக்கபுகழ் மாறனெங்கள் சார்வு. (க௩)

MAHAMANUPADHYAYA
DR. U. V. S. IYER LIBRARY,
BESANT NAGAR :: MADRAS-90.

ச-வது, சார்வேதவநெறி.

இதுவுமது.

கலிவிருத்தம், பண்-கொல்லி, தாளம்-நடையொத்து.

கல்யாணி ராகம்-ஆதிதாளம்.

†† சார்வேதவநெறிக்குத் தாமோதரன்தாள்கள் *

கார்மேகவண்ணன் கமலநயனத்தன் *

நீர்வானம்மண்ணெரிகாலாய் நின்றநேமியான் *

பேர்வானவர்கள் பிதற்றுமபெருமையனே. (க)

பெருமையனேவ்நத்திமையோர்க்கும் * காண்டற்

கருமையனையாகத்தணையாதார்க்கு - * என்றும்

திருமெய்யுறைகின்ற செங்கண்மால் * நாளும்

இருமைவினைகடிந் திங்கெண்ணையார்கின்றானே. (உ)

ஆள்கின்றானுழியா னரால்குறைவுடையம் *

மீள்கின்றதில்லைப் பிறவித்துயர்கடிநதோம் *

வார்கெண்டையொண்கண் மடப்பின்னைதன்கேள்வன் *

தாள்கண்மிகொண் டென்தலைமேல்புனைந்தேனே. (ங)

தலைமேல்புனைந்தேன் சரணங்கள் * ஆலின்

இலைமேல்துயின்ற னிமையோர்வணங்க *

மலைமேல்தான்நின்றென் மனத்துளிருந்தாணை *

நிலைபேர்க்கலாகாமை நிச்சித்திருந்தேனே. (ச)

நிச்சித்திருந்தே னென்னெஞ்சம்கழியாமை *

கைச்சக்கரத்தண்ணல் கள்வம்பெரிதுடையன் *

மெச்சப்படான்பிறர்க்கு மெய்போ லும்பொய்வல்லன் *

நச்சப்படும்நமக்கு நாகத்தணையானே. (ஊ)

நாகத்தணையாணை நாடோ றும்நூனத்தால் *

ஆகத்தணைப்பார்க் கருள்செய்யுமம்மாணை *

மாகத்திளமதியம் சேரும்சடையாணை *

பாகத்துவைத்தான்நன் பாதம்பணிந்தேனே. (ஈ)

பணிநெஞ்சேநாளும் புரம்பரம்பாணை *

பிணி † பொன்றும்சாரா ; பிறவிக்கெத்தாளும் *

† “என்றும்சாரா” என்று ஆறுயிரம்,

ச - ம், திருவாய்மொழி.] சார்வேதவநெறி.

௭௨௭

மணியின்றசோதி மதுகுதனென்னம்மான் *
அணியின்றசெம்பொ னடலாழியானே.

(௭)

ஆழியானாழி யமர்க்கும்பாலான் *
ஊழியானாழிபடைத்தான் நிரைமேய்த்தான் *
பாழியந்தோளால் வரையெடுத்தான்பாதங்கள் *
வாழியென்னெஞ்சே மறவாதுவாழ்கண்டாய்..]

(௮)

கண்டேன் கமலமலர்ப்பாதம் * காண்டலுமே
விண்டேயொழிந்த வினையாயினவெல்லாம் *
தொண்டேசெய்தென்றும் தொழுதுவழியொழுக *
பண்டேபரமன்பணித்த பணிவகையே.

(௯)

வகையால்மனமொன்றி மாதவனை * நாளுந்
புகையால்விளக்கால் புதுமலரால்நீரால் *
திசைதோறமரர்கள் சென்றிறைஞ்சுநின்ற *
தகையான்சரணம் தமர்கட்கோர்பற்றே.

(௧௦)

‡‡ பற்றென்றுபற்றிப் பரமபரம்பரனை *
மல்திண்டோள்மாலை வழுதிவளநாடன் *
சொல்தொடையந்தாதி யோராயிரத்துளிப்பத்தும் *
கற்றார்க்கோர்பற்றாகும் கண்ணன்கழலினையே.

(௧௧)

ஆழ்வார் திருவடிகளே சரணம்.

ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

சார்வாக வேயடியிற்றானுரைத்த பத்திதான்
ஓரார் பலத்துடனே சேர்ந்ததனைச்—சோராமல்
கண்டிரைத்த மாறன் கழலினையே நாடோறும்
கண்டுகக்கு மென்னுடைய கண்.

(௧௨)

நு-வது, கண்ணன்கழலிணை.

இதுவுமது.

வஞ்சித்துறை பண் - நாட்டம் தாளம் - இடையொத்து.

வசந்தராகம் - 'ஆதிதாளம்.

‡‡ கண்ணன்கழலிணை *
நண்ணும்துழையீர் *
எண்ணும்திருநாமம் *
திண்ணம்நாரணமே. (க)
நாரணனெம்மான் *
பாரணங்காளன் *
வாரணம்தொலைத்த *
காரணன் தானே. (உ)
தானேயுலகெல்லாம் *
தானேபடைத்திடந்து *
தானேயுண்டுமிழ்ந்து *
தானேயாள்வானே (ங)
ஆள்வானாழிநீர் *
கோள்வாயரவணையான் *
தாள்வாய்மலரிட்டு *
நாள்வாய்நாமரே. (ச)
நாடர்நாடோறும் *
வாடாமலர்கொண்டு *
பாடரவன்நாமம் *
வீடேபெறலாமே. (ரு)
‡‡ மேயான்வேங்கடம் *
காயாமலர்வண்ணன் *

பேயார்முலையுண்ட *
வாயான்மாதவனே. (சு)
மாதவனென்றென்று - *
ஒதவல்லீரேல் *
தீதொன்றுமடையா *
ஏதம்சாராவே. (எ)
சாராவதங்கள் *
நீரார்முகில்வண்ணன் *
பேராரோதுவார் *
ஆராரமாரே. (அ)
அமரர்க்கரியானை *
தமர்கட்கெளரியானை *
அமரத்தொழுவார்க்கு - *
அமரவினைகளே. (கூ)
வினைவல்லிருளென்னும் *
முனைகள்வெருவிப்போம் *
சுனைநன்மலரிட்டு *
நினைமின்றெடியானே. (கௌ)
நெடியானருள்கும் *
படியான்சடகோபன் *
நொடியாயிரத்திப்பத்து - *
அடியார்க்கருள்பேறே. (கக)

ஆழ்வார் திருவடிகளே சரணம்.

ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

கண்ண னடியிணையிற் காதலுறு வார்செயலைத்
திண்ணமுற வேசருங்கச் செப்பியே—மண்ணவர்க்குத்
தானுபதே சிக்கை தலைக்கட்டி அன்மாறன்
ஆனபுகழ்சேர்தன் னருள். (கௌ)

சு-வது, அருள்பெறுவார்.

இதழமது.

கவிவிருத்தம், பண்-இந்தளம், தாளம்-நடையொத்து.

நாதநாமக்கீரியுராகம் - நபகநாளம்.

|| அருள்பெறுவாரடியார் தம்மடியனேற்கு- * ஆழியான்
அருள் தருவானமைகின்ற னதுநமதுவிதிவகையே *
இருள் தருமாஞாலத்து ளினிப்பிறவியான்வேண்டேன் *
மருளொழிநீமடநெஞ்சே வாட்டாற்றானடிவணங்கே. (க)

வாட்டாற்றானடிவணங்கி மாஞாலப்பிறப்பறுப்பான் *
கேட்டாயேமடநெஞ்சே கேசவனெம்பெருமானே *
பாட்டாயபலபாடிப் பழவினைகள்பற்றறுத்து *
நாட்டாரோடியல்வொழிந்து நாரணனைநண்ணினமே. (உ)

நண்ணினம்நாராயணனை நாமங்கள்பலசொல்லி *
மண்ணுலகில்வளம்மிக்க வாட்டாற்றான்வந்தின்று *
விண்ணுலகம் தருவானாய் விரைகின்றான்விதிவகையே *
எண்ணினவாறாகா விக்கருமங்களென்னெஞ்சே. (ங)

என்னெஞ்சத்துள்ளிருந் திங்கிருந்தமிழ்நூலிவைமொழிந்து *
வன்னெஞ்சத்திரணியனை மார்விடந்தவாட்டாற்றான் *
மன்னஞ்சப்பாரதத்துப் பாண்டவர்க்காய்ப்படைதொட்டான் *
நன்னெஞ்சேநம்பெருமான் நமக்கருள் தான்செய்வானே. (ச)

வானேறவழிதந்த வாட்டாற்றான்பணிவகையே *
நானேறப்பெறுகின்றேன் நாகத்தைநகுநெஞ்சே *
தேனேறுமலர்த்துளவம் திகழ்பாதன், செழும்பறவை *
தானேறித்திரிவான தாளினை † யென்தலைமேலே. (ஊ)

தலைமேலதாளினைகள் தாமரைக்கணென்னம்மான் *
நிலைபேரானென்னெஞ்சத் தெப்பொழுதுமெம்பெருமான் *
மலைமாடத்தரவினைமேல் வாட்டாற்றான், மதமிக்க *
கொலையானைமருப்பொசித்தான் குரைகழல்கள்குறுகினமே. (ஈ)

குரைகழல்கள்குறுகினம் நங்கோலிந்தன்குடிக்கொண்டான் *
திரைகுழல்கடல்புடைசூழ் தென்னாட்டுத்திலதமன்ன *

†

“அத்தாளினை” என்று உரை.

வரைகுழவுமணிமாட வாட்டாற்றான்மலரடிமேல் *
விரைகுழவுநுந்துளவம் மெய்நின்றுகமழுமே. (௭)

மெய்நின்றுகமழ்துளவ விரையேறுதிருமுடியன் *
கைநின்றசக்கரத்தன் கருதுமிடம்பொருது * புனல்
மைநின்றவரைபோலும் திருவுருவவாட்டாற்றாற்கு - *
எந்நன்றிசெய்தேன வென்னெஞ்சில்திகழ்வதுவே. (௮)

திகழ்கின்றதிருமார்பில் திருமங்கைதன்னோடும் *
திகழ்கின்றதிருமாலார் சேர்விடம்தண்வாட்டாறு *
புகழ்நின்றபுள்ளூர்தி போரரக்கர்குலம்கெடுத்தான் *
இகழ்வின்றியென்னெஞ்சத் தெப்பொழுதுமபிரியானே. (௯)

பிரியாதாட்செய்யென்று பிறப்பறுத்தாளறக்கொண்டான் *
அரியாகியிரணியனை யாகங்கீண்டானன்று *
பெரியார்க்காட்பட்டக்கால் பெருதபயன்பெறுமாறு *
வரிவாள்வாயரவணமேல்வாட்டாற்றுகாட்டினனே. (௧௦)

†† காட்டித்தன்களைகழல்கள் கடுநாகம்புகலொழித்த *
வாட்டாற்றெம்பெருமானை வளங்குருகூர்ச்சடகோபன் *
பாட்டாயதமிழ்மாலை யாயிரத்துளிப்பத்தும்
கேட்டு - * ஆரார்வானவர்கள் செவிக்கினியசெஞ்சொல்லே. (௧௧)

ஆழ்வார் திருவடிகளே சரணம்.

ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

அருளா லடியி லெடுத்தமா லன்பால்
இருளார்த தம்முடம்பை யிச்சித்—திருவிசம்பில்
இத்துடன்கொண் டேக விசைவுபார்த் தேயிருந்த
சுத்திசொல்லு மாறன்செஞ் சொல். (௧௨)

எ-வது, செஞ்சொல்கவிகள். ௩௦௨

இதுவுமது.

அறுசீராசிரியவிருத்தம், பண்-தக்கேசி, தாளம் - ஏழொத்து.

தன்யாசீராகம்-ஆதிதாளம்.

‡ செஞ்சொற்கவிகாளுயிர்காத்தாட்செய்மின் திருமாலிருஞ்சோலை
வஞ்சக்கள்வன்மாமாயன மாயக்கவியாய்வரது - * என்
நெஞ்சமுயிருமுள்கலந்து நின்றாறியாவண்ணம் * என்
நெஞ்சமுயிருமவைபுண்டு தானேயாகிரிறைந்தானே. (க)

தானேயாகிரிறைந தெல்லாவுலகுமுயிரும் தானேயாய் *
தானேயானென்பானாகித் தன்னைத்தானேதுதித்து - * எனக்குத்
தேனேபாலேகன்னலேயமுதே திருமாலிருஞ்சோலை *
கோனேயாகிரின்றொழிந்தா நெனனைமுற்றமுயிருண்டே. (உ)

என்னைமுற்றுமுயிருண் டென்மாயவாககையிதனுள்புக்கு - *
என்னைமுற்றுமதானேயாய நின்றமாயவம்மான்சோ *
தென்னன் திருமாலிருஞ்சோலைத் திசைககூப்பிச்சேர்ந்தயான் *
இன்னமபோவேனெகொலோ என்கொலம்மான் திருவருளே. (ங)

என்கொலம்மான் திருவருள்க ஞாலகுமுயிரும் தானேயாய் *
நன்கென்னுடலம்மைவிடான் ஞாலத்தாடேநடந்துமிக்கி *
தென்கொள் திசைக்குத்திலதமாய்நின்ற திருமாலிருஞ்சோலை *
நங்குள்குன்றம்மைவிடான் நண்ணுவசுரர்நவியவே. (ச)

நண்ணுவசுரர்நவியெய்த நல்லவமர்ப்பொலிவெய்த *
எண்ணுதனகளெண் ணும்நன்முனிவ ரின்பம் தலைசிறப்ப *
பண்ணுர்பாடலின்கவிகள் யானாய்த்தன்னை ததான்பாடி *
தென்னுவென்னுமென்னம்மான் திருமாலிருஞ்சோலையானே. (ரு)

திருமாலிருஞ்சோலையானேயாகிச் செழுமுவுலகும் * தன்
ஒருமாவயிற்றினுள்ளேவைத் தூழியூழிதலையளிக்கும் *
திருமாலென்னையாளுமால் சிவனும்பிரமனும்காணுது - *
அருமாலெய்தியடிபாவ அருளையீந்தவம்மானே. (ர)

அருளையீயென்னம்மானேயென்னும் முக்கணம்மானும் *
தெருள்கொள்பிரமனம்மானும் தேவர்கோனும் தேவரும் *

இருள்கள்கடியும்முனிவரு மேத்துமம்மான் திருமலை *
மருள்கள்கடியும்மணிமலை திருமாலிருஞ்சோலைமலையே. (௭)

|| திருமாலிருஞ்சோலைமலையே திருப்பாற்கடலேயென்தலையே *
திருமால்வைகுந்தமே தண்திருவேங்கடமேயெனதுடலே *
அருமாமாயத்தெனதுயிரே மனமேவாக்கேகருமமே *
ஒருமநொடியும்பிரியா நென்னுழிமுதல்வனொருவனே. (௮)

ஊழிமுதல்வனொருவனெயன்னு மொருவனுலகெல்லாம் *
ஊழிதோலும்தன்னுள்ளே படைத்துக்காத்துக்கெடுத்துழலும் *
ஆழிவண்ணென்னமமா நநதண்திருமாலிருஞ்சோலை *
வாழிமனமேகைவிடேலுடலுமுயிரும்மங்கவொட்டே. (௯)

மங்கவொட்டின்மாமாயை திருமாலிருஞ்சோலைமேய *
நங்கள்கோனே யானேநீயாகியென்னையளித்தானே *
பொங்கைம்புலனும் பொறியைந்தும் கருமேந்திரியமைம்பூதம் *
இங்கிவ்வுயிரேப்பிரகிருதி மானுங்காரமனங்களே. (௧0)

|| மானுங்காரமனங்கெட ஐவர்வன்கையர்மங்க *
தானுங்காரமாய்ப்புக்குத் தானேதானேயானுனை *
தேனுங்காரப்பொழில்குருகூர்ச் சடகோபன்சொல்லாயிரத்துள் *
மானுங்காரத்திவைபததும் திருமாலிருஞ்சோலைமலைக்கே. (௧௧)

ஆழ்வார் திருவடிகளே சரணம்.

ஜீயர்திருவடிகளே சரணம்.

செஞ்சொற் பர்ன்றனது சீராரு மேனிதனில்
வஞ்சித்துச் செய்கின்ற வாஞ்சைதனின்—விஞ்சுதலைக்
கண்டவனைக் காற்கட்டிக் கைவிடுவித்துக்கொண்ட
திண்டிறல்மா நன்னர் திரு. (௧௨)

அ-வது, திருமாலிருஞ்சோலைமலை.

—♦♦♦—
இதுவுமது.

கலிவிருத்தம், பண்-இந்தளம், தாளம், ஏழொத்து.

மோஷுனராகம்-ஆதிதாளம்.

‡‡ திருமாலிருஞ்சோலைமலை யென்றேனென்ன *
திருமால்வந் தென்னெஞ்சுநிறையப்புகுந்தான் *
குருமாமணியுநதுபுன்ல பொன்னிததென்பால் *
திருமால்சென்றுசேர்விடம் தென்திருப்பேரே. (க)

பேரேயுறைகின்றபிரா னின்றவநது *
பேரேனென நென்னெஞ்சுநிறையப்புகுந்தான் *
காரேழ்கடலேழ் மலையேழுலகுண்டிம *
ஆராவயிற்றூனை யடங்கப்பிடித்தேனே. (உ)

பிடித்தேன்பிறவிகெடுத்தேன் பிணிசாரேன் *
மடித்தேன்மனைவாழ்க்கையுள் நிற்பதோர்மாயையை *
கொடிக்கோபுரமாடங்கள்சூழ் திருப்பேரான் *
அடிச்சேர்வதெனக் கெளிதாயினவாறே!. (ங)

எளிதாயினவாறென் நென்கண்கள்களிப்ப *
களிதாகியசுநதையனுக் களிக்கின்றேன் *
கிளிதாயியசோலைகள்கூழ் திருப்பேரான் *
தெளிதாகிய சேண்விசம்புதருவானே. (ச)

வானேதருவானெனக்கா யென்னோடொட்டி *
ஊனெய்குரம்பை யிதனுள்புகுந்து - * இன்று
தானேதமொற்றவினைகள் தவிர்த்தான் *
தேனேபொழில்தென்திருப்பேர்நகரானே. (ஞ)

திருப்பேர்நகரான் திருமாலிருஞ்சோலைப் *
பொருப்பேயுறைகின்றபிரா னின்றவநது *
இருப்பேனென் நென்னெஞ்சுநிறையப்புகுந்தான் *
விருப்பேபெற் றமுதமுண்டுகனித்தேனே. (ஈ)

உண்டுகனித்தேற் கும்பரென்குறை * மேலைத்
தொண்டுகனித் தந்திதொழும்சொல்லுப்பெற்றேன் *

வண்டுகளிக்கும்பொழில்சூழ் திருப்பேரான் *
கண்டுகளிப்பக் கண்ணுள்ளினறகலானே.

(௭)

கண்ணுள்ளினறகலான் கருத்தின்கண்பெரியன் *
எண்ணில்லுண்பொரு ளேழிசையின்சுவைதானே *
வண்ணநன்மணிமாடங்கள்சூழ் திருப்பேரான் *
கண்ணமென்மனத்துப் புகுநதான்செறிந்தின்றே.

(௮)

இன்றென்னைப்பொருளாக்கித் தன்னையென்னுள்வைத்தான் * ,
இன்றென்னைப்புறம்போகப் புணர்த்ததென்செய்வான் ? *
தூன்றென்னத்திகழ்மாடங்கள்சூழ் திருப்பேரான் *
தூன்றெனக்கருள்செய்ய வுணர்த்தலுற்றேனே.

(௯)

ஊ உற்றேனுகந்துபணிசெய் துணபாதம்
பெற்றேன் * ஈதேயின்னம்வேண்டிவதெந்தாய் *
ஈற்றார்மறைவாணர்கள்வாழ் திருப்பேரார்து - *
ஈற்றாடியார்தமக் கல்லல்லில்லாவே.

(௧0)

ஊ நில்லாவல்லல் நீள்வயல்கூழ்திருப்பேர்மேல் *
ல்லார்பலர்வாழ் குருகூர்ச்சடகோபன் *
சொல்லார்தமி முாயிரத்துள்ளிவைபத்தும்
ல்லார் * தொண்டராள்வது சூழ்பொன்னிசும்பே.

(௧௧)

ஆழ்வார் திருவடிகளே சரணம்.

ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

திருமால்தம் பால்விருப்பஞ் செய்கின்ற நோர்கண்

டருமாயத் தன்றகல்விப் பானென்—பெருமான்

இன்றென்பாற் செய்னானென் னென்னவிட ருற்றுநின்றான்

துன்னுபுகழ் மாறனைத்தான் சூழ்ந்து.

(௧௨)

கூ-வது, சூழ்விசும்பு.

அர்ச்சுராதிமார்க்கம்.

கலிவிருத்தம், பண்-கொல்லி, தாளம்-ஏழொத்து.

கல்யாணிராகம்-அடநாளம்.

‡‡ சூழ்விசும்பணிமுகில் தூரியம்முழக்கின *
ஆழ்கடலைதிரை கையெடுத்தாடின *
ஏழ்பொழிலும் வளமேந்திய, என்னப்பன் *
வாழ்புகழ்நாரணன் தமரைக் கண்டு கந்தே. (க)

நாரணன் தமரைக்கண்டுகந்து நன்னீர்முகில் *
பூரணபொற்குடம் பூரித்ததுயர்விண்ணில் *
நீரணிகடல்கள் நின்றூர்த்தன * நெடுவரைத்
தோரணம்நிரைத் தெங்கும் தொழுதனருலகே. (உ)

தொழுதனருலகர்கள் தூபநல்மலர்மழை
பொழிவனர் * பூமியன்றளந்தவன் தமர்முன்னே *
எழுமினென்றிருமருங்கிசைத்தனர்முனிவர்கள் *
வழியிதுவைகுந்தற் கென்றுவந்தெதிரே. (ங)

எதிரெதிரிமையவ ரிருப்பிடம்வகுத்தனர் *
கதிரவரவரவர் கைநிரைகாட்டினர் *
அதிர்சூரல்முரசங்க ளைகடல்முழக்கொத்த *
மதுவிரிதுழாய்முடி மாதவன் தமர்க்கே. (ச)

மாதவன் தமரென்று வாசலில்வானவர் *
போதுமினெமதிடம் புகுதுகவென்றலும் *
கீதங்கள் பாடினர் கின்னார்கெருடர்கள் *
வேதநல்வாயவர் வேள்வியுள் மடுத்தே. (ஊ)

வேள்வியுள் மடுத்தலும் கிரைகமழ்நறும்புகை *
காளங்கள் வலம்புரி கலந்தெங்குமிசைத்தனர் *
ஆண்மின்கள்வானகம் ஆழியான் தமரென்று *
வாளொண்கண்மடந்தையர் வாழ்த்தினர்மகிழ்ந்தே. (ஈ)

மடந்தையர்வாழ்த்தலும் மருதரும்வசக்களும் *
துடர்த்தெங்கும் தோத்திரம் சொல்லினர் * தொடுகடல்

கிடந்தவெங்கேசவன் கிளரொளிமணிமுடி *
 ‡ குடந்தையெங்கோவலன் குடியடியார்க்கே.

(௪)

குடியடியாரிவர் கோவிர்தன்றனக்கென்று *
 முடியுடைவான்வர் முறைமுறையெதிர்கொள்ள *
 கொடியணிநெடுமதிள் கோபுரம்குறுகினர் *
 வடிவுடைமாதவன் வைகுந்தம்புகவே.

(௮)

வைகுந்தம்புகுதலும் வாசலில்வான்வர் *
 வைகுந்தந்தம ரொமரொமதிடம்புகுதென்று *
 வைகுந்தத்தமாரும் முனிவரும்வியந்தனர் *
 வைகுந்தம்புகுவது மண்ணவர்விதியே.

(௯)

யிதிவகைபுகுந்தனரென்று நல்வேதியர் *
 பதியினில்பாங்கினில் பாதங்கள் கழுவினர் *
 தியுனற்சண்ணமும் நிறைகுடவிளக்கமும் *
 மதிமுகமடந்தைய ரேந்தினர்வந்தே.

(௧0)

‡ வந்தவரெதிர்கொள்ள மாமணிமண்டபத்து - *
 அந்தமில்பேரின்பத் தடியரோடிருந்தமை *
 கொந்தலர்பொழில் குருகூர்ச்சடகோபன் * சொல்
 ஈந்தங்களாயிரத் திவைவல்லார்முனிவரே.

(௧௧)

ஆழ்வார் திருவடிகளே சரணம்.

ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

சூழ்ந்துநின்ற மால்விசம்பில் தொல்லை வழிகாட்ட
 ஆழ்ந்ததனை முற்று மனுபவித்து—வாழ்ந்தங்
 கடியருட னேயிருந்த வாற்றையுரை செய்தான்
 முடிமகிழ்சேர் ஞான முனி.

(௧௨)

க0-வது, முனியே.

இதுவுமது:

கவித்துறை, பண்-பஞ்சமம், தாளம்-வழொத்து.

அபநுபராகம் - அடதாளம்.

|| முனியேநான்முகனே முக்கண்ணப்பா * என்பொல்லாக்
கனிவாய்த் தாமரைக்கட்கருமாணிக்கமே யென்கள்வா *
தனியேனாருயிரே யென்தலைமையாய்வந்திட்டு - *
இனிநான்போகலொட்டே னென்றும்மாயம்செய்யேலென்னையே.()

மாயம்செய்யேலென்னை உன்திருமார்வத்துமலைநங்கை *
வாசம்செய்யுங்குழலாள் திருவாணைநின்னாணைகண்டாய் *
நேசம்செய்துன்னோடென்னை யுயிராவேறின்றியொன்றாகவே *
ஈசம்செய்யாதுகொண்டாயென்னைக்கூவிக்கொள்ளாய்வந்தந்தோ.

கூவிக்கொள்ளாய்வந்தந்தோ என்பொல்லாக்கருமாணிக்கமே *
கூவிக்கொர்பற்றுக்கொம்பு நின்னலாலறிகின்றிலென்யான் *
மேவித்தொழுமபிரமன்சிவ நிந்திரனாதிகெகல்லாம் *
நாவிக்கமலமுதற்கிழங்கே உமபரநததுவே. (ங)

உம்பரந்தண்பாமேயோ அதனுள்மிசைநீயேயோ *
அம்பரநற்சோதி யதனுள்பிரமனரன்நீ *
உம்பரும்யாதவரும்படைத்த முனிவனவன்நீ - *
எம்பரம்சாதிக்கலுற் றென்னைப்போரவிட்டிட்டாயே. (ச)

போரவிட்டிட்டென்னைநீ புறம்போக்கலுற்றால் * பின்னையான்
கூரைக்கொண்டெத்தையந்தோ' எனதென்பதென்யானென்பதென்
கீரவிரும்புண்டநீரதுபோல வென்னாருயிரை
கூரப்பருக * எனக்காராவமுதானாயே. (ரு)

ரணக்காராவமுதா யெனதாவியையின்னுயிரை *
மனக்காராமைமன்னியுண்டிட்டா யினியுண்டொழியாய் *
புனக்காயாநிறத்த புண்டிகக்கட்செங்கனிவாய் *
புனக்கேற்கும்மேகாலமலர்ப்பாவைக்கன்பா என்னன்பேயோ. (க)

மேகாலமலர்ப்பாவைக்கன்பாகிய வென்னன்பேயோ *
மேலவரையிரண்டுபிறைகவ்வி நியிர்த்தொடர்ப்ப *
௨௨

கோலவராகமொன்றாய் நிலங்கோட்டிடைக்கொண்டவெந்தாய் *
நிலக்கடல்கடைந்தா யுண்ணப்பெற்றினிப்போக்குவனோ. (௭)

பெற்றினிப்போக்குவனோ வுண்ணயென்தணிப்பேருயிரை *
உற்றவிருவினையா யுயிராய்ப்பயனாயவையாய் *
முற்றவிம்முவுலகும் பெருந்தூராய்த்துற்றில்புக்கு *
முற்றக்கார்தொளித்தா யென்முதல்தனிவித்தேயோ. (௮)

முதல்தனிவித்தேயோ முழுமுவுலகாதிக்கெல்லாம் *
முதல்தனியுண்ணியுண்ண யெண்ணாள்வந்துகூடுவென்னான் *
முதல்தனியங்குமிங்கும் முழுமுற்றறுவாழ்பாழாய் *
முதல்தனிகுழந்தகன்றழந்தயார்ந்த முடிவிலீயோ. (௯)

‡‡ குழந்தகன்றழந்தயார்ந்த முடிவில்பெரும்பாழேயோ *
குழந்ததனில்பெரிய பரகன்மலர்ச்சோதியோ *
குழந்ததனில்பெரிய சுடர்ஞானவின்பமேயோ *
குழந்ததனில்பெரிய என்னவாவறச்சுழந்தாயே. (௧௦)

‡‡ அவாவறச்சுழரியையயணையரணையலற்றி *
அவாவற்றுவிடுபெற்ற குருகூர்ச்சடகோபன்சொன்ன *
அவாவிலந்தாதிகளா லிவையாயிரமும் * முடிந்த
அவாவிலந்தாதிபிப்பத்திறந்தார் பிறந்தாருயர்ந்தே. (௧௧)

பத்தாம்பத்து - ஸம்பூர்ணம்.

ஆ, பத்து-௧௦-ல்-திருவாய்மொழி-௧௦௦-க்கு-பாட்டு-௧௧௦௨.

முனிமாறன் முன்புரைசெய் முற்றின்ப நீங்கித்
தனியாகி நின்று தளர்ந்து—நனியாம்
பரமபத்தி யாலைநந்து பங்கயத்தாள் கோண
ஒருமையுற்றுச் சேர்ந்தா னுயர்ந்து. (௧௦௦)

திருவாய்மொழி ஸம்பூர்ணம்.

முதலாயிரம்	பாட்டு	௧௪௭
பெரியதிருமொழி	பாட்டு	௧௧௩௪
இயற்பா	பாட்டு	௮௧௭
திருவாய்மொழி	பாட்டு	௧௧௦௨

ஸ்ரீ

ஸ்ரீமதேராமா நுஜாயநமஃ.

திருவரங்கத்தமுதநூருளிச்செய்த

ப்ரபந்நகாயத்ரியென்னும்

இராமா நுஜ நூற்றந்தாதி.

தனியின்கள்

வேதப்பிரான்பட்டர் அருளிச்செய்தவை.

நேரிசை வெண்பா.

முன்னி வினையகல முனகிற் குடியமுதன் *

பொன்னங் கழற்கமலப போதிரண்டும் *—என்னுடைய |

சென்னிக் கணியாகச் சேர்த்தினேன் * † தென்புலத்தார்க்

கென்னுக் கடவுடையேன் ‡ யான்.

கலித்துறை.

நயந்தரு பேரின்ப மெல்லாம பழுதின்றி நண்ணினர்பால் §

சயந்தரு கீர்த்தி யிராமா நசமுனி தாளிணைமேல் *

உயர்ந்த குணத்துத் திருவரங் கத்தமு தோங்கும் * அன்பால்

இயம்பும் கலித்துறை யநதாதி யோத விசைநெஞ்சமே.

¶ [இனியென் குறைநமக் கெம்பெரு மான்திரு நாமத்தினால் *

முனிதந்த னூற்றெட்டுச சாவித திரியென்னு றுண்பொருளை *

கலிதந்த செஞ்சொல் கலித்துறை யநதாதி பாடித்தந்தான் *

புனிதன் திருவரங் கத்தமு தாகிய புண்ணியனே.]

அழநநூருளிச்செய்ததால் அவரபிப்பிராயத்தாலே

அபிநவேசமுடைய ஜஸ்திகரநூளிச்செய்ததாதல்.

சொல்லின் தொகைகொண் டெனதடிப் போதுக்குத் தொண்டுசெய்யும் *

நல்லன்ப ரேத்துமுன் நாமமெல் லாமென்றன் நாவிலுள்ளே *

அல்லும் பகலு மமரும் படிநல்கு அறுசமயம்

வெல்லும் பரம * இராமா நசஇதென் விண்ணப்பமே.

† தென்புலம்-யமபுரம். ‡ “என்னுக்கு-கடவுடையேன்” என்பது ‘என்னுக்கடவுடையேன்’ எனக் குகரம் கடைக்குறைத்தலாயிற்று. § பழுதின்றி நண்ணியுடைய” என்றும், “பழுதென்று நண்ணி நன்பால்” என்றும். பாடாந்தரம். ¶ இத்தனியன், திருநாராயணபுரம் முதலான மேலாட்டுத் திருத்தேசங்களில் அதுசந்திப்பதாகத் தெரிகிறது.

பைரவிராகம் - நுபகநாளம்.

|| பூமன்னு மாது பொருந்திய மார்பன் * புகழ்மலிந்த
பாமன்னு மாற னடிபணிந் துய்ந்தவன் * பல்கலையோர்
தாம்மன்ன வந்த விராமா நுசன்சர னுரவிந்தம்
நாம்மன்னி வாழ * நெஞ் சேசொல்லு வோமவன் நாமங்களே. (க)

தோடிராகம் - நுபகநாளம்.

|| கள்ளார் பொழில்தென் னரங்கன் * கமலப் பதங்கள் நெஞ்சிற்
கொள்ளா மனிசரை நீங்கிக் * குறையல் பிரானடிக்கீழ்
விள்ளாத வன்ப னிராமா நுசன்மிகக சிலமல்லால்
உள்ளாதென் னெஞ்சு- * ஒன் றறியே னெனக்குற்ற பேரியல்வே. ()
பேரியல் நெஞ்சே அடிபணிந் தேனுண்ணிப் * பேய்ப்பிறவிப்
† பூரிய ரோடுள்ள சுற்றம் ‡ புலற்றிப் * பொருவரும்சீர்
ஆரியன் செம்மை யிராமா நுசமுனிக் கன்புசெய்யும்
சீரிய பேறுடை யார் * அடிக கிழெண்ணிச் சேர்த்ததற்கே. (ங)

எண்ணிப் புலியி லொருபொரு ளாக்கி * மருள்சுரந்த
முண்ணிப் பழவினை வேறுத்து - * ஊழி முதல்வனையே *
பன்னப் பணித்த விராமா நுசன்பரன் பாதமுமென் னீ
சென்னித் தரிக்கவைத் தான் * எனக கேதும் சிதைவில்லையே. (ச)

எனக்குற்ற செலவ மிராமா நுசனென்று- * இசையகில்லா
மனக்குற்ற மாந்தா பழக்கில் புகழ் * அவன் மன்னியசீர்
தனக்குற்ற வன்ப ரவந்திரு நாமங்கள் சாற்றுமென்பா
வினக்குற்றம் காணகில் லார் * பததி யேய்ந்த வியல்விதென்றே ()

இயலும் பொருளு மிசையத் தொடுத்த - * நன் கவிகளன்பால்
மயல்கொண்டு வாழ்த்து மிராமா நுசனை * மதியின்மையால்
பயிலும் கவிகளில் பததியில் லாதவென் பாரிநெஞ்சால்
முயல்கின் றனன் * அவன் றன்பெருந் கீர்த்தி மொழிந்திடவே. ()

பியாகடைராகம்-நுபகநாளம்.

|| மொழியைக் கடக்கும் பெருமபுக ழான் * வஞ்ச முக்குறும்பாம்
குழியைக் கடக்கும் நம கூரத்தாழ் வான் || சரண் கூடியபின் *

† பூரியர்-பொல்லாதவர்கள். ‡ புலற்றல்-நீக்கல் § “பாதமென்றன்” என்
தும் பாடம். || “குழியைக்கடத்தும்” என்றும், “என்கூரத்தாழ்வான்” என்றும்
பாடத்தாம்.

பழியைக் கடத்து மிராமா நுசன்புகழ் பாடியல்லா
வழியைக் கடத்தல் * எனக்கினி யாதும் வருத்தமன்றே. (எ)

வருத்தும் புறவிருள் மாற்ற * எம் பொய்கைப பிரான்மறையின்
குருத்தின் பொருளையும் செந்தமிழ் தன்னையும் கூட்டி * ஒன்றத்
திரித்தன் மெரித்த திருவிளக் கைததன் திருவுள்ளத்தே
யிருத்தும் பரமன் * இராமா நுசனெம் மிறையவனே. (அ)

இறைவனைக் காணு மிதயத திருள்கெட * ஞானமென்னும
நிறைவிளக கேற்றிய பூதத் திருவடி தாள்கள * நெஞ்சத்
துறையவத் தாளு மிராமா நுசனபுக மோதுமநல்லோ
மறையினைக் காத்து- * இநத மண்ணகத் தேமனன வைப்பவரே. ()
மன்னிய பேரிருள மாண்டபின் * கோவலுள் மாமலரான்
தன்னொடு மாயனைக் கண்டமை காட்டும் * தமிழ்ததலைவன்
பொன்னடி போற்று மிராமா நுசறகன்பு பூண்டவாதான்
சென்னியிற சூடும் * திருவுடை யாரென்றும் சீரியரே. (க0)

கல்யாணிராகம் - ரூபகநாடம்.

சீரிய நான்மறைச செம்பொருள் * செநதமி மூலனித்த
பாரிய லுமபுகழ்ப பாண்பெரு மாள் * சர ணும்பதுமத்
தாரியல சென்னி யிராமா நுசனறன்னைச் சார்நதவர்தம்
† காரிய வண்மை * என் னுல்கொல லொணதிக் கடலிடத்தே. ()

இடங்கொண்ட கீர்த்தி மழிசைக் கிறைவன * இணையடிப்போ
தடங்கு மிதயத் திராமா நுசன * அம்பொற பாதமென்றும்
‡கடங்கொண் டிறைஞ்சும திருமுனி வாககனநிக காதலசெய்யாத்
திடங்கொண்ட ஞானியாக மே * அடி யேனனபு செய்வதுவே. ()

செய்யும் பசுந்துள பத்தொழில் மாலையும் * செநதமிழில்
பெய்யும் மறைத்தமிழ் மாலையும் * பேராத சீரநங்கத்
தையன் கழற்கணி யும்பரன் தாளன்றி யாதரியா
மெய்யன் * இராமா நுசனசர ணேகதி வேறெனக்கே. (க௩)

கதிக்குப் பதறி * வெங் காணமும் கல்லும் கடலுமெல்லாம்
கொதிக்கத் தவம்செய்யும் † கொள்கையற் றேன் * கொல்லி காவ
பதிக்கும் கலைக்கவி பாடும் பெரியவர் பாதங்களே [லன்சொல்
துதிக்குத் பரமன் இராமா நுசனென்னைச் சோர்விலனே. (க௪)

† “காரியவண்மை” என்று பாடாந்தரம். ‡ கடம்-கடன்; பார்த்தம்.
§ கொள்கை-ஸ்வபாவம்.

சோராத காதல் பெருஞ்சுழிப் பால் * தொல்லை மாணியொன்றும்
பாரா தவண்ப்பல் லாண்டென்று காப்பிடும் * பான்மையன்தான்
பேராத வுள்ளத் திராமா துசன்றன் பிறங்கியசீர்
சாரா மனிசரைச் சேரேன் * எனக்கென்ன தாழ்வினியே. (௧௮)

நாதநாமக்கிரையராகம் - நுபகநாளம்.

‡ தாழ்வொன்றில் லாமறை தாழ்ந்து * தலமுழு தும்கலியே
ஆள்கின்ற நாள்வந் தனித்தவன் காண்மின் * அரங்கர் ¶ மொளலி
சூழ்கின்ற மாணியைச சூடிக் கொடுத்தவன் தொல்லருளால்
வாழ்கின்ற வள்ளல் * இராமா துசனென்னும் மாமுனியே. (௧௯)

† முனியார் துயரங்கள் முந்திலும் * இன்பவகன் ‡ மொய்த்திலும்
கனியார் மனம்கண்ண மங்கைநின் றூனைக் * கலைபரவும்
தனியாணை யைத்தண் டமிழ்செய்த § நீலன் றனக்குலகி
லினியாணை * எங்க ளிராமா துசனைவந் தெய்தினரே. (௨௦)

எய்தற் கரிய மறைகளை * ஆயிர மின்தமிழால் *
செய்தற் குலகில் வரும்சட கோபனைச் * சிந்தையுள்ளே
பெய்தற் கிசையும் பெரியவர் சீரை யுயிர்களுலலாம்
உய்தற் குதவும் * இராமா துசனென் முறுதுணையே. (௨௧)

உறுபெறுஞ் செல்வமும் தந்தையும் தாயும் * உயர்குருவும்
வெறிதரு பூமகள் நாதனும் மாறன் விளங்கியசீர்
நெறிதரும் செந்தமிழாரண மேயென்றிந் நீணிலத்தோர்
அறிதர நின்ற * இராமா துசனெனக் காரமுதே. (௨௨)

ஆரப் பொழில்தென் குருகைப் பிரான் * அமு தத்திருவா
யீரத் தமிழி னிசையுணர்ந் தோர்கட்கு - * இனியவர்தம்
சீரைப் பயின்றுய்யும் சிலங்கொள் நாத முனியைநெஞ்சால்
வாரிப் பருகும் * இராமா துசனென்றன் மாநிதியே. (௨௩)

சங்கராபரணராகம்-நுபகநாளம்.

நிதியைப் பொழியும் முகிலென்று * நீசர்தம் வாசல்பற்றித்
துதிகற் துலகில் துவள்கின்ற லேன் * இனித் தூய்நெறிசேர்
எதிகட் கிறைவன் ‡ யமுனைத் துறைவ னிணையடியாம்
கதிபெற் துடைய * இராமா துசனென்னைக் காத்தனனே. (௨௪)

¶ மொளலி - நிகுமுடி. † முனியு - வெறுப்பு. ‡ மொய்த்தல் - திரிந்தல்.
§ நீலன் - நிகுமங்கையாழ்வார். ‡ யமுனைத்துறைவன் - ஆலவந்தார்.

கார்த்திகை யானும் கரிமுகத் தானும் * கனலும்முகக்கண்
மூர்த்தியும் † மோடியும் ‡ வெப்பும் முதுகிட்டு * மூவுலகும்
பூத்தவனே யென்று போற்றிட வாணன் பிழைபொறுத்த
தீர்த்தனை யேத்தும் * இராமா நுசனென்றன் சேமவைப்பே.(௨௨)
வைப்பாய வான்பொரு ளென்று * நல் லன்பர் மனத்தகத்தே
எப்போதும் வைக்கு மிராமா நுசனை * இருநிலத்தில்
ஒப்பா ரிலாத வுறுவினை யேன்வஞ்ச நெஞ்சில்வைத்து
முப்போதும் வாழ்த்துவன் * என்ன மிதுவவன் மொய்புகழ்க்கே.

மொய்த்தவெந் § தீவினை யால்பல் லுடல்தொறும் மூத்த * - அதனால்
எய்த்தொழிந் தேன்முனை நாள்களெல் லாம் * இன்று கண்டெயர்ந்தேன்
பொய்த்தவம் போற்றும் புலைச்சம யங்கள் நிலத்தவியக்
கைத்தமெய்ஞ் ஞானத்து-§ இராமா நுசனென்னும் கார்தன்னையே.

காரேய் கருணை யிராமா நுச * இக் கடலிடத்தில்
ஆரே யறிபவர் § நின்னரு ளின்தன்மை * அல்லலுக்கு
நேரே யுறைவிடம் நான்வந்து நீயென்னை யுய்த்தபினுன்
சீரே யுயிர்க்குயி ராய் * அடி யேற்கின்று தித்திக்குமே. (௨௫)

திக்குற்ற கீர்த்தி யிராமா நுசனை * என் செய்வினையாம்
மெய்க்குற்றம் நீக்கி விளங்கிய மேகத்தை * மேவும்நல்லோர்
எக்குற்ற வாள ரெதுபிறப் பேதியல் வாகநின்றோர்
அக்குற்ற மப்பிறப்பு * அவ்வியல்வே, நம்மை யாட்கொள்ளுமே.

கொள்ளக் குறைவற் றிலங்கிக் * கொழுந்துவிட் டோங்கியவுன்
வள்ளல் தனத்தினால் வல்வினை யேன்மனம் நீபுருந்தாய் *
வெள்ளைச் சுடர்விடு முன்பெரு மேன்மைக் கிழக்கிதென்று
§ தள்ளுற் றிரங்கும் * இராமா நுசுவென் தனிரெஞ்சமே. (௨௬)

நெஞ்சில் கறைகொண்ட கஞ்சனைக் காய்ந்த நிமலன் * நங்கள்
0 பஞ்சித் திருவடிப் பின்னைதன் காதலன் * பாதம்நண்ணு
வஞ்சர்க் கரிய விராமா நுசன்புக ழுன்றியென்வாய்
கொஞ்சிப் பரவகில் லாது - * என்ன வாழ்வின்று கூடியதே. ()

கூட்டும் விதியென்று கூடுங்கொ லோ * தென் குருகைப்பிரான்
பாட்டென்னும் வேதப் பசுந்தமிழ் தன்னைத் * தன் பத்தியென்னும்

† மோடி-தூக்கை. ‡ வெப்பு-ஜ்வரம். § “தீவினையார்” என்றபாடாந்தாம்.

§ “உன்னருளின்” என்றும்பாடம்.

§ தன்னுதல் தானும்பல், 0 பஞ்சி - பஞ்ச

வீட்டின்கண் வைத்த விராமா துசன்புகழ் மெய்யுணர்ந்தோ
ரீட்டங்கள் தன்னை * என் நாட்டங்கள் கண்டின்ப மெய்திடவே. ()

இன்பந் தருபெரு வீடுவந் தெய்திலென் * எண்ணிறந்த
துன்பந் தருநிர யம்பல சூழிலென் * தொல்லுலகில்
மன்பல் லுயிர்கட் கிறையவன் மாய னெனமொழிந்த
அன்ப னனகன் * இராமா துசனென்னை யாண்டனனே (௩௦)

பந்துவராளிராகம்-நுபகதாளம்.

†† ஆண்டுகள் நாள்நிங்க ளாய்நிகழ் காலமெல் லாம்மனமே [யே
நண்டுபல் யோனிகள் தோறுமல் வேரம் * இன்றோ ரெண்ணின்
காண்டரு தோளண்ணல் தென்னத்தி யூரர் கழலினைக்கீழ்ப்
பூண்டவன் பாளன் * இராமா துசனைப் பொருந்தினமே. (௩௧)

பொருந்திய தேசம் பொறையும் திறலும் புகழும் * நல்ல
கிருந்திய ஞானமும் செல்வமும் சேரும் * செறுகலியாலு
வருந்திய ஞாலத்தை வண்மையி னுல்வந் தெடுத்தளித்த
அருந்தவன் * எங்க ளிராமா துசனை யடைபவர்க்கே (௩௨)

¶ அடையார் கமலத் தலர்மகள் கேள்வன் * கை யாழியென்னும்
படையோடு நாந்தக மும்படர் தண்டும் * ஒண் சார்ங்ககீழ்லும்
புடையார் புரிசங் கழுமிந்தப் பூதலம் காப்பதற்கென்று *
இடையே யிராமா துசமுனி யாயின விர்நிலத்தே (௩௩)

விலத்தைச் செறுத்துண்ணும் நீசக் கலியை * நினைப்பரிய
பலத்தைச் செறுத்தும் பிறங்கிய தில்லை * என் பெய்வினைதென்
புலத்தில் பொறித்தவப் புத்தகச் + சும்மை பொறுக்கியபின்
நதத்தைப் பொறுத்தது - * இராமா துசன்றன் நயப்புகழே ()

நயவே னொருதெய்வம் நானிலத் தே * சில மானிடத்தைப்
புயலே யெனக்கவி போற்றிசெய் யேன் * பொன் னரங்மென்னில்
மயலே பெருகு மிராமா துசன்மன்னு மாமலர்ததாள்

‡ அயரேன் அருவினை யென்னைபெய் வாறின் றடர்ப்பதுவே. ()

அடல்கொண்ட நேமிய னொருயிர் § நாதன் * அன் றுரணச்சொல்
கடல்கொண்ட வொண்பொருள் கண்டளிப்பப் * பின்னும் காசினியோர்
இடரின்கண் வீழ்ந்திடத் தானுமல் வொண்பொருள் கொண்டவர்பின்
படரும் குணன் * எம் மிராமா துசன்றன் படியிதுவே. (௩௪)

¶ அடை-இலை: + சும்மை-சுமை, பொறிக்குதல்-தவித்தல்.

‡ அயர்வு-மறப்பு. § “நாதனென்று” என்று பாடாததாம்.

படிகொண்ட கீர்த்தி யிராமா யணமென்னும் புத்திவெள்ளம் *
குடிகொண்ட கோயி லிராமா நுசன் குணங்கூறும் * அன்பர்
கடிகொண்ட மாமலர்த் தாள்கலந் துள்ளங் கனியும் நல்லோர்
அடிகண்டு கொண்டுகந்து - * என்னையு மாளவர்க்காக் கினரே. (1)

ஆக்கி யடிமை நிலைப்பித் தனையென்னை யின்று - * அவமே
போக்கிப் புறத்திட்ட தென்பொருளா? முன்பு * புண்ணியர்தம்
வாக்கிற் பிரியா விராமா நுசரின் நருளின்வண்ணம்
நோக்கில் தெரிவிந் தால் * உரை யூயிந்த நுண்பொருளே (௩௮)

பொருளும் புதல்வரும் பூயியும் * பூங்குழ லாருமென்றே
மருள்கொண் டினைக்கும நமக்குநெஞ் சே * மற்று ளார்தரமோ
இருள்கொண்ட வெந்துயர் மாற்றித்தன் னீறில் பெரும்புகழே
தெருளும் தெருள் தந்து - * இராமா நுசன்செய்யும் சேமங்களே.

சேமநல் வீடும பொருளும் தருமமும் * சீரியநற்
காமமு மென்றிவை நான்கென்பர் * நான்கினும் கண்ணனுக்கே
ஆமது காம மறம்பொருள் வீடிதற் கென்றுரைத்தான்
ஶீ வாமனன் சீலன் * இராமா நுசனிந்த மண்மிசையே. (௪0)

ஆரபிராகம்-நுபகதாளம்.

மண்மிசை யோனிகள் தோறும் பிறந்து - * எங்கள் மாதவனே
கண்ணுற நிற்கிலும் காண்கில்லா * உல கோர்களுல்லாம்
அண்ண லிராமா நுசன்வந்து தோன்றிய வப்பொழுதே
நண்ணரு ஞானம் தலைக்கொண்டு * நாரணற் காயினரே. (௪௧)

ஆயிழை யார்கொங்கை தங்கும் * அக் காத லளற்றமுந்தி
மாயுமென் னாயியை வந்தெடுத்த தானின்று * மாமலரான்
நாயகங் கொல்லா வுயிர்கட்கும் நாத னரங்கனென்னும்
நூயவன் * தீதி லிராமா நுசன்தொல் லருள்கரந்தே. (௪௨)

சுரக்கும் திருவு முணர்வும் * சொல்புகில் வாயமுதம்
பாக்கு மிருவினை பற்றறவோடும் * படியிலுள்ளீர்
உரைக்கின் றனனுமக் கியானறஞ் சேறு முறுகலியைத்
தூக்கும் பெருமை * இராமா நுசனென்று சொல்லுமினே. (௪௩)

சொல்லார் தமிழொரு முன்றும் * சுருதிகள் நான்குமெல்ல
யில்லா வறநெறி யாவும் தெரிந்தவன் * என்னொருநாள்
ஶீ "வாமனன்சேர" என்பதுபற்றித் தந்தது. DR. U. V. S. IYER LIBRARY.
04

நல்லார் பரவு மிராமா நுசன்திரு நாமம்நம்பிக்
கல்லா ரகலிடத் தோர் * எது பேறென்று காமிப்பரே. (௪௪)

பேறென்று மற்றில்லை நின்சர ணன்றி * அப் பேறளித்தற்
காறென்று மில்லைமற் றச்சர ணன்றி * என் றிப்பொருளைத்
தேறு மவர்க்கு மெனக்கு முனைத்தநத செம்மைசொல்லால்
கூறும் பரமன்று - * இராமா நுசமெய்ம்மை கூறிடிலே. (௪௫)

கூறும் சமயங்க ளாறும் குலையக் * குவலயத்தே
மாறன் பணித்த மறையுணர்ந் தோனை * மதியிலியேன்
தேறும் படியென் மனம்புகுந் தானைத் திசையனைத்தும்
ஏறும் குணனை * இராமா நுசனை யிறைஞ்சினமே. (௪௬)

இறைஞ்சப் படும்பர னீச னரங்கனென்று - * இவ்வுலகத்
தறம்செப்பு மண்ண லிராமா நுசன் * என் னருவினையின்
† திறம்செற் றிரவும் பகலும் விடாதென்றன் சிந்தையுள்ளே
நிறைந்தொப் பறவிருந் தான் * எனக் காரும் நிகரில்லையே. (௪௭)

நிகரின்றி நின்றவென் றீசதைக்கு * நின்னரு ளின்கணன்றிப்
புகலொன்று மில்லை யருட்குமலி தேபுகல் * புன்மையிலோர்
பகரும் பெருமை யிராமா நுசஇனி நாம்பழுதே
அகலும் பொருளென் * பயனிருவோ முக்கு மானபின்னே. (௪௮)

ஆனது செம்மை யறநெறி † பொய்ம்மை * அறுசமயம்
போனது ‡ பொன்றி யிறந்தது வெங்கலி * பூங்கமலத்
தேனதி பர்யவயல் தென்னரங் கன்கழல் சென்னிவைத்துத்
தானதில் மன்னும் * இராமா நுசனித் தலத்துதித்தே. (௪௯)

உதிப்பன வுத்தமர் சிந்தையுள் * ஒன்னலர் நெஞ்சமஞ்சிக்
கொதித்திட மாறி நடப்பன * கொள்ளைவன் குற்றமெல்லாம்
பதித்தவென் புன்கலி பாவினம் பூண்டன பாவுதொல்சீர்
எதித்தலை நாதன் * இராமா நுசன்றன் னிணையடியே. (௫௦)

அடானாகம்-நபகதானம்.

அடியைத் தொடர்ந்தெழு மைவர்கட்காய் * அன்றுபாரதப்போர்
முடியப் பரிநெடுந் தேர்விடுங் கோனை * முழுதுணர்ந்த
அடியர்க் கழுத மிராமா நுசனென்னை யாளவந்திப்
படியிற் பிறந்தது * மற்றில்லை காரணம் பார்த்திடிலே. (௫௧)

† திறம்-சூழலும் ‡ “புன்மையறுசமயம்” என்றுபாடாத்தாம். § பொன்
தல்-முடிபல்.

பார்த்தா நறுசமயங்கள் பதைப்ப * இப் பார்முழுதும்
போர்த்தான் புகழ்கொண்டு புன்மையி னேனிடைத்தான் புகந்து
தீர்த்தா னிருவினை தீர்த்தரங் கன்செய்ய தாளிணையோ
டார்த்தான் * இவையெம மிராமா நுசன்செய்யு மற்புதமே. (௫௨)

அற்புதன் செம்மை யிராமா நுசன் * என்னை யாளவந்த
கற்பகம் கற்றவா காமுறுசீலன் * கருதரிய
பற்பல் லுயிரகளும் † பலலுல கியாவும் பரனதென்னும
நற்பொருள துனனை * இந் நானிலத தேவந்து நாட்டினனே. ()

நாட்டிய ரீசச் சமயங்கள் மாண்டன * நாரணனைக்
காட்டிய வேதம் களிப்புற் றது * தென் குருகைவள்ளல்
வாட்ட மிலாவண் டமிழமறை வாழ்ந்தது மண்ணுலகில்
ஈட்டிய சீலதது - * இராமா நுசன்றன் னியல்வுகண்டே. (௫௩)

கண்டவா சிந்தை கவரும் * கடிபொழில் தென்னரங்கன்
தொண்டர் குலாவு மிராமா நுசனைத் * தொகையிறந்த
பண்டரு வேதங்கள் பார்மேல நிலவிடப் பாராதருளும்
கொண்டலை மேவித் தொழும் * குடி யாமெங்கள் கோககுடியே. ()

கோக்குல மன்னரை மூவெழு கால் * ஒரு கூாமழுவால்
போக்கிய தேவனைப் போற்றும் புனிதன் * புவனமெங்கும்
ஆக்கிய கீர்த்தி யிராமா நுசனை ‡ யடைந்தபின்னென்
வாக்குரை யாது - * என் மனம்மினை யாதினி மற்றொன்றையே. ()

மற்றொரு பேறு மதியாது - அரங்கன் மலரடிக்கா
னூற்றவ ரேதனக் குற்றவ ராய்க்கொள்ளு முத்தமனை
நற்றவர் போற்று மிராமா நுசனையிந் நானிலத்தே
பெற்றினன் * பெற்றபின் மற்றறி யேனொரு பேதைமையே. (௫௪)

பேதையர் வேதப் பொருளிதென் றுன்னிப் * பிரமநன்றென்
ரோதிமற் றெல்லா வுயிருமஃ தென்று - * உயிர்கள்மெய்விட்
டாதிப் பரனோடொன் றுமென்று சொல்லுமவ் வல்லலெல்லாம்
வாதில்வென்றான் * எம் மிராமா நுசன்மெய் ம்மதிக்கடலே. (௫௫)

கடலன வாய்திசையெட்டி னுள்ளும் * கலியிருளே
மிடைதரு காலத் திராமா நுசன் * மிக்க நான்மறையின்

† “பல்லுலகியாவும்” என்று பாடாந்தரம். ‡ “அடைந்ததததததத”
என்று பாடாந்தரம்.

சுசுமி இராமா நுகுநுற்றந்தாதி.

சுடரொளி யாலுங் விருளைத் துரந்தில னேலுயிரை
யுடையவன் * நாரண னென்றறி வாரிலலை யுற்றுணர்ந்தே. (௫௯)

உணர்ந்தமெய்ஞ் ஞானியர் யோகந்தொறும் * திருவாய்மொழியின்
மணந்தரு மின்னிசை மன்னு மிடந்தொறும் * மாமலரார்
புணர்ந்தபொன் மார்பன் பொருந்தும் பதிதொறும் புக்குநிற்கும்
குணந்திகழ்கொண்டல் * இராமா நுகுநெங்குலக்கொழுந்தே. ()

ஸஷாதாராகம்-நபகதாளம்.

கொழுந்துவிட் டோடிப் படரும்வெங் கோள்வினை யால் * நிரப்த்
தழுந்தியிட் டேனைவர் தாட்கொண்ட பின்னும் * அருமுனிவர்
தொழுந்தவத் தோனெம் † மிராமா நுகுநெங்குலக் புக்குநிற்கும்
கெழுந்தது - * அத தாலநல் லதிகையங் கண்ட திருநிலமே. (௬௧)

இருந்தே னிருவினைப் பாசம் கழறறிஇன் நியானிறையும்
வ்ருந்தே னினியெம மிராமா நுகுந * மன்னு மாமலர்த்தார்
பொருந்தா நிலையுடைப் புன்மையி னோர்க்கொன்றும் † நன்மைசெய்யாப்
ஈ பெருந்தே வரைப்பர வும் * பெரி யோர்தம் கழல்பிடித்தே. ()

பிடியைத் தொடரும் களிபென்ன * யானுன் பிறங்கியசீர்
அடியைத் தொடரும் படிநல்க வேண்டும் * அறுசமயத்
செடியைத் தொடரும் முருள்செறிந் தோர்சிதைந் தோடவந்திப்
படியைத் தொடரும் * இராமா நுகுநமிக்க பண்டிதனே. (௬௩)

பண்டரு மாறன் பகந்தமிழ் * ஆனந்தம் பாய்மதமாய்
விண்டிட எங்க ளிராமா நுகுமுனி வேழம் * மெய்ம்மை
கொண்டநல் வேதக் கொழுந்தண்ட மேந்திக் குவலயத்தே
மண்டிவந் தேன்றது * வாதியர் காளுங்கள் வாழ்வற்றதே. (௬௪)

வாழ்வற் றதுதொல்லை வாதியர்க்கு - * என்றும் மறையவர்தம்
தாழ்வற் றதுதவம் தாரணி பெற்றது * தத்துவநூல்
கூழற் றதுகுற்ற மெல்லாம் பதித்த குணத்தினர்க்கந்
நாழற் றது * நம் மிராமா நுகுநந்த ஞானத்திலே. (௬௫)

ஞானம் கனிந்த நலங்கொண்டு * நாடொறும் பைபவர்க்கு
வானம் கொடுப்பது மாதவன் * வல்வினை யென்மனத்தில்
நனம் கடிந்த மிராமா நுகுநதன்னை யெய்தினர்க்கத்
தானம் கொடுப்பது * தந்தக வென்னும் சரண்கொடுத்தே. (௬௬)

† “இராமாநுகுநன் புக்கு” என்று பாடாந்தரம். ‡ “என்றும்” என்
தும்பாடாந்தரம். “பெருந்தேவனை” என்றும் பாடும்.

சரண மடைந்த தருமனுக் காப் * பண்டு நூற்றுவரை
மரண மடைவித்த மாயவன் † தன்னை * வணங்கவைத்த
கரண மிவையுமக் கன்றென் றிராமா நுசனாயிர்கட்
கரணங் கமைத்தில னேல்அர னாமற் நிவ வாருயிர்க்கே. (௬௭)

ஆரெனக் கின்று நிகர்சொல்லில் * மாயனன் றைவர்தெய்வத்
தேரினிற் செப்பிய கீதையின் செமமைப் * பொருள்தெரியப்
பாரினிற் சொன்ன விராமா நுசனைப் பணியுநல்லோர்
சீரினிற் சென்று பணிநதது - * ஏன் னாவியும சிந்தையுமே. (௬௮)

சிந்தையி னோடு கரணங்கள் யாவும் சிதைநது * முன்னுள்
அந்தமுற் றுந்நதது கண்டு - * அவை யென்றனக் கன்றருளால்
தந்த வரங்கனும் தன்சரண் தந்திலன் தானதுதநது - *
எந்தை யிராமா நுசன்வந தெடுத்தன னின்றென்னையே (௬௯)

என்னையும் பார்த்தென் னியல்வையும் பார்த்து - * எண்ணில் பல்குணத்த
உன்னையும் பார்க்கி லருள்செய்வ தேநலம் * அன்றியெனபால்
பின்னையும் பார்க்கில் நலமுள தேயுன் பெருங்கருணை
தன்னையென் பார்ப்பர் * இராமா நுசாவுண்ணைச சாந்தவரே. (௭௦)

தன்யாசீராகம்-நுபகதாளம்.

சார்ந்ததென் சிந்தையுன் தாளினைக் கீழ் * அன்பு தான்மிகவும்
கூர்ந்ததத் தாமரைத் தாள்களுக்கு - * உன்றன் குணங்களுக்கே
தீர்ந்ததென் செய்கைமுன் செய்வினை † நீசெய் வினையதனால்
பேர்ந்தது * வண்மை யிராமா நுசாஎம பெருநதகையே. (௭௧)

கைத்தனன் தீய சமயக் கலகரைக் * காசினிக்கே
உய்த்தனன் தூய மறைநெறி தன்னை * என் றுன்னியுள்ளம்
நெய்த்தவன் போடிருந தேத்தும் நிறைபுக மோருடனே
வைத்தன னென்னை * இராமா நுசன்மிக்க வண்மைசெய்தே. (௭௨)

வண்மையி னாலும்தன் மாதக வாலும் * மதிபுரையும்
தண்மையி னாலுமித் தாரணி யோர்கட்டுத் * தான்சரணய்
உண்மைநன் ஞான முரைத்த விராமா நுசனையுன்னும்
திண்மையல் லாலெனக் கில்லை * மற் றோரிலை தேர்நதிடிலே(௭௩)

தேரார் மறையின் திறமென்று * மாயவன் தீயவரைக்
கடராழி கொண்டு குறைப்பது * கொண்ட லணையவண்மை

† “மாயவன் தன்னை” என்று யோஜிக்கவுமாம்.

† “நீசெய்வனவதனால்” என்று பாடாந்தரம்.

ஏரார் குணத்தையும் மிராமா துசனவ் வெழில்மறையில்
சோ தவரைச் சிவையம் - * அப் போதொருசிறைசெய்தே. (௪௪)

தெயத்தலைச் சங்கம் செழுமுத்த மீனும் * திருவரங்கர்
கைதலத் தாழியும் சிங்கமு மேநதி * நங் கண்முகப்பே
மொய்த்தலைத் துணை விடேனென் றிருக்கிலும் நீ நின்புகழே
மொய்த்தலைக் கும்வந்தி - * இராமா துசவென்னை முற்றுநின்றே.
செஞ்சுநட்டிராகம்-நபகநாளம்.

நின்றுவண் டோத்தியும் நீள்புன லும் * நிறை வேங்கடப்பொந்
குணமும் வைகுந்தநாடும் குலவிய பாற்கடலும் *
உன்றனக் கருத்தனை யின்பந தருமுன னிணைமலர்த்தாள்
என்றனக் கும்மது - * இராமா துசவிலை யீநதருளே. (௪௫)

நந்தன நீயாத வின்னருள் * எண்ணில் மறைக்குறும்பைப்
பாய்ந்தன னம்மறைப் பல்பொரு ளால் * இப படியினைத்தும்
நாய்ந்தனன் கீர்த்தியி னுலென் வினைகளை வேர்பறியக்
காய்ந்தனன் * வண்மையிராமா துசற்கென் கருத்தினியே. (௪௬)

கருத்திற் புருந்துள்ளிற் கள்ளம் கழற்றிக் * கருதரிய
வருத்தத்தி னுலமிக வஞ்சித்து * நீயிரத மண்ணகத்தே
திருத்தித் திருமகள் கேள்வனுக் காக்கிய பின்னென்னெஞ்சில்
பொருத்தப் படாது - * எம் மிராமா துசமற்றோபொய்ப்பொருளே

பொய்யைச் சுரக்கும் பொருளைத் துரந்து - * இந்தப் பூதலத்தே
மெய்யைப் புரக்கு மிராமா துசன்நிற்க * வேறுநம்மை
உய்யக் கொளவல்ல தெய்வமிங் கியாதென் றுலர்ந்தவமே
ஐயப் படாநிற்பர் * வையத்துள் ளோர்நல் லறிவிழந்தே. (௪௭)

எல்லார் பரவு மிராமா துசன் * திரு நாமம்நம்ப
வல்லார் திறத்தை டி மறவா தவர்கள் யவர் * அவர்க்கே
எல்லா விடத்திலு மென்றுமெப் போதிலு மெத்தொழும்பும் *
சொல்லால் மனத்தால் கருமத்தி னுல்செய்வன் சோர்வின்றியே. ()

அபநபகராகம் - நபகநாளம்.

சோர்வின்றி யுன்றன் துணையடிக் கீழ்த் * தொண்டு பட்டவர்பால்
சோர்வின்றி நின்ற வெனக்கு - * அரங் கன்செய்ய தாளினைகள்

“மெய்த்தலத்தி” என்று பாடாந்தரம். டி “உன்புகழே” என்றும் பாடம்.
“எய்த்தலத்தி” என்றும் பாடம்.

“நிறத்தமையாதவர்கள்” என்று பாடாந்தரம்.

பேர்வின்றி யின்று பெறுத்து மிராமா நுசவினியுன்
சீரொன நியகரு ணைக்கு - * இல்லை மாறு தெரிவுறிலே. (அக)

தெரிவுற்ற ஞானம் செறியப் பூறாது * வெந் தீவினையால்
உருவற்ற னீ ஞானத் துழல்கின்ற வென்னை ஒருபொழுதில்
பொருவற்ற கேள்விய னாக்கிரின் றுனென்ன புண்ணியனே
தெரிவுற்ற கீர்த்தி * இராமா நுசனென்னும் சீர்முகிலே. (அஉ)

சீர்கொண்டு பேரறம் செய்து * நல்விடு || செறிதுமென்னும்
பார்கொண்ட மேன்மையர் கூட்டினல் லேன் * உன் பதயுகமாம்
ஏர்கொண்ட டு வீட்டை பெளிதினி லெய்துவ னுன்னுடைய
கார்கொண்ட வண்மை * இராமா நுசஇது கண்டுகொள்ளே. (அ)

கண்டுகொண் டேனெம் மிராமா நுசன்மனை * காண்டலுமே [நோய்
தொண்டுகொண் டேனவன் தொண்டர்பொற் றுளில் * என் தொல்லைவெந்
விண்டுகொண் டேனவன் சீர்வெள்ள வாரியை வாய்மடுத்தின்
றுண்டுகொண் டேன் * இன்ன முற்றன வோதி லுலப்பில்லையே.

ஒதிய வேதத்தி னுட்பொரு ளாய் * அத னுச்சிமிக்க
சோதியை நாத நெனவறி யாதுழல் கின்றதொண்டர்
பேதைமை † தீர்த்த விராமா நுசனைத் தொழும்பெரியோர்
பாதமல் லாலென்றன் னொருயிர்க்கு * யாதொன்றும் பற்றில்லையே.

பற்றா மனிசரைப் பற்றி * அப் பற்று விடாதவரே
உற்றா ரெனவுழன் றோடிநை யேலினி * ஒள்ளியநூல்
கற்றார் பரவு மிராமா நுசனைக் கருதுமுள்ளம்
பெற்றார் யவர் * அவ ரெம்மைநின் றுளும் பெரியவரே. (அக)

பெரியவர் பேசிலும் பேதைவர் பேசிலும் * தன்குணங்கட் [கோர்
குரியுசொல் லென்று முடையவ நென்றென்று- * உணர்வில்மிக்
தெரியும்வண் கீர்த்தி யிராமா நுசன்மறை தேர்துலகில்
புரியுநன் ஞானம் * பொருந்தாத வரைப் பொரும்கலியே. (அஉ)

‡ கலிமிக்க செந்நெல் கழனிக் குறையற் * கலைப்பெருமான்
ஒலிமிக்க பாடலை யுண்டுதன் னுள்ளம் தடித்து - * அதனால்
வலிமிக்க டு சீய மிராமா நுசன்மறை வாதிடாராம்
புலிமிக்க தென்று - * இப் புலனத்தில் வந்தமை போற்றுவனே. (அ)

§ “ஞாலத்து” என்றபாடந்தாம். ¶ “பெறுதும்” என்றும் சொல்லுவர்
§ “வீட்டில்” என்று பாடந்தாம்.

† “தீர்க்கும்” என்று பாடும். ‡ கலி-சொல்லும். § மேல்-கலிமான்.

சுதி மத - ம - த . ப் ப் ப் ப்
சுதி மத - ம - த . ப் ப் ப் ப்
1715 23

MAHAMAHOPADHYAYA
DR U.V. SWAMINATHA IYER LIBRARY
CHUVANNIYUR MADRAS 4

